

七年级语文试题参考答案

1. A 2. D 3. B 4. A

5. (8分)(1)独坐幽篁里 (2)凭君传语报平安 (3)草树知春不久归 百般红紫斗芳菲
(4)万里赴戎机 关山度若飞

6. (1)(2分)此时的祥子变成了一个好吃懒做、自私自利的行尸走肉。原因是祥子经历了三起三落,买车的愿望破灭了。

(2)(2分)心理描写,表现了祥子从要强、自立到绝望堕落的心态变化。

(3)(2分)示例:鲁提辖拳打镇关西;吴用智取生辰纲;宋公明私放晁天王;武松醉打蒋门神。

(4)A:(2分)长篇章回体小说塑造的人物众多,他们往往是穿插出现。集中阅读有关杨志的相关章回内容,可以帮助读者更好地梳理其发展历程,全面把握该人物形象。

B:(2分)早期长篇白话小说,人物有类型化的倾向,部分人物又有各自的特点。比较阅读同一部作品内的同类型人物和不同作品间的同类型人物,可以帮助读者发现,即使是同类性格的人,也有着不同的精神特质,从而更准确地把握人物形象。

7. (3分)绝句 声、城、情 浪漫主义

8. (3分)暗:(1)“暗”有断续、隐约的含义,吹笛人只管自吹自听,却不期然地打动了许多听众,引起人们无限的隐忧。(2)一个“暗”字,一方面表达了喧嚣过后平静夜嘹亮笛声传来的突然性,像是悄然而无痕迹的;另一方面照应了“谁家”,让人产生无限遐想,游子思乡之苦。(答出一点即可)

满:“满”字运用夸张的艺术手法,极写夜之宁静,笛之悠扬,反衬诗人内心闻笛后的孤寂心情。

9. (3分)《折杨柳》曲 (1分) 思乡之情。(2分)

10. (2分)①夸耀,②结构助词,的

11. D(3分)

12. A(3分)

13. ①陈康肃气愤地说:“你怎么敢轻视我射箭的本领?”(2分)

②于是薛谭向秦青道歉,要求回来继续学习。从此以后,他一辈子也不敢再说要回家了。(2分)

14. (4分)陈尧咨由生气到被卖油翁高超的酌油技巧所折服,因为他从卖油翁的表演中明白了“无他,但手熟尔”(熟能生巧)的道理。(1分)秦青高超的演奏技巧让薛谭明白了学

习技艺是永远没有穷尽的,要精益求精。(1分)

启示:做人要谦虚不能骄傲自满,要知道“人外有人,天外有天”,只有踏踏实实,勤学苦练,精益求精,才可能取得更大的成就。(2分)

15.(3分)起稿政治传单、群众大会演说、参加游行示威。

16.(3分)动作描写、外貌描写。体现闻一多先生大无畏的精神。

17.(3分)总结全文,高度赞美闻一多敢说敢做的伟大精神。

18.(3分)①概括了全文,激发读者的阅读兴趣;②以父亲和苦瓜为线索,展开故事情节;③用苦瓜象征父亲的品格,表达对父亲的敬重与赞美。

19.(3分)拟人、比喻。“咧开了嘴”赋予了苦瓜以人的特点,把露出红果肉的苦瓜比作“一朵美丽的红花”,生动形象地写出了熟透的苦瓜可爱漂亮的样子,表达了对熟透了的苦瓜的喜爱之情。

20.(4分)①从父亲一生清苦,为儿女付出,像苦瓜一样为人,可以看出父亲是一个苦瓜一样的君子,宁愿苦自己,也不愿苦别人;②从父亲退休后便回到乡下,精心种植苦瓜,可以看出父亲勤劳朴实;③从父亲给我们炒苦瓜并风趣地教育我们“只有吃得苦中苦,方能做得人上人”,可以看出父亲虽年老但仍积极向上,以苦为乐;④从父亲“平凡了一辈子,淡泊了一辈子,清贫了一辈子。但他很满足,认为自己为子女成长所受的苦是值得的”,可以看出父亲甘于平淡,愿为子女守得苦尽甘来。(答出两点即可)

21.(4分)写法:欲扬先抑。妙处:使情节多变,对比鲜明,形成强烈的情感反差,突出我对苦瓜的喜爱;表现了“我”随着年龄的增长对父亲苦瓜情结的理解;强化了文章的艺术效果和感染力,给人以深刻的印象和启迪。

22.(3分)示例:我们在平日的学习与生活中,要学习文中父亲和苦瓜身上的优秀品质,保持旺盛的生命力,奋发向上,积极进取;学会坚守,敢于吃苦,终会苦尽甘来。

23.(4分)(1)把“启示”改为“启事”(2)应写明截稿日期

(3)删去“全体”(或删去“们”)

(4)删去“此致敬礼”

24.(6分)

(1)(2分)示例:人生自古谁无死,留取丹心照汗青。

(2)(2分)示例:该图案以象征中国的华表作为单词“I”,用含有中国地图的心形图案喻示“爱”,外加一个英文单词“YOU”,巧妙地表达了“我爱你中国”的主题。

(3)(2分)劝说时要注意以下几点:称呼恰当,理由充分,要动之以情晓之以理,有理有据,以理服人。以诚恳的态度、商量的口吻劝说,语气柔和委婉而不生硬,文明得体,表达清楚明白。不能偏离“弘扬爱国精神”这一劝说主题。至少写出两个理由。如国家和平繁荣,百姓才能多赚钱;爱国是每个公民的责任,是每个人良好品德的体现。