

语文

(试题卷)

注意事项:

1. 你拿到的试卷满分为150分(其中卷面书写占5分)。
2. 试卷包括“试题卷”和“答题卷”两部分,“试题卷”共4页,“答题卷”共6页。
3. 请务必在“答题卷”上答题,在“试题卷”上答题是无效的。
4. 考试结束后,请将“试题卷”和“答题卷”一并交回。

一、语文积累与运用(30分)

1. 默写。(10分)

- (1) _____, 弹琴复长啸。(王维《竹里馆》)
- (2) _____, 往来无白丁。(刘禹锡《陋室铭》)
- (3) 故园东望路漫漫, _____。(岑参《逢入京使》)
- (4) 无丝竹之乱耳, _____。(刘禹锡《陋室铭》)
- (5) 有诗云:“醉卧沙场君莫笑, 古来征战几人回。”《木兰诗》中与它相似的两句诗是:“_____, _____”。

- (6) 《春夜洛城闻笛》一诗中, 表达诗人对家乡的依恋和思念之情的两句诗是:“_____, _____”。

- (7) 韩愈《晚春》中写花儿珍惜最后的美好春光争芳斗艳, 尽显生命本色的句子是:“_____, _____”。

2. 请运用所积累的知识, 完成(1)~(2)题。(10分)

①“不喝就滚出去; 好心好意, 不领情是怎着? 你个傻骆驼! 辣不死你! 连我还能喝四两呢。不信, 你看看!”她把酒盅端起来, 灌了多半盅, 一闭眼, 哈了一声。举着盅儿:“你喝! 要不我揪耳朵灌你!”

②人间的真话本来不多, 一个女子的脸红胜过一大片话; 连祥子也明白了她的意思。在他的眼里, 她是个最美的女子, 美在骨头里, 就是她满身都长了疮, 把皮肉都烂掉, 在他心中她依然很美。她美, 她年轻, 她要强, 她勤俭。假若祥子想再娶, 她是个理想的人。他并不想马上就续娶, 他顾不得想任何的事。可是她既然愿意, 而且是因为生活的压迫不能不马上提出来, 他似乎没有法子拒绝。

- (1) 《骆驼祥子》的作者是_____, 原名_____。(4分)
- (2) 语段①中的“她”是_____ (人名), 小说刻画了她_____的性格特点; 语段②中的“她”最终的结局是_____。(6分)

3. 学校开展以“天下国家”为主题的综合实践活动, 请你参与。(10分)

- (1) 请你写出两句有关爱国的诗词。(6分)

①_____ ②_____

- (2) 下面是李华同学写的演讲稿片段, 请你根据提示进行修改。(4分)

在中华文明悠久的历史中, 爱国主义精神一直是中华民族得以凝聚、生存、发展的强大动力。作为当代中学生, 新的历史时期赋予了我们新的责任, 我们要继承和发扬爱国主义精神, 开创祖国的未来, 找到开启智慧的钥匙, 找到克服惰性和挖掘潜力的良方, 破除前进道路中的各种难题, 努力学习, 用自己的力量来报效祖国。

- ①材料中有错别字的词语是“_____”, 正确的写法是“_____”。(2分)
- ②文段中画线句子搭配不当, 应将“_____”改为“_____”。(2分)

二、阅读(60分)

[一](18分)

长辫子

①她没其他爱好, 就爱打理自己又长又粗的辫子。辫子也的确惹人眼, 乌黑发亮, 长及后腿弯, 若解散可遮住后背, 黑绸缎般。辫子不管垂下还是打折, 都非常好看。人们说起她, 都喜欢用长辫子称呼, 渐渐成招牌, 什么长辫子村的、长辫子去的时候, 长辫子她妈……

②她拖着长辫子出山进城去读书, 三年后, 又出人意料地又带着长辫子回来, 没像村里人所担忧的那样, 长辫子怕保不住。不仅完好无损, 而且更光洁, 还学会变多种样式编长辫子, 越编越好看。很快她被喊成长辫子老师, 学生对她的课像对她的辫子样充满好奇和新鲜。

③课余, 除读读书, 她就精心呵护长辫子, 有条件了, 买来好一点的洗发露, 用老木匠父亲专为她箍的木桶, 盛满山泉水, 轻轻揉洗抹顺。一次洗发时, 围过来村里好几名小男孩女孩观看, 小鸟样叽叽喳喳一番后动手帮忙, 在木桶的水里玩滑滑柔柔的头发, 或牵老长晒太阳, 问这问那, 个个都说回家跟妈妈讲, 自己今后也养长辫子, 梳又黑又粗又长又软的辫子。

④洗后没几天, 遇雨季进山村, 连天的大雨不喘息地下了一个多星期, 山洪暴发, 山脚下学校门前的山水沟滚满浑浊的洪水, 淹没在水中的桥不停地颤抖。

⑤放学后, 冒着雨, 长辫子老师送学生回家, 背着一个个学生趟水过桥。一名高年级男生不肯让她背, 坚持一道过桥, 她就背着一名小学生在前趟, 男生紧跟其后, 互相提醒着, 摸到桥中间, 涌来的水一阵猛过一阵, 加上狂风助阵, 桥摇晃的厉害, 男生有点害怕起来, 突然翻来一个大浪, 男生腿一滑, 被黄泥水冲下桥, 惊叫一声“长辫子老师!”一下被水卷出老远, 眼看就有生命危险。

⑥“抓住! 抓紧!”随她的喊声, 一条黑影, 蛇样蹿向男生, 长辫子准确地缠住男生在水面上乱伸乱划的手腕。长辫子老师低扭着头, 双手托牢后背的学生, 迅速移向岸边, 绷直的长辫子拖着仰面的男生鱼一般游向岸边, 划出一条漂亮的水线。长辫子老师站到岸边的安全区, 头用力一扬, 辫子像绷紧的弹簧回劲样, 把男生拖上岸, 等在两边惊呆的人醒过神来, 事情已结束。几个来接孩子的家长冲下坡, 扶起惊魂未定的男生, 抱上岸, 口口声声感谢长辫子老师。

⑦这一幕正好被采访路过的一名年轻晚报记者撞上, 他职业性地用镜头记录下整个过程, 心里又惊又喜, 遇到轰动新闻, 情绪激昂, 找长辫子老师了解情况, 答应帮着向有关部门和社会呼吁, 关注山村教育, 改善山村办学条件, 让山里的学生能享受均衡的教育资源, 实现城乡同步发展, 学生共同成长。

⑧晚报记者写完报道, 感到自己心里总有一条粗长辫子摇晃, 而且被长辫子牵着一一次次进山村小学, 拉来捐助, 送来图书、电脑、课桌, 开展支教, 请来城里名师给山村孩子上音乐、美术、英语, 把长辫子老师和学校老师们分批请进城里学校学习、培训。

⑨记者终于忍不住向长辫子老师表白, 说自己爱上长辫子, 爱上长辫子老师。等记者再一次赶到山村学校, 看见“长辫子”老师时傻眼, 因为长辫子没了, 是光头, 他不敢相信眼睛, 可又是事实。在记者不停地追问下, “长辫子”老师告诉他, 班里一名女生被查出患白血病, 不肯配合化疗, 说掉头发, 养不成长辫子, 她就发动全班女生剃光头, 自己先剪掉长辫子, 卖的钱捐给女生看病了。

⑩不久, 许多师范同学纷纷赶来看没长辫子的“长辫子”同学, 见面后惋惜地说当年要是肯剪掉长辫子, 不被人视为太土, 不可教化, 就可以留在城里, 语气里充满埋怨。

⑪她婉然一笑, 依旧是那么迷人。

4. 简要概括长辫子老师爱生的几件事。(4分)

5. 结合语境, 按照要求赏析下面句子。(8分)

- (1) 一次洗发时, 围过来村里好几名小男孩女孩观看, 小鸟样叽叽喳喳一番后动手帮忙……

(请从修辞角度)(4分)

- (2) 她婉然一笑, 依旧是那么迷人。(从加点词语角度)(4分)

6. 文章以“长辫子”为标题, 有什么作用? 请结合全文内容简要概括。(6分)

【二】(22分)

寒夜雁阵

王吴军

- ①少年时期，我们家住在中牟县谢庄镇一个名叫西场的小村子里，那是我的乡下老家。
- ②每当放学后或假期，我总是要跟着父亲去田野里干一些力所能及的农活。这就是教育。是的，父亲当初教我的本事，现在已经没有什么大用了。比如，父亲教我把不肯就范的马套在马车上，父亲教我挤羊奶、锄草、耕耘土地，父亲教我在风很大的日子站在庄稼地里撒肥料等。父亲教我的耨麦子、种玉米、栽红薯、种芝麻这些本事，还有在关键时刻应付母牛的生产，如今也没有什么用了。[A]
- ③其实，父亲不是只教我怎样去劳动。每年到了春天的时候，父亲还会认真的告诉我回到我们家乡来的鸟叫什么名字。原野里许多花草的名字，花草的药功效，也是父亲认真教给我的。父亲说的鸟和花草的名字，和我日后在教科书里读到的并不完全一样。父亲说的花草的药功效往往是乡间流传了许多年的验方，很传统，也有点古老。但是，父亲让我学会了观察，懂得了每一个脚步下面都会有着无穷无尽的变化。
- ④[B]
- ⑤在十一月一个寒冷的夜晚，寒意凛冽，四周的灯已经全熄了，大家也都已经上床睡觉，四周一片沉寂，只有寒冷的夜风在“呼呼”地吹拂着。
- ⑥突然，和我们住在一个屋的父亲跳下了床，他很快穿好了衣服，然后，他急速地冲到了我和哥哥的床前，开口叫我们起床：“你们俩先别睡了，快起床！”
- ⑦哥哥翻了一下身，问道：“这么晚了，干吗去？”
- ⑧我也揉了揉惺忪的睡眼，嘟囔着说：“我已经快睡着了。”
- ⑨“走，跟我到外面去！”父亲用十分认真的口气对我和哥哥说，“对了，你们俩不用穿衣服了，披着被子就行了。快一点！”
- ⑩见父亲一副不容争辩的样子，我和哥哥只好起身，披着被子跟着父亲出去了。
- ⑪外面真冷啊！一出门，一股凛冽的寒意扑面而来，院子里是一片白茫茫的寒霜，我忍不住打了个寒战，我看到哥哥的身子也抖动了一下，我知道，这样的寒夜，刚刚从温暖的被窝里出来，置身在这寒意袭人的院子里，无论是谁都会感到寒冷。
- ⑫我漫不经心地抬头朝夜空望去，只见一轮朦胧的月亮挂在天上，照得到处都在亮晶晶地闪烁着光芒。
- ⑬“你们仔细听！”父亲小声对我和哥哥说。他的声音虽然不大，我却听出了一份抑制不住的兴奋和喜悦。
- ⑭我尽量让自己忍住，不让嘴里的牙齿因为寒冷而发出打战的声音。按照父亲的吩咐，我侧耳倾听，并且抬起头朝着父亲望的方向凝神望去。
- ⑮不错，我很清晰地听到了。随后，我也很清楚地看到了，只见一行雁阵正在头顶，它们排成了好看的人字形，因为组成雁阵的大雁太多，它们的身影遮住了天上的月亮，翩翩高飞而过。
- ⑯“总共有几百只大雁呢！”父亲提高了声音对我和哥哥说。
- ⑰我入迷地看着美丽的雁阵，竟然忘记了寒冷。
- ⑱雁阵很快就飞过去了。
- ⑲我依然怔怔地站在那里，沉浸在一份难以言说的美妙情境里，直到哥哥喊了我一声，我才回过神来。
- ⑳父亲带着我和哥哥回屋。上床，继续睡觉。
- ㉑父亲躺在了床上，对我和哥哥又说了一句：“我想，能够看到这夜晚月下的雁阵，咱们受一点寒冷也是值得的。”[C]
- ㉒说起来，这样的事情让我觉得很遗憾。如今，世上有时间有心思做这样父亲的人真的是太少了。[D]说起来也同样很是遗憾，一年一年的时光过去了，好像我再也没有体会过当年那样的乐趣了。

7. 下面的句子是文章原句，请选择它在文中的正确位置 () (5分)

最重要的是，父亲使我感受到了世间万物的神奇奥妙。

- A. [A]处 B. [B]处 C. [C]处 D. [D]处

8. 根据上下文语境，结合加点词，揣摩“我”当时的内心感受。(4分)

我漫不经心地抬头朝夜空望去，只见一轮朦胧的月亮挂在天上，照得到处都在亮晶晶地闪烁着光芒。

9. 你认为文中的父亲是一个怎样的人？为什么？(9分)

10. 研读全文，作者在文中表达了哪些情感？(4分)

【三】(20分)

【甲】水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣！

(周敦颐《爱莲说》)

【乙】周敦颐，字茂叔，道州营道人。部使者荐之，调南安军司理参军。有囚法不当死，转运使王逵欲深治之。逵，酷悍吏也，众莫敢争。敦颐独与之辩，不听，乃委^①手版^②归，将弃官去，曰：“如此尚可仕乎！杀人以媚人，吾不为也。”逵悟，囚得免。

(节选自《宋史》，有删改)

【注释】①委：抛弃，扔弃。②手版：笏(hù)版，是古代大臣上朝时手中所拿的狭长板子，用以列出上奏的事项。

11. 请解释下列加点词语在文中的意思，(4分)

(1) 晋陶渊明独爱菊 独：_____ (2) 亭亭净植 亭亭：_____

(3) 陶后鲜有闻 鲜：_____ (4) 乃委手版归 乃：_____

12. 请将下面的句子翻译成现代汉语。(6分)

(1) 莲之爱，同予者何人？

(2) 逵，酷悍吏也，众莫敢争。

13. (甲)文末尾“牡丹之爱，宜乎众矣”一句，抒发了作者怎样的思想感情？(4分)

14. 根据(甲)、(乙)两文的内容，说说周敦颐是个怎样的人。(6分)

三、写作(55分)

15. 阅读下面的文字，按要求作文。(55分)

历练对人生是何等的重要。有的人身心承受住了“凤凰涅槃”般的历练，他便走向了成功，有的人无法承受，便败下阵来；而更多的人，承受住了一时的历练，也获得了一点成功，但此后便躺到了舒服的安乐窝里一劳永逸，就此沉沦下去。生命的高度是由历练打造的，只有历练不止我们生命的殿堂才能永远金碧辉煌。

根据以上材料，谈谈你对“历练”的理解和认识，结合自己的生活体验，写一篇不少于600字的文章。

【提示与要求】(1) 自拟题目，自选文体；(2) 文中不要出现透露你个人身份的信息；(3) 抄袭是不良行为，请不要照搬别人的文章。