

深圳实验学校中学部 2021-2021 学年度第二学期阶段检测

初一年级 语文试卷

一、基础知识 (24 分)

学期初,初一年级某班在 2021 年 4 月 19 日这天开展了“走近鲁迅”的主题实践活动,活动内容丰富多彩,请你根据要求完成以下 1-5 题。

(一)活动初始,李老师先说了这样一段开场白:

每当我们触摸历史上那些杰出人物的时候,总是心怀敬意,他们给后人都留下了宝贵的财富,譬如我国的“两弹”元 xūn①_____邓稼先,他真正地做到了“鞠躬尽 cuì②_____死而后已”;譬如面对专制独裁统治时候拍案而起的闻一多,他③_____zēng 恶那些反动派,用慷慨淋漓的演讲和自己的生命鼓舞了无数热血青年去争取民主;而在中国文坛上,有位真正的勇士,他敢于站在争斗的④_____qiào 壁之巅,正视惨淡的现实,以笔为矛,战斗一生,他就是鲁迅。

1. 请你根据拼音填上正确的汉字。(2 分, 0.5 分每空)

①_____ ②_____ ③_____ ④_____

2. 关注开场白中加点词,按顺序分析词性,正确的一项是() (2 分)

加点词在文中的顺序如下:都……了……真正……以

- A. 助词、介词、形容词、动词 B. 副词、助词、形容词、介词
C. 副词、介词、形容词、动词 D. 助词、助词、数量词、介词

3. 初一的同学们已经读过不少和鲁迅有关的文章,对鲁迅有一些了解,下面是同学们分享自己所了解的鲁迅,哪位同学说的不是病句?() (2 分)

- A. 鲁迅先生后来不加休息,拼命地工作,翻译了《死魂灵》,是因为他知道自己身体每况愈下、时日无果的原因。
B. 在红军长征之时,鲁迅用写作来反抗、抨击、揭露蒋介石反动派的黑暗统治。
C. 鲁迅先生虽然领导了“文学抗日民族统一战线”的建立,而且积极推荐年轻作家的作品。
D. 鲁迅的骨头是最硬的,他没有丝毫的奴颜和媚骨,却有殖民地半殖民地人民最宝贵的性格。

(二)当天下午,在李老师的组织下,同学们坐上大巴,来到了绍兴鲁迅故居。

周家老台门即鲁迅祖居,它是清代建筑,青瓦白墙,青黑色木门,典雅大方;从风格上看,这和城市摩天高楼的玻璃幕墙①_____。在鲁迅故居东约 70 米处,是有名的三味书

屋，鲁迅先生的课桌位于私塾的东北角，因为迟到被先生训斥而在桌面上刻下的“早”字依旧清晰可辨，让人感受到鲁迅自幼就有一种②_____的品质。而在百草园中有一棵③_____的 200 岁的老梅花树，它见证了鲁迅的童年、少年时光。鲁迅故居中那些拥有珍贵历史价值和文化价值的古老建筑，以它非凡的姿态和韵味启迪我们每一个来访者的心灵和智慧。

4. 请将下列成语前的 ABC 字符填入上文对应的横线上（3 分）

A. 鲜为人知

B. 坚韧不拔

C. 迥乎不同

5. 【微写作】陈铭没有和同学们一起前来，因为前天下雨时，他在回家路上踩到湿滑的台阶，摔了一跤，膝盖磕破了，医生让他静养三天。他给带队的李老师写了一张请假条，请你以陈铭的名义将它呈现在答卷上，要求格式完整，表述礼貌。（3 分）

6. 默写（10 分）

（1）旦辞黄河去，_____，不闻爷娘唤女声，_____。

（2）雄兔脚扑朔，_____，双兔傍地走，_____？

（3）故园东望路漫漫，_____。（岑参《逢入京使》）

（4）_____，何人不起故园情？（李白《春夜洛城闻笛》）

（5）王维《竹里馆》诗中，以动衬静，表现出空灵意境的诗句是_____，_____。

（6）《木兰诗》中，表现战场上的艰苦恶劣生活条件的诗句是：_____，_____。（《木兰诗》）

7. 下列对这首诗歌的赏析错误的一项是（ ）（2 分）

晚 春

韩 愈

草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。

杨花榆荚无才思，惟解漫天作雪飞。

A. 这是一首七言绝句，本诗描写暮春之景，但毫无芳菲消尽的衰败之感，这和“自古逢秋悲寂寥，我言秋日胜春朝”的格调相近。

B. 诗人笔下,草木有情,“知、斗、解”字都是拟人修辞,给草木赋予情感和想法,充满想象色彩。

C. “无才思”三字,可以理解为作者对杨花的揶揄,就像无才之人写不出好文章,暗示着人们应该要把握时光,不要白首无成的哲理。

D. “杨花”指柳絮,“榆荚”指榆树的果实,诗人比喻杨花榆荚只能像雪花一样飘飞,虽有勇气,但没有自己的芳华和情致,缺乏内涵。

二、阅读理解(40分)

(一) 阅读下面文言文,完成8~11题。(12分)

【甲】陈康肃公善射,当世无双,公亦以此自矜。尝射于家圃,有卖油翁释担而立,睨之久而不去。见其发矢十中八九,但微颌之。

康肃问曰:“汝亦知射乎?吾射不亦精乎?”翁曰:“无他,但手熟尔。”康肃忿然曰:“尔安敢轻吾射!”翁曰:“以我酌油知之。”乃取一葫芦置于地,以钱覆其口,徐以杓酌油沥之,自钱孔入,而钱不湿。因曰:“我亦无他,惟手熟尔。”康肃笑而遣之。

(选自欧阳修《卖油翁》)

【乙】钱氏⁽¹⁾据两浙时,于杭州梵天寺建一木塔,方两三级⁽²⁾,钱氏登之,患其塔动。匠师云:“未布⁽³⁾瓦,上轻,故如此。”乃以瓦布之,而动如初。无可奈何,密使其妻见喻皓之妻,贻⁽⁴⁾以金钗,问塔动之因。皓笑曰:“此易耳,但逐层布板讫⁽⁵⁾,便实钉之,则不动矣。”匠师如其言,塔遂定。盖钉板上下弥束⁽⁶⁾,六幕⁽⁷⁾相联如肱⁽⁸⁾。人履其板,六幕相持,自不能动。人皆伏其精练。

(选自沈括《梵天寺木塔》)

注释:(1)钱氏:指五代时吴越国君钱氏。钱镠于公元895年建国,至其孙钱弘归降宋朝。吴越国境包括今江苏、浙江、福建部分地区。两浙:即两浙路,治所在今杭州,包括今上海、浙江全部及江苏东南部地区。(2)级:层。(3)布:铺排。(4)贻(yí):赠给。(5)讫(qì):完毕。(6)弥束:木板上下更加紧密约束。弥:更加。(7)六幕:指上、下、左、右、前、后六个方位面。(8)肱:打开的箱子。肱,音 qū qiè。肱:从旁边打开,撬开。

8. 解释下列加点的词。(2分)

- | | |
|---------------|----------------|
| (1) 但手熟尔() | (2) 尔安敢轻吾射!() |
| (3) 以我酌油知之() | (4) 钱氏据两浙时() |

9. 将下列句子翻译成现代汉语。(4分)

①以钱覆其口,徐以杓酌油沥之。

②人履其板，六幕相持，自不能动。

10. 下列表述错误的一项是（ ）（2分）

- A. 《卖油翁》的作者欧阳修，字永叔，号醉翁，唐代的柳宗元、韩愈和宋代苏洵、苏轼、苏辙、王安石、曾巩和他一起合称为唐宋八大家。
- B. 《卖油翁》中略写了陈尧咨射箭、卖油翁观看射箭的内容，详写了卖油翁酌油的内容，由此有助于文章突出“熟能生巧”的道理。
- C. 陈尧咨一问、一忿、一笑，分别表现了他的骄傲自矜、性情暴躁、通达明理。
- D. “人皆伏其精练”是表示喻皓的建议让木塔稳定，人们都非常佩服他的技艺。

11. 请根据【甲】、【乙】两文，谈谈一个真正优秀的人至少应该具备哪三个优点。（4分）

（二）阅读下面材料，完成12~15题。（12分）

（材料一）

什么是睡眠？睡眠是机体对外界失去知觉和反应的一种可逆性行为。它不是机体的一种消极和被动状态，而是在多种神经网络和递质积极主动支配下产生的，并涉及大量生理、代谢和神经行为。

依据多导睡眠图描绘的脑电图模式、眼动和肌张力特征，人的睡眠结构可以分为两种类型：非快速眼动睡眠和快速眼动睡眠。

具体来说，非快速眼动睡眠又称为安静睡眠，表现为同步化、高压、低频率的脑电活动，大脑活动水平低，肌张力弱，心跳和呼吸较为规律。在非快速眼动睡眠的最后阶段，个体不易被唤醒；若被唤醒，则会感觉头昏脑涨；非快速眼动睡眠主要出现在夜晚，睡眠时间长，程度深。快速眼动睡眠则被称为活跃睡眠，表现为同步化、低压、混合频率的脑电活动，大脑活动水平较高，常伴有梦境、肌张力缺失、心跳和呼吸不规律情况；午休多属于快速眼动睡眠，睡眠时间短，程度浅。

（材料二）

人为什么要睡觉？睡眠到底有什么不可忽视的重要作用？

睡眠可以帮助大脑恢复精力，修补自由基对大脑造成的损伤。自由基是新陈代谢的副产物，可损伤人体细胞。人只有进入睡眠状态，尤其是非快速眼动睡眠状态，人体组织利用这段难得的“闲暇时间”通过合成抗氧化酶进行“抢修作业”。

睡眠可以为身体解毒，排除大脑代谢废物。大脑在清醒与睡眠状态时功能完全不同，清

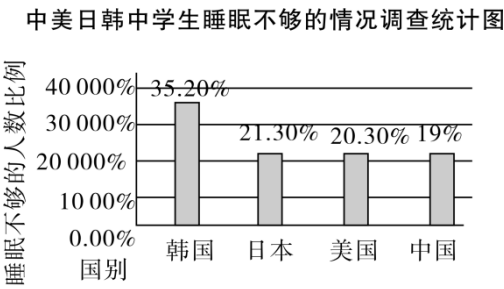
醒时会有意识，而睡眠时则进行“大扫除”。脑脊液的流动会将细胞间液体的代谢废物带至静脉周隙，随即排除至脑外。

睡眠可以调节脏腑力能，降低感冒几率。充足的睡眠不会导致脏腑功能失调，如肝气不疏、气血亏虚、脾胃失调、肾功能低下、易起夜。研究发现，在感染感冒病毒的前一周中，每天睡眠少于6小时的人，脏腑功能下降明显，会比睡眠超过7小时的人得感冒的几率高三倍。

睡眠可以促进学习能力和记忆能力。睡眠会促进脑神经元上特定棘状突起的形成，维护特定的树突分支，从而促进学习能力和记忆能力。儿童在睡眠时可以将已经学习过的隐性知识，更为有效地转化为外在知识，9小时以上的睡眠会让儿童的记忆力和精力会特别好。

(材料三)

中国青少年研究中心联合美国、日本、韩国的相应机构，共同开展了中美日韩四国中学生健康状况调查活动。(看下图)



(材料四)

研究者对1000多名青少年进行了三年的追踪访问，分析了他们在12-15岁期间的行为、睡眠质量和习惯，并与其父母、老师和同学进行了沟通，得出结论：社会关系对青少年的睡眠质量影响很大。亲子关系直接影响青少年的睡眠模式，如果父母关注子女各方面的表现，子女就会保持有规律的作息习惯，睡眠也就更充足；家庭氛围影响青少年的睡眠状况，家庭生活不安宁的青少年(如父母分居或是不与子女共同生活)更容易产生情绪障碍和睡眠扰乱。同时，积极参与学校各项活动并与老师、同学相处融洽的青少年睡眠质量也更高。

12. 下面对材料有关内容的概括与分析，不正确的一项是（ ）

- A. 人体除大脑外，其他器官都可以通过放弃和替换受损细胞的方式来修补自由基给人体细胞造成的损伤。
- B. 睡眠不足可使人体出现肝气不疏、气血亏虚、脾胃失调、肾功能低下、易起夜等问题，也增加了感冒的几率。
- C. 良好睡眠对儿童的记忆力很好，不仅能促进脑神经元的形成发展，还能激发隐性知识

转为外在知识。

D. 我国中学生的睡眠情况不容乐观，主要与繁重的学业负担、家长传播的不良情绪这两个因素的影响有关。

13. 材料一向我们介绍了睡眠的哪三方面（ ）、类型、（ ）（2分）

14. 通过材料三的图，请写出两条的结论。（4分）

15. 同桌小明利用午休时间学习，请你用材料二的相关知识劝说他午休。（4分）

（三）阅读下面文学文本，完成 16～19 题。（16 分）

送阿宝出黄金时代

丰子恺

①阿宝，我和你在世间相聚，至今已十四年了，在这 5000 多天内，我们差不多天天在一处，难得有分别的日子。我看着你呱呱坠地、牙牙学语，看你由吃奶改为吃饭，由匍匐学成跨步。你的变化微微地、逐渐地展进，没有痕迹，使我全然不知不觉，以为你始终是我家的一个孩子，始终是我们这家庭里的一种点缀，始终可做我和你母亲生活的慰安者。然而近年来，你态度行为的变化，渐渐证明其不然。你已在我们不知不觉之间长成了一个少女，快将变为成人了。在送你出黄金时代的时候，我觉得悲喜交集。

②记得去春有一天，我拉了你的手在路上走。落花的风把一阵柳絮吹在你的头发上、脸孔上和嘴唇上，使你好象冒了雪，生了白胡须。我笑着搂住了你的肩，用手帕为你拂拭。

③你也笑着，仰起了头依在我的身旁。这在我们原是极寻常的事：以前每天你吃过饭，是我为你洗脸的。然而路上的人向我们注视，对我们窃笑，其意思仿佛在说：“这样大的姑娘，还在路上让父亲搂住了拭脸孔！”我忽然看见你的身体似乎高大了，完全发育了，已由中性似的孩子变成十足的女性了。我忽然觉得，我与你之间似乎筑起一堵很高、很坚、很厚的无影的墙。你在我的怀抱中长起来，在我的提携中大起来，但从今以后，我和你将永远分居于两个世界了。一刹那间，我心中感到深痛的悲哀。我怪怨你何不永远做一个孩子而定要长大，怪怨人类何必有男女之分。然而怪怨之后立刻破悲为笑，恍悟这不是当然的事、可喜的事吗？

④记得去年有一天，我为了必要的事，将离家远行。在以前，每逢我要出门，你们一定不高兴，要阻住我，或者约我早归。在更早的以前，我出门须得瞒过你们。你弟弟后来寻我

不着，须得哭几场。我回来了，倘预知时期，你们常到门口或半路上来迎候。我所描的那幅《爸爸还不来》，便是以你和你的弟弟等我归家为题材的。因为在过去的十来年中，我以你们为生活的慰安者，天天晚上和你们谈故事、做游戏、吃东西，使你们都感到家庭生活的温暖少不了一个爸爸，所以不肯放我离家。去年的一天，我要出门了，你的弟妹们照旧为我惜别，约我早归，我以为你也如此，正在约你何时回家和买些什么东西来，不意你却劝我早去，又劝我迟归，说你有种种玩意可以骗住弟妹们的阻止和盼待。原来，你已在我和你母亲的谈话中闻知了我此行有早去迟归的必要，决意为我分担生活的辛苦了。我此行感觉轻快，但又感觉悲哀。因为我家将少却了一个黄金时代的幸福儿。

⑤以上原都是过去的事，但是常常切在我的心头，使我不能忘却。现在，你已是中学生，不久就要完全脱离黄金时代而走向成人世界了。我觉得你此行的意义比出嫁更重大。古人送女儿出嫁诗云：“幼为长所育，两别泣不休。对此结中肠，义往难复留。”你出黄金时代的“义往”，实比出嫁更“难复留”，我对此安得不“结中肠”？所以现在追述我的所感，写这篇文章来送你。你此后的去处，就是我这册画集里所描写的世间。我对于你此行很不放心。因为这好比把你从慈爱的父母身旁遣嫁到恶姑的家里去，正如前诗中说的“事姑贻我忧”。事姑取什么样的态度，我难于代你决定。但希望你努力自爱，勿贻我忧而已。

(节选自长江文艺出版社《丰子恺散文精选》一书，本文写于1934年)

16. 通读全文，概括填充“我”的日常行为和形象特点。(5分)

第二段	当“我”看到柳絮吹在女儿的脸上时	“我”为她①（ ）
第三段	以前每天女儿吃过饭	“我”为她②（ ）
第四段	过去的十年来中，天天晚上	“我”为子女③（ ）
第五段	女儿是中学生，将来要走向成人世界	“我”为她④（ ）
由以上事件可知，我是个⑤（ ）的父亲		

17. 文章画线处为什么连用三个“始终”？谈谈该词背后“我”的感受。(3分)

18. 第四段最末“我此行感觉轻快，但又感觉悲哀。因为我家将少却了一个黄金时代的幸福儿。”黄金时代指什么？女儿做了什么让我有此复杂感受？（4分）

19. 在生活中，我们与父母朝夕相处，有些看似习以为常的事情原来是那样珍贵，本文中哪句话或哪几句话让你感悟到了亲情的可贵，请抄写下来，先从描写或用词角度简要赏析，

再结合自己的生活谈谈感悟?(4分)

三、课外名著阅读(完成20~22题,8分)

20.关于《骆驼祥子》下面说法不正确的一项是() (2分)

- A. 虎妞难产死后,祥子彻底失去生活信心,绝望堕落。
- B. 虎妞主动追求祥子,祥子才和她在一起的。
- C. 曹先生被当局认为是革命党,逃到了上海避风头,后又回到北平。
- D. 刘四爷不同意虎妞的婚事,后来甚至变卖车厂,离家而去。

21. 阅读选段,完成题目。

“祥子,多么体面的祥子,变成个又瘦又脏的低等车夫。脸,身体,衣服,他都不洗,头发有时候一个多月不剃一回。他的车也不讲究了,什么新车旧车的,只要车份儿小就好。拉上买卖,稍微有点甜头,他就中途倒出去。坐车的不答应,他会瞪眼,打起架来,到警区去住两天才不算一回事!独自拉着车,他走得很慢,他心疼自己的汗。及至走上帮儿车,要是高兴的话,他还肯跑一气,专为把别人落在后边。在这种时候,他也很会捣坏,什么横切别的车,什么故意拐硬弯,什么别扭着后面的车,什么抽冷子搽前面的车一把,他都会。原先他以为拉车是拉着条人命,一不小心便有摔死人的危险。现在,他故意的耍坏;摔死谁也没大关系,人都该死!”

阅读上面《骆驼祥子》选段,说说选段中的祥子变成了什么样的人?祥子为什么变成了这样呢?(4分)

21. “斯诺”是《红星照耀中国》的作者,他在战争时那样恶劣的社会条件下,完成了这部杰作,你认为他是个什么样的人?(2分)

四、写作(45分)

23. 请同学们阅读下面这段文字,理解题意,大胆放飞思绪,完成写作任务。

《现代汉语词典》对“样子”一词有以下几种解释:1. 形状, 2. 人的模样或神情, 3. 作为标准或代表, 供人看或模仿的事物, 4. 形势, 情势。

无论是文学作品里, 还是生活中, 都有许多令人难忘的“样子”, 《红岩》中小萝卜头在渣滓洞却始终充满热情和希望的样子, 长妈妈疼爱我给我买来“三哼经”时慈祥的样子, 老师们

在课堂上妙语连珠、神采飞扬的样子，同学们日常努力学习、坚持运动的样子……每个人还是多面的，我们看到他（她）的样子，但或许他也有一种样子是我们平时未曾注意到的……

除此之外，某些地方也有它的样子，如家、学校、城市；某些事物也有它的样子，如山川、河流、课堂等等。是什么“样子”让你印象深刻呢？

请你以“样子”为题目，写一篇文章。

温馨提示：不少于 600 字，不要出现真实的人名、校名，如果不可避免，就用化名或××代替等，书写要求工整、美观。

参考答案

1. ①勋 ②瘁 ③憎 ④峭

2. B

3. D

4. C; B; A

5. 示例:

请假条

尊敬的李老师:

我因为昨天不慎滑倒摔伤, 医生要求静养三天, 所以不能参加此次活动, 特向您请假。
请您批准。

此致

敬礼

学生: 李铭

2021 年 xx 月 xx 日

6. (1) 暮至黑山头; 但闻燕山胡骑鸣啾啾

(2) 雌兔眼迷离; 安能辨我是雄雌

(3) 双袖龙钟泪不干

(4) 此夜曲中闻折柳

(5) 独坐幽篁里, 弹琴复长啸

(6) 朔气传金柝, 寒光照铁衣

7. D

8. (1) 同“耳”, 罢了; (2) 怎么; (3) 舀取, 这里指倒入; (4) 占据, 占有

9. (1) 用一枚铜钱盖住葫芦口, 慢慢地用勺子倒油(通过铜钱方孔)滴入葫芦里。

(2) 人踩到木板上, 上下及周边四面相互支撑, 当然不会晃动。

10. C

11. 从甲乙两文中可以看出, 一个真正优秀的人至少应该具备谦卑的心态、勤奋踏实的习惯、勇于向他人请教的习惯等优点。(言之有理, 与文章中的主人公相一致即可)

12. D

13. 定义; 特征

14. (1) 在中、韩、日、美四国中，韩国中学生睡眠不够的人数比例最高，超过了 30%；

(2) 在中、韩、日、美四国中，中国中学生睡眠不够的人数比例最低，是唯一低于 20% 的国家。

15. 小明，你可一定要午休呀，午休睡眠由非常重要的作用。首先，睡眠能够促进学习能力和记忆能力，午休不仅不会耽误你学习，反而会帮助你高效地学习；其次，睡眠可以台哦姐脏腑功能，降低感冒几率，好的午休可以保障好的身体，而有了好的身体我们才能更好的学习。所以，建议你学习之余能够给自己一个高质量的午休哦。

16. 用手帕拂去；洗脸；谈故事、做游戏、吃东西；写文章以表送别；疼爱子女、有家庭责任感

17. “始终”是从开始到最后的意思，在这里是指作为父亲的“我”奢望孩子能够永远长不大，作为宝贝永远被父母疼爱和保护，在父母身边、不与父母分开，三个“始终”连用更加凸显“我”对于女儿长大的不舍和惊讶，背后流露的是“我”对于孩子的深沉的爱和对孩子长大的无限不舍，以及对女儿即将独自面对世界的担忧和心疼，为后文孩子已长大的无奈事实做铺垫。

18. “黄金时代”是指女儿作为一个孩童被父母宠爱的无忧无虑的时光，女儿要“我”早去晚归，她可以负责照顾弟妹，以省去我的后顾之忧，这使得“我”感到“轻快”；但同时这也表明女儿懂得为父母分担生活的责任，她已经长大，将要面对“恶姑的家”一般的成人世界，我为她担忧和心疼，因而又感到“悲哀”。

19. (注意选择一句有可赏析之处、且与亲情有关的句子，言之有理即可)

示例：“我忽然觉得，我与你之间似乎筑起一堵很高、很坚、很厚的无影的墙。”

此句使用了比喻的修辞手法，生动形象地将孩子逐渐独立、与父母渐行渐远的情况比作成一堵墙，“高”、“坚”、“厚”三个词透露出“我”面对这一情况的心痛和不舍之情。在实际生活中，随着我们的长大，独立意识逐渐增强，许多事情更愿意和父母以外的朋友分享，因此会产生渐行渐远之感，那么我们能够和父母一起度过的时光便更显得珍贵，我们应该更加在意与父母一起共度的每一个清晨和夜晚，多多陪伴父母。

20. A

21. 祥子变成了一个邋遢、自暴自弃、堕落、潦倒、狡猾、好占便宜的人。导致他变成这样的原因一方面是祥子自己的性格缺陷，祥子有着狭隘的个人主义思想；另一方面这个腐朽落后的军阀混战的黑暗社会，没能给社会底层劳动人民正直生活的机会。祥子经历了买车卖车的三起三落，小福子的离世成为压垮祥子的最后一根稻草。

22. 斯诺在战争那样的恶劣的社会条件下，不仅尽自己所能帮助他国的人民度过困难，还完成了这样一本了不起的著作，可以看出来他是一个舍己为人、正直勇敢、有着顽强的意志力、国际主义情怀且人道主义精神的人。

试卷点评

本套试题难度 0.7，基础知识部分：字词读音题均为课内知识点，易拿满分，考察词性的题、病句题稍有难度；成语题结合上下文语境可以选出；语言运用题最重要的是规范请假条格式，用词精练、礼貌，把意思表达到位就能拿到满分；诗歌赏析较为常规，只要把握诗歌主旨便能选出正确答案。阅读部分：文言文阅读的课内选篇较简单，课外篇偏难，要注意借助文下注释，将所给资源充分利用起来；现代文阅读部分的题型在记叙文的考查中比较常见，答题时注意联系文章内容，16 题和 18 题注重回归原文，17 题和 18 题第二小问考察考生对于文章的理解，本篇记叙文对于十多岁的中学生来说，难点在于把握文中主人公父亲面对子女长大时的复杂思想感情，第 19 题是复合题型，难度较高，考生易漏看漏答；名著阅读考查人物形象和主题理解，考察《骆驼祥子》的部分不难，考察《红星照耀中国》较为超前，有难度。作文部分：此次选题范围很广，可写人、写事、也可以写一个地方，在行文中要注意点题，必须想清楚写“谁”的“样子”，这个“样子”背后究竟寄托着何种情感和思想，考察考生的材料组织以及立意高低。初一是语文学习的重要积累阶段，对课内知识烂熟于心是基本要求，在此基础上尽可能多地掌握相关题型的答题技巧，并在脑海中形成自己的知识框架，学会审题，为综合性题型考查做好准备，作文注重平时的积累和修改，大多数平时写得不错的作文，考场上稍作修改都可以直接使用。