

中考语文模拟卷(四)参考答案及评分标准

一、积累运用(22分)

1. C 【解析】A. 掣的读音是(qiè) B. 瞭的读音是(liào) D. 棱的读音是(léng)
2. B 【解析】A. 暗——黯 C. 松——忪 D. 燥——躁
3. B 【解析】“叹为观止”叹:赞赏;观止:看到这里就够了。指赞美所见到的事物好到了极点。
4. B 【解析】郭沫若的《屈原》是历史剧剧本。(1-4题,每小题2分)
5. (6分。每句1分,错一字该句不得分)
- (1)停杯投箸不能食
- (2)云横秦岭家何在
- (3)属国过居延
- (4)衡阳雁去无留意
- (5)闲来垂钓碧溪上
- (6)何事长向别时圆
6. (1)(2分)示例:沉迷网络会对视力造成很大的影响,同时会诱发厌学行为,在虚拟世界中迷失自我,甚至会走上犯罪道路。
- (2)(2分)示例:小海,我们是好朋友,我想我应该劝你,我们来到教室应该做的是学习,可是在教室打游戏就不能听课学习了,难道我们要靠游戏去学习吗?我们要适度玩游戏,以学习为重才行。等周末休息时我们再一起打游戏,好吗?
- (3)(2分)①【C】,把“不”删去,②【D】,把“有效”放在“方法”之前
- (4)(2分)示例:远离网瘾,拒绝诱惑;拥抱青春,热爱生活。

二、阅读理解(48分)

7. (4分)“溪云初起日沉阁,山雨欲来风满楼。”诗人傍晚登上城楼,只见暮色苍茫,一轮红日渐薄远山。就在这夕照图初展丽景之际,蓦然凉风突起,咸阳西楼顿时沐浴在凄风之中,一场山雨眼看就要到了。(2分)这是对自然景物的临摹,也是对唐王朝日薄西山,危机四伏的没落局势的形象化勾画,它淋漓尽致而又形象入神地传出了诗人“万里愁”的真实原因。云起日沉,雨来风满,动感分明;“风为雨头”,含蕴深刻。(2分)
8. (3分)(1)贬官降职 (2)照书画原样摹写 (3)虚妄不实
9. (2分)A
10. (2分)自此顿悟草法/下笔飞动/与元祐已前所书大异
11. (4分)

(1)没有其他原因,只是因为没有看过怀素的真迹。

(2)所以山谷曾经自己认为是在涪陵深得草书的真谛,遗憾的是穆父未能看到自己的书法。

12. (3分)追求卓越,未见怀素真迹前不为人作草书,欲寻真迹;勤学苦练,见真迹后借之以归,摹临累日,几废寝食。

文言翻译

元佑初年,山谷与东坡、钱穆父一起到京城的宝梵寺游玩。吃完饭,山谷写了几张草书,东坡对山谷的字很赞赏,而穆父在旁边观看过后说:鲁直(山谷的字)的字接近于俗气。山谷问:为什么?穆父说:没有其他原因,只是因为没有看过怀素的真迹。山谷心里很疑惑,从此不再为别人写草书,想要找到真迹,绍圣中年,山谷被贬住在涪陵,第一次在石扬休家里看到怀素的《自叙》,所以借走回去临摹了很多天,几乎废寝忘食。自此对于草书茅塞顿开,下笔飞动,写下的字与元佑年之前的字有很大的不同,山谷这才相信穆父的话不是胡说的。但是穆父已经去世了。所以山谷曾经自己认为是在涪陵深得草书的真谛,遗憾的是穆父未能看到自己的书法。

13. (2分)唯有挣脱心灵的桎梏,谦虚向上、放宽眼界,才能突破自我、实现人生精彩。
14. (3分)举例论证、对比论证。列举清政府闭关锁国和孙中山、毛泽东等革命家放眼看世界的例子,并将两者进行对比,具体真切地证明了突破自我,需要拥有长远的目光的观点,从而有力地论证了中心论点。
15. (3分)乙适合,因为乙讲述的是孔文子聪明好学又虚心求教,所以才被赐予“文”的谥号。和第③段的观点“突破自我,需要保持谦虚的心态”相符合,所以适合作为论据。而甲讲述的是孔子安贫乐道、不慕荣利的生活态度,与第③段的观点不符,所以不能作为论据。
16. (3分)(1)嫌弃 (2)高兴 (3)父亲送“我”存折缓解压力(每处1分)
17. (4分)①运用插叙,回忆了父亲细心照顾“我”和母亲的往事,表现了长大后的“我”对父爱的理解和感激;②借助对往事的回忆,把父亲这一人物形象塑造得更加全面、丰满。(每点2分)
18. (3分)①把我淘汰的西服、衬衫和领带翻出来,洗熨妥当穿上了;②车库前的地面打扫得一尘不染,把每一样工具擦得锃亮;③用抹布擦干净车轴,一点机油的痕迹都不留下;④在车摊周围摆上花,放上几把躺椅,再沏上一壶清茶;⑤修车的人可以坐下来,歇歇脚;老人们则可以来聊聊天,下下棋;⑥空闲时,他用狗尾巴草编织小玩偶,挂在孩子们的车上。(每点1分,答出三点即可)
19. (4分)①点明小说的主要人物及身份;②“老爹”的称谓显得亲切,表达“我”对父亲的感激之情;③“穿西装”与“修车”形成鲜明的对比;④设置悬念,增强读者的阅读兴趣。(每点1分)
20. (1)(4分)鲁智深 花和尚 倒拔垂杨柳 林冲

(2)(4分) 简·爱自始至终都深爱着罗切斯特,选择离开是因为她发现罗切斯特的妻子还活着,如果留下来就只能做他的情妇,就失去了人格尊严;选择长相厮守,一是因为他们有真爱,而真爱无关长相、地位与财富,二是因为疯女人已死,他们可以堂堂正正地结合。

三、写作表达(50分)

21. 从内容、结构、语言、书写四个方面分五类评分。

一类卷(45~50分):中心突出,切合题意,内容充实;语言准确,行文流畅;结构完整,层次分明;书写正确,工整清晰。(以47分为基准分上下浮动)

二类卷(38~44分):中心明确,内容具体;语言通顺,结构完整,层次清楚;字体端正,错别字和标点错误均在3个以下。(以41分为基准分上下浮动)

三类卷(30~37分):中心基本明确,内容比较具体;语言基本通顺,偶有语病;结构基本完整,层次较清楚;字迹清楚,错别字和标点错误均在10个以下。(以34分为基准分上下浮动)

四类卷(21~29分):中心不明确,内容不具体;语病较多;层次不够清楚;字迹潦草,错别字和标点错误多。(以25分为基准分上下浮动)

五类卷(20分以下):严重偏离题意;文理不通;结构混乱;字体难看,不易辨认,错字多,不会使用标点。

说明:

在按以上评分标准给出考生作文总分后,凡一、二类作文,达到“深刻”“丰富”“有文采”“有创新”四个要求之一者,在所给分数的基础上再加2~5分,但合计总分不超过50分。