

吉安市八校联盟2020—2021学年第二学期期中联考

八年级语文试卷

本学科试卷共23道小题，考试时间150分钟，满分120分。

出卷人：吉安八中黄燕君、峡江实验学校张茗 审卷人：吉安县城北中学何为龙

一、语言知识及其运用。（本大题共5小题，每小题2分，共10分）

1. 下列字形和加点字注音全部正确的一项是（ ）

- | | | | |
|--------------|----|-------------|------|
| A. 冗杂 (rǒng) | 撺掇 | 戛然而止 (jiá) | 销声匿迹 |
| B. 劫难 (nán) | 亢奋 | 草长莺飞 (yīng) | 人情事故 |
| C. 陨石 (xūn) | 农谚 | 海枯石烂 (kū) | 世外桃源 |
| D. 归省 (xǐng) | 追溯 | 风雪载途 (zǎi) | 昂首昂视 |

2. 下列句子中加点词语使用不正确的一项是（ ）

- A. 这故事编得天衣无缝，谁听了都会以为是真的。
B. 这场元旦演出，精彩程度令人叹为观止。
C. 当你人生遭遇低谷，请静下心来读读此文，你会豁然开朗。
D. 新时代、新追求，我们要怀着目空一切的豪情与壮志去搏击长空、翱翔天际。

3. 下列句子没有语病的一项是（ ）

- A. 有关领导在会议上明确要求，各部门必须尽快提高疫情防控工作。
B. 在扫黑除恶活动中，我省治安环境有了很大的改善。
C. 江万里的祖籍是江西省九江市都昌人。
D. 能否做到自觉自律，是确保居家学习良好效果的重要保证。

4. 下列句子组成语段顺序排列正确的一项是（ ）

- ①当阳光洒在身上时，它更坚定了心中的信念——要开出：一朵鲜艳的花，
②不久，它从泥土里探出了小脑袋，渐渐地，种子变成了嫩芽。
③从此，它变得沉默，只有它知道它在努力，它在默默地汲取土壤中的养料。
④虽然它经受着黑暗的恐惧，暴雨的侵袭，但是它依然努力地生长着。
⑤种子在这块土地上的生活并不那么顺利，周围的各种杂草都嘲笑它，排挤它，认为它只是一粒平凡的种子。

- A. ①⑤②③④ B. ①③②⑤④ C. ⑤③④②① D. ⑤④②③①

5. 下列句子没有使用修辞手法的一项是（ ）

- A. 黄发垂髫，并怡然自乐。 B. 夕阳西下几时回？
C. 秦时明月汉时关，万里长征人未还。 D. 狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

二、古诗文阅读与积累。（本大题共6小题，共20分）

（一）阅读下面这首诗，完成6-7题。（每小题2分，共4分）

西江月·世事一场大梦^①

宋·苏轼

世事大梦一场，人生几度新凉？夜来风叶^②已鸣廊^③，看取眉头鬓上^④。

酒贱常愁客少，月明多被云妨^⑤。中秋谁与共孤光^⑥，把盏凄然北望。

注释：①一般认为这首词是苏轼在被贬黄州后第二年中秋所作。②风叶：风吹树叶所发出的声音。③鸣廊：在回廊上发出声响。④眉头鬓上：指眉头上的愁思与鬓上的白发。⑤妨：遮蔽。⑥孤光：指独在中天的月亮。



6. 下列对这首词的理解和分析, 不正确的一项是 ()
- A. 上阕中“新凉”照应“中秋”, 加上“几度”一词, 更传达出此人内心的伤感、悔恨之情。
- B. 词人将自己的情感融于充斥廊庑间的西风落叶之声, 营造出一种凄清寒凉的意境。
- C. “中秋谁与共孤光, 把盏凄然北望”表达出词人念远怀人的情思和希望被人理解的深意。
- D. 这首词的语言不尚藻饰, 用语平稳妥帖而又蕴含深意, 富于人生哲理, 十分耐人寻味。
7. 请选择一个角度赏析“夜来风叶已鸣廊, 看取眉头鬓上”一句。

(二) 阅读下面文言文, 完成8-10题 (10分)

王献之传

献之字子敬, 少有盛名, 而高迈不羁^①, 虽闲居终日, 容止不殆, 风流为一时之冠。尝与兄徽之、操之俱诣谢安, 二兄多言俗事, 献之寒温而已。既出, 客问安王氏兄弟优劣, 安曰: 小者佳。客问其故, 安曰: 吉人^②之辞寡, 以其少言, 故知之。尝与徽之共在一室, 忽然大火发, 徽之遽走, 不遑取履, 献之神色恬然, 徐呼左右扶出。夜卧斋中, 而有偷人入其室, 盗物都尽。献之徐曰: 偷儿, 青毡我家旧物, 可特置之。群偷惊走。

工草隶, 善丹青。七八岁时学书, 羲之密从后掣^③其笔, 不得, 叹曰: 此儿后当复有大名! 尝书壁为方丈大字, 羲之甚以为能, 观者数百人。桓温尝使书扇笔误落, 因画作乌驳^④犊牛甚妙。

(选自《晋书·王献之传》, 有删改)

【注释】①高迈不羁: 超然洒脱。②吉人: 这里指优秀的人。③掣: 抽、拉。④乌驳: 黑色。

8. 解释文中加点词的含义。(3分)

(1) 诣 () (2) 遽 () (3) 工 ()

9. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。(4分)

(1) 虽闲居终日, 容止不殆, 风流为一时之冠。

(2) 献之神色恬然, 徐呼左右扶出。

10. 本文用了哪些事例来表现王羲之在书法方面的成就? 请分条概括。(3分)

(三) 古诗文默写。(6分)

11. 填补下列句子的空缺处。(每空1分)

(1) 《送杜少府之任蜀州》(王勃) 劝慰友人不要哀伤, 表达出诗人豁达, 爽朗的胸怀的诗句: _____, _____。

(2) 《小石潭记》中小石潭流水淙淙, 树蔓青翠, 鱼儿在清澈的潭水中畅游, 面对如此美景, 遭贬而游历于此处的柳宗元却感到: _____, _____。

(3) 《望洞庭湖赠张丞相》中, 隐喻想出来做官而没有途径的诗句是 _____, _____。

三、现代文阅读。(本大题含3个文本, 8小题, 共30分)

(一) 阅读下面文章, 完成第12-15小题。(共16分)

蓝花楹和雨

杨云芬

①住在昆明那么多年, 却一直弄不清楚, 每年春城的春天到底是什么时候到来的, 以什么形式诏告她的到来。也许是我不够仔细, 不同时期, 总是有些个性十足的绿叶、鲜花在混淆视听, 让人感觉莫衷一是。所以, 春总是神不知鬼不觉地混了进来。



②与混沌不清的春的到来不同，夏天的到来却明朗得多，或者最起码我认为雨季的到来是有迹可寻的，那就是蓝花楹。

③我是喜爱蓝色的。所以，当轻盈的、有着梦幻般色彩的蓝花楹开满春城的大街小巷时，总忍不住无病呻吟、附庸风雅地觉得，那是一首首诗人的底稿，随意抒写，有些诗行长，有些却很短，有些浓墨重彩地描绘，有些只有寥寥数语。

④如教场中路的蓝花楹，开得如此铺陈，每一首都长诗，甚至都赶上赋的篇幅和气势了。路的两边全是，且枝干发达，密密匝匝，几乎要遮天蔽日了，行走其间，让人不由自主地遐想，这里是进入魔幻世界的神秘通道，犹如仙女施了法术，才呈现出这般如梦如幻的蓝色。

⑤有些地方没有这般密集、成规模，却也不甘寂寞，从一个个或意想得到或出乎意料的地方探出头来，像一首首绝句，或是小令。也许是公园的一角，也许是小区的广场上，刚转过屋角，不经意一抬眼，一下子就映入眼帘。一阵风吹过，摇曳多姿不说，光是一两片飘落的花瓣，轻得一丝风就能把它托住，如同轻盈的羽毛流连好一阵，在空中留下令人眼花缭乱的轨迹，最终盈盈落地，像优美的乐曲最终画上完美的休止符，亦或是舞者演绎完最后一个动作后的优雅谢幕……

⑥无论如何，有那一抹蓝色的地方，就会引许多人驻足，迟迟不肯离去。还有人想把它的美带走，用手机或相机将瞬间的美定格下来。但蓝花楹往往长得还不矮，要照个全貌尚可，想拍近距离的特写就要颇费一番工夫，人们就各显神通各尽其能，从不同角度、不同高度、不同距离发动攻势，最后各自带着好不容易拍到的作品施施然离去，最终它们又会以另一种形式呈现在众生面前。屏幕上的蓝花楹，有的坦率直白，有的深情悱恻，有的海海漫漫、恣意汪洋，有的遗世独立、清纯朴拙……

⑦当蓝花楹开得正盛的时候，往往雨季就来了。

⑧昆明的雨季很长，我对雨季的印象，往往就是和蓝花楹联系在一起的。没有雨的时候，艳阳高照，紫外线肆无忌惮让人无处躲闪，甚至不敢仰头赏花，气温更是让人皮肤似有灼烧之感，让人情不自禁地想，蓝花楹都开得如此之盛了，雨怎么还不来？

⑨是的，我始终认为雨中的蓝花楹最美。其他的花也是抒写各自的华章，各个风姿绰约，但我更喜欢她们在艳阳之下熠熠生辉，如果见其遭遇雨打风吹，便会忍不住叹息她们红颜薄命韶华易逝；唯蓝花楹，她们与雨季是最为相得益彰的。梦幻般的蓝色在雨中更见风致，绵绵密密淅淅沥沥间，升腾起一片蓝色的薄雾，蓝花楹的绽放也到了极致，在雨中惬意地摇曳，带着最甜美的笑靥，舞出最曼妙的身姿。想来，舞会上最能让王子侧目的公主的舞姿也不过如此吧。她们甚至不惜从枝头飘落，带着迷离的笑被雨洗过的大地装点得美轮美奂。

⑩看来，真正的蓝花楹季其实应该从雨季开始。她的绽放，就是在等雨季的到来。他们早就约好了吧，或者没有约定却彼此心照不宣。她知道，雨总会来的，有时莽莽撞撞地来了，有时迟一些；有时和风细雨轻柔如情人低语，有时狂风骤雨似猛兽。蓝花楹执著地等候着，竭尽所能活成最美的样子等雨来。

⑪有时雨季姗姗来迟，蓝花楹都要开败了，经风雨一摧，憔悴不堪的花瓣铺满泥地。这时，风声静默，致敬她们无声而又优雅的涅槃仪式。

⑫甚至有些年份，恰逢干旱，她们终其一季也没能等到雨来……

⑬但无论如何，蓝花楹属于雨季。每年，蓝花楹都在春城绽放。她的雨还在很远的地方集结，总有一天，会来到她身边，带她同去。

12. 阅读全文，作者用生动形象的笔触描绘了蓝花楹无与伦比的美，但是不同的地点、不同的环境中，蓝花楹又有着不同的美。请结合文章内容，将下列表格的空缺处补充完整。（6分）



地点与环境	蓝花楹的美的特征
教场中路	①_____
公园一角、小区广场	②_____
雨 中	③_____

13. 分析下列句中加点词语的表达效果。(3分)

也许是我不够仔细，不同时期，总是有些个性十足的绿叶、鲜花在混淆视听，让人感觉莫衷一是。

14. 分析文中画线句的作用。(3分)

当蓝花楹开得正盛的时候，往往雨季就来了。

15. 选文中，作者多处运用了修辞手法，请你任选一句作简要赏析。(4分)

(二) 阅读下面文章，完成第16-17小题。(共7分)

机器人会取代记者吗

彭茜

①美国新闻界赫赫有名的普利策新闻奖4月18日揭晓，新闻界松了一口气：还好，摘获各项大奖的仍是人类。

②尽管牛津大学的报告指出，新闻记者是未来最不会被机器人取代的职业，但美国自动写作技术公司“叙述软件”的首席科学家克里斯·哈蒙德却信心十足地预测，机器人早晚有一天会获得普利策奖，因为它可以挖掘隐藏在数据背后的故事。

③事实上，机器人“入职”新闻业已久，正逐步应用于财经、体育报道等领域。清华大学新闻与传播学院沈阳教授曾指出，随着人工智能的发展，机器人在新闻中的应用会越来越广泛，特别适用于程序化、模板化的快速新闻写作。“从整体上看，机器人写作的稿件数量正在快速增长，经过五年到八年，机器人写的新闻稿数量有可能会超过人类，这对于降低新闻生产成本和提升行业新闻生产力很有意义。”但他也认为，机器人写作更智能化且水平更接近人类还需要一定时间。

④美联社早在2014年就启用机器人写稿系统进行财经报道，雅虎公司则将机器人写作用于体育新闻报道。

⑤美联社自动化写作编辑贾斯廷·迈尔斯指出，美联社现在每季度能完成对4000家公司的财报报道，而在启动该项目前，仅能完成对400家公司的报道。他认为，机器人写稿系统可将记者从琐碎的报道任务中解脱出来，集中精力用于需要深度思考的领域，如调查性、解释性报道。

⑥为美联社和雅虎机器人写稿系统提供技术支持的是自动化洞察力公司，其开发的软件“wordsmith”，1分钟最多可生成2000篇报道。去年全年该公司的机器人程序共写了15亿篇文章，涉及金融、房地产、体育等多领域。

⑦《纽约时报》的“新媒体运营总监”——机器人“blossom”，运用先进的机器学习技术，每天从超过300篇文章中挑出最容易被社交媒体扩散传播的文章，推荐给编辑发布到社交媒体平台。内部统计数据显示，由它推荐的文章，点击量能达到非推荐文章的38倍。

⑧国内新闻媒体对机器人的应用也屡见不鲜。2015年9月，腾讯财经频道推出自动化新闻写作机器人“dreamwriter”，发布了关于消费价格指数的报道。新华社也在同年11月启用机器人写稿系统“快笔小新”，供职于体育部、经济信息部和中国证券报，撰写体育赛事稿件和财经信息稿件。

⑨前沿技术给传统新闻业带来了新生机，机器人写作背后是大数据抓取、分析和深度学习技术的蓬勃发展。记者们也开始向机器人的开发者们靠拢，开始学写代码、开发程序。美国哥伦比亚大学新闻学



院甚至还和工程学院联合推出了“新闻学与计算机科学”双学位课程，除了教授学生传统新闻采写技能，还要求学生掌握软件设计和数据挖掘技能，进行计算机辅助报道。

⑩英国广播公司国际台移动客户端编辑杜鲁沙·巴罗特认为，2016年，新闻业应用机器人会成为一个重大发展趋势。未来，飞速发展的机器学习技术将被用于改进写作算法，提升稿件质量。那时，机器人或许能够形成写作风格和思辨能力，发表个性化的报道，真正进行“创造性”写作。

16. 下列说法不正确的一项是() (3分)

- A. 机器人写作被应用于新闻业财经、体育报道等领域，特别适用于程序化、模板化的快速新闻写作。
- B. 机器人写作依赖于飞速发展的机器学习技术，给传统新闻业带来了新生机。
- C. 美国哥伦比亚大学新闻学院7和工程学院联合推出了“新闻学与计算机科学”双学位课程以满足未来的记者们能够进行计算机辅助报道的需要。
- D. 目前机器人写作不仅使写作稿件数量快速增长，也提升了稿件质量，实现了“创造性”写作。

17. 第⑤段画线句使用了什么说明方法?有什么作用?(4分)

(三) 阅读下面文章，完成第18-19小题。(共7分)

一株野百合开了

李汉荣

①在一个长满艾蒿的坡地，我被一股浓郁的草木香气迷住了，我停下来，让脑子里什么念头也没有，只让鼻子和肺专心工作——其实是专心享用。这香气含着苦味，就比芳香多了些深厚，有点像佛教，很有智慧，似乎也有解脱的喜悦，但其底蕴却是苦的。我闭着眼睛深呼吸了一会儿，像做了一个梦似的睁开眼，竟看见一束雪白的光灼灼地、然而又很温柔地在面前闪着，是一株野百合开了

②刚才我来到这艾蒿地的时候，只看见它还是含着苞的，我被草木苦香所陶醉而忘情地闭目呼吸——就趁我走神的时候，它悄悄地完全地绽开了自己。这之前，我知道站在我面前、害羞地躲在艾草身旁的这株美好植物，是会开花的，如一个女孩儿出嫁是迟早的事情。但是我没有想到它这么快、这么奇妙地开了——趁我闭目呼吸的时候，它开放了自己。我就想，我闭目的时候是否做梦了——这洁白的、鲜美的，就是我的梦啊。你可想象我该是怎样地惊喜以至于狂喜，是那种透明的狂喜。心灵被纯粹的美、圣洁的事物打动，连心灵里那些皱褶的部位，藏着细小阴影的部位，都被这突然降临的神一样的光芒完全照亮了。

③我们这些成人，即便是善良的人，也早已被社会学经济学伦理学们过于复杂地重塑，心已经成为一团交叠的欲望或一种混浊的冲动的代称；而透明的心，更是我们日渐远离，终于不知为何物如上古神话一样陌生的东西了。我们似乎懂事了，懂得了什么大事呢？是我们懂得了钱、官职、名声、市场、名牌服装等等的无比重要，除此之外，那些与心灵有关的事物，比如美德、彩虹、上帝、屋顶上方专注地凝视着我们的那颗星星、旷野上一位散步的老人投给我们的那一瞥善意的眼神，等等，都是不重要的。

④我们只崇拜利益的灯盏，而抛弃了心灵的信仰之光；在池塘里我们争夺每一条鱼每一只虾，甚至想刨挖出池塘最深处、据说在地壳附近深埋的盘古老先生的化石，然后盗卖给你一样贪婪的人。池塘就是我们全部的噩梦和乌托邦，像鲨鱼、泥鳅、螃蟹一样，我们沉溺于此、撕扯于此、得意于此、落魄于此，最后失踪于此。在池塘之外，我们失去了壮丽的精神的天河。没有了星星，天空可以无限地黑下去，没有了灵魂呢？人会是个什么样子？我想象的似乎远了一点。总之，荒废了心，荒废了感动，我们失去了透明的情怀，我们不再或很少能够领略那种纯粹的、有着神圣感的幸福，那种为心灵显现的事物，我们看不见也看不懂了。我就这么站在这株野百合面前，感动着，忏悔着。我感到我不配面对这么洁白、纯真的礼物。我的内心里有着很多的不洁和阴影。

⑤我真想把人类中的相当一部分都领到这株野百合面前，在清澈目光的注视里，想想自己，想想自己的灵魂。真的，我感到惭愧，我感到不配。我什么也没有做，而它，野百合，却送给我奇迹般的礼物。我真正感到植物的伟大了，植物站在任何能够存活的地方，哪怕潮湿、光线不足，只要能与土地和天空发生联系，植物都会把绿色、把鲜美的花、把芬芳的果实拿出来，以这种美好的方式证明自己有一颗美



好的灵魂。而我们，占有了多少阳光、雨水和历史的土壤啊，我们能拿出多少绿叶、花朵和思想的氧气呢？即使我们站在光线充足的地方，心里也常常充满黑暗；即使我们的根须扎进本来还算肥沃的土里，我们也难得抽出青翠的枝条。贫瘠的灵魂使我们既辜负了自己，也辜负了岁月的期待。我们站在植物面前，太像一个阴影。在我的惭愧之外，百合花却一直微笑着。

18. 下列对文章内容的理解和分析，不正确的一项是（ ）（3分）

- A. 文中的野百合的特点是洁白，芳香，鲜美，纯粹，圣洁，温柔。
- B. 本文描写野百合的目的是突出野百合给“我”的震撼，进而引出后文的议论，使人与野百合形成鲜明的对比。
- C. “在我的惭愧之外，百合花却一直微笑着。”的含义是野百合它一直开着，讥讽我还未觉醒。
- D. 第四自然段画线的一段话的意思是生动地描述了人们争夺利益的情况，揭示了荒废心、荒废感动、失去透明情怀的严重性。从而暗示了净化灵魂的迫切性。

19. 联系全文，结合本文的主旨谈谈你个人的观点。（4分）

四、名著阅读（本大题共3小题，共10分）

傅雷家书（节选）

早预算新年中必可接到你的信，我们都当作等待什么礼物一般地等着。果然昨天早上收到你来信，而且是多少可喜的消息。孩子！要是我们在会场上，一定会禁不住涕泗横流的。世界上最高的最纯洁的欢乐，莫过于欣赏艺术，更莫过于欣赏自己的孩子的手和心传达出来的艺术！其次，我们也因为你替祖国增光而快乐！更因为你能借音乐而使多少人欢笑而快乐！想到你将来一定有更大的成就，没有止境的进步，为更多的人更广大的群众服务，鼓舞他们的心情，抚慰他们的创痛，我们真是心都要跳出来了！能够把不朽的大师的不朽的作品发扬光大，传布到地球上每一个角落去，真是多神圣，多光荣的使命！孩子，你太幸福了，天待你太厚了。我更高兴的更安慰的是：多少过分的谀辞与夸奖，都没有使你丧失自知之明，众人的掌声，拥抱，名流的赞美，都没有减少你对艺术的谦卑！总算我的教育没有白费，你二十年的折磨没有白受！你能坚强（不为胜利冲昏了头脑是坚强的最好的证据），只要你能坚强，我就一辈子放了心！成就的大小、高低，是不在我们掌握之内的，一半靠人力，一半靠天赋，但只要坚强，就不怕失败，不怕挫折，不怕打击——不管是人事上的，生活上的，技术上的，学习上的一打击；从此以后你可以孤军奋斗了。何况事实上有多少良师益友在周围帮助你，扶掖你。还加上古今的名著，时时刻刻给你精神上的养料！孩子，从今以后，你永远不会孤独的了，即使孤独也不怕的了！

20. 对文中画线句子理解错误的一项是（ ）（2分）

- A. 对儿子在音乐会上的成功演出，傅雷感到莫大的幸福与骄傲。
- B. 既表现了傅雷对艺术的热爱，也表达了对儿子的挚爱之情。
- C. 傅雷觉得儿子的成功并不重要，重要的是儿子为祖国增了光，给别人带来欢笑。
- D. 傅雷的欢乐来自于儿子的成功和儿子为祖国增光、给别人带来欢笑。

21. 傅雷在书信中如何教导儿子面对挫折。（3分）

22. 我们对于父母的养育之恩，当知恩图报；同时也希望父母对我们的教育能讲究方式方法。请你把有关子女教育方面的名著《傅雷家书》向父母推荐，说明推荐理由。（不超过60字）（5分）

推荐的名著：《傅雷家书》

推荐理由：

五、写作（本小题共1小题，共50分）

23. 请以“这一刻开始”为题，写一篇作文。

要求：（1）文体不限（诗歌除外）；（2）字数不少于600字；（3）文中不得出现真实的人名、地名、校名。



扫描全能王 创建