******滨海县第一初级中学教育集团2021年春学期**

**七年级第二次质量监控语文试卷**

命题人: 审核人： 满分：150分 考试时间：130分钟

**一、积累与运用（47分）**

1.默写相应的诗句或作家、作品。（10分）

（1） ▲ ，散入春风满洛城。 （ ▲ 《春夜洛城闻笛》）

（2）念天地之悠悠， ▲ 。 （陈子昂《 ▲ 》）

（3） ▲ ，柳暗花明又一村。 （陆游《游山西村》）

（4） ▲ ，谬以千里 。 《礼记·经解》

（5）**《望岳》用虚笔写出了泰山的秀美，用实笔写出了泰山的高大的句子是：**“ ▲ ， ▲ 。”

（6）**《己亥杂诗》中表现老一辈革命家鞠躬尽瘁，甘愿牺牲自己，培植新生力量的高尚品质的诗句是：**“ ▲ ， ▲ 。”

2.阅读下面文字，按要求完成题目。(6分)

当我们捧起一本书，在静mì的夜晚守着一盏孤灯阅读的时候，我们的心灵就会得到沉淀。读着《紫藤萝瀑布》，我们好像看到宗璞驻立在辉煌灿烂的紫藤萝瀑布面前，感受到生命长河的无止境，感受到人生在历史苍桑中解脱重负的心灵搏动，感受到她对生命的呼唤；读着《一棵小桃树》，我们好像看到小桃树立在风雨之中，在悲凉的点缀中苦熬着，迎接冉冉升起的太阳。

亲爱的同学们，让我们携书而行，你就会在喧嚣中找到一份宁静，你心灵的天空就会闪烁着星光的快乐！

（1）给加点的字注音，根据拼音写汉字。(2分)

静mì（ ▲ ）　　　　　　　　　喧嚣（ ▲ ）

（2）文段中有两个错别字，请找出来并改正。(2分)

“ ▲ ”改为“ ▲ ” “ ▲ ”改为“ ▲ ”

（3）文段中画线的词语，使用错误的一项是（ ▲ ）(2分)

A．沉淀　　　　　B．辉煌灿烂　　　C．解脱　　　　　D．点缀

3．下列句子加点词语使用不正确的一项是（ ▲ ）**(2 分)**

A．看他喝水的样子，仿佛喝的是仙露琼浆。不过这也难怪，他刚从沙漠里逃出来，不知道几天没喝水了。

B.一个有着天使面容的姑娘坐在那盘虬卧龙般的枝干上沐浴着阳光带来的温暖。

C.同学们经常向老师请教，这种不耻下问的精神值得提倡。

D.他一生勤勤恳恳，诲人不倦，培养了一批又一批栋梁之材。

4．下列句子有语病的一项是 （ ▲ ）**(2 分)**

A．通过老师的细心讲解，使他终于弄懂了这道题目。

B．班会课上，同学们认真学习了《中学生日常行为规范》。

C．能正确选择毕业后的去向，是一个人走向成熟的标志。

D．两岸的灯光倒映在崇阳溪上，真是五彩缤纷，景色怡人啊。

5、下列说法不正确的一项是（ ▲ ）**(2 分)**

A．《叶圣陶先生二三事》一文通过典型的事例，突显出叶圣陶先生的精神风貌，表达了对叶圣陶先生的敬仰和缅怀之情。

B．《爱莲说》一文中作者托“莲花”的形象突出自己不同流合污、洁身自好的品质。



C．《最苦与最乐》选自《〈饮冰室合集〉集外文》，作者梁启超是现代著名思想家、学者。

D．《陋室铭》是唐代的刘禹锡写的一篇铭文。

6.阅读下面文段，在文中四处横线上依次填入语句，衔接最恰当的一项是（ ▲ ）**(2 分)**

逆境中读书，可贵的是坚持不懈。逆境人人都可能遇到，一些人在逆境中消沉，另一些人却以此为机遇，砥砺磨炼，最终“鱼化为龙”。逆境中“读书破万卷”，因为外界的压力，也因为内心的苦闷，常常会获得不一般的感受，甚至得到对人生豁然开朗的认识。 \_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。逆境中“读书破万卷”，可以帮助我们驱散心里积压的阴霾，重新鼓起战胜困难的勇气。  
①司马迁惨遭“宫刑”，仍持之以恒地博览群书，从而成就了《史记》这一伟大著作  
②古今中外，在逆境中坚持读书学习而成就伟业的不乏其人  
③海伦•凯勒失聪失明，却凭借超乎常人的毅力，坚持“读书破万卷”，学会了英、法、德、拉丁、希腊五种语言，把一生献给了盲人福利和教育事业，成为人类发展史上的传奇人物  
④在这些人身上，我们看到的是“水滴石穿”的韧性

A. ④③①② B. ④①③② C. .②①③④ D. .②③①④

7.名著阅读。（15分）

（1）填空题。（5分）

1.《海底两万里》中，阿龙纳斯曾经在法国出版过的一部书叫《海底的秘密》，其中的“鱼叉手之王”指的是 ▲ 。

2.“大海就是一切，它覆盖了地球表面的七分之一。大海纯净清新、大海充满了生命力、大海具有宽广的胸怀、大海就是永恒。”这句话是 ▲ 说的。

3.《基地》是 ▲ 国（国籍）科幻小说家 ▲ “基地系列”的第一本，包含 ▲ 个时间上前后相继的故事。

（2）下列对有关作品表述**不正确**的一项是（ ▲ ）（3分）

A.凡尔纳的小说得以广为流传，还因为他具有社会正义感和崇高的人道主义精神。

B.尼摩船长身上有反对殖民主义，反对奴隶制和压迫者的进步思想。

C.鹦鹉螺号最快时速是50海里。

D.《海底两万里》是美国科幻小说家凡尔纳的作品。

（3）阅读下面名著节选，回答问题。（7分）

一个巨大的阴影在那不幸的采珠人的上方。这是一条个头很大的鲨鱼，它斜向冲了过来，虎视眈眈，目露凶光血盆大口张开着!我吓得呆立不动，发不出声来。……采珠人往旁边一闪，躲开了鲨鱼的大口，但却未能躲过它的尾巴。鲨鱼尾巴猛力扫到他的胸部，他一下子便倒了下去。这场面只是瞬间的事。鲨鱼掉转头来，翻转身子，正准备把采珠人拦腰咬断。突然间，我觉得蹲在我身旁的尼摩船长忽地站直身子，举着匕首朝那大怪物直扑过去，与它展开了顽强的搏斗。正欲咬死不幸的采珠人的鲨鱼，突然发现冒出个新对手，便翻过身子，迅速地冲着尼摩船长扑上来。我现在都还记得尼摩船长那勃发英姿。他立即俯下身体，以无比的沉着镇静等待着朝他猛扑过来的那条可怕的大鲨鱼……

1.从这段文字中，可以看出尼摩船长 ▲ 的特点。（2分）

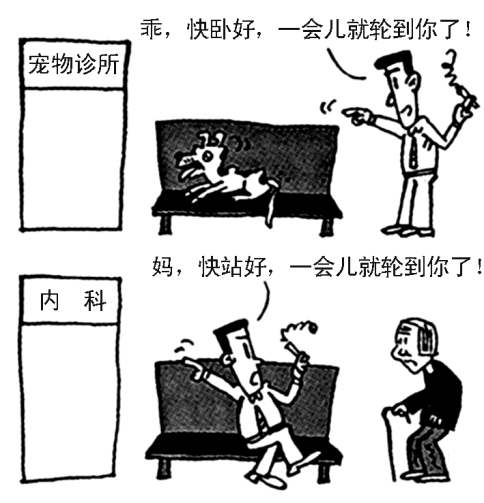
2.尼摩船长不仅救了采珠人，还给了他 ▲ ，尼摩为什么要送这么珍贵的东西给采珠人？（5分）

答： ▲

8.综合性学习 （8分）

家家有老人，人人都会老。关心、爱护、孝敬老人，是我们应尽的责任、应有的美德。班上开展“孝亲敬老，从我做起”活动，请你参与。

(1)班上准备依据下面的漫画创作一幕情景剧，请你完成下面的对话。（4分）



小皮球得知奶奶病了，急忙赶到医院。

爸爸：妈，快站好，一会儿就轮到你了！

奶奶： ▲

小皮球： ▲

(2)下图是网络上流传的一幅漫画,请你说说这幅漫画的内容和寓意。（4分）



▲

**二、阅读与理解（43分）**

**（一）阅读下面古诗，完成10—11题。（6分）**

菊 花 元稹

秋丛绕舍似陶家，遍绕篱边日渐斜。

不是花中偏爱菊，此花开尽更无花。

9.诗中第二句中“ 遍绕”“日渐”表现了怎样的情景？（2分）

▲ 10.诗人喜爱菊花的原因是什么？这首诗寄托诗人怎样的思想感情？（4分）

▲

**（二）阅读甲乙两篇文言文，完成11—15题**。（16分）

【甲】水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊；自李唐来，世人甚爱牡丹；予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣。（选自周敦颐《爱莲说》）

【乙】竹似贤①，何哉？竹本②固，固以树德，君子见其本，则思善建不拔③者。竹性直，直以立身④；君子见其性，则思中立不倚者。竹心空，空似体⑤道；君子见其心，则思应用虚受⑥者。竹节贞⑦，贞以立志；君子见其节，则思砥砺名行，夷险一致者。夫如是，故君子人多树之为庭实⑧焉。（节选自白居易《养竹记》）

[注释]①贤：贤者。②本：根。③善建不拔：意志坚定不移。④直以立身：凭着挺直的本性可以立身。⑤体：体悟。⑥虚受：虚心接受。⑦贞：坚贞。⑧实：充实。

11．解释文中加点的词。（4分）

（1）可爱者甚蕃 蕃： ▲        （2）牡丹之爱宜乎众矣 宜： ▲

（3）夫如是 是： ▲ （4）君子见其本 君子： ▲

12．下面加点词意思相同的一项是（ ▲ ）。（2分）

A. 则思中立不倚者 屠乃奔倚其下 B. 香远益清 多多益善

C. 故君子人多树之为庭实焉 水陆草木之花 D.志在登高山 贞以立志

13．解释下列语句。（4分）

（1）可远观而不可亵玩焉。

译文： ▲ （2）竹似贤，何哉？

译文： ▲ 14．【甲】文从莲的生长环境、 ▲  、 ▲ 、品性四个方面赞美莲的君子之风，【乙】文是由竹的 ▲ 、 ▲ 、心空、节贞四个方面联想到君子之德。（4分）

15．从表现手法上看，【甲】、【乙】两文都采用了什么写作手法？（2分）

▲

**（三）阅读下面文章，完成16—19题。（11分）**

我记住了唐六妹

蒋韵

①《红楼梦》中有句话，“大有大的难处”，在重庆洪崖洞小吃街这样的地方，对一个外乡人而言，这句话可改作，“多有多的难处”——不知道该作何选择。初次到重庆，我一个人走来走去，眼花缭乱，感到很茫然，最后随便走进一家：小小的店堂，敦实的小桌凳，没什么特别之处，却很顺眼，俗话说“选不如撞”，果然，撞进去也就踏实了。

②我要了小面，又要了酸辣粉。小面是头一天就听重庆的朋友推荐的，而酸辣粉在我的理解中就是我们北方的凉粉一类。酸辣粉先上来了，出乎意料，上面覆盖着满满的肉末，我用筷子尖挑起一点尝尝，有浓郁的猪油味道。于是我把它推到一旁，重新叫了一碗凉粉。老板有些诧异，问我：“是不是有什么禁忌？”我忙解释说：“不好意思，我不知道酸辣粉里会有肉，我不太喜欢吃油腻的东西。不过，这碗我会一并买单。”

③于是，我吃了很香很辣的凉粉，吃了同样很香很辣的小面。结账时，故事发生了：老板竟不肯收酸辣粉的钱。我深感意外，说：“这不合适，东西是我自己点的，再说那碗粉我已经动过了。”老板回答道：“你是外地人嘛，好多事情不知道，下次就知道了嘛。”三下五除二，老板为我结了账，那碗酸辣粉自然免了单。

④一碗酸辣粉，四元钱，而一碗小面和一碗凉粉加起来才不过四元五角。走出小店，我回头看了一眼它的招牌，红底白字写着：唐六妹。于是，在阴雨连绵的山城重庆，我记住了这个对我而言很温暖的名字。

⑤这让我想起另一件事。那是几年前，在纽约的地铁站，一个最容易让异乡人感到迷茫、孤独和恐惧的地方。那一天，我站在人流熙来攘往的地铁检票口，抬头茫然地看着悬挂在头顶上方的指示牌。突然，有人拍了一下我的肩膀，我吃惊地回头，只见是一个陌生的中年男人，亚裔，黑眼睛黄皮肤，凭他眼睛里的神情，我看出他是我的同胞。果然，他手里拿着一张磁卡，指指检票口，用汉语对我说：“你进去吧，我替你划了。”说完，他转身而去，似乎是怕我道谢，迅速消失在各种肤色汇成的人流里。

⑥我走进检票口，心里一阵温暖。至今，我也不知道是什么原因，使这个刚刚走出站口的男人在看到我的那个瞬间，内心突然柔软了一下。是我脸上那种不自觉流露出的异乡人的无助、紧张和迷茫吗？或许是我孑然独立的身影让他想到自己初来乍到时的种种辛酸？我不知道。但传说中最冷酷的纽约，人心最硬的纽约，视他人为地狱的罪城，却在这一瞬间向我流露出它的善意和温情。

⑦世界上的大城市，对异乡人而言，差不多都是冰冷的，喧嚣着拒人于千里之外。但总有这样的缝隙：比如，唐六妹小吃店一碗免单的酸辣粉；比如，纽约地铁检票口前一只拍在陌生人肩头的手。人性的光芒就从这样的缝隙中流泻出来，如同阳光钻出云层。它惊鸿一现的照耀永远是我走进一个新地方，面对一群陌生人的勇气之源，我愿意以这样的方式记忆一座城市。

16.选文主要写了哪两件事？请用简洁的语言概括。（2分）

▲

▲

17.请分析文章标题的含义。（4分）

▲

▲

18.小吃店的老板具有哪些性格特征？请结合文章内容简要分析。（3分）

▲

▲

19.你怎样理解选文第⑥段加点的词语？（2分）

至今，我也不知道是什么原因，使这个刚刚走出站口的男人在看到我的那个瞬间，内心突然柔软了一下。

▲

▲

**（四）阅读下面文章，完成16—19题。（10分）**

何冠军

①生活中，有人喜欢高谈阔论，有人习惯低声细语，有人说话绵里藏针······无论是日常攀谈还是正式发言，语言都可谓交流的工具、思维的载体。重视语言、善用语言，让语言有理有德亦有情，往往能达到事半功倍的效果。

②语言的力量，首在言之成理。“言贵于有物，无物，非言也。”就拿开会发言来说，一个人的讲话之所以能振奋人心、引起共鸣，关键在于相关语言都找到了恰当的支点，在事实和逻辑层面无懈可击，有说服力。

③语言的力量，貴在言之有德。同样一句话，不同的人讲往往会产生不一样的效果。纵观历史长河，言“舍身为国”、发出惊人之语者不在少数，他们终能流芳千古，为民族精神注入生动元素。反观那些“两面人”、投机者，纵然信誓旦旦、巧舌如簧，由于没有人格的光亮、缺少修养的支撑，说出来的话自然无法令人信服。

④语言的力量，亦在言之共情。《文心雕龙》有言，“情者文之经，辞者理之纬；经正而后纬成，理定而后辞畅”。这是行文的典范，又何尝不是语言的真义？话语真情充沛、逻辑严谨，自然能生发出直抵人心的力量。穆青采访焦裕禄事迹时情动于衷、挥洒热泪，多年后，其采访日记上仍依稀可见斑斑泪痕。有了真情的贯注，那么语言和作品就都有了永不枯竭的活力，可以抵御时光而历久弥新。

⑤反过来看，轻视语言的力量、忽视沟通的艺术，往往容易言不由衷、表意不明，甚至造成误解、触发矛盾。现实中，有的干部一讲话，群众便皱眉摇头，原因何在？问题就在于这些讲话内容干瘪、细咂无味，要么是脱离实践的空话套话，要么是违背情理的废话假话。譬如，有的乡村动员植树，长篇累牍都是绿化的道理，对大家最关心的树苗供应等现实议题只字不提。再如，发生安全事故，人们最关切的是伤亡情况和救援进展动态，个别地方的新闻发布却大篇幅着墨于“地方领导重视”，缺少事件本身的信息。凡此种种，消解的都是群众的信任。

⑥“口能言之，身能行之，国宝也。”当然，强调善用语言，也并不是提倡夸夸其谈，更不是否定行动的力量、落实的价值。语言是行动的影子，行动是语言的土壤。从这个角度说，从真理中汲取营养，在信仰中涵养定力，于情感中激发共鸣，有利于激发语言的力量。

20.选文的中心论点是什么？（3分）

▲

▲

21.选文第②③④段不能调换位置，请说说理由。（3分）

▲

▲

22.选文第③段中画线的句子运用了什么论证方法？有什么作用？（4分）

▲

▲

**三、作文(60分)**

23．阅读下面的文字，按要求作文。

董卿在《朗读者》第二期开场白中说，在我们每一个人的生命里，会遇到各种各样的陪伴。朋友的陪伴，让时光多了一份友爱；父母的陪伴，让生命多了一份温暖；好书的陪伴，让头脑多了一份智慧；《朗读者》的陪伴，让心灵多了一份震撼……

请以“陪伴，让岁月多了一份 ”为题目写一篇文章，请先补充完题目，再作文。

要求：1．字数在600字以上；2．诗歌除外，文体不限；3．文章不能套用，更不能抄袭，力求真情实感；4．文中不得出现真实的人名、地名、校名。