

## 2020—2021学年度第二学期期末质量监测六年级语文试题

题号	一	二	三	总分
得分				

## 一、基础知识积累和运用(40分)

## 1、结合语境,根据拼音,填写词语。(8分)

(1)同学们,小学六年,你们在书本的世界中如奔腾(bēn téng)的骏马,踏平坎坷(kǎn kě)( );像翱翔的雄鹰,bó jī( )长空……此刻,新的征程即将开始,勇敢地去谱写(xiě)新的乐章吧!

(2)为了找出证据(jù),帮姐姐洗清嫌疑,他硬是翻箱倒柜(fān xiāng dǎo guì)( )地把房间搜了个遍,表现出了与他小小年龄(nián líng)不相称的勇敢与担当。

## 2、下列加点字读音全都正确的一项是( )(2分)

- A. 正月(zhēng) 含情脉脉(mài) B. 牲畜(xù) 载渴载饥(zài)  
C. 偏僻(pì) 锲而不舍(qì) D. 漩涡(xuán) 恪尽职守(kè)

## 3、下列词语中没有错别字的一项是( )(2分)

- A. 九洲 通宵 英雄倍出 万不得已 B. 凑合 赃款 言简意赅 司空见惯  
C. 沉湎 座落 指手画脚 见微知著 D. 寒暄 精萃 轰堂大笑 励精图治

## 4、下列句子中加点的词语使用不恰当的一项是( )(2分)

- A. 赵一曼为了革命,为了人民,死得其所,她的名字和精神将永垂不朽。  
B. 我的同桌这次考试很不如人意,但焉知非福,看,他早把成绩抛之脑后了。  
C. 南湖公园很大,我们只是走马观花地逛了一圈,就用了两个多小时。  
D. 昨天,在解放路口我们发现有人将共享单车停在盲道上,无独有偶,今天,我们在皖西路口又发现了这种不好的现象。

## 5、下列诗词句描写的事物,没有被赋予人的品格和志向的一项是( )(2分)

- A. 洛阳亲友如相问,一片冰心在玉壶。 B. 俏也不争春,只把春来报。  
C. 荷尽已无擎雨盖,菊残犹有傲霜枝。 D. 春风又绿江南岸,明月何时照我还。

## 6、下列表述错误的一项是( )(2分)

- A.《鲁冰逊漂流记》这部小说依次写了鲁冰逊流落荒岛、建房定居、驯养培育、救“星期五”和回到英国等事件。  
B.《那个星期天》一文真实生动地写出了“我”一天中的心情变化。这种情感的变化,不但表现在对“我”动作、内心独白的细腻描写中,还融入对周围景物的具体描写中。  
C.“水是眼波横,山是眉峰聚。欲问行人去那边? 眉眼盈盈处”这几句词运用拟人的手法,十分形象生动。  
D.“夏天的雨也有夏天的性格,热烈而又粗犷”中的“热烈”在这个语境中带上了“强烈”“热情四溢”的意味。

## 7、按要求完成句子。(8分)

(1)当我们心情不同时,对身边事物的感受也会有所不同。请你自己选择一个情境,就心情的“好”与“不好”分别写几句话。(4分)

心情“好”:\_\_\_\_\_

心情“不好”:\_\_\_\_\_

(2)即将离开母校,告别老师和同学,请你照样子,写两句临别赠言,送给老师和同学。(每句中引用一句诗句)(4分)

再见了,亲爱的母校,这里的一草一木,一砖一瓦,都见证着我的成长。离别时刻,就让我所有的眷恋和感恩,汇成一句:谁言寸草心,报得三春晖!

再见了,敬爱的老师,

再见了,可爱的同学,

## 8、根据课本内容填空。(14分,每空1分。)

(1)\_\_\_\_\_,任尔东西南北风。

(2)粉骨碎身浑不怕,

(3)书到用时方恨少,

(4)中庭地白树栖鸦,

(5)盈盈一水间,

(6)何当金络脑,

(7)近水知鱼性,

(8)好雨知时节,

(9)《汤姆索亚历险记》的作者是\_\_\_\_国著名作家\_\_\_\_的代表作,他的作品还有

(列举他的一部作品)。

(10)司马迁说过:“人固有一死,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。”

的李大钊同志,为革命事业而死,他的死就比泰山还重。

## 二、阅读与理解(30分)

## (一)阅读课内短文,完成练习。(13分)

## 两小儿辩日

孔子东游,见两小儿辩斗,问其故。

一儿曰:“我以日始出时去人近,而日中时远也。”

一儿曰:“我以日初出远,而日中时近也。”

一儿曰:“日初出大如车盖,及日中则如盘盂,此不为远者小而近者大乎?”

一儿曰:“日初出沧沧凉凉,及其日中如探汤,此不为近者热而远者凉乎?”

孔子不能决也。

两小儿笑曰:“孰为汝多知乎?”

## 1、解释文中加点字词的意思(2分)

探汤:\_\_\_\_\_ 孰:\_\_\_\_\_

2、《两小儿辩日》选自《\_\_\_\_\_》,他们辩论的问题是\_\_\_\_\_。(2分)

3、“孔子不能决也”中“决”的意思是\_\_\_\_\_,这句话体现了孔子\_\_\_\_\_的态度。正如他自己所说:“\_\_\_\_\_”(4分)

4、读文中画横线的句子,用自己的话说说句子的意思。(3分)

## 5、两小儿的“辩斗”,对你有什么启发?(2分)

## (二)阅读短文,完成练习。(17分)

## 欣赏是一种善良

1852年秋天,屠格涅夫在斯帕斯科耶打猎时,无意间在松林中捡到一本皱巴巴的《现代人》杂志。他随手翻了几页,竟被一篇题名为《童年》的小说所吸引。作者是一个初出茅庐的无名小辈,但屠格涅夫却十分欣赏,甚至钟爱有加。他四处打听作者的住处,最后得知作者两岁丧母,七岁丧父,是由姑母一手抚养长大的。屠格涅夫几经周折,终于找到了作者的姑母,表达了他对作者的欣赏与肯定。姑母很快就写信告诉自己的侄儿:“你的第一篇小说在瓦列里扬引起很大的(轰动

震动),大名鼎鼎、写《猎人笔记》的作家屠格涅夫逢人就称赞你。他说:‘这位青年人如果能继续写下去,他的前途一定不可限量!’”

作者收到姑母的信后,(欣喜若狂 喜上眉梢)。他本来是因为生活的苦闷而信笔涂鸦打发心中寂寥的,并无当作家的妄念。由于名家屠格涅夫的欣赏,竟一下子点燃了他心中的火焰,让他找回了自信和人生的价值。于是,他一发不可收拾地写了下去,最终成为享有世界声誉的艺术家和思想家。他就是列夫·托尔斯泰。

社会生活中,每一个人都渴望得到别人的欣赏,同样,每一个人也应该学会去欣赏别人。欣赏与被欣赏是一种互动的力量之源,欣赏者必具有愉悦之心、仁爱之怀、成人之美的善念;被欣赏者必产生自尊之心,奋进之力,向上之志。因此,学会欣赏应该是一种做人的美德。

台湾作家林清玄青年时代做记者时,曾报道过一个小偷作案手法非常细腻,犯案上千起。在文章的最后,他情不自禁地感叹:“像心思如此细密,手法那么灵巧,风格这样独特的小偷,做任何一行(xíng háng)都会有成就的吧!”林清玄不曾想到,他20年前无心写的这几句话,竟影响了一个青年的一生。如今,当年的小偷已经是台湾几家羊肉炉的大老板了!在一次邂逅中,这位老板诚挚地对林清玄说:“林先生写的那篇特稿,打破了我生活的盲点。我想,为什么除了做小偷,就没有想过做正当事呢?”从此,他脱胎换骨,重新做人。

培根说:“欣赏者心中有朝霞、露珠和常年盛开的花朵,漠视者冰结心城,四海枯竭,丛山荒芜。”让我们在生活中多一些欣赏。欣赏是一种给(jǐ gěi)予,一种馨香,一种沟通与理解,一种信赖与祝福。

1、用“√”在文中括号内画出最恰当的词语和加点字的正确读音。(2分)

2、除了“大名鼎鼎”外,请你再写出三个带“鼎”字的成语:\_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ (3分)

3、联系上下文,写出下列词语的意思。(4分)

(1)钟爱有加:

(2)脱胎换骨:

4、短文主要写了哪两件事?请你简要概括出来。(4分)

(1)

(2)

5、读了短文,你有什么收获(体会或感想)?请简要写下来(4分)

### 三、习作(30分)

题目:特别的

“特别”的意思是不一般,与众不同。六年的小学生活中,你一定有很多“特别”的记忆:一位特别的老师,一节特别的课,一次特别的活动,一项特别的作业……请把你的“特别的”写出来,跟大家分享。

要求:(1)在横线上填上一个词,使题目完整。(2)写一篇500字左右的记叙文。(3)写出自己的独特感受与真切体验,文中不要出现真实的地名、校名和人名。

100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220
300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320
400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420
500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520
600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620