

一、选择题。(每小题 1.5 分, 共 18 分)

- 下列词语中, 加点字的读音不正确的一项是 ()。
A. 打搅 (gǎo) B. 卓越 (zhuó) C. 自传 (zhuàn) D. 鼎立 (dǐng)
- “想入 fēi fēi ()、芳草 fēi fēi ()”这两个词语中的括号内依次填入叠词, 正确的一项是 ()。
A. 菲菲 非非 B. 非非 菲菲 C. 霏霏 菲菲 D. 飞飞 非非
- 下列词语搭配不恰当的一项是 ()。
A. 幼小的心田 B. 寂静的校园 C. 温和的大手 D. 娟秀的汉字
- 下列句子中的“谁”表示疑问的一项是 ()。
A. 你找谁 B. 今天没有谁来过
C. 他俩谁也不认识谁 D. 谁也不知道她曾经看到过多么美丽的东西
- 下面句子的朗读节奏划分正确的一项是 ()。
A. 通国之善 / 弈者 / 也。 B. 使弈秋 / 诲二 / 人弈。
C. 孰为 / 汝多 / 知乎? D. 我以 / 日始出时 / 去人近, 而 / 日中时 / 远也。
- 下列句子中直接表现人们的欢乐心情的一项是 ()。
A. 人们纷纷来到街头观赏夜景。 B. 节日的大街, 是一条彩色的河, 欢乐的河。
C. 人们脸上带着笑容, 喜气洋洋。 D. 天上的星星快活地眨着眼睛。
- 下列各句中, 没有语病的一句是 ()。
A. 同学们要改掉浪费水电等不良习惯。
B. 元宵(汤圆)上市, 又一个的春节高潮到了。
C. 失败如果不是什么令人快乐的事情, 但也决不应该气馁。
D. 他认真改正了错误, 并接受了别人的批评。
- 下列选项中, 不是劝诫人们珍惜时间的一项是 ()。
A. 青, 取之于蓝而青于蓝。 B. 一年之计在于春, 一日之计在于晨。
C. 不饱食以终日, 不弃功于寸阴。 D. 世人若被明日累, 春去秋来老将至。
- 先阅读梗概, 再浏览精彩片段, 这种阅读方法适合阅读 ()。
A. 长篇作品 B. 短篇作品 C. 绘本故事 D. 文言文
- 下列句子中加点词语使用不当的一句是 ()。
A. “六一”庆祝晚会上, 各班推选的节目都非常精彩, 同学们走马观花, 认真观赏。
B. 学习需要有锲而不舍的精神, 这样才能学到更多知识。
C. 明智的人善于见微知著, 并不是未卜先知。
D. 爸爸和妈妈截然不同的想法让我无所适从。

11. 下列说法中正确的一项是()。

- A. 《十五夜望月》中的“不知秋思落谁家”表达了游子的思亲之情。
- B. 《匆匆》和《那个星期天》运用的感情表达方法完全一样。
- C. 《骑鹅旅行记》这本书表面上荒诞不经，实际上也是荒诞不经。
- D. 詹天佑是一位杰出的爱国工程师，京广铁路就是他主持修筑的。

12. 下列名句中有误的一项是()。

- A. 千磨万击还坚劲，任尔东西南北风。——郑燮
- B. 人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。——诸葛亮
- C. 九曲黄河万里沙，浪淘风簸自天涯。——刘禹锡
- D. 人生自古谁无死，留取丹心照汗青。——文天祥

二、判断下列说法是否正确，正确的打“√”，错误的打“×”。(2.5分)

- () 13. “人固有一死，或重于泰山，或轻于鸿毛。”这句话中的“或”字是“或者”的意思。
- () 14. “下雪、潮湿、干燥、炎热、寒冷”是属于同一类词。
- () 15. 她轻轻地哼起了《摇篮曲》：“月儿明，风儿轻……”省略号表示引文的省略。
- () 16. “终日不成章，泣涕零如雨”，意思是一天都写不成一篇文章，眼泪像雨滴一样落下。
- () 17. 在写法上，《北京的春节》在表达上以时间为序，《藏戏》以说明事物的不同方面为顺序。

三、按要求写句子。(8.5分)

18. 这是一条完全由我国的工程技术人员设计施工的铁路干线。(缩句)(2分)

19. 男孩说：“可能因为我变成了小狐仙的缘故，我才听懂了禽兽的话。”(改为转述句)(2分)

20. 一人虽听之，一心以为有鸿鹄将至，思援弓缴而射之。(用现代汉语翻译句子)(2分)

21. 仿写人物外貌。(2.5分)

例：他的头不很大，圆眼，肉鼻子，两条眉很短很粗，头上永远剃得发亮；腮上没有多余的肉，脖子可是几乎与头一边儿粗。

四、积累填空。(4分)

22. 老师对我的爱就像那绵绵春雨：“_____，_____。”滋润着我的心田。

23. “人固有一死，或_____，或_____。”这句话是中国古代文学家司马迁提出的生死观。

24. 当我孤独一人，身在异乡，想念江南的故乡时，我不禁吟诵起：“_____，_____。”的诗句来。

25. 老师常用《长歌行》中的诗句“_____，_____。”告诉我们，好好学习。

五、综合性学习。(7分)

音乐让不同国界、不同民族的人心灵相通，让我们带着对音乐的热爱之情来完成各题。

26. 某中学随机抽取 100 名学生，做了一个关于音乐喜好的调查，下面是调查结果，从表格中，你得出了什么结论？(3分)

喜欢曲类	革命歌曲	民族歌曲	流行歌曲
人 数	11 人	18 人	71 人

27. 你班要举行“毕业晚会”，节目中二重唱《朋友》之后是独唱《阳光总在风雨后》。假如你是晚会主持人，请你写几句串台词将两个节目连接起来。(2分)

28. 不少同学喜欢边听音乐边读书做作业，这个现象引起了同学们的热议，有支持的，有反对的。班级为此要举行一次讨论会，请简要阐述你的观点和理由。(不超过 60 字)(2分)

六、阅读实践。(共 30 分)

(一) 阅读课内《两小儿辩日》节选，完成练习。(10分)

孔子东游，见两小儿辩斗，问其故。

一儿曰：“我以日始出时去人近，而日中时远也。”

一儿曰：“我以日初出远，而日中时近也。”

一儿曰：“日初出大如车盖，及日中则如盘盂，此不为远者小而近者大乎？”

一儿曰：“日初出沧沧凉凉，及其日中如探汤，此不为近者热而远者凉乎？”

孔子不能决也。

两小儿笑曰：“孰为汝多知乎？”

29. 解释文中加点词。(4分)

以：_____ 去：_____ 及：_____ 为：_____

30. 一个小孩认为日出时太阳离人近，是因为_____；另一个小孩认为日中时太阳离人近，是因为_____。(3分)

31. “_____”一句表明两小儿辩斗内容的复杂性。(1分)

32. 这则故事体现了两小儿_____的特点和孔子_____的态度。(2分)

(二) 阅读课内《匆匆》选段，完成练习。(11分)

我不知道他们给了我多少日子，但我的手确乎是渐渐空虚了。在默默里算着，八千多日子已经从我手中溜去，像针尖上一滴水滴在大海里，我的日子滴在时间的流里，没有声音，也没有影子。我不禁头涔涔而泪潸潸了。

去的尽管去了，来的尽管来着，去来的中间，又怎样地匆匆呢？早上我起来的时候，小屋里射进两三方斜斜的太阳。太阳他有脚啊，轻轻悄悄地挪移了，我也茫茫然跟着旋转。于是——洗手的时候，日子从水盆里过去；吃饭的时候，日子从饭碗里过去；默默时，便从凝然的双眼前过去；我觉察他去得匆匆了，伸出手遮挽时，他又从遮挽的手边过去；天黑时，我躺在床上，他便伶伶俐俐地从我身上跨过，从我脚边飞去了；等我睁开眼和太阳再见，这算又溜走了一日；我掩面叹息，但是新来的日子的影儿又开始在叹息里闪过了。

33. “我不禁头涔涔而泪潸潸”的原因是什么？(2分)

34. 第二小节主要写什么?表达了作者怎样的思想感情?(4分)

35. 画横线的句子运用了_____修辞手法?再写一个这样结构的句子。(3分)

36. 读了这段话你想到了什么?(2分)

(三) 课外阅读,回答问题。(9分)

美丽的谎言

我至今都记得我的第一位老师说的谎言。

那年夏天,我被母亲领进了校园,迎接我的是一位五十多岁、亲切和蔼的女教师。入学考试的内容是从1数到100。我站在校园大操场的阳光下,面对着老师的笑容,脆生生地一口气从1数到了100。老师拍拍我的脑袋,拿起笔在她的花名册上画了个红五星。我非常仔细地留意着她的这一举动,在心里暗自猜测着那个红五星的含义。

开学了,看着班里四十多个同我一般大的孩子,我固执地想找出自己与他们的不同来。我心里一直惦记着花名册上的那个红五星,终于忍不住了,跑到老师那里问她,是不是我的入学考试第一名才得到了红五星,老师笑着点了点头,我满怀喜悦从校园跑开时,快乐一直在我心里升腾。“我是得了第一名的,我一定还可以再得第一名!”这种信念一直鼓励着我。

直到很多年以后,当我们一群同学聚在一起谈起我们的第一位老师时,大家突然明白:每一个人的入学花名册上都有一个红五星,而老师几乎对每一个班上的学生都说过:你很棒,你是第一名!

我一直认为人与人之间,有一些用心说出的谎言是那么美好。这和真实意义上的欺骗绝不相同。因为前者是尊重,是关爱,是惦念,是为了让对方快乐。

37. 从文中找出描写老师动作的句子写在下面的横线上。(2分)

38. 短文是想告诉人们什么?把短文相应的语句抄写下来。(2分)

39. 这篇短文哪些是主要内容?哪些是次要内容?为什么这么安排?(3分)

40. 从小到大,你是否也曾经被某一个人的举动或语言肯定或激励着,让你感到快乐?你当时是怎么想的?请从所读的内容联系自己的生活经验来想并写下来。(2分)

七、习作。(另附作文纸)(30分)

41. “特别”的意思是不一般,与众不同。六年的小学生活中,你一定经历过很多特别的事:一段特别的旅程、一场特别的活动、一段特别的疫情防控……你也一定遇见过很多特别的人:特别的老师、特别的同学……生活是如此丰富多彩,一些特别的风景、特别的礼物,也一定给你留下了深刻的印象。请你选取小学生活中的一份“特别”写下来,跟大家一起分享。

要求:①题目自拟。②语句通顺,内容具体,表达真情实感。③书写规范,卷面整洁。④文中不要出现真实的校名和人名。

40、他是通过不同的声音，气味，人来感受这个世界。用自己的心去感受。

（部编版）2021年春季学期六年级语文（期末）参考答案

- 一、ABCADCAAABDB 二、××√×√ 三、18、这是铁路干线。 19、男孩说，可能因为他变成了小狐仙的缘故，他才听懂了禽兽的话。 20、另一个人虽然也在听弈秋的指导，却一心以为有天鹅要飞下来，想要拉弓箭去把它射下来。 21、他留着很短的头发，俊俏的脸上长着一双又黑又亮的眼睛，鼻梁高高的，像个小红萝卜似的。 四、22、随风潜入夜 润物细无声
- 23、重于泰山 轻于鸿毛 24、春风又绿江南岸 明月何时照我还 25、少壮不努力 老大徒伤悲 五、26、喜欢流行歌曲的学生远比喜欢革命歌曲和民族歌曲的学生多。
- 27、一生中，朋友陪我们经过风雨，但我们相信阳光总在风雨后，接下来请听独唱《阳光总在风雨后》 28、支持，有人做过实验，听音乐的植物长得更好，事实上，音乐可以使人放松，可以提高学习效率。 六、（一）29、认为 距离 到，到了 同“谓”，说 30、日初出大如车盖，及日中则如盘盂 日初出沧沧凉凉，及其日中如探汤 31、孔子不能决也 32、善于观察、说话有理有据 实事求是 （二）33、时间在无声无息中流逝，而自己在虚度时日，内心感到不安。 34、主要写了时间来去匆匆，在不经意的时候稍纵即逝，一去不复返，表达了作者对时光流逝的无奈和惋惜。 35、排比 睡觉的时候，日子从梦中过去；坐车的时候，日子从车轮上滚过，想你的时候，日子从思念中过去。 36、要珍惜时间，不能虚度光阴。 （三）37、老师拍拍我的脑袋，拿起笔在她的花名册上画了一个红五星。 38、这和真实意义上的欺骗绝不相同。因为前者是尊重，是关爱，是惦记，是为了让对方快乐。 39、1~3段是主要内容，4段是次要内容，因为这位老师的谎言让我一直记得。 40、略（写符合自己的事件，贴近生活即可）

事件内容可）