榆次区2020－2021学年度第学期九年级期未测试题（卷）

语 文

姓 名\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 准考证号\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

【**温馨提示**】

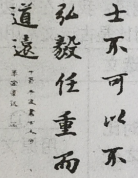
1．试题共8页，计17题；总分值120分；答题时间150分钟。

2．答卷前，考生务必将自己的信息填写在试卷和答题卡的相应位置。

3．答案全部在答题卡上完成，答在本试卷上无效。

**一、读·书**

1．古文蕴含思想精华，书法承载民族文化，二者结合更有无穷魅力。请赏读右边这幅书法作品，并将其包含的成语用楷体正确、规范地书写在田字格内。（2分）



2．诵读经典诗文，品悟人生百态。读下面语段，将空缺处的古诗文原句书写在横线上。（10分）

（1）诗词中有人生况味：李商隐以诗寄情，借“ ① ，夜吟应觉月光寒”道尽相思悲苦；辛弃疾登高抒怀，用“爱上层楼， ② ”强说少年闲愁；陈与义闲登小阁，叹“ ③ ，此身虽在堪惊”感喟世事沧桑；苏轼沙湖道遇雨，吟“竹杖芒鞋轻胜马，谁怕？ ④ ”高唱乐观旷达。

（2）诗词中有人生志向：“ ⑤ ，西北望，射天狼”是苏轼企望为国御敌立功的壮志；“了却君王天下事， ⑥ ”是辛弃疾渴望率师北伐、统一南北的雄心。

（3）诗文中有人生抉择：《鱼我所欲也》中孟子高声放言“ ⑦ ， ⑧ ”，呼喊出“不辩礼义”而不受万钟之俸的人格坚守；《渔家傲·秋思》中范仲淹借酒抒怀“ ⑨ ， ⑩ ”，表达出将士们虽思乡心切却又不甘无功而返的矛盾心理。

**二、读·思**

（一）

英雄出于凡人，不同时代的凡人英雄都值得敬仰。学校组织了以“勇担青春使命，传承英雄精神”为主题的语文系列活动。

**【活动一：写体会——铭记八百壮士】**

（甲）“中国不会亡，中国不会亡，你看那民族英雄谢团长；中国不会亡，中国不会亡，你看那八百壮士孤军奋斗守战场。”这首《歌八百壮士》今天听来依旧让人热血沸腾。1937年10月，524团副团长谢晋元以卓越胆识率部在弹丸之地与穷凶极恶的日军浴血奋战四昼夜。八百壮士在敌众我寡的战斗中，剑锋所指，所向披靡。他们用生命和鲜血奏响了一曲抗击侵略的壮丽凯歌，史称“八百壮士守四行”。

一座仓库，因为英雄的坚守，而成为民族永恒的丰碑。一场战斗，因为先辈的热血，而成为民族永远的记忆。（乙）战士们的壮举，不仅唤醒了当时南岸有良知的中国人，更唤醒了如今千千万万有良知的中国人。铭记历史，勿忘国耻！

3．晓丽同学分享了自己观看电影《八佰》后的体会，下列说法正确的一项是（ ）（2分）

A．文中加点字“靡”字的正确读音是mí。

B．文中画横线的三个短语结构一致。

C．朗读甲句时要声音低沉，语气轻柔，语调平缓。

D．乙句中后一分句的意思比前一个更进一层，是递进复句。

**【活动二：读名著——品析梁山好汉】**

**故事一：**

到得松树里边，石头上不见了娘，只见朴刀插在那里。A叫娘吃水，杳无踪迹，叫了几声不应。A心慌，丢了香炉，定住眼四下里看时，并不见娘。走不到三十余步，只见草地上一团血迹，A见了，心里越疑感，趁着那血迹寻将去。寻到一处大洞口，只见两个小虎儿在那里舐一条人腿。正是：假黑旋风真捣鬼，生时欺心死烧腿。谁知娘腿亦遭伤，饿虎饿人皆为嘴。

**故事二：**

鲁提辖假意道：“你这厮诈死，洒家再打！”只见面皮渐渐地变了。鲁达寻思道：“俺只指望痛打这厮一顿，不想三拳真个打死了他。洒家须吃官司，又没人送饭，不如及早撒开。”拔步便走，回头指着郑屠尸道：“你诈死，洒家和你慢理会！”一头骂，一头大踏步去了。

**阅读心得：**

每次阅读 ① 创作的《水浒传》我都被其中的人物所吸引。故事一中A指 ② （人名），他与鲁达同是嫉恶如仇、侠肝义胆、牌气火爆的人物。同时，他们也有不同之处，比如我们可以从故事二中看出鲁达还有 ③ 的一面。

4．晓敏同学分享了名著中的故事和他的阅读心得。请你将心得中的空缺处补充完整。（3分）

**【活动三：写留言——致敬燃灯校长】**

她扎根边疆教育一线40余年，用柔弱的身躯支撑起400多个贫困家庭的希望，用微薄的工资资助着学校里每一个需要帮助的学生，多年来捐赠资金达70余万元。

为了改变贫困地区女孩失学辍学状况，她推动创建了全国第一所公办免费女子高中，建校12年来已帮助1800多位女孩走出大山、走进大学，用知识改变贫困山区女孩的命运，用教育阻断贫困代际传递，用爱心和智慧点亮万千乡村女孩的人生梦想，她就是被大家称为“燃灯校长”的张桂梅。中央宣传部近日授予她“时代楷模”称号。

5．光明日报微信公众号刊发了“时代楷模”张桂梅的感人事迹后，晓军等同学纷纷留言，向“燃灯校长”致敬。你也分享了自己的留言。（2分）

**晓军的留言：**贫困学子的启明灯，大山深处的山茶花。向张老师致敬!

**王星的留言：**扎根西部甘于奉献，淡泊名利教育报国。向燃灯校长致敬!

**我的留言：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

（二）

阅读下面选文，完成第6～7题。

**真实的高度**

大仲马和小仲马是世界文坛的佼佼者，有很多人把他们混为一谈，其实他们是一对父子。

一天，大仲马得知小仲马寄出的稿子总是被退回，便对小仲马说：“如果你能在寄稿时，随稿给编辑们附上一封短信，或者只写一句话，说‘我是大仲马的儿子’，或许情况就好了。”

小仲马固执地说：“不，我不想坐在您的肩膀上摘苹果，那样摘来的苹果没味道。”年轻的小仲马不但拒绝以父亲的盛名做自己事业的敲门砖，而且不露声色地给自己取了十几个其他姓氏的笔名，以避免郡些編辑们把他和大名鼎鼎的父亲联系起来。

面对冷酷无情的一张张退稿笺，小仲马没有沮丧，仍坚持创作自己的作品。终于，他用笔名寄出的长篇小说《茶花女》出版了，并且获得众多作家的一致好评。“您为何不在稿子上签您的真实姓名呢？”老编辑疑感地问小仲马。小仲马说：“我只想拥有真实的高度。”

6．文章结尾处，小仲马说：“我只想拥有真实的高度”，“真实的高度”具体指什么，请简要回答。

（3分）

7．读了这篇文章，同学们展开了讨论。

小红说：“想要获得真实的人生高度，自力更生最重要。”

小雨说：“想要获得真实的人生高度，脚踏实地最重要。”

小刚说：“想要获得真实的人生高度，坚持不懈最重要。”

请围绕“怎样获得真实的人生高度”这一话题写一段议论性文字，表明你的观点并加以阐述。（10分）

**写作提示：**①可以同意以上的某种观点，也可以另有自己的看法；②不少于100字。

（三）

诗文佳作脍炙人口，表现手法同中有异。请阅读下面的古诗文，完成8～11题。

**满江红**

**秋瑾**

小住京华，早又是中秋佳节。为篱下黄花开遍，秋容如拭。四面歌残终破楚，八年风味徒思渐。苦将侬强派作蛾眉，殊未屑！

身不得，男儿列，心却比，男儿烈。算平生肝胆，因人常热。俗子胸襟谁识我？英雄末路当磨折。莽红尘何处觅知音？青衫湿！

**送东阳马生序（节选）**

**宋濂**

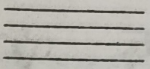
**选段一：**

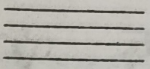
余幼时即嗜学。家贫，无从致书以观，每假借于藏书之家，手自笔录，计日以还。天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸，弗之怠。录毕，走送之，不敢稍逾约。以是人多以书假余，余因得遍观群书。既加冠，益慕圣贤之道。又患无硕师名人与游，尝趋百里外，从乡之先达执经叩问。先达德隆望尊，门人弟子填其室，未尝稍降辞色。余立侍左右，援疑质理，俯身倾耳以请；或遇其叱咄，色愈恭，礼愈至，不敢出一言以复；俟其欣悦，则又请焉。故余虽愚，卒获有所闻。

**选段二：**

今诸生学于太学，县官日有廪稍之供，父母岁有裘葛之遭，无冻馁之患矣；坐大厦之下而诵诗书，无奔走之劳矣；有司业、博士为之师，未有问而不告、求而不得者也；凡所宜有之书，皆集于此，不必若余之手录，假诸人而后见也。其业有不精、德有不成者，非天质之卑，则心不若余之专耳，岂他人之过哉？

8．读准字音，是学好古诗文的第一步。请给下列句中的加点字标注读音。（2分）

（1）既加冠，益慕圣贤之道 

（2）俟其欣悦 

9．一词多义是汉语中的常见现象。下列加点词意思相同的一项是（ ）（3分）

A．尝趋百里外 疾趋而过

B．色愈恭，礼愈至 至高无上

C．父母岁有裘葛之遗 路不拾遗

D．无冻馁之患矣 毫不气馁

10．完成下列语句的翻译。（3分）

（1）先达德隆望尊，门人弟子填其室，未尝稍降辞色。

翻译：前辈德高望重，向他求教的学生挤满了屋子，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（2）余立侍左右，援疑质理，俯身倾耳以请。

翻译：我站在旁边侍着，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（11）对比是古诗文常用的手法。请根据你对诗文内容的理解，将下面的表格补充完整。（4分）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 选文 | 满江红 | 东阳马生序（节选） |
| 对比  之处 | “ ① ”与“ ② ”  （用原文中的词语填空） | “无从致书”与“凡所宜有之书，皆集于此”  “患无硕师名人与游”与“司业、博士为之师”  …… |
| 作用 | 词人虽为女子却比男儿还刚烈，对比中写出词人不是男儿胜似男儿的豪迈气概，表现出“鉴湖女侠”的“竞雄”精神。 | ③ |

阅读选文，完成12～13题。

景公①之时，雨雪三日而不霁②。公被狐白之裘，坐于堂侧陛③。晏子入见，立有间。公曰：“怪哉！雨雪三日而天不寒。”晏子对曰：“天不寒乎？”公笑。晏子曰：“婴闻古之贤君饱而知人之饥温而知人之寒逸④而知人之劳。今君不知也。”公曰：“善！寡人闻命⑤矣。”乃令出裘发粟，与饥寒者。令所睹于涂⑥者，无问其乡；所睹于里⑦者，无问其家；循⑧国计数，无言其名。士既事者⑨兼月⑩，疾者兼岁。

（选自《晏子春秋·内篇谏上》）

【注释】①景公：齐景公。②霁：雨雪停止，天放晴。③陛：宫殿的台阶，④逸：安乐，安闲。⑤闻命：齐景公自谦的话，意为听您的话。⑥涂：同“途”，路上。⑦里：里巷。⑧循：巡视。⑨既事者：已有职业的人。⑩兼月：两个月，这里指发给两个月的粮食。

12．古时没有标点符号，称文辞停顿的地方叫句或读。请用“/”标出文中画横线句的停顿处。（标3处）（3分）

婴闻古之贤君饱而知人之饥温而知人之寒逸而知人之劳

13．选文通过人物语言塑造了晏子这一“相”的形象。面对景公“被狐白之裘”却以“ ① ”为怪的情景，晏子没有与之正面交锋，先以 ② 的方式巧妙对答，以此引发景公的思考。接着晏子以古之贤君的做法为措辞引导景公，景公才能顿悟并且采取诸多扶危济困的措施。由此可见，晏子是一个 ③ 的贤相。（第一空用原文回答）（3分）

**三、读·写**

14．中国人民银行发行了一套“中国人民志愿军抗美援朝出国作战70周年纪念币”，你打算用自己节省下来的零花钱购买其中一枚。请从以下两枚纪念币中选出你中意的一枚，并结合纪念币的构图要素说明你选择它的理由。（6分）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| A纪念币图案 | | B纪念币图案 | |
|  | |  | |
| 构图要素 | | 构图要素 | |
|  |  |  |  |

阅读下文，完成第15题．

**题目一：稻香**

**题目二：沟长**

**侯发山**

①过了五月，稻子刚开始扬花，寨上寨下就弥漫出稻子特有的那种味道。时间越往后，随着气湿的升高，那种味道就越发浓郁，使人不由得想呼吸，再呼吸，好像要拿这种味道把五脏六腑过滤一遍。

②这个寨子地形独特，山顶上是一片森林，林中有一水源，旱涝不竭，为寨里的人畜和庄稼提供着便利，因此这片树林被当地哈尼人称为“寨神林”。“寨神林”往下，直到山脚，是呈阶梯状的稻田，一块，又一块，呈月牙形环绕着。

③索姆是寨子的“沟长”——负责着整个寨子的水沟，说得更直白一点，就是通往每家每块稻田的水沟，哪块稻田没水，他就得及时引水过去；哪块稻田积水过多，还得及时疏导。

④这天，天还没透亮，索姆怀里揣两个煮熟的土豆，正准备出门。

⑤儿子福来从被窝里探出头，说：“爹，天天上山啊？”

⑥自从索姆去年秋天被大家推选为“沟长”后，天天上山，一天也没歇过。别看“沟长”是个最不起眼的头衔，责任却重大。若是责任心不强，像小孩子仰八叉尿尿随便流，要么冲毁稻田，要么稻子吸收水分不够，影响产量和质量。

⑦索姆叹口气，说：“今年山上的水较往年小了许多，若是不上心，稻子很可能要减产。到时，大伙儿会怎么看我？”

⑧爹也太拿土豆当干粮了，不就是个“沟长”吗？福来扑哧一下笑了，说：“爹，去年秋到今年春，雨水少得像猫尿，要说事也得算到老天爷的头上。”

⑨“老天爷是老大，谁敢拿他说事？”索姆闷声闷气道。

⑩福来知道爹的脾气，假如硬顶他，就像发了疯的牛，谁也惹不起。想到这里，福来换了个话题，说：“爹，今年咱家的稻子还可以吧？”

⑪索姆点了点头。他知道，福来问这话是有原因的。往年的“沟长”是旺达，这家伙懒散，但对自家的稻田上心，把自家的稻田侍弄得很是热闹、繁茂。譬如去年，他家收了30袋稻子，而跟他家地亩数一样多的索姆家，只收成了17袋稻子。也正因为旺达的自私和懒惰，在大伙的强烈建议下，这才罢免了他，推选了索姆。

⑫索姆刚要跨出门槛，福来又开口了，说：“爹，我昨天上山了，看到咱家的稻子像是营养不良的黄毛丫头。”

⑬索姆迟疑了一下，说：“我心里有数。”索姆的声音低低的，很没底气。

⑭父亲说话的语气一贯如此，福来也就没再多想。眼下稻子还不到灌浆的时候，或许老爹心里真的有数呢。

⑮索姆刚到山上，就看到一个熟悉的身影也在稻田边转悠——那是旺达。

⑯看到自家的稻田被涓涓的溪水滋养着，稻子长势甚是精神，旺达的嘴角扯过一丝笑客。这时，他也发现了索姆，便不冷不热地说道：“索姆沟长，若是今年歉收，哼！”说罢，没等索姆张嘴，他便转身走了。

⑰索姆愣怔了一下，看到旺达走远了，开始沿着水路巡视。从山下到山上，再从山上走到山下，一块稻田，又一块稻田；一条水沟，又一条水沟……这里扒扒，那里搂搂。听着潺潺的水声，呼吸着稻子的气味，看看稻子在微风中点头，像是在对他问候致意，索姆心里比喝了蜜还甜，所有的不快和劳累都无影无踪了。

⑱转眼到了八月，空气中的稻香更浓了，更纯了。塞子的人明白，稻子该收割了。

⑲虽然今年的雨水不多，稻谷的收成并不差，像旺达家，跟去年差不多，收了整整29袋。唯一收成不好的是索姆家，只收了17袋稻谷，跟去年一样。

⑳不只是福来，大家都知道，这是水分滋养的不够。福来见鸡骂鸡，见狗打狗，很显然，他在生老爹的气。

㉑索姆不知道怎么劝慰儿子，只是像做了错事似的，默默地端着旱烟袋，一个人蹲在院子里吞云吐雾。

㉒福来刚要说落父亲几句，忽然看到乡亲们来了，他们的肩上都或多或少背着稻谷，那是他们答谢“沟长”索姆的稻谷。

㉓无论索姆如何拒绝，乡亲们说着感谢的话，把稻谷倒下便嘿嘿呵呵地走了。

㉔当天晚上，又有人悄悄背来了一袋稻谷，那人是旺达。

㉕事后，福来拿布袋量了量，仅乡亲们送的就有15袋。福来心里一下子敞亮了，他感觉对不起父亲，想对他老人家说句道歉的话。但是，当他站在老父亲眼前时，说出口的却是：“爹，今年的稻子真香！”

（选自《小小说月刊》原文有删改）

15．学校《文苑》杂志推出了“文学作品大家赏”栏目，本期赏读的是侯发山的一篇小说。

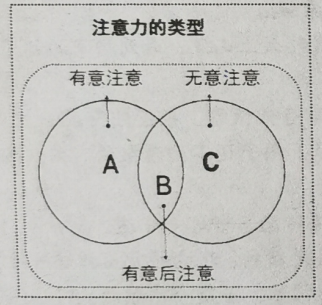
（1）题目是文章的眼睛，不仅要明眸善睐，还要灵动有神。这篇小说有两个不同的题目，通读全文后，你认为用哪个更好？请谈谈你的看法和理由。（不少于50字）（5分）

（2）“文学作品大家赏”栏目邀请你作为特约撰稿人，给这篇小说写一段赏析性文字，请完成这个任务。

写作提示：①首先说明你赏析的文本是由哪个题目构成的；②从人物形象、主题思想、语言表达方面任选一个角度来赏析；③结合文章内容；④不少于100字。

阅读下面材料，完成第16题。

**【材料一：注意力的类型】**



中学生普遍认为注意力是影响学生学习效率的重要因素之一。

人的注意力被心理学家分为三类：“无意注意”“有意注意”“有意后注意”。不同类型的注意力产生的学习效果也不同。

“无意注意”是指事先没有预定目标的注意，如对“鹤立鸡群”“万绿丛中一点红”等现象的注意都是不需要做出意志努力的。“无意注意”是学习兴趣的起点，同时无意注意会干扰、打断我们的思考。

“有意注意”是有预定目标还要做出意志努力的注意。像我们平时专心学习、工作，一般情况下使用的都是有意注意。一天当中，有意注意属于有限资源，是会被消耗殆尽的，所以要建议大家把最艰难的任务，也就是需要消耗最多注意力的任务往前安排，最好是早上起来最先处理。

“有意后注意”是注意的最高境界。这是前两者的结合，对于学习是最有帮助的注意状态。通过不断地对某个兴趣进行有意注意训练，最终达成对这个兴趣的无意注意。这种例子在学习生活中有很多。比如学习古诗文。一些文化底藴深厚的人在说话时候常常引经据典，这绝非刻意而为之，其实他们对于经典诗文已经进入到了“有意后注意”的状态，不用经过大脑，即可脱口而出。

**【材料二：小刘的蜕变】**

小刘曾经对自己的学习很苦恼。以前每次做作业，小刘都会有走神的现象，做同样数量的作业，要比班上最快的孩子多花一倍的时间。有时候遇到需要长时间连续思考的难题，他就感觉注意力无法长时间集中，长久下去自己也失去了克服困难的勇气。特别是初二以后课程对思维的要求更高了，他常常觉得自己的思维不教捷，反应迟钝，对学习越来越缺乏信心。这个时候，老师找到了他，告诉他：不要妄自菲薄，注意力是可以通过专门的训练来保持的。老师向小刘介绍了很多保持注意力的方法，通过后期有意识的训练，小刘摆脱了因注意力不集中而造成的学习困扰，提高了学习效率。

**【材料三：如何保持注意力】**

保持注意力的关键在于强化有意注意进而培养有意后注意。

1．明确任务目标

有意注意是由目的、任务来决定的，目的越明确、越具体，对完成目的、任务的意又理解越深刻，完成任务的愿望越强烈，就越能引起和保持有意注意。

2．参与有关活动

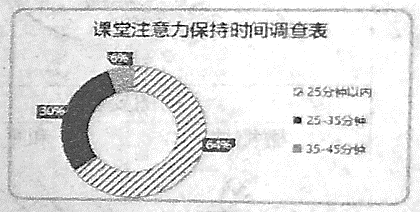
在明确目的任务的前提下，合理地参与能引起注意的有关活动，有利于有意注意的维持，如提出需要思维活动参与的问题，提出加强注意的自我要求，尽可能地把智力活动与实际活动（如实验操作、技能练习）密切结合起来等，这些将有助于保持自我持久的注意。

3．激发间接兴趣

间接兴趣是引起和保持有意注意的重要条件之一。所谓间接兴趣，是指对活动本身和过程暂无兴趣，但对活动的意义和最后获得的结果有很大兴趣。

16．班里召开“向注意力要效率”主题班会，你收集并整理了以上材料。

（1）为了使本次班会开得更有效，班级组织了一次“课堂注意力保持时间”问卷调查，调查结果如右图所示。请简要概括你从中得出的结论。（2分）



（2）班会上，白杰同学分享了自己的故事：

我计划在星期天上午做一张数学试卷。

早上，睁开眼睛，习惯性地拿起手机，看到咋天晚上同学们在小组群里讨论综合实践活动的消息，我也跟着思考大家提出的问题，考虑到要解决这个问题还需要与班长和课代表沟通，于是我又分别找他们去交流（通过微信）。事情处理完了，已经9点半了，按说时间还够用，可是当我开始做数学试卷时却发现自己的学习状态不佳，感觉注意力不足。

请阅读材料一，就白杰注意力不足的问题给出一条建议。（2分）

（3）讨论环节，组内的同学们畅所欲言：有的同学认为注意力不集中没有什么危害；有的同学想要保持注意力，却苦于没有好办法。针对以上两种现象，你作为组长准备进行总结性发言，请把你要说的话写下来。（10分）

写作提示：①从材料中筛选有用信息；②思路清晰；③语言得体；④不少于100字。

17．“风过留声，雁过留痕”，在我们的生命历程中，万事万物都会留下自己的痕迹，只不过有的痕迹清晰，历经岁月不蚀；有的模糊，很快消逝。有的让人心生温暖，有的让人哀伤，有的让人迷惘，有的催人奋进……或深成浅的痕迹总有其存在的价值。

请以“青春留痕”为题，写一篇不少于600字的文章。（35分，含书写分5分）

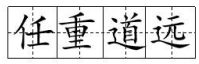
写作提示：①除诗歌外，文体不限；②避开真实的人名、地名、校名；③书写规范，卷面整洁。

**榆次区2020**—**2021学年度第一学期九年级期末测试题（卷）**

**语文参考答案及评分标准**

**一、读·书**

1．【答案示例】

或

【评分标准】楷体并且书写正确、规范得满分，错一字扣一分，扣完为止。

2．【答案示例】

①晓镜但愁云鬓改 ②为赋新词强说愁

③二十余年如一梦 ④一蓑烟雨任平生

⑤会挽雕弓如满月 ⑥赢得生前身后名

⑦万钟则不辩礼义而受之 ⑧万钟于我何加焉

⑨浊酒一杯家万里 ⑩燕然未勒归无计

【评分标准】每空1分；如书写有一处错误，则该句扣1分。如果多写了相连的一句，只要本句正确，不扣分。

二、**读·思**

3．D【答案解析】

A．加点字“靡”的正确读音是mǐ；

B．“穷凶极恶”“生命和鲜血”是并列短语，“卓越胆识”是偏正短语；

C．甲句感情充沛，朗读时应高亢激越。

D．乙句前后分句之间是递进关系。

4．【答案示例】①施耐庵 ②李逵 ③粗中有细

【评分标准】每空1分，第③空意思相近即可。

5．【答案示例】燃灯校长无私奉献，红烛精神熠熠生辉。为张老师点赞！

用真爱点亮学生的希望心灯，用担当守住教师的育人初心。致敬平凡英雄！

【评分标准】能够表达赞美之情1分；语意连贯1分。

6．【答案示例】或“真实的高度”在文中具体指小仲马不以父亲的盛名做自己事业的敲门砖，依靠自己的 努力在文坛获得应得的盛誉。

【评分标准】本题3分。能结合文章内容答出“小仲马不依靠父亲，靠自己的努力取得应得的盛誉”之意，2分；语言通顺流畅1分。

7．【答案示例一】我认为靠自力更生才可获得真实的人生高度。通往成功的道路没有捷径，只有自力更生走出来的脚步才铿锵有力。风筝和飞鸟都能飞上天空：飞鸟自力更生，无论什么时候都能飞到天上；而风筝凭借外力，一旦没有风的帮助，就会跌落在地。所以，拒绝依赖，自力更生才可获得真实的人生高度。

【评分标准】①观点正确鲜明2分；

②能围绕观点，进行具体、充分地论证4分；

③思路清晰，所选论据能充分证明观点2分；

④语言简洁流畅2分；字数不达标按缺20字1分，酌情扣分；观点不正确鲜明，最高得2分；逻辑混乱，论据不能证明论点，最高得4分。

8．【答案示例】（1）guān （2）sì

【评分标准】每空1分，字母占格错误、声调位置错误或模糊不清的都以错误记。

9．【答案示例】A

解析：A：两个“趋”均是“快步走”的意思。

B：第一个“至”是“周到”，第二个“至”是“极，最”。

C：第一个“遗”是“给予，赠送”，第二个“遗”是“遗失的东西”。

D：第一个“馁”是“饥饿”，第二个“馁”是“失掉勇气”。

10．【答案示例】（1）不曾把言辞和脸色略变得温和一些。

（2）提出疑难，询问道理，弯下身子，侧着耳朵来请教。

【评分标准】（1）能准确翻译出完整意思1分。“未尝”，不曾；“稍”，略微；“辞色”，言辞和脸色。有一词不能准确翻译，则本句不得分。

（2）能准确翻译出完整意思2分。“援”，引，提出；“质”，询问；有一词不能准确翻译扣1分。

11．【答案示例】①身 ②心（或“①心”与“②身”）

③作者早年求学时的种种艰辛与太学生优越的学习条件形成对比。作者学习条件虽苦，但他一心向学，终学有所获，对比中突出专心学习的重要性。

【评分标准】前两空，每空1分；第三空2分，能围绕对比角度答出“作者求学时的艰辛”和“太学生优越的学习条件”1分；答出对比的作用“专心学习才能学有所成”1分。

12．【答案示例一】婴闻古之贤君/饱而知人之饥/温而知人之寒/逸而知人之劳

【答案示例二】婴闻/古之贤君饱而知人之饥/温而知人之寒/逸而知人之劳

【评分标准】每标对一处停顿得1分，共3处，共3分。

13．【答案示例】①“雨雪三日而天不寒”； ②反问（或“提出问题”）； ③善于劝谏（善于进谏）

【评分标准】每空1分。第①空必须用原文回答；第②空答出其中一个即可；第③空围绕“善于劝谏”回答即可，回答“敢于劝谏”不得分。

**三、读·写**

14．【答案示例一】我选择A纪念币。圆形纪念币的下方中央刊印面额——100 元。面额上方，一条标有1950—2020字样的丝带两端各牵一条橄榄枝向上形成一个环，环内一只和平鸽在（花海）上空飞过；汉字“中国志愿军抗美援朝出国作战70周年”的字样刊印在纪念币上方，说明了抗美援朝意义就是保卫和平，保卫祖国和人民幸福。纪念币设计巧妙，寓意深刻。

【答案示例二】我选择B纪念币。圆形纪念币下方正中央刊印面额——10元。面额上方为纪念币主图，由单个志愿军形象与70年前中国人民志愿军雄赳赳、气昂昂跨过鸭江场景组合而成。“中国志愿军抗美援朝出国作战70周年”的字样刊印在纪念币上方，提醒我们要永远铭记历史，珍惜现在的和平生活。纪念币设计巧妙，寓意深刻。

【评分标准】本题6分。

①能围绕说明对象（纪念币的组成要素）进行说明2分；

②说明思路清晰，说明顺序合理2分；

③符合语境 1 分；文从字顺，准确、简明地说明内容1分。

字数不达标按照缺20字1分，酌情扣分。

15．（1）【答案示例一】我认为用题目一好。小说题目“稻香”，一语双关，既指弥漫在寨子里的稻子的芳香，也指索姆和乡亲们品德的馨香，突出了小说的主题——品德的馨香滋养灵魂。

【答案示例二】我认为用题目二好。小说题目“沟长”，一方面直接交代了主人公索姆的身份，另一方面通过“沟长”身份引出前任旺达，两任沟长的对比使现任沟长索姆的形象更加突出。

【评分标准】结合文章内容分析所选题目的用意3分，表达条理清晰1分，语言通顺流畅1分，共5分。两个标题都分析的，3分以下；字数不达标按照缺20字1分，酌情扣分。

15．（2）【答案示例一】我赏析的文本由题目一构成。

文章的语言简洁传神、朴实真挚。“像小孩子仰八叉尿尿随便流”，生活化的比喻，却将寨子自然灌溉的不足表现得淋漓尽致，进而突出了“沟长”工作的重要性；乡亲们感谢索姆一年来的辛勤付出，背着稻谷来感谢，只“把稻谷倒下便嘿嘿呵呵地走了”，语言简洁直白，却透露出寨中人纯朴、善良、真诚的特点。简洁传神的语言、质朴真挚的表达，如古朴的哈尼山歌，令人回味。

【答案示例二】我赏析的文本由题目一构成。

文中索姆的形象立体饱满、非常突出。索姆不辞辛劳、责任心强，他扛起“沟长”的重任，“天天上山”观察调整全寨农田的灌溉状况；索姆大公无私，在“雨水不多”的情况下，先紧着别人家的稻田灌溉，致使自家的稻谷因“水分滋养的不够”而产量低。这样一个不辞辛劳、责任心强、大公无私的“沟长”形象，给读者留下了深刻的印象。

【答案示例三】我赏析的文本由题目一构成。

本文主题思想含蓄深邃、发人深思。“沟长”索姆不辞辛劳地观察调整全寨农田的灌溉状况，他对工作的认真负责让我们嗅到了勤劳、认真的品德馨香；乡亲们为感谢索姆一年的付出，纷纷“背着稻谷”来答谢，他们纯朴的表达让我们嗅到了感恩、回馈的品德馨香；旺达的悔改、福来的转变，让我们领悟到品德馨香最是动人。小说字里行间散发着如稻香般醉人的品德馨香，这样的主旨含蓄隽永、引人深思。

【评分标准】本题10分。

①能根据题目要求从所给赏析点中选择一个角度并始终围绕这一角度进行赏析2分；

②围绕这个中心，思路清晰地展开分析2分；

③结合文章内容就所选角度进行分析4分；

④文从字顺，表现力强2分。

面面俱到，但是分析蜻蜓点水，在5分以下打分；凡是论述内容与题干所提供的角度不符合，视为跑题，最多5分；字数不达标则每缺20字扣1分。

16．（1）【答案示例一】大部分的同学在一堂课内注意力保持时间不足25分钟。

【答案示例二】只有不到十分之一部分的同学在一堂课内注意力保持时间可以达到35－45分钟。

【评分标准】准确分析图表内容2分。只罗列数字比例的，扣1分；表述不明确或不通畅的，扣1分。

16．（2）【答案示例】一天当中，有意注意属于有限资源，是会被消耗殆尽的，所以建议白杰把做数学试卷这样的任务，也就是需要消耗最多注意力的任务往前安排，最好是早上起来最先处理。

【评分标准】答题要结合【材料一】中给出的“有意注意属有限资源”的内容回答。言之有理即可得2分。

16．（3）【答案示例】同学们，注意力不集中的危害很大，首先会导致学习效率低下；其次，无法长时间思考 难题，长久下去自己也会失去克服困难的勇气；甚至出现思维不敏捷，缺乏学习自信心的现象。想要保持注意力，关键在于强化有意注意进而培养有意后注意，我们可以通过明确任务目标、参与有关活动、激发间接兴趣的方法来保持自己的有意注意。希望同学们都能成为注意力集中的强者。

【评分标准】本题10分。

①能根据题目要求针对表达目的，明确观点2分；

②思路清晰地展开分析2分；

③结合文章内容有针对性地进行言之有理的分析4分；

④表达得体1分；文从字顺，表现力强1分。

如未围绕题干要求和表达目的进行表述，扣6分；字数不达标则每缺20字扣1分。

17．【评分细则】【二类文】24分－26分

①符合题意，能按照题目要求写作（就生活中的某道痕迹，写清为何能在你的青春岁月中留下痕迹，以及在此留痕过程中所得到的启发和收获。）；

②中心明确，能对接题意，统率全文，价值取向正确（正确认识生活中的经历的大小事情，并能理性分析所经历的事情给自己的成长带来的积极作用，即深深浅浅的痕迹留给你的价值和启示。）；

③内容充实，能抒发真情实感；（就生活中的个人经历取材，并能详略得当地叙述所经历的事情，基于所叙事情表达自己内心的真情实感或启迪收获。）

④思路清晰，能合理安排写作顺序和段落层次；

⑤重点突出，文章详略安排得当；

⑥语言通顺，要做到文从字顺；

⑦字数达标，不少于600字。

【一类文】27分－30分

在二类文的基础上，

或立意高远、思想深刻、发人深思；

或选材典型、角度独特、新颖别致；

或语言生动隽永、睿智深沉、风格独特、表现力强；

或细节描写生动形象；

或写作技巧运用恰到好处等。

只要有一明显的优点可入一类文。

鼓励打满分，满分不一定非要无可挑剔，关键是在主题、选材、语言或写作技巧方面有突出优点。

【三类文】18分－23分

对照二类文标准

在基本符合题目要求的基础上，

或中心不够明确；

或选材不够典型；

或段落层次不合理；或描写不够仔细；

或重点不够突出；

【四类文】10分－18分

大篇幅运用记叙的表达方式，行文如流水账；或选材不真实，胡编乱造；或文章空洞，内容不充实；或字数不足300。只要有一明显不足就入四类文。

【五类文】10分以下

或内容涉嫌抄袭；或严重偏离题目要求；或价值观上严重缺陷；或字数不足200；或有其它严重问题。只要有一明显问题就入五类文。

【作文书写评分标准】满5分

①卷面整洁：不涂、不改、不划，且字迹美观，得5分；

②卷面涂、改、划痕迹少于三处，且字迹工整，得4分；

③卷面涂、改、划痕迹多于三处，或字迹杂乱，得3分；

④卷面涂、改、划痕迹较多，或字迹正常辨认困难的，得2分；

⑤卷面涂、改、划痕迹过多，或字迹无法正常识别的，得1分。