

## 七年级下册第二次联考语文试卷评分细则

### 一 语文积累与运用（24 分）

- 1.（8 分）（1）独怆然而涕下（2）阴阳割昏晓（3）不畏浮云遮望眼（4）箫鼓追随春社近（5）落红不是无情物，化作春泥更护花（6）商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花（每空 1 分，有漏字、添字、错别字的，该空不得分）
- 2.（6 分）（1）穗 nèn（每空 1 分）（2）忍不住笑。（2 分）（3）例：好花留人赏，切莫攀与折。（2 分）
- 3.（4 分）儒勒·凡尔纳尼摩 诺第留斯号（鹦鹉螺号）海洋（每空 1 分）
- 4.（6 分）（1）例如：出门前或者到家后都和父母打声招呼；孝顺家里的其他长辈。（2 分）（2）每天至少用半小时的时间做家务，如做饭、打扫卫生、叠被、洗碗、洗衣服等。或者“每天用半小时以上的时间做家务，如做饭、打扫卫生、叠被、洗碗、洗衣服等。”（2 分）（3）在署名的位置，把“七（1）班班委会”调到“2021 年 4 月 20 日”的上面。（2 分）

### 二阅读（36 分）

#### （一）（12 分）

- 5.（2 分）由远到近，由外到内。（每点 1 分）
- 6.（3 分）门从外边扣着的，门板上用黑炭写着“请进”两个字；大竹床铺着厚厚的稻草；墙上写着几行粗大的字提醒过路人；屋后边留着干柴，梁上竹筒里存着米、盐巴和辣子。（举其中三个例子即可）
- 7.（3 分）形容词（1 分）为了突出茅屋主人的热情周到。
- 8.（4 分）幽静、优美（1 分）营造出美丽的意境；烘托出“我们”舒适、惬意的心情；暗示“人家”即将出现。（每条 1 分）

#### （二）（11 分）

- 9.（3 分）为下文写耳聋学生不被重视却取得成功做铺垫；结构上与结尾构成首尾呼应；借花喻人，表现文章的主题。（每点 1 分）
- 10.（2 分）①他有些耳聋，因为不怎么能听得见声音，他总是竭力张着耳朵，微向前伸了头，努力倾听；②他回我：“爸爸知道我很努力的；③每个泥娃娃，都各具情态，或嬉笑，或遐想。活泼、纯真、美好，让人惊叹；④让他谈获奖体会，他嗫嚅半天，说：“我想，只要我努力，我总会做成一件事的。（每句 1 分，写两处即可）
- 11.（3 分）我“是一个关怀学生、尊重学生、具有爱心、勇于反思的老师（1 分）作用：“我”是文章的线索，通过“我”串联起了故事的所有情节，增强了故事的真实性，有助于揭示作品的主题。（2 分）
- 12.（3 分）例：我的同桌像一朵蒲公英，总是绽放出灿烂的笑脸。她虽然成绩平平，但她微笑待人，她的乐观感染着我，让我情不自禁地走近她，帮助她提高学习成绩。

#### （三）（13 分）

- 13.（2 分）擅长射箭 点头
- 14.（4 分）（1）陈尧咨也因此自夸。（2）慢慢地用勺子舀起油滴入葫芦。
- 15.（4 分）睨、颔 忿然、笑（每词 1 分）
- 16.（3 分）卖油翁（1 分）作者正是通过卖油翁酌油的技巧，告诉人们“熟能生巧”的道理。（2 分）（言之成理即可）

### 三作文（37 分+3 分卷面）

（参考中考作文评分标准，包含卷面分在内，以 30 分为基准上下浮动）

作文 评 分 标 准

项 目		一等 (37-32 分)	二等 (32-26 分)	三等 (26-20 分)	四等 (20-14 分)	五等 (14-0 分)
内 容 (20 分)	分数	20-17 分	17-14 分	14-11 分	11-7 分	7-0 分
	评 分 标 准	文章切题 中心明确 感情真实 内容充实	文章切题 中心较明确 感情真实 内容具体	基本切题 中心基本明确 内容比较具体	勉强切题 中心基本明确 内容不具体	文不切题 中心不明确 内容不具体
表 达 (17 分)	分数	17-15 分	15-12 分	12-9 分	9-7 分	7-0 分
	评 分 标 准	表达方式 运用得当 结构合理 语言流畅	表达方式 运用得当 结构完整 条理清楚 语句通顺	表达方式 运用基本合理 结构完整 层次基本清楚 语句较通顺	表达方式 运用有缺陷 结构基本完整 层次不清楚 语句基本通顺	表达方式 运用不当 结构不完整 语病较多