

## 2020-2021 学年度(下)期末学业水平检测

## 小学五年级语文(试题卷)

## 一、积累运用

## 1. 看拼音,写词语。

tè shū	zòng héng	zhǎn xīn
( )	( )	( )
shēng chù	yuǎn tiào	lòu xiàn
( )	( )	( )

## 2. 选择正确读音打“√”。

徘徊(huí huái) 浩渺(miǎo miáo) 依傍(bàng bàng) 忌讳(huì wèi)  
秽物(huì suì) 绰起(chuò chāo) 寒漪(qí yī) 银钲(zhēng zhèng)

## 3. 下面词语书写正确的一项是( )。

A. 拔草	B. 春晓	C. 锻炼
D. 喉咙	E. 造诣	F. 盾牌

4. “魂”在字典里的解释有: ① 迷信的人指能离开肉体而存在的精神; ② 泛指精神或情绪。课题“梅花魂”的“魂”应取第\_\_\_\_\_种解释,“梅花魂”的意思是:\_\_\_\_\_

5. “小人之交甘若醴(Ⅱ)”,根据形声字的造字规律,我猜“醴”字的意思与( )有关。

A. 大豆      B. 大米      C. 酒水      D. 肉食

6. 先把词语补充完整,再根据要求填空或把词语番号填在横线上。

①心惊( )战      ②神( )妙算      ③手疾眼( )  
④( )拳擦掌      ⑤半信半( )      ⑥跃跃( )试



⑦哭笑不得( ) ⑧胸有( )竹

(1)词语③中的“疾”的意思是:\_\_\_\_\_

(2)上面词语中,意思相近的两个词语是:\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_

(3)上面词语中,含有反义词的两个词语是:\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_

(4)我发愁这次完不成任务,老武\_\_\_\_\_地说:“没问题!”

7.下列选项中,古今说法对应错误的一项是( )。

- A. 客官——顾客 印信——公章 B. 郎中——医生 伙计——服务员  
C. 榜文——告示 客舍——旅馆 D. 货郎——商贩 墨客——书法家

8.读下面的句子,体会人物的内心,再选择一种情景,照样子写一写。

【例】:将军看了看他们桌子上的罐头,哽咽着说:“同志们……”停留一下,又说:  
“孩子们,我给大家分菜,每人一筷子。”

提示:通过动作、语言、神态等描写表现人物内心。

获奖之后                  焦急地等人                  上学迟到

9.根据你的积累与理解填空。

(1)读《四时田园杂兴》(其三十一),能让我们想象儿童学种瓜时生疏、笨拙的诗句是“童孙未解供耕织,\_\_\_\_\_。”而“耘田”“绩麻”让我们了解到中国古代\_\_\_\_\_的社会分工。

(2)唐代诗人\_\_\_\_\_的《闻官军收河南河北》一诗中,具体表现了诗人“喜欲狂”的诗句是:“\_\_\_\_\_。”

(3)本册积累的古诗中,有两首诗都写到了“玉门关”,含这个词的两句诗分别为:  
“青海长云暗雪山,\_\_\_\_\_。”“羌笛何须怨杨柳,\_\_\_\_\_。”

## 二、阅读理解

(一)阅读下面材料及相关图片,完成10——12题



材料一:



出版发行 人民文学出版社  
社址 北京市朝内大街166号  
邮政编码 100705  
网址 <http://www.rw-cn.com>

印刷 三河市宏盛印务有限公司  
经销 全国新华书店等

字数 180千字  
开本 890毫米×1290毫米 1/32  
印张 10.75 插页3  
印数 240001—290000  
版次 2020年1月北京第1版  
印次 2020年10月第6次印刷

书号 978-7-02-016045-7  
定价 36.00元

材料二:

作品名称 俗世奇人 文学体裁 短篇小说集  
作者 冯骥才 所获奖项 第七届鲁迅文学奖短篇小说奖  
创作年代 当代 组成部分 《刷子李》、《泥人张》等

出版信息

书名	出版社	出版时间	ISBN
俗世奇人	作家出版社	2006年12月3日	9787506344721
俗世奇人	人民文学出版社	2016年1月	9787020110933

材料三:《俗世奇人》全书各篇文字极精短,半文半白,带有“三言两拍”笔意。书中所讲之事,又多以清末天津市井生活为背景,每篇专讲一个传奇人物的生平事迹,素材均收集于长期流传津门的民间传说,故事生动有趣,惟妙惟肖,使人物跃然纸上,令人惊叹不已。

材料四:鲁迅文学奖以中国新文化运动的伟大旗手鲁迅先生命名,设立于1996年,其前身为“全国中短篇小说奖”等多个文学奖项。冯骥才先生曾四次获奖:《雕花烟斗》荣获1979年全国优秀短篇小说奖;《啊!》荣获第一届(1977-1980)全国优秀中篇小说奖;《神鞭》荣获第三届(1983-1984)全国优秀中篇小说奖;《珍珠鸟》(散文集)

小五语文(下)期末教学质量测评 第3页 (共8页)



扫描全能王 创建



荣获全国新时期优秀散文奖(1989年)。

10. 请判断下列说法,在( )打上“√”或“×”。

(1)《俗世奇人》是由现代作家冯骥才创作的短篇小说集。 ( )

(2)课文《刷子李》是《俗世奇人》中独立的一篇短篇小说。 ( )

(3)“材料二”源于百度百科,在词条中,我们能清楚地获取书名、作者、出版社、出版时间,以及印刷次数等信息。 ( )

(4)结合多个材料,说明《俗世奇人》影响很大,还入选了“语文阅读推荐书系”。 ( )

(5)《俗世奇人》虽然有不同版本,但都是由人民文学出版社出版。 ( )

11. 结合几则材料,根据你的理解填空。

(1)材料一的第二张图片是《俗世奇人》一书的封三,结合其他材料,说明这本书至少有\_\_\_\_\_个版本,2020年这个版本一共有\_\_\_\_\_次印刷。

(2)结合材料三,我们可以推测作家冯骥才很有可能出生或长期生活在在\_\_\_\_\_这个地方。

(3)通过材料四的信息我们知道,作家冯骥才不但擅长写\_\_\_\_\_,还擅长写\_\_\_\_\_。

12. 五年级下册教材第五单元的人文主题是“字里行间众生相,大千世界你我他”,结合以上材料,请你为《刷子李》选入该单元教材写三个理由。

①\_\_\_\_\_ ②\_\_\_\_\_ ③\_\_\_\_\_

(二)阅读下面文段,完成13——14题

小河的早晨是迷人的。绚丽的晨曦中,刚刚苏醒的小河揉了揉眼睛,好奇地张望着她周围的新鲜东西。这时水绿得像玉,霞红得似胭脂,袅袅上升的雾气像洁白的羽纱,轻掩着小河姑娘那羞涩的脸蛋。

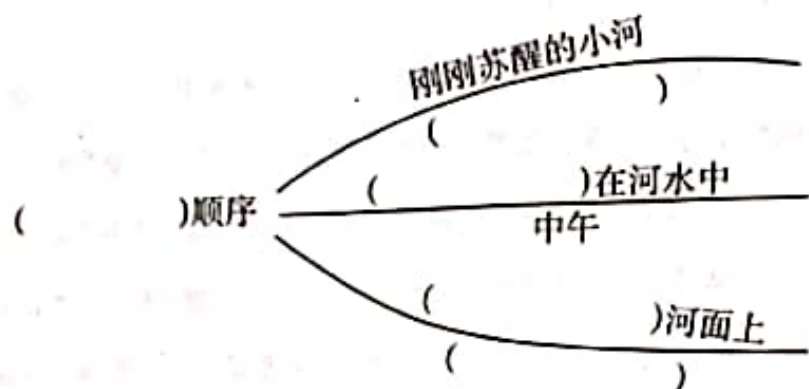
太阳爬上了树梢,把自己的身躯映在河水中,欣赏着火红的脸庞。一群白鹅开始了“曲项向天歌”“红掌拨青波”的嬉戏。鱼儿凑趣地跳跃着,翻起了一个个跟头,顿时



河面上波光闪闪。

夕阳西下,太阳把余晖洒在河面上,小河水此处是红,那处是绿。又一阵风来,倒映着两岸和成排的桑树、桃树,都乱成灰暗的一片,像醉汉,可一会儿又站定了。

13. 梳理文段的写作顺序,补充下面的思维导图。



14. 文段中画横线的句子是对事物的\_\_\_\_\_描写,其描写的对象有\_\_\_\_\_,  
\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_;文段中画波浪线的句子是对事物的\_\_\_\_\_描  
写,它描写的对象是\_\_\_\_\_,动作是\_\_\_\_\_。

(三) 读下面选文,完成15—18题

### 压岁钱

①我清晰地记得小时候向爷爷奶奶讨压岁钱的情景。先是我们这群小孩子都聚集在正屋里,等到爷爷奶奶在炕头上盘着腿儿坐好了,我们便齐声嚷着:“爷爷奶奶过年好!给爷爷奶奶磕头了!祝爷爷奶奶寿比南山!”有时拥挤着磕头时,不小心便会互相撞得小脑袋咕咚一响。但这时候再疼也不觉得疼了,顾不得了。大家都抢先跑到炕沿下,迫不及待地伸出小手高叫着:“压岁钱!压岁钱!”

②爷爷奶奶却一点也不着急,好像是故意磨磨蹭蹭的,从身后的炕头柜里端出那个四四方方的饽饽盒儿,一份一份地拿出事先就分好和包好的小红包儿。那里面当然是早就换成的崭新的咯吱咯吱响的钱票儿了。钱不在多,但每人一份,谁也不偏向。这就够了。我们一旦拿到了压岁钱,便呼啸而散,各自躲到一边数钱去了。爷爷奶奶则依旧端坐在炕头上,乐不可支地看着心满意足的满堂孙子孙女,炕上炕下充满了热

小五语文(下)期末教学质量测评 第5页 (共8页)



扫描全能王 创建



热热闹闹的天伦之乐。

③长大之后,我读到了一首题作《压岁钱》的小诗:“百十钱穿彩线长,分来再枕自收藏。商量爆竹谈箫价,添得小儿一夜忙。”写的仿佛就是我们孩提时代的情景。相信那时候每一片屋瓦下,都有这样一个温暖的家,都有这样一份天伦的温馨。如今回忆起来,那份满足,那份快乐劲儿,真是难以用语言表达。压岁钱可以由我们自己自由使用。买摇鼓咚,买双排眼儿的小箫,买山楂葫芦,买炮仗,全凭你自己愿意不愿意。当然,懂事的孩子也可留着上学时交学费用。

——选自徐鲁《何时再得压岁钱》(有删减)

15. 请梳理文中①②自然段小孩子和爷爷奶奶分别怎么做的,概括并补充完整。

小孩子聚集→小孩子\_\_\_\_\_→小孩子\_\_\_\_\_→小孩子讨要压岁钱

爷爷奶奶磨蹭→爷爷奶奶\_\_\_\_\_→爷爷奶奶\_\_\_\_\_

16. 比较小孩子和爷爷奶奶的表现,揣摩他们不同的内心,完成下面填空。

(1)从小孩子们“\_\_\_\_\_”这个词可以看出每个小孩子都希望爷爷奶奶听到自己的声音,从“\_\_\_\_\_”的动作看出小孩子们此时急切的心理,下文中“\_\_\_\_\_”一词,也印证了这种心理。

(2)爷爷奶奶看似故意磨蹭,联系下文,我们却读出爷爷奶奶此时\_\_\_\_\_的心情,因为发压岁钱这一刻,他们享受的是\_\_\_\_\_。

17. 请在短文的②自然段勾出表现爷爷奶奶对“发压岁钱”十分重视的关键词(短语),挑出三个写在番号后面。

(1)\_\_\_\_\_ (2)\_\_\_\_\_ (3)\_\_\_\_\_

18. 下面是作者直抒胸臆地表达情感的句子是( )。

A. 我清晰地记得小时候向爷爷奶奶讨压岁钱的情景。

B. 但这时候再疼也不觉得疼了,顾不得了。

C. 如今回忆起来,那份满足,那份快乐劲儿,真是难以用语言表达。



### 三、书面表达

19. 家人、老师和同学是自己在家庭和学校生活中接触最多、最熟悉的人,请选一个家人、老师或同学写一写,选择典型事例,具体表现出他们的特点。

要求:(1)运用五单元学习的描写人物的基本方法;

(2)自己命一个最恰当的题目;

(3)语句通顺,字数400字左右。

#### 20. 神奇的探险之旅

根据下面提供的场景,想象你可能遇到的险情,再根据下面的装备,想象你是如何脱离险境的。请围绕“遇险”“自救”“脱险”写一篇想象作文。

场景	装备
茫茫大漠、热带雨林、 海中荒岛、幽深洞穴、 南极冰……	指南针、地图、 饮用水、食物、 药品、帐篷……

要求:(1)想象合理,把遇到的困境、求生方法写具体;

(2)写出自己的心情变化;

(3)语句通顺,字数400字左右。

(写在答题卡上)

温馨提示:

以上版块完成后,请仔细检查,无误后请挑战下面的“拓展探究”。

### 四、拓展探究

(一)根据你对名著的课外阅读,完成下面21——24。

21. “草船借箭”后,\_\_\_\_、\_\_\_\_“英雄所见略同”,都想到了用“\_\_\_\_”之计,便有了著名火烧赤壁。

22. 孙、刘取得赤壁之战胜利的因素很多。黄盖的\_\_\_\_计、庞统的\_\_\_\_计、\_\_\_\_的诈降书、甘宁假内应等都功不可没;从另一方面说,曹操用人不当也反助了孙刘。





23.《水浒传》中,武松的绰号是\_\_\_\_\_,豹子头是\_\_\_\_\_的绰号,吴用的绰号是\_\_\_\_\_。李逵的绰号是\_\_\_\_\_。

24.《西游记》塑造的人物个性鲜明,但在情节的设置上却显\_\_\_\_\_,比如唐僧师徒克服八十一难的方式基本都是\_\_\_\_\_。

(二)阅读下面的文言文,完成25——28

贾<sup>①</sup>岛<sup>②</sup>赴<sup>③</sup>举<sup>④</sup>京师<sup>⑤</sup>。一日于驴上得句<sup>⑥</sup>云:“鸟宿池边树,僧敲月下门。”又欲“推”字,炼<sup>⑦</sup>之未定,于驴上吟哦<sup>⑧</sup>,引手<sup>⑨</sup>作推敲之势。时退之<sup>⑩</sup>权京兆尹<sup>⑪</sup>,车骑<sup>⑫</sup>方出,岛不觉,尚为手势未已。俄<sup>⑬</sup>为左右<sup>⑭</sup>拥至退之前。岛具对<sup>⑮</sup>所得诗句,“推”字与“敲”字未定,神游象外<sup>⑯</sup>,不知回避。退之立马久之,谓岛曰:“‘敲’字佳。”遂并辔<sup>⑰</sup>而归,共论诗道。

【注释】①贾岛:唐朝诗人 ②赴举:参加科举考试 ③京师:京城(长安)  
④得句:想出诗句。⑤炼:用心琢磨,反复锤炼。⑥吟哦:嘴里叨咕 ⑦引手:伸出手  
⑧退之:唐代诗人韩愈。⑨权京兆尹:代理京城地方长官 ⑩车骑:车马 ⑪俄:不久 ⑫左右:随从人员。 ⑬具对:全部详细回答 ⑭神游象外:精神离开了眼前的事物 ⑮辔:这里指马

25.读懂文意,判断说法,在( )打上“√”或“×”。

(1)故事中的贾岛和韩愈相逢时,都已经是一名官员了。 ( )

(2)贾岛对自己所作诗句到底用“僧敲月下门”还是“僧推月下门”举棋不定。 ( )

(3)贾岛冲撞了韩愈的车队,韩愈命人拿下了贾岛。 ( )

(4)从故事中可以看出,韩愈不但是个好官,还是个很有水平的诗人。 ( )

26.结合注释联系上下文,用自己的话说说文中加横线句子的意思。

岛不觉,尚为手势未已:\_\_\_\_\_

27.结合文中对贾岛的动作、神态的描写,说说贾岛是一个什么样的人?

28.此文中的“推”“敲”后来合为了一个词,请你给“推敲”写两个近义词。

