

语文试题

温馨提示:

1. 本学科试卷分试题卷和答题卷两部分,考试时量为 120 分钟,满分为 120 分。
2. 请你将姓名、准考证号等相关信息按要求填涂在答题卡上。
3. 请在答题卡上作答,答在本试卷上无效。

一、古诗文阅读(共 30 分)

(一)名句积累

1. 补全下列名句空缺部分。(每句 1 分,共 10 分)

- (1)安得广厦千万间,_____!(杜甫《茅屋为秋风所破歌》)
- (2)_____,似曾相识燕归来。(晏殊《浣溪沙》)
- (3)《卖炭翁》中,表现卖炭翁生活的艰难和矛盾心理的诗句是_____,_____。
- (4)阅读古诗文能启迪人生。《论语》中“_____,_____”启迪我们正确看待富贵;刘禹锡的《酬乐天扬州初逢席上见赠》中“_____,_____”启迪我们乐观面对挫折。
- (5)杨绛先生曾说:“人生最曼妙的风景,竟是内心的淡定与从容。”面对这种“淡定与从容”需要有“_____,_____”的豁达胸襟。(范仲淹《岳阳楼记》)

(二)阅读下面的诗,完成第 2~3 小题(4 分)

黄鹤楼

崔颢(唐)

昔人已乘黄鹤去,此地空余黄鹤楼。
黄鹤一去不复返,白云千载空悠悠。
晴川历历汉阳树,芳草萋萋鹦鹉洲。
日暮乡关何处是,烟波江上使人愁。

画眉鸟

欧阳修(宋)

百啭千声随意移,山花红紫树高低。
始知锁向金笼听,不及林间自在啼。

2. 请用一个四字成语概括崔诗首联的内容_____。(2 分)

3. 欧诗运用了_____手法,表达了对自由的热情赞美。(2 分)

(三)古文阅读(4~9 小题,共 16 分)

【甲】元丰六年十月十二日夜,解衣欲睡,月色入户,欣然起行。念无与为乐者,遂至承天寺寻张怀民。怀民亦未寝,相与步于中庭。庭下如积水空明,水中藻、荇交横,盖竹柏影也。何夜无月? 何处无竹柏? 但少闲人如吾两人者耳。

【乙】出西直门,过高梁桥,可十余里,至元君祠。折而北,有平堤十里夹道皆古柳参差掩映;澄湖百顷,一望渺然。远见功德古刹及玉泉亭榭,朱门碧瓦,青林翠峰,互相缀发。湖中菰蒲零乱,鸥鹭翩翻,如在江南画图中。晚风正清,湖烟乍起,岚润如滴,柳娇欲狂。顾而乐之,殆不能去。

(节选自李流芳《游西山小记》,有删改)

4. 解释下列句子中加点词的含义(4分)

- (1)解衣欲睡 () (2)怀民亦未寝 ()
(3)相与步于中庭 () (4)欣然起行 ()

5. 下列句子中,加点“于”字的意义和用法与例句相同的一项是()(2分)

例句:战于长勺

- A. 故天将降大任于是人也 B. 所欲有甚于生者
C. 相与步于中庭 D. 然后知生于忧患而死于安乐也

6. 下面对文中画波浪线的部分句子断句,正确的一项是()(2分)

- A. 有平堤十里 / 夹道皆古柳 / 参差掩映
B. 有平堤 / 十里夹道 / 皆古柳参差掩映
C. 有平堤 / 十里夹道皆古柳 / 参差掩映
D. 有平堤十里夹道 / 皆古柳 / 参差掩映

7. 下列选项中与例句句式相同的一项是()(2分)

例句:相与步于中庭

- A. 庄子与惠子游于濠梁之上 B. 太守归而宾客从也
C. 余因得遍观群书 D. 大王尝闻布衣之怒乎

8. 下列对选文有关内容的解释和分析,不正确的一项是()(2分)

A. 【甲】文通过写庭中赏月,议论抒情。寥寥数语,意味隽永。既有贬谪的悲凉,又有赏月的欣喜,种种难言的感情尽在其中。

B. 【乙】文通过描写西山的建筑、湖泊、树木、山峰等美景,表达了作者对西山美景的赞美以及依依不舍之情。

C. 【甲】文“积水空明”正面写出月光的澄澈透明,“藻、荇交横”侧面描写月光的澄澈,营造出一个空明澄澈、疏影摇曳、的美妙境界。

D. 【甲】【乙】两文都借用描写、借景抒情的表现手法,表达了作者虽遭贬谪,但仍然旷达、乐观的复杂心情。

9. 将文中画横线的句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)何夜无月?何处无竹柏?但少闲人如吾两人者耳。

(2)顾而乐之,殆不能去。

二、现代文阅读。(共24分)

(一)非连续性文本阅读(10~13小题,共8分)

聚焦国学传承

【漫画欣赏】(见右图)

【学校动态】

过了小学“习字期”,又面临“电脑打字”的现状,初中生究竟还有没有必要练书法?杨浦区鞍山初级中学经过多年探索完成的“初中书法教育的实践研究”报告显示,中华民族传统的书法教育在初中仍大有可为。

学校将书法教学作为语文教育的一项主要内容,将毛笔字的流畅书写作为语文教育的一个重要目标,使语文教学和书法教学有机结合,融为一体。该校合理安排课时,保证每周有书



法课,开展书法课外小组活动,在初中低年级普遍开设书法校本课程,中高年级开设书法欣赏课,并保证全校每周一节写字课。

学校不但要求学生练字,还经常给教师开设书法辅导讲座,要求每位教师每周练字。每个学期的教师“三笔字(毛笔、钢笔、粉笔)”比赛和学生的硬笔、软笔比赛,都是全校师生展示自己写字能力的舞台。教师通过讲述书法家的故事启发学生,使他们懂得做任何事都要像练书法一样持之以恒,不能一曝十寒。另外,抄一句名言、一副对联、一首唐诗、一篇古文,学生在写字过程中受到了文化熏陶。

【民间热议】

国学普及引热议

对于国学进校园,记者在采访中,很多人表示了赞同支持,认为国学的融合普及早就该实施了。

身为退休干部的张先生认为,国学早就应该进行普及教育了,“国学文化是我们的经典,中国文明的魅力,身为中国人更应融会贯通。”

大学生村官肖峰也对国学进课堂进行点赞,“传统文化是我们的根我们的本,传统文化的回归很重要,不然,中国人没了传承也没了自信。”

不少教师也对国学进课堂大力称赞。中文系毕业的双塔中学老师王萌表示,传统文化的教育应落实到实际教育工作中去,“目前学生缺少传统文化的熏陶,优秀的中华优秀传统文化应该融入学生的教育中。”

当然,也有人在称赞之余同时表达了担心。“国学能够通过课堂的形式进行普及是一种很好的形式,但会不会增加学生的学习负担,考试时怎么设标准,这些都是值得考虑的问题。”机关干部冉建华说。不过,也有受访者认为,国学如果作为选修课比较恰当,不适合作为普遍的学习教材。

【正反辩论】

父母教是否一定须敬听?

《弟子规》有句话:“父母教,须敬听。”翻译过来就是:父母教育孩子,孩子需要以恭敬的态度,认真听取父母的话。

求教—50423:一个在家里连父母的话,都不肯听的人,跑到外头,有可能听别人的话吗?一个人不肯听别人的话,还有人愿意教他吗?没有人愿意教他,怎么可能学得到东西呢?

还琴 1110608911:我想,每个父母对于自己的儿女,都是竭尽全力,毫无保留。都想让孩子好。所以对于父母的教诲,在青少年期要执行。不理解也先执行。到了成年,尽管有些看法不同,但还是感激父母的关心。

小季 1980:我是从事小学教育的,现在的孩子,上课没等老师说完问题,就举手乱说一气,对同学、老师的发言也不能认真分享,课堂纪律出奇地差,说到底,这个社会浮躁的风气,在小学生身上就体现出来了。其实反思一下,我们从小家教,是否重视了“父母教,须敬听”呢?

静静 melar:我个人觉得有些“霸道”,父母的文化修养层次会影响孩子的人生观、处事观、社会观。尤其现在都比较重视个人意愿思想,应该以探讨来交流。

小宇 2011 围脖:现在的教育是个所谓讲究个性和自我追求的时间段,如果要套用以前的“父母教,须敬听”,这对孩子的要求太高了些,会让孩子觉得父母过于严格甚至迂腐,那自然也就不会真正去敬听了。父母教的时候,不妨放下高高在上的姿态,先让孩子有个愿意听的心

态,然后慢慢沟通,等到孩子真正理解了父母的教育,从而孩子从心里真正能尊敬父母的时候,哪怕表面态度未必尽敬,其实心里也会仔细斟酌的。为什么说表面态度未必尽敬,因为有些年龄段的孩子觉得说“不”是长大的一种标志,也就是青春期叛逆期,我们也都经历过。所以也要容许孩子去拥有这个过程。

狗狗老婆轩轩妈妈:应该有敬听的态度。但父母更多的应该是民主地沟通,教导而不是命令或控制,就是要学会做个好父母,尊重孩子,学会真正的爱。

10. 阅读【漫画欣赏】,说说漫画的寓意。(2分)

11. 阅读【民间热议】,说说你从中获取了哪些信息?(2分)

12. 阅读【正反辩论】,你是赞同正方,还是赞同反方?说出自己的理由。(2分)

13. 结合材料说一说,学校应该怎样普及国学?(2分)

(二)议论文阅读(14~17小题,共8分)

多读点“无用之书”

①谈到读书,有不少人认为,要么不读,要读就读有用的书。我倒觉得,一个人不管做什么工作,在读有用之书的同时,还应多读点无用的书,否则,就不是完整意义上的读书。

②所谓无用的书,是相对于如今流行的那些“有用之书”而言的——那些读了以后,对你升学、应聘、挣钱能立竿见影有所帮助和借鉴的书,如《如何炒股》《如何理财》等等。反之,那些不授技能的书,都属于看似“无用的书”。

③人要生存,必然要学谋生的技能和手段,就得读“有用之书”,这是天经地义、无可厚非的。但若把读有用之书当成读书的全部,或对“无用的书”心存芥蒂,就有失偏颇了。读有用之书,或许能最大限度地满足物质需求,但如果读书只关注物质的获取,而忽略精神的需求,就可能被名利所牵引控制,变成一个精神空虚、无情趣的人。

④就我自己来说,书读得不算太多,但却自小就喜欢读些无用的书,记得上小学时,课余时间,最喜欢看《黄继光》《董存瑞》《穆桂英挂帅》等小人书。上中学时,抽空就爱看《红楼梦》《西游记》等长篇巨著。为此,常常遭到家长的斥责:“净读这些无用的书,将来怎么考上大学?”在学校,也没少挨老师批评,有几次因自习课上看小说,被老师发现,不仅被骂得“狗血喷头”,而且连借来的书都被没收了,害得我只好东借西凑,才把图书馆的罚款交了。

⑤从学校毕业以后,在阴差阳错中,我进了一家事业单位,当上了“账房先生”。这样一来,就导致专业不对口,课堂上学到的东西用不上,反倒是平时所读的那些“无用的书”在我的职业生涯中派上了大用场。在我看来,多读点“无用的书”,起码有四点好处:

⑥可以养心。人生在世,身体需要滋养,心也需要滋养。养心要靠知识、见地、思维、情趣,而这些东西常常来自那些看似无用的书。正如叶曼在《智慧人生》一书中所说:每一本书的写成,每一本书的流传,不论古今中外,它之所以能被人接受,大都是作家一生的经验及智慧的精华,集合在一本书上,所以看书就等于吃维他命。

⑦可以怡情。倘若能排除杂念,静静地于文字间穿行,就能自然而然地感受到李清照“寻寻觅觅,凄凄惨惨戚戚”的那份忧伤哀愁;感受到李白“天生我材必有用,千金散尽还复来”的那份潇洒豪迈。有了这些感受,方能真正体会到读书中所拥有的“仰观宇宙之大,俯察品类之盛,所以游目骋怀,足以极视听之娱”的畅快、惬意、情致与乐趣。

⑧可以增趣。人生若无趣,即使物质生活再富有,也会变得枯燥乏味。趣从何来呢?一方

面要从丰富多彩的生活中来,另一方面,则要从妙趣横生的“无用之书”中来。静静地读那些“无用的书”,才能让生命的闲暇在诗情画意中悠然流淌。

⑨可以益智。培根说过:“读史使人明智,诗歌使人巧慧,数学使人精细。”看似“无用之书”,实际上最有用。通过读它,可以彻悟人生道理,可以洞晓世事沧桑,可以广济天下民众,更重要的是,可以让你得到人生最宝贵的精神财富。

14. 本文的中心论点是什么?(2分)

15. 从文中看,“有用之书”指的是哪类书?“无用之书”指的是哪类书?(2分)

16. 文章第⑤段与⑥⑦⑧⑨段在结构上是什么关系?请简要分析。(2分)

17. 第⑦段主要运用了什么论证方法?有什么作用?(3分)

(三)记叙文阅读(18~21小题,共8分)

扶贫故事

①在一次县文联组织的平天山野外采风活动中,我认识了扶贫办的小杨,他给我讲述了一个感人的扶贫故事。

②一年前,小杨通过公考进了县扶贫办。去年开春,他接到了一个扶贫任务,扶贫对象是石岭村的吴志福。

③一看到石岭村三个字,小杨的心里就发了毛那是一个极其落后闭塞的小山村,路途遥远,坑坑洼洼,凹凸不平,一边是深沟,一边是大山。三年前,有两个干部开车去那里开展扶贫工作,在半路摔下山沟,一人重伤一人当场殉职。

④还好,小杨去的时候,路已经修好了。小杨到了石岭村,在村主任赵勇成的带领下,去见吴志福。

⑤老赵一边走,一边喋喋不休地向小杨介绍三年前田副县长到石岭村扶贫的故事:就是在田副县长的多方努力下,修好了这条路,可惜,田副县长没有看到路通车的那一天,就倒在了扶贫路上

⑥她是一个好人啊!老赵感叹道,眼睛发红,声音哽咽。

⑦这条路应该叫玉清路。老赵说,田副县长叫田玉清。可上面却说,不能用领导的名字来命名,他们起了另一个名平安路。

⑧政府是对的。小杨打断了老赵的话,转换了话题,问,老吴家里到底有多困难?能吃上饭吗?

⑨难!老赵说,田副县长第一次来的时候,就指定老吴是她的扶贫对象,她带领工作组来到老吴家,当时,田副县长一看老吴家徒四壁,几间破屋,漏风漏雨,里面黑咕隆咚的,田副县长几度落泪。她说,想不到,还有这么困难的群众,是我们的工作做得不好啊!

⑩在老吴家,要拍几张照片拿去存档,屋里黑,看不清楚,工作人员叫老吴开灯,老吴拉了一下电灯开关绳子,电灯闪了一下,灭了,再拉,怎么也不亮。田副县长叫他再开另外的灯,老吴说,没了,唯一的一盏电灯。

⑪说话间,就到了老吴的家。

⑫那是怎样的一个家啊!老吴年近六十,面容苍老,头发花白,穿着破旧;一个跛脚的老婆,头发蓬乱,像鸡窝里的草,还傻不拉唧的,老吴年近五十才娶了她;一个半生不死的老娘,长年卧病在床,一年四季要打针吃药;两个孩子,一儿一女,去学校了,没在家,小杨没看见他们。

⑬老赵说,老吴家比三年前好了一些;三年前,根本不成一个家,幸亏田副县长来扶贫。

⑭老吴带老赵和小杨来到他家的砂糖桔种植地。三年前,田副县长带给老吴脱贫致富的第一个项目就是因地制宜种植砂糖桔。远远看去,十几亩砂糖桔在瑟瑟的冷风中一片翠绿。

⑮可走近了一看,小杨心里一拨拨地凉,像大冬天雪水灌进骨子里去这些砂糖桔,缺乏科学管理,一棵棵病恹恹的,像面黄肌瘦、缺乏营养的孩子。

⑯老赵说,没办法,田副县长去世后,一直没有人来真正接替她的扶贫任务,上面来的人,走马看花一样,拍个照转个圈儿就走了。

⑰小杨回到家中后,翻箱倒柜找妈妈的书。

⑱那是妈妈留下的种植砂糖桔的书,网购的。

⑲在一个箱子里,小杨找到了厚厚的一沓书和笔记,还有一些复印资料,都是如何防治果树病虫害方面的书。

⑳周末,一大早,小杨骑摩托车朝石岭村出发了。

㉑老爸问他,啥事那么急?

㉒小杨说,看了老妈的书,我找到了老吴的砂糖桔问题所在了。

㉓老爸说,啥问题啊?

㉔小杨说,见了老吴再说。

㉕小杨那几晚睡得很晚,辗转反侧,不能成眠,眼前老是晃动着老吴家那病恹恹半生不死的砂糖桔到底啥问题呢,不能茁壮成长呢?

㉖突然,他灵光一现,有了!

㉗那是一种严重的根腐病和卷叶虫、钻心虫。小杨问过几个老种植户,他们也说是。

㉘小杨买了药,一路直奔石岭村。

㉙此后,小杨一有空就奔石岭村。

㉚几个月后,老吴的砂糖桔像大病初愈的年轻人,终于重新吐出嫩芽,焕发出勃勃生机。

㉛第二年,老吴的砂糖桔挂果了,成熟时像一串串小小的红灯笼挂满树上,甚是诱人。

㉜小杨日夜翻看老妈的书,一丝不苟地照着做,吸取老种植户的经验,想方设法要让老吴的砂糖桔赶在春节时上市,挣一个好价钱。有了技术支撑,老吴的砂糖桔够甜够靓,摘一个来尝,甜入心肺。

㉝这时,一场大寒潮来袭,很多果场即将成熟上市的砂糖桔被霜冻打得七零八落,老吴家的却因为盖上了塑料膜而幸免于难。

㉞寒潮来袭前,小杨带了几个好友,和老吴不分日夜地给果树盖塑料膜,跟寒潮争分夺秒抢时间。

㉟年底,老吴的砂糖桔像光彩照人的新娘,闪亮登场,一摘下来,就被守候在田头的水果批发商抢购一空。

㊱老吴平生第一次拿到这么多的红艳艳的钞票,有十几万啊!那一刻,他哭了,噗通一下跪在小杨跟前,抱着他的腿,呜呜大哭。

㊲小杨赶紧扶起老吴,跟着哭。

㊳两个大男人,在柑桔地里抱头痛哭。

㊴我以为他因感动而哭。

㊵小杨说,我哭我妈。

㊶你妈?

㊷是,我哭她。那一刻我突然想起了我妈。她如果还在,多好啊。我想,她的在天之灵,也会在那一刻被感动的。

④再问,小杨什么也不说了。

④后来,我才知道,小杨的母亲就是田副县长,田玉清。

④在县府大院里,没人知道,小杨就是她的儿子。

18. 本文主要写了与田副县长母子有关的四件事,请用简洁的语言概括其他两件事。(2分)

答:①田副县长多方努力,帮助修好通往石岭村的公路。

②田副县长扶贫吴志福,牺牲在扶贫路上。

③_____

④_____

19. 请赏析第⑮段画线句的表达效果。(2分)

20. 请简要概述第⑯段在全文中的作用。(2分)

21. 请简要说说文中体现出的作者的情感态度。(2分)

三、语言综合运用(22~28 小题,共 16 分)

22. 下列各组词语中的加点字,注音和书写完全正确的一项是() (2分)

A. 隼(juàn)永 躁(sào)动 锐不可当(dāng) 脍炙(zhì)人口

B. 湍(tuān)急 殷(yīn)红 怒发(fà)冲冠 弛(chí)名中外

C. 作揖(yī) 真谛(dì) 泉水淙淙(cóng) 头晕目眩(xuàn)

D. 酝酿(niàng) 恐吓(xià) 张惶(huáng)失措 浮想联篇(piān)

23. 下列句子中加点词语使用不正确的一项是() (2分)

A. 每到节假日,金三角市场顾客摩肩接踵,络绎不绝,一派热闹景象。

B. A. 民法典坚持“以人民为中心”的立法理念,与人们的生活相濡以沫。

C. 正在建设中的“资江沿河风光带”将以其别出心裁的设计,为我县打造一张新的旅游名片。

D. 我们要立下愚公移山之志,咬定目标苦干实干,坚决打赢脱贫攻坚战。

24. 下列各句中,没有语病的一项是() (2分)

A. 读苏轼的《水调歌头》,只有理解了作品的内容,走进了诗人心灵,才能读出“但愿人长久,千里共婵娟”。

B. 随着城镇化进程的加快,我市农村人口大量减少,与十年前相比,几乎减少了一倍。

C. 近年来外国年轻人学习汉语的热情不断高涨,他们对中华文化非常痴迷。

D. 博大精深的《红楼梦》不仅堪称世界文学宝库的一颗璀璨明珠,也达到中国古代小说的高峰。

25. 下列说法正确的一项是() (2分)

A. “令堂”是对别人母亲的敬称,“家慈”是在别人面前对自己母亲的谦称。

B. “他们对百姓的冷暖温饱真心牵挂,所以,他们在工作上勤恳、严谨、执著。”这个句子是因果关系的复句,“真心牵挂”是主谓短语,“他们”是代词。

C. 风带着雨星,像在地上寻找什么似的,东一头西一头地乱撞。(这句话运用了比喻的修辞手法)

D. “我的母亲又熬过了一个严冬”中的“熬”在语境中是表示煮很久的意思。

26. 综合实践。(6分)

(一)阅读材料,回答问题。

6月5日,生态环境部在2020年“六五环境日”国家主场活动上正式发布“中国生态环境保护吉祥物”。吉祥物是一对名为“小山”和“小水”的卡通形象。“小山”以青山为造型、绿叶为发饰、祥云为鞋子纹样,寓意绿色与和谐;“小水”以绿水为造型、花朵为头饰、水纹为鞋子纹样,寓意洁净和美丽。这一设计()出“绿水青山就是金山银山”的理念。吉祥物的发布意在呼吁人们珍爱环境,保护生态。每个人都是生态环境的建设者、受益者,我们一定要像保护眼睛一样保护生态环境,积极践行绿色生产生活方式,共同守护地球家园。

(1)请给这则新闻拟写一个标题。(不超过20字)(2分)

(2)请在文中括号处补写一个词语,使句子通顺。(1分)

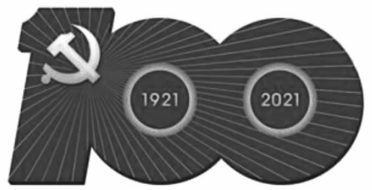
(3)请将画线句改成双重否定句。(不改变句意)(1分)

(二)右图是中国共产党成立100周年庆祝活动标识,请你说

出它的构图要素和两个圆形的寓意。(2分)

构图要素:_____ (1分)

寓意:_____ (1分)



27. 名著阅读(2分)

阅读文段,完成任务。

郑屠当不过,讨饶。A喝道:“咄!你是个破落户!若只和俺硬到底,洒家倒饶了你!你如今对俺讨饶,洒家偏不饶你!”又是一拳,太阳上正着,却似做了一个全堂水陆的道场,磬儿、钹儿、铙儿一齐响。A看时,只见郑屠挺在地上,口里只有出的气,没了入的气,动弹不得。

A假意道:“你这厮诈死,洒家再打!”只见面皮渐渐的变了。A寻思道:“俺只指望痛打这厮一顿,不想三拳真个打死了他。洒家须吃官司,又没人送饭,不如及早撒开。”拔步便走,回头指着郑屠尸道:“你诈死,洒家和你慢慢理会!”一头骂,一头大踏步去了。

(1)以上文段中A是_____ (人名)。(1分)

(2)“一头大踏步去了”中的“去”意思是_____。(1分)

四、写作与表达(共50分)

28. 下列两道作文题,请任选一题写作。

文题一:又见春天

文题二:你很快就要结束初中阶段的学习,即将面临着不同的升学选择:或是普通高中;或是免费师范;或是职业高中。请你结合自己的实际情况和人生追求,以书信形式向父母陈述你的选择及理由。

要求:①如果你选择文题二,请自拟题目,统一署名“辛梨花”,时间“5月18日”;

②自定立意,自选角度,不少于600字;

③文中不得出现真实的人名、地名;

④卷面整洁,字迹清楚。