

# 淮南市东部地区 2020-2021 学年第二学期第二次联考

## 七年级语文学科试卷

制卷单位：淮南十一中

题号	一	二			三	卷面(3分)	总分
得分							

### 一、语文积累与运用。(24分)

#### 1. 古诗文默写。(8分)

- (1) 念天地之悠悠，\_\_\_\_\_。(陈子昂《登幽州台歌》)
- (2) 造化钟神秀，\_\_\_\_\_。(杜甫《望岳》)
- (3) \_\_\_\_\_，自缘身在最高层。(王安石《登飞来峰》)
- (4) \_\_\_\_\_，衣冠简朴古风存。(陆游《游山西村》)
- (5) 龚自珍在《己亥杂诗》中表明自己虽已辞官还乡仍心系国事的诗句是：  
\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。
- (6) 杜牧在《泊秦淮》中抨击统治者沉湎酒色，不理朝政，表现诗人忧患意识的诗句是：  
\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

#### 2. 阅读下面的文字，完成(1)~(3)题。(6分)

每一 suì 花都是上面的盛开，下面的待放。颜色便上浅下深，好像那紫色沉淀下来了，沉淀在最嫩最小的花苞里。每一朵盛开的花就像是一个小小的张满了的帆，帆下带着尖底的舱。船舱鼓鼓的，又像一个忍俊不禁的笑容，就要绽开似的。那里装的是什么仙露琼浆？我凑上去，想摘一朵。

但是我没有摘，我没有摘花的习惯。

- (1) 根据拼音写出相应的汉字，给加点字注音。 一 suì (\_\_\_\_\_) 最嫩 (\_\_\_\_\_)
- (2) “忍俊不禁”在句子中的意思是。
- (3) 宗璞说“想摘一朵”是因为喜欢。“但是我没有摘”是因为不忍心破坏这份美。学校总务处向学生征集一条宣传标语，悬挂在紫藤萝长廊的醒目位置。请你参与进来，完成创作。
- \_\_\_\_\_。

#### 3. 名著导读。(4分)

《海底两万里》是法国作家(填人名)的代表作。小说讲述了一个神奇的故事：一位叫(填人名)的船长驾驶自己设计制造的潜水艇“号”，在海底作两万里的环球探险旅行。这艘潜艇是船长在大洋中秘密建造的，船身坚固，而且结构巧妙，能够利用 给潜艇提供能源。

#### 4. 综合性学习。(6分)

某校七年级(1)班以“感恩父母，点燃真情”为主题开展综合性学习活动。在活动中，某同学代班委会拟了一份倡议书，请你按要求完成(1)~(3)题。

#### “感恩父母”倡议书

同学们：

人生中，我们会面对很多困难，但父母的爱会一直伴随我们。让我们用一颗感恩的心去对待父母，用

一颗真诚的心去与父母交流，用一颗宽容的心去品味父母的唠叨吧！在此，班委会向全班同学发出以下倡议：

1. 体贴父母，理解父母，聆听父母教诲。
2. 珍惜时间，勤奋刻苦，天天向上，以成绩报答父母。
3. \_\_\_\_\_。
4. 给父母制作卡片或发一条短信，表达自己对父母这些年来养育之恩的感谢。
5. 每天至少用半小时以上的时间做家务，如做饭、打扫卫生、叠被、洗碗、洗衣服等。

2021年4月20日

七（1）班班委会

（1）请结合生活实际，在横线处补写一条倡议。（2分）

（2）画波浪线的句子有语病，请把修改后的句子抄在横线上。（2分）

\_\_\_\_\_。

（3）该倡议书有一处格式错误，请提出修改意见。（2分）

\_\_\_\_\_。

## 二、阅读（36分）

### [一]驿路梨花（节选）（12分）

①山，好大的山啊！起伏的青山一座挨一座，延伸到远方，消失在迷茫的暮色中。

②这是哀牢山南段的最高处。这么陡峭的山，这么茂密的树林，走上一天，路上也难得遇见几个人。夕阳西下，我们有点着急了，今夜要是赶不到山那边的太阳寨，只有在这深山中露宿了。

③同行老余是在边境地区生活过多年的人。正走着，他突然指着前面叫了起来：“看，梨花！”

④白色梨花开满枝头，多么美丽的一片梨树林啊！

⑤老余说：“这里有梨树，前边就会有人家。”

⑥一弯新月升起了，我们借助淡淡的月光，在忽明忽暗的梨树林里走着。山间的夜风吹得人脸上凉凉的，梨花的白色花瓣轻轻飘落在我们身上。

⑦“快看，有人家了。”

⑧一座草顶、竹篾泥墙的小屋出现在梨树林边。屋里漆黑，没有灯也没有人声。这是什么人的房子呢？

⑨老余打着电筒走过去，发现门是从外扣着的。白木门板上用黑炭写着两个字：“请进！”

⑩我们推开门进去。火塘里的灰是冷的，显然，好多天没人住过了。一张简陋的大竹床铺着厚厚的稻草。倚在墙边的大竹筒里装满了水，我尝了一口，水清凉可口。我们走累了，决定在这里过夜。

老余用电筒在屋里上上下下扫射了一圈，又发现墙上写着几行粗大的字：“屋后边有干柴，梁上竹筒里有米，有盐巴，有辣子。”

我们开始烧火做饭。温暖的火、喷香的米饭和滚热的洗脚水，把我们身上的疲劳、饥饿都撵走了……

5. 文中对小茅屋进行了细致描写，描写的顺序是由\_\_\_\_\_到\_\_\_\_\_，由\_\_\_\_\_到\_\_\_\_\_。（2分）

6. 除了水的“清凉可口”之外，选文还有哪些地方体现了小茅屋主人助人为乐的雷锋精神？举三个例子。（3分）

7. 第⑩段中加点的“温暖”“喷香”“滚热”是实词中的（填词性），是为了突出什么？（3分）

8. 第⑥段描写的景物有什么特点？在文中起什么作用？（4分）

## [二]每一颗草都会开花(11分)

①回乡下,跟母亲一起到地里去,惊奇地发现,一种叫牛耳朵的草,开了细小的黄花。那些小小的花,羞涩地藏在叶间,不细看,还真看不出。

②我问:“怎么草也开花?”

③母亲笑着扫过一眼来,淡淡说:“每一棵草,都会开花的。”

④我愣住了,细想,还真是这样。蒲公英开花是众所周知的,开成白白的绒球球,轻轻一吹,满天飞花。狗尾巴草开的花,就像一条狗尾巴,若成片,是再美不过的风景。蒿子开花,是大团大团的……就没见过不开花的草。

⑤曾教过一个学生,很不出众的一个孩子,皮肤黑黑的,还有些耳聋。因不怎么听见声音,他总是竭力张着他的耳朵,微向前伸了头,作出努力倾听的样子。这样的孩子,成绩自然好不了,所有的学科竞赛,譬如物理竞赛,化学竞赛,他都是被忽略的一个。甚至,学期大考时,他的分数,也不被计入班级总分。所有人都把他当残疾,可有,可无。

⑥他的父亲,一个皮肤同样黝黑的中年人,常到学校来看他,站在教室外。他回头看看窗外的父亲,也不出去,只送出一个笑容。那笑容真是灿烂,盛开的野菊花般的,有大把阳光开在里头。我很好奇他绽放出那样的笑,问他:“为什么不出去跟父亲说话?”他回我:“爸爸知道我很努力的。”我轻轻叹一口气,在心里。有些感动,又有些感伤。并不认为他,可以改变自己什么。

⑦学期要结束的时候,学校组织学生手工竞赛,是要到省里夺奖的,这关系到学校的声誉。平素的劳技课,都被充公上了语文、数学,学生们的手工水平,实在有限,收上去的作品,很令人失望。这时,却爆出冷门,有孩子送去手工泥娃娃一组,十个。每个泥娃娃,都各具情态,或嬉笑,或遐想。活泼、纯真、美好,让人惊叹。作品报上省里去,顺利夺得特等奖。全省的特等奖,只设了一名,其轰动效应,可想而知。

⑧学校开大会表彰这个做出泥娃娃的孩子。热烈的掌声中,走上台的,竟是黑黑的他——那个耳聋的孩子。或许是第一次站到这样的台上,他神情很是局促不安,只是低了头,羞涩地笑。让他谈获奖体会,他嗫嚅半天,说:“我想,只要我努力,我总会做成一件事的。”

⑨当那个孩子发言的时候,台下一片寂静,静到可以听见花开的声音。

⑩从此面对学生,我再不敢轻易看轻他们中任何一个。他们就如同乡间的那些草们,每棵草都有每棵草的花期,哪怕是最不起眼的牛耳朵,也会把黄的花,藏在叶间,开得细小而执着。

9. 文章前四段运用大量笔墨细致描写各种草开的花,其作用是什么?(3分)

10. 从哪些地方可以看出这个做出泥娃娃的孩子是一个内心阳光的孩子?(可以引用原文回答,写两处即可)(2分)

11. 结合全文分析“我”的形象,并说说“我”在文中的作用。(3分)

12. 生活中,总有一些人很少受到关注。选择你身边的其中一人,以花喻人写一段话,表达你对他(她)的评价和关怀。(60字左右)(3分)

## [三]卖油翁(13分)

陈康肃公善射,当世无双,公亦以此自矜。尝射于家圃,有卖油翁释担而立,睨之久而不去。见其发矢十中八九,但微颌之。

康肃问曰:“汝亦知射乎?吾射不亦精乎?”翁曰:“无他,但手熟尔。”康肃忿然曰:“尔安敢轻吾射!”翁曰:“以我酌油知之。”乃取一葫芦置于地,以钱覆其口,徐以杓酌油沥之,自钱孔入,而钱不湿。因曰:“我亦无他,惟手熟尔。”康肃笑而遣之。

13.解释下列加点词在文中的意思。(2分)

善射( ) 颔( )

14.将下列句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)公亦以此自矜。

---

(2)徐以杓酌油沥之。

---

15.文中的“ ”和“ ”(填词语)表现了卖油翁对陈尧咨箭术的态度。

“ ”和“ ”(填词语)表现了陈尧咨对卖油翁的态度发生了变化。(4分)

16.课文中的两个人物,哪一个是主要人物,为什么?(3分)

---

### 三、写作(40分)

17.请阅读下面文字,按要求作文。(37分+3分卷面)

心儿永远向往着未来;

现在却常是忧郁:

一切都是瞬息,一切都将会过去;

而那过去了的,就会成为亲切的怀恋。

这是普希金《假如生活欺骗了你》中的诗句,诗人告诉我们:生活不可能一帆风顺,当越过坎坷、蓦然回首时,你往往会发现,那些过去了的都已成为人生宝贵的财富,成为你“亲切的怀恋”。同学们,你也曾有过这样的经历和感受吧!请结合材料,自拟题目,写一篇文章与大家分享。

提示与要求:(1)除诗歌外,文体不限;

(2)书写规范,字迹清楚;

(3)不少于600字。