

## 2020—2021 学年度第二学期期中学业质量监测

### 七年级语文参考答案及评分标准

#### 第一部分 积累与运用（30 分）

##### 一、（12 分，每小题 2 分）

1. D（A 项叱咤（zhà），B 项垂涎（xián），C 项咀嚼（jué）。）”

2. D.（A 项“锋芒必露”应为“锋芒毕露”，B 项“无瑕兼顾”应为“无暇兼顾”，C 项“一如即往”应为“一如既往”。）

3. A（采用：采纳选用；选用。沿用：继续使用（过去的法则、方法和制度）等。按照句意，应填写“采用”。鉴赏：对文物、艺术品等的鉴定和欣赏。鉴定：（1）对人的优缺点的鉴别和评定。（2）辨别并确定事物的真伪或优劣。结合句意，可知“鉴赏”符合语境要求。无微不至：没有一处细微的地方不照顾到。形容关怀、照顾得非常细心周到。无所不至：指没有不到的地方，也指什么坏事都做绝了。根据词语的感情色彩判断，此处应填写“无微不至”。）

4. B（A 项不合逻辑，改为“为了防止这类交通事故发生”；C 项搭配不当，把“不管”改为“尽管”；C 项成分残缺（缺少主语），把“了”改为“的”。）

5. D（A、B、C 三项都运用了比喻的修辞方法，D 项运用了拟人修辞方法。）

6. D（“唐宋八大家”中除韩愈外，柳宗元也是唐朝的。）

##### 二、（14 分）

7.（8 分）（1）愿为市鞍马（2）著我旧时裳（3）马上相逢无纸笔，凭君传语报平安（4）此夜曲中闻折柳，何人不起故园情（5）草树知春不久归，百般红紫斗芳菲（每空 1 分，句中有错字、别字、多字、漏字现象均不得分。）

8.（6 分）（1）（4 分）**居住环境**：狭小（拥挤）、黑暗、肮脏、又潮又臭、简陋。（答出两点得 1 分，答出三点 2 分）**社会现实**：在军阀混战的黑暗社会下，统治阶级对劳动者剥削、压迫（1 分），北京底层贫苦市民生活于痛苦的深渊（1 分）。

（2）（2 分）勤劳（勤快）、老实、坚忍（忍辱负重）（每点 1 分，答出两点即可。）

### 三、(4分)

9. (1) (2分) 示例: 同学们,我们今天仍然需要英雄(表明观点1分)。当今时代,全国上下都在为实现中华民族伟大复兴而奋斗。认真做好本职工作,在各行各业做出贡献的人就是当代英雄(具体做法1分)。

(2) (2分) 示例:无论是“留取丹心照汗青”的文天祥,“苟利国家生死以”的林则徐(要求:句式一致,引用正确。)

## 第二部分 阅读(40分)

### 四、(16分)(一)(4分)

10. (2分) 春光明媚、生机勃勃 (每点1分)

11. (2分) “醉”即是酒醉,又是心醉,表达了诗人对明媚春光(或大自然)的喜爱之情。

### (二)(12分)

12. (4分) (1) 等到、到 (2) 另,另外 (3) 迟、晚 (4) 怎么、哪里 (每空1分)

13. (4分) (1) 我难道想要你研究儒家经典而成为博士吗? (2分)

(2) 少年的时候喜欢学习,(就)如同初升的太阳。(2分)

14. (2分) 事务多;年纪大。(每空1分,意思对即可。)

15. (2分) 示例一:活到老,学到老,人生学无止境,任何时候都应该抓紧学习。

示例二:只要有目标,就要付诸行动,与年纪没有关系。

### 五、(24分)(一)(12分)

16. (3分) 事例一:抗战期间蓄须明志(1分)。 事例二:不离图书馆专心治学(1分)。

特点:性格强烈刚毅,治学专心致志(1分)。

17. (2分) 划线句写听课的学生多,侧面描写(表现)(1分)了闻一多先生的课非常有吸引力(1分)。

18. (3分) 反问句(1分)。加强了语气(1分),强调了闻一多先生既是诗人,又是画家,因而讲解唐诗别具一格(1分)。

19. (4分) 因为汪曾祺对李贺诗歌特点的分析准确形象(1分),说法新颖有创意(1分),没有人云亦云(1分),闻一多先生就赏识这样的学生(1分)。

(二)(12分)

20. (3分) (1) 运用比喻的修辞方法, 将“他”的尊严比喻为“翅膀”(1分), 生动形象地表现了我的拒绝拯救了“他”的尊严这一主题(1分)。(2) 设置悬念, 激发读者的阅读兴趣(1分)。

21. (4分) (1) 感动(2) 失望(3) 无动于衷(拒绝)

原因: 因为“我”的施舍会毁掉“他”的最严, 我的拒绝对“他”是一种帮助。(1分)

22. (2分) 示例: 这个故事让我受到心灵的触动, 我不该一次次祈求别人的施舍(1分), 我怎么这么没出息啊, 我一定要自立自强(1分)。

23. (3分) (1) 心地善良, 乐于助人;(2) 关心、鼓励年轻人;(3) 教育有方, 懂得拒绝。  
(每点1分)

第三部分 写作(50分)

六、24. 作文: 参考2020年潍坊市中考作文评分标准。

项目等级	内容(25)	表达(20)	文面(5)
一	立意深刻, 中心明确 材料典型, 内容充实 (25-21)	结构严谨, 条理分明 生动准确, 真实感人 (20-16)	5
二	立意恰当, 中心较明确 选材得当, 内容具体 (20-16)	结构完整, 条理较分明 通顺流畅, 感情真实 (15-11)	4
三	立意基本恰当, 中心基本明确, 材料一般, 内容欠具体 (15-11)	结构较完整, 条理欠清晰 有个别语病, 缺乏感情 (10-6)	3
四	立意欠恰当, 中心欠明确 材料不当, 空洞无物 (10-6)	结构有残缺, 条理较乱 语病较多, 没真情实感 (5-3)	2
五	严重偏离题意 套抄范文, 不切实际 (5-0)	结构混乱 病句很多, 词不达意 (2-0)	1

说明：1. 不足 100 字，不超过 10 分；不足 200 字，10-15 分；不足 300 字，16-20 分；不足 400 字，不超过 30 分；不足 500 字，不超过 40 分；不足 600 字但超过 500 字，每缺 50 字从得分扣 1 分。

2. 无标题或不按要求拟题扣 2 分。

3. 每错一字，扣 1 分，重复者不计，最高扣 3 分。

4. 全篇抄袭，10 分以下；抄袭一半，20 分以下。

附：课外文言文参考译文

晋平公向师旷问道：“我七十岁了，很想再学习，恐怕已经晚了。”师旷说：“为什么不把蜡烛点着呢？”平公说：“怎么会有做臣子的对他的国君开玩笑的呀？”师旷回答：“我这个瞎子怎么敢同自己的国君开玩笑呀！我是听说，少年的时候喜欢学习，（就）如同初升的太阳（阳光渐明）。年壮又爱好学习，如同中午的太阳（光芒四射）。年老又爱好学习，如同点燃的蜡烛（火光明亮）。点燃蜡烛和在黑暗中行走哪个好呢？”平公听了说：“你讲得很对。”