

河南息县初中七年级 2020—2021 学年度下期期末学业质量监测
语文学科试题参考答案

一、积累与运用(共 27 分)

1. A(2 分)

2. C(2 分)

3. D(3 分)

4. (1)惟吾德馨

(2)朔气传金柝

(3)商女不知亡国恨 隔江犹唱后庭花

(4)念天地之悠悠 独怆然而涕下 不畏浮云遮望眼 自缘身在最高层(每空 1 分,若有错别字,该空不得分。共 8 分)

5. (1)《骆驼祥子》意在揭露旧中国社会底层劳动人民的悲苦命运,批判“把人变成鬼”的黑暗社会和制度。(2 分)如果改成祥子把小福子从白房子中救了出来,二人从此过上了幸福的生活,显然没有了原著的批判力度,违背了作者的创作意图,因此建议您改回原著的悲惨结局。(2 分)(共 4 分,意思对即可)

(2)示例一:选择①。这一章里,阿龙纳斯和康塞尔第一次穿上潜水服,走出“诺第留斯号”,跟随尼摩船长欣赏海底美景。他们踩着明亮的沙层走动,海水非常清澈,阳光照射下来,可以看见各种美丽的植虫动物。我在阅读时就对这五彩缤纷的海底世界充满了向往。

示例二:选择②。这一章里,尼摩船长带着阿龙纳斯等人来到了珠母沙洲,不可胜数的珠母在这里繁殖,场面壮观。他们还见到了一只孕育着价值千万的珍珠的珠母。最后尼摩船长在鲨鱼嘴里救下采珠人并送给他珍珠。尼摩船长的胆略和对一个落难者无私的帮助让我钦佩和感动,我希望能亲历这一情景,再次感受阅读时的激动心情。(小说内容 2 分,阅读感受 2 分,共 4 分。意思对即可)

6. (1)早些年热播过的电视剧再次热播走红。(2 分。意思对即可)

(2)热点:十年前播出的经典老剧受到广大年轻人的追捧。(1 分) 原因:剧组在拍摄老剧的时候力求尽善尽美,在用心制作每一个作品;(1 分)当今一些电视剧内容贫乏,文化品质越来越差,受资本操控。(1 分)(共 3 分。意思对即可)

(3)示例一:我喜欢这种方式。这是年轻人解读经典的独特方式,充满个性,让人有新的感悟,引起其他观众强烈的共鸣,充满趣味。

示例二:我认为这种方式要有“度”。大家解读经典时不能一味地戏谑调侃、标新立异,而要尊重文化,有思想内涵。(观点 1 分,分析 2 分,共 3 分。言之有理即可)

二、现代文阅读(共 28 分)

(一)(共 16 分)

7. ①整洁朴素的外表之美。如第⑦段写“她”脸庞白皙、过耳的头发,整洁的蓝士林衣裤已洗得泛白,黑色的方口布鞋被洗刷得接近灰色,纤尘不染;②深爱读书的知性之美。如文中的“她”在嘈杂的列车上,沉浸于阅读之中;③待人接物的举止之美。如“她”对“我们”的微笑、歉意,“轻柔而热情”的标准的普通话;④善良友爱的心灵之美。如“她”发现“我们”站着,赶紧招呼我们坐下,并表达歉意。(答出其中任意两点,意思对即可。每点 2 分,共 4 分)

8. 不可删去。(1 分) 因为第③段属于环境描写,生动地写出了列车上嘈杂的环境,(1 分)为下文写“她”沉浸于阅读之中以及发现“我们”没有座位招呼我们坐下等情节作铺垫,(1

分)也反衬出“她”的美。(1分)(共4分。意思对即可)

9. 第⑪段中“她”沉浸于读书之中时,“嘴角漾着一丝笑意”,表明“她”对书中内容有自己的体会,获得了满足,是会心的笑、愉悦的笑;第⑬段中“她”“微笑着”招呼我们坐下,表明“她”对我们热心相邀,同时为自己的“失礼”表达歉意,是善良真诚的笑。(每点2分,共4分。意思对即可)

10. ①交代了故事发生的环境在火车上;②文章以记忆中一次坐火车的经历写到多年后坐火车的感受,火车也是贯穿文章的线索;③以“开往春天”比喻火车上“她”的举动对“我”今后的成长形成良好的影响,含蓄地揭示了文章的主旨;④“开往春天”富有诗意,契合文章表现美的主题,给人美的感受;⑤火车“开往春天”,形象、新颖,能够吸引读者的阅读兴趣。(答出其中任意两点,意思对即可。每点2分,共4分)

(二)(共12分)

11. 科考队遭遇冰缝,“我”和鲍尔决定利用浮冰作桥渡过;(1分)鲍尔和队友将浮冰桥建成,队员们先渡过后用绳子将浮冰拴住,然后齐心合力把狗和满载物资的雪橇运送到对岸;(2分)所有队员也平安渡过,闯过“鬼门关”。(1分)(共4分。意思对即可)

12. 示例一:“我心头一沉,似乎有一种不祥的预感。”表现了“我”对天气变化的细心观察和担心,推动了情节的发展。

示例二:“我虽然知道这是生死成败的关键……于是沉思片刻。”表现了“我”做决定时的小心谨慎,渲染出紧张气氛。

示例三:“但心里仍然在嘀咕:‘亲爱的鲍尔,这次就看你的了。’”表现了“我”做决定后的紧张、担忧以及对队友的信任,渲染出紧张气氛。

示例四:“那么小的两块浮冰……那就只有死路一条了。”表现了“我”的顾虑和担心以及对全队负责的态度,渲染出紧张气氛。(答出其中任意两处,意思对即可。每处2分,其中举例1分,分析1分,共4分)

13. 不惧艰险的勇敢,团结合作(信任与配合),运用智慧解决困难,处理险情的果断。(每点1分,共4分,意思对即可。若有其他答案,言之有理亦可酌情给分)

三、古诗文阅读(共15分)

14. (1)生枝茎

(2)少

(3)应当(每空1分,共3分)

15. 我唯独喜爱莲花从污泥里长出来却不沾染(污秽),经过清水洗涤但不显得妖艳(2分)

16. 示例一:能。 因为改后的顺序与前文中的描写顺序一致,使得文章前后照应,富有逻辑性。

示例二:不能。 因为“菊、莲、牡丹”的顺序是为了突出作者对当时追名逐利世风的讽刺与批判,更能深化文章主旨。(观点1分,理由1分,共2分。意思对即可。只答观点不答理由不得分)

17. 语段(一)将莲和牡丹作对比,突出表现了作者洁身自好、不与世俗同流合污的生活态度;(2分)语段(二)将小人得志前后对别人的态度作对比,突出表现了作者对这类人的憎恶之情。(2分)(共4分。意思对即可)

18. 示例:我满怀惆怅地离开京城,夕阳西下,更增无边的离愁别绪,我举起马鞭向东一指,走向天涯(故乡)。(2分。符合诗意即可)

19. 表明自己虽然辞官,但仍会关心国家的前途和命运的情怀。(2分。意思对即可)

四、作文(50 分。其中卷面 5 分)

20. 任选一题作文,评分依据河南中招标准。

项目 类别	内容	语言	结构	书写
内容一类 (41~45 分) 书写一类(5 分)	思想感情健康,立意深刻,内容充实,中心突出	文从字顺,语言准确生动	结构严谨,层次清楚	字体工整,书写规范,卷面整洁
内容二类 (36~40 分) 书写二类(4 分)	思想感情健康,内容具体,中心明确	文从字顺,表达较好	结构完整,层次比较清楚	字体工整,书写规范,卷面较整洁
内容三类 (31~35 分) 书写三类(3 分)	思想感情健康,内容尚具体,中心基本明确	语言通顺,病句少	结构基本完整	字迹清楚,有少量错别字,少量涂改
内容四类 (26~30 分) 书写四类(2 分)	思想感情基本健康,内容不够具体,中心不够明确	语言基本通顺,病句不太多	结构不够完整	字迹潦草,错别字较多,卷面不整洁
内容五类 (25 分以下) 书写五类(1 分)	思想感情不健康,内容不具体,中心不明确	语言不通顺,病句多	结构不完整	字迹不易辨认,错别字多,卷面很不整洁

注:1. 作文满分的比例掌握在 5%左右。

2. 不写题目扣 2 分。