

中考语文模拟卷(四)

注意事项:

- 1. 本试卷共 8 页,满分 120 分,考试时间 110 分钟。答卷前,考生务必用 0.5 毫米黑色签字笔将自己的姓名、准考证号、座号填写在试卷和答题卡规定的位置。考试结束后,将本试卷和答题卡一并交回。
- 2. 答题注意事项见答题卡,答在本试卷上不得分。

一、积累运用(22 分)

1. 下列词语中加点字的注音全都正确的一项是(2 分)

- A. 腴纶(jīng) 校对(jiào) 莅(lì)临 提纲挈领(qì)
- B. 瞭望(liáo) 酝酿(niàng) 坍塌(tā) 深恶痛疾(wù)
- C. 歼灭(jiān) 称(chèn)职 恐吓(hè) 鲜为人知(xiǎn)
- D. 棱镜(líng) 桑梓(zǐ) 干涸(hé) 前仆后继(pū)

2. 下列词语中没有错别字的一项是(2 分)

- A. 追溯 引申义 暗然失色 略胜一筹
- B. 拖沓 漂白粉 顶礼膜拜 摩肩接踵
- C. 谰语 紧箍咒 睡眠惺松 闲情逸致
- D. 烦躁 绿茵场 物竞天择 根深蒂固

3. 下列句子中加点成语使用不恰当的一项是(2 分)

- A. 这群游客在见到了“奇峰三千,秀水八百”的张家界美景后,激动得语无伦次。
- B. 不法分子利用微博、微信等平台实施诈骗,手段不断翻新,令人叹为观止。
- C. 和外形小巧而“肚量”超大的电子课本相比,笨重的传统图书只好甘拜下风了。
- D. 高品质的景观设计和园林式的建筑风格相得益彰,使这个小区成为标志性的居住社区。

4. 下列关于文学、文化常识的表述错误的一项是(2 分)

- A. 《朝花夕拾》是鲁迅回忆童年、少年和青年时期不同生活经历与体验的一部散文集,《从百草园到三味书屋》《狗·猫·鼠》《藤野先生》等都是其中的作品。
- B. 鲁迅的《孔乙己》、郭沫若的《屈原》、老舍的《骆驼祥子》、夏洛蒂·勃朗特的《简·爱》都是小说,它们是以主人公名字来命名的。

C. 左丘明,鲁国史官,主要作品为《左传》。《左传》是我国第一部叙事详备的编年体史书,历史散文,记载春秋时期史实,富有文学性。

D. 《蒹葭》描写了一位热恋者在深秋的早晨,在长满芦苇的河边寻找意中人的情景,表达了古代人民对爱情的真挚和执着,开爱情文学之先河。

5. 补写出下列名句名篇中的空缺部分。(6 分)

- (1) _____,拔剑四顾心茫然。[李白《行路难(其一)》]
- (2) _____? 雪拥蓝关马不前。(韩愈《左迁至蓝关示侄孙湘》)
- (3) 单车欲问边,_____。(王维《使至塞上》)
- (4) 塞下秋来风景异,_____。(范仲淹《渔家傲·秋思》)
- (5) _____,忽复乘舟梦日边。[李白《行路难(其一)》]
- (6) 不应有恨,_____?(苏轼《水调歌头》)

6. 综合性学习(8 分)

近年来,网络游戏泛滥成灾,许多学生沉迷其中,不能自拔,催生了成千上万的“网瘾少年”,这已经成为一个严重的社会问题。为此,某中学开展了“走近网瘾少年,携手奔向明天”的综合实践活动。请你参加并回答问题。

(1) 主办方请每位参加活动的成员说说沉迷网络危害性,你会如何简洁地陈述?(2 分)

(2) 你发现同班的小海同学最近偷偷带手机到学校,并在教室上网打游戏。作为好朋友,你该如何劝说他呢?(2 分)

(3) 下面语段中有两处语病,请你找出来并加以改正。(2 分)

【A】有关医学人士与心理学家认为,一些青少年长期迷恋上网,会患上一种病:“网络成瘾症”。

【B】这种病的主要症状有精神依赖、茶饭不思、记忆力减退和焦躁不安等。

【C】一些家长没有意识到这是一种病,而是采用简单粗暴的方式阻止孩子不上网。

【D】为此,专家建议,我们在强化网络监管的同时,也要寻找有效治疗疾病的方法。

① _____句,修改意见:_____。

②_____句,修改意见:_____。

(4)请你为此次实践活动写一条宣传标语,至少运用一种修辞手法。(2分)

二、阅读理解(48分)

(一)阅读下面诗歌,完成第7题。

咸阳城东楼

许浑(唐代)

一上高城万里愁,蒹葭杨柳似汀洲。

溪云初起日沉阁,山雨欲来风满楼。

鸟下绿芜秦苑夕,蝉鸣黄叶汉宫秋。

行人莫问当年事,故国东来渭水流。

7.“山雨欲来风满楼”常用来比喻重大事件发生前的紧张气氛,是千古传咏的名句。试分析诗歌颔联描绘了一幅怎样景象?表达了诗人怎样的思想感情?(4分)

(二)阅读下面文言文,完成8~12题。(14分)

黄庭坚草书

元佑初,山谷与东坡、钱穆父同游京师宝梵寺。饭罢,山谷作草书数纸,东坡甚称赏之。穆父从旁观曰:“鲁直之字近于俗。”山谷曰:“何故?”穆父曰:“无他,但未见怀素真迹尔。”山谷心颇疑之,自后不为人作草书,欲寻真迹,绍圣中,谪居涪陵,始见怀素《自叙》于石杨休家,因借之以归,摹临累日,几废寝食。自此顿悟草法下笔飞动与元祐已前所书大异。始信穆父之言不诬,而穆父死已久矣。故山谷尝自谓得草书于涪陵,恨穆父不及见也。

8.解释下列加点的词。(3分)

(1)谪居涪陵 谪:_____

(2)摹临累日 临:_____

(3)穆父之言不诬 诬 _____

9.下列各组句子中,加点词的意义和用法相同的一组是(2分)

A.因借之以归 因屏人曰 B.鲁直之字近于俗 得草书于涪陵

C.不为人作草书 为宫室之美

D.恨穆父不及见也 徐公何能及君也

10.用“/”划分句子的朗读节奏。(2分)

自此顿悟草法下笔飞动与元祐已前所书大异

11.把下面两个句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)无他,但未见怀素真迹尔。

(2)故山谷尝自谓得草书于涪陵,恨穆父不及见也。

12.《宋史·黄庭坚传》中记载其“善行、草书、楷法亦自成一家”。联系选文,试分析其书法精湛的原因。(3分)

(三)阅读下面的文字,完成13~15题。(8分)

精彩的人生需要我们不断去突破自我

①井底之蛙因为目光短浅而看不到天地的广袤,墙角的花因为孤芳自赏而局限于自己的世界。生命有尽头,追求无止境;山外有青山,楼外有高楼。唯有挣脱心灵的桎梏,谦虚向上、放宽眼界,才能突破自我、实现人生精彩。

②突破自我,需要摆脱平庸的内心。“语言的巨人,行动的矮子”,这是如今众多青年人的真实写照。捧着公务员、事业单位的铁饭碗,不少人便满足于现状,心安理得地躺在功劳簿上睡大觉,在人云亦云的世俗之流失去了那一份对理想的坚守,成为社会中平庸的一员,放弃了对真我人生的追求。他们忽视了一点:古往今来,只有拒绝平庸的人才能在人生中获得突破。如果不拒绝平庸,怎么会有通过对生活积极追求而实现自己“达成”的人生赢家呢?

③突破自我,需要保持谦虚的心态。山外青山楼外楼,只有放远目光、虚心学习的人才能成功。著作等身的古希腊哲学家苏格拉底,每当人们赞叹他的学识渊博、智慧超群的时候,他总谦逊地说他唯一知道的就是他自己的无知;伟大如“力学之父”牛顿,对于自己的成

功,他只不过谦虚地认为那是他站在巨人的肩上的缘故……无数的例证告诉我们,唯有谦虚,才能实现人生的辉煌。天外有天,人外有人,如果闭目塞听,孤芳自赏,对自己的不足和别人的长处视而不见,他将注定成为笑柄。

④突破自我,需要拥有长远的目光。凭栏回首,在西方列强完成工业革命,进入资本主义发展的全盛时期时,清政府仍然沉醉于“天朝上国”的美梦中,闭关自守,愚昧落后,终于落得“山河破碎风飘絮”的下场。相反,如果放宽眼界,放眼未来,一个国家就能屹立不倒。伟大的革命先驱孙中山先生怀着一腔救国之情,放眼看世界,反省后发现中国腐朽落后的根源,于是决定学习西方民主,借鉴西方精华,挺直了中国即将倒下的屋梁。随后毛泽东等伟大的革命家前仆后继,反省不足,探索出了一条贯穿于近代的救国、富国、强国的道路。谁能否认这是放宽眼界而铸造的辉煌业绩!

⑤精彩的人生需要我们不断去突破自我。做跃井之蛙,追求那片更广阔的天地;与百花争艳,点缀那片更美丽的沃土。山外的青山风光无限,楼外的高楼景色醉人,让我们在不断的突破中造就属于自己的精彩人生!

13. 本文的中心论点是什么? (2 分)

14. 文章第④段运用了哪些论证方法? 有什么作用? (3 分)

15. 下列两则论据中,哪一则适合做文章第③段的论据? 为什么? (3 分)

【甲】子曰:“饭疏食,饮水,曲肱而枕之,乐亦在其中矣。不义而富且贵,于我如浮云。”

【乙】子贡问曰:“孔文子何以谓之文也?”子曰:“敏而好学,不耻下问,是以谓之文也。”

(四) 阅读下面的文字,回答 16~19 题。(14 分)

穿西装的修车老爹

耶律忆

①老宅拆迁让我们这个工薪家庭得到了一大笔钱,加之父母多年攒下的积蓄,我们买下了一套带车库的复式洋房。入住之后,我才知道自己的邻居不是“金领”就是“海归”。这让

我们家有些自惭形秽。

②此时,父亲却做起丢面子的事,在自家车库前摆起了自行车摊。这是父亲的老本行。他在老宅的院子里摆摊十几年了,街坊邻里都知道老陈头修车既便宜又牢靠,隔着几条弄堂都会把车子推来给他修。

③我好几次劝他放弃。他的态度非常强硬:“不管有没有人来修,摊子我非摆不可。如果你们嫌脏,我就天天打扫;嫌我的工作服丢脸,我就穿西装打领带来修车。”他说到做到,第二天就把我淘汰的西服衬衫和领带翻出来,洗熨妥当穿上。把每一样工具擦得锃亮,就连车库的地面也拖得一尘不染。路人总是好奇地往里张望,然后若无其事地走开,有的会撂下一句:“住这么好的小区,居然沦落到修车?”这丝毫不能动摇父亲的决心,他依旧每天准时到店,把铺子打理得一尘不染。

④“大爷,孩子的车坏了,能帮忙看看吗?”一个中年人领着一个小孩站在了他铺子前,他们的到来让冷清的店里顿时有了生机。父亲立刻脱下西服,把领带折起来,戴上干净的围裙和袖套……修完之后他会用抹布来擦拭车轴,一点机油的痕迹都不留下。看着孩子骑车远去的背影,他昂着头说:“谁说我没生意?”

⑤自那以后,父亲的修理对象大多是小孩子的童车和青少年的自行车。空闲时,他用狗尾巴草编织小玩偶,挂在孩子们的车上。当孩子们顽皮的时候,他会嘱咐他们玩过螺丝和工具之后要放进工具箱,各从其类。

⑥夏天,母亲在上面搭起了丝瓜棚,每个来修车的人都可以领到一条丝瓜做礼物。父亲在修车摊四周还摆满花盆,一年四季都开着五彩的花;收音机里播放着评书,车摊边上还放着几把躺椅,沏着一壶清茶……

⑦陈老头修车铺渐渐在小区里出名了,有时甚至需要“挂号排队”。我家的车库前空地,也俨然成了小区老人打发时光的地方。几年下来,父亲的修车生意越来越好。

⑧“你把这些钱存在你陈叔叔账户里。”一天,父亲对我说。我当即傻了眼。“买房子时,我跟你陈叔借了二十万元。你们小两口也不容易,所以一直没说这事。”父亲的话让我内疚许久。

⑨仔细回想,我终于了解他为什么总是熬到晚上九点才关铺子,总是顶着火辣的太阳骑三个小时自行车去城西最便宜的进货店,总是一年半载不为自己添件新衣裳。他这辈子除了修车,没有别的本事。他每天穿西装打领带,尽量优雅地修车,就是要让我们觉得他既潇洒又浪漫,赚起钱来很省力。

⑩我不仅想起小时候的一件事：我和父亲一起挤火车回老家，站台上挤满了人，他嘱咐母亲看好我，然后缩着身子挤进人群，非常费力地从车窗翻进车厢里，然后有些尴尬地从车窗探出头来跟我们打招呼。等抢好座位之后，他又忙着给我和母亲泡面，忙得满头大汗。或许是觉得自己刚才的表现很不堪，他挠挠头憨笑道：“翻车窗实在太好玩了。”

⑪长大了，当我在职场里打拼时，他最常说的是：“你们顾好自己就够了，我和你妈晚年的开支早预备好了。”当我想买这套洋房的时候，父亲拿出借来的钱说：“拿去买，别有压力。”当我嫌弃他摆摊修车的时候，他又西装革履，把车摊装饰成为花棚，把修车的活计演绎成生活的艺术。这么多年过去，父亲还是这样小心翼翼地掩饰自己。

（选自《北方人》，有删改）

16. 请根据提示，在下面表格的空白处填写相关内容。（3 分）

小说情节	“我”的心理感受
老宅拆迁搬入复式洋房	自惭形秽
父亲坚持在小区摆摊修车	（1）
父亲修车生意越来越好	（2）
（3）	内疚

17. 文章第⑩段写“我”回忆小时候的一件事，这样写的作用是什么？（4 分）

18. 文章最后一段写父亲“把修车的活计演绎成生活的艺术”，请找出文中表现父亲“生活的艺术”的三处细节描写。（3 分）

19. 从全文内容看，文章取题为“穿西装的修车老爹”，有何作用？（4 分）

（五）名著阅读（8 分）

20. 阅读下面的文字，回答问题。

（1）众泼皮道：“这几日见师父演力，不曾见师父家生器械，怎得师父教我们看一看

也好。”A 道：“说的是。”自去房内取出浑铁禅杖，头尾长五尺，重六十二斤。众人看了，尽皆吃惊，都道：“两臂膊没水牛大小气力，怎使得动！”A 接过来，飏飏的使动，浑身上下，没半点儿参差。众人看了，一齐喝采。A 正使得活泛，只见墙外一个官人看见，喝采道：“端的使得好！”

选段中 A 是_____（人名），绰号是_____。数日前 A 因为_____（情节名称）令众泼皮一起拜倒在地。选段中“墙外一个官人”是_____（人名）。（4 分）

（2）当简·爱与她深爱的罗切斯特走进婚姻殿堂时，发现了疯女人的存在，她毅然决然地选择了离开；当罗切斯特被大火烧成了残疾，简·爱又选择与他长相厮守。这是为什么？请结合相关内容简要回答。（4 分）

三、写作表达（50 分）

21. 以下两个题目，任选一题作文。

（1）根据提示，按要求作文。

日常生活中，人们常说“麻烦你了”“给您添麻烦了”。可能是打扰了别人，这样说是表达一种歉意；或许是得到了他人的关照和帮助，这样说是出于一种礼貌，表示谢意。

在人与人的交往中，看似简单的一句话，其实隐含着为人处世的道理，你说是吗？

你是否有过麻烦别人或被别人打扰的经历？请讲述你的故事或见闻，分享你的感悟，写一篇不少于 600 字的文章。

要求：①自拟题目，自定立意；②不得写成诗歌或戏剧；③不得抄袭或套做；④文中不得出现你所在的学校及人物的真实姓名。

（2）请以“温暖”为题，写一篇作文。

要求：①文体不限（诗歌除外）；②字数不少于 600 字；③不得出现真实的人名、校名。