**2021年七年级语文月考试题**



**注意事项：**

**1．请将姓名、考号等相关信息按要求填写在相应位置；**

**2.请在各题目的答题区域内作答，超出黑色矩形边框限定区域的答案无效；**

**3.考试时间为120分钟，卷面满分为150分。**

1. 积累与运用（39分）

1．下列词语中加点字的读音完全正确的一项是（　　　）（3分）

A．奠基（diàn）　　　卓越（zhuō） 校对（jiào） 鲜为人知（xiǎn）

B．哺育（bǔ）　　　　气氛（fēn） 字帖（tiè） 锋芒毕露（1ù）

C．亘古（gèng）　　　憎恶（zèng） 愧怍（zuò） 锲而不舍（qì）

D．修葺（qì）　　　　矜持（jīn） 溯流（shuò） 诲人不倦（huì）

2．下列词语中没有错别字的一项是（ ）（3分）

A．遨游 佼佼者 通霄达旦 如释重负

B．陡峭 倒记时 扬扬得意 忍俊不禁

C．烦躁 孺子牛 语无伦次 锲而不舍

D．谰语 煞风景 众说纷云 海市蜃楼

3．下列句子划线成语使用错误的一项是( ) （3分）

A.苏轼用颠沛流离的一生，为我们画了一幅诗意的地图，让我们在一次次的求山访水中，来探寻文学的生命与源泉。

B.一场不期而至的暴风雪结束了他们短暂的夏季放牧，因尼斯和杰克必须道别了，因尼斯只说了句“后会有期” ，但这又谈何容易。

C.无论做任何事，我们都要有锲而不舍的精神，相信最后成功会属于我们。

D.刘明和张可在教室里因为一句玩笑话大打出手，同学们都劝不住，那架势可谓是气冲斗牛。

4．下面句子没有语病的一项是（ ）（3分）

A．这场篮球比赛获胜，将决定我们队能否进入决赛。

B．由于新冠肺炎疫情在全球蔓延，使得2020东京奥运会不能如期举行。

C．诵读中华经典诗文可以加深我们对民族精神和优秀传统文化的理解。

D．为了优化育人环境，学校加快了校园环境改造的速度和规模。

5．下列各句标点符号使用不规范的一项是（ ）（3分）

A．民间有这样的话：虚心竹有低头叶，傲骨梅无仰面花。这是体察物性后赋予的一种人格化的品质。竹子是空心的，可取虚心之意。竹之性，一直，二节，三中空，故竹子为雅器。

B．人类健康是社会文明进步的基础，在病毒肆虐的今天，团结合作战胜疫情是世界各国人民的共同呼声；共同构建人类卫生健康共同体，才能迎来人类发展更加美好的明天。

C．太平洋水域依然浩瀚无垠，而回家的路却迅速缩短。从前读诗读到“天涯若比邻”，只感慨王勃胸襟开阔，气度宏达，意境旷达。天涯就是天涯，迢遥的涯怎么可能“若比邻”?

D．“寒林三千树，独爱一枝梅。”将花高坚的气节，被历代文人墨客、黎民百姓所敬仰。有时，我也会用对梅花的解读纪念那些用心奋斗的过住，将彻骨的诗情洒满每一个花瓣。

6．下列有关文体、文学常识表述不正确的一项是（ ）（3分）

A．“唐宋八大家”是唐宋八位散文家的合称。《登飞来峰》的作者王安石，字介甫，号半山，人称半山居士，唐宋八大家之一。

B．《假如生活欺骗了你》选自《普希金诗集》，普希金，俄国诗人，代表诗作有《自由颂》《致大海》《致恰达耶夫》等。

C．《陋室铭》是唐代的刘禹锡写的一篇铭文。铭，古代刻在器物上用来警戒自己或者称述功德的文字，后来成为一种文体。

D．《泊秦淮》的作者杜牧，字牧之，号樊川居士，唐代诗人、文学家，与李白并称“大李杜”。

7．根据要求填写合适的古诗文名句，并在括号内的横线上填写相应的作家、篇名。(8分)

（1）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，弹琴复长啸（王维《竹里馆》）

（2）出淤泥而不染，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。《爱莲说》）

（3）杨花榆荚无才思，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（韩愈《晚春》）

（4）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，散入春风满洛城。（李白《春夜洛城闻笛》）

（5）《游山西村》中形容遇到了困难,突然眼前一亮,想到了解决问题或困难的方法,喜出望外的千古名句是： ， 。

（6）王安石在《登飞来峰》一诗中，与杜甫“会当凌绝顶，一览众山小”一句有着相同气魄和远大抱负的一句是\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

8、阅读名著，完成各题。（4分）

他的车也不讲究了，什么新车旧车的，只要车份儿小就好。拉上买卖，稍微有点甜头，他就中途倒出去。坐车的不答应，他会瞪眼，打起架来，到警区去住两天才不算一回事！独自拉着车，他走得很慢，他心疼自己的汗。及至走上帮儿车，要是高兴的话，他还肯跑一气，专为把别人落在后边。在这种时候，他也很会掏坏，什么横切别的车，什么故意拐硬弯，什么别扭着后面的车，什么抽冷子搡前面的车一把，他都会。

1. 选段一中的“祥子”已经变成了一个怎样的人？
2. 虎妞因为\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_而死。祥子为了办丧事，无奈又卖了洋车。同时因为生活的压力，又拒绝了心爱的\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_再次和祥子组建家庭的请求。

9.班级开展以“弘扬传统•孝敬父母”为主题的综合性学习活动，请你积极参与，完成下面任务。（6分）

【读图】观察下面这幅图，按要求答题。

(1)这幅图表现了什么主题？（2分）

(2)用简洁的语言描述画面内容。（2分）

(3)【拓展】通过参与这次“弘扬传统•孝敬父母”的活动，你将用哪些具体行动回报父母呢？（2分）

二、阅读理解(41分)

（一）（6分）

阅读下面一首诗，完成下面小题。

望岳

杜甫

岱宗夫如何？齐鲁青未了。造化钟神秀，阴阳割昏晓。

荡胸生曾云，决眦入归鸟。会当凌绝顶，一览众山小。

10．请从炼字角度赏析“造化钟神秀，阴阳割昏晓”。（3分）

11．有诗评，读《望岳》可见“杜子心胸气魄”。这首诗表达了诗人怎样的气魄？（3分）

（二）阅读下面两个语段，完成下面小题。（12分）

【甲】河中石兽（原文略）【乙】杜处士好画

蜀中有杜处士①，好书画，所宝以百数。有戴嵩②牛一轴，尤所爱，锦囊玉轴，常以自随。一日曝书画，有牧童见之，拊③掌大笑曰：“此画斗牛也。牛斗力在角，尾搐④入两股间，今乃掉⑤尾而斗，谬矣！”处士笑而然之。古语云：“耕当问奴，织当问婢。”不可改也。

【注解】①杜处士：姓杜的读书人。②戴嵩：唐代画家，韩滉弟子。③拊：拍。④搐chù：收缩。此指“夹”。 ⑤掉：摆动。

12.解释下面句中加点词语。（2分）

（1）**阅**十余岁，僧募金重修        阅 （2）一日**曝**书画          曝

13.用现代汉语翻译下列语句。（4分）

（1）其反激之力，必于石下迎水处啮沙为坎穴。

（2）蜀中有杜处士，好书画，所宝以百数。

14.结合语境，用自已的话说说下列句中“笑”的具体原因。（4分）

（1）一讲学家设帐寺中，闻之***笑***曰

（2）有牧童见之，拊掌大***笑***曰

15.结合文本，谈谈你读了甲乙两文后分别得到的启示。（4分）

甲文：

乙文：

（三）阅读下面的文章，完成下面小题。（11分）

紫藤萝瀑布

宗璞

①我不由得停住了脚步。

②未见过开得这样盛的藤萝，只见一片辉煌的淡紫色，像一条瀑布，从空中垂下，不见其发端，也不见其终极，只是深深浅浅的紫，仿佛在流动，在欢笑，在不停地生长。紫色的大条幅上，泛着点点银光，就像迸溅的水花。仔细看时，才知那是每一朵紫花中的最浅淡的部分，在和阳光互相挑逗。

③这里春红已谢，没有赏花的人群，也没有蜂围蝶阵。有的就是这一树闪光的、盛开的藤萝。花朵儿一串挨着一串、一朵接着一朵，彼此推着挤着，好不活泼热闹！

④“我在开花！”它们在笑。

⑤“我在开花！”它们嚷嚷。

⑥每一穗花都是上面的盛开、下面的待放。颜色便上浅下深，好像那紫色沉淀下来了，沉淀在最嫩最小的花苞里。每一朵盛开的花像是一个张满了的小小的帆，帆下带着尖底的舱。船舱鼓鼓的，又像一个忍俊不禁的笑容，就要绽开似的。那里装的是什么仙露琼浆？我凑上去，想摘一朵。

⑦但是我没有摘。我没有摘花的习惯。我只是伫立凝望，觉得这一条紫藤萝瀑布不只在我眼前，也在我心上缓缓流过。流着流着，它带走了这些时一直压在我心上的关于生死的疑惑，关于疾病的痛楚。我浸在这繁密的花朵的光辉中，别的一切暂时都不存在，有的只是精神的宁静和生的喜悦。

⑧这里除了光彩，还有淡淡的芳香，香气似乎也是浅紫色的，梦幻一般轻轻地笼罩着我。忽然记起十多年前家门外也曾有过一大株紫藤萝，它依傍一株枯槐爬得很高，但花朵从来都稀落，东一穗西一串伶仃地挂在树梢，好像在察言观色，试探什么。后来索性连那稀零的花串也没有了。园中别的紫藤花架也都拆掉，改种了果树。那时的说法是，花和生活腐化有什么必然关系。我曾遗憾地想：这里再看不见藤萝花了。

⑨过了这么多年，藤萝又开花了，而且开得这样盛，这样密，紫色的瀑布遮住了粗壮的盘虬卧龙般的枝干，不断地流着、流着，流向人的心底。

⑩花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的。我抚摸了一下那小小的紫色的花舱，那里满装生命的酒酿，它张满了帆，在这闪光的花的河流上航行。它是万花中的一朵，也正是由每一个一朵，组成了万花灿烂的流动的瀑布。

⑪在这浅紫色的光辉和浅紫色的芳香中，我不觉加快了脚步。

1982年5月6日

16．朱自清《春》一文中写春花时用了“桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿”，本文中也有相似的句子，请找出来从修辞手法的角度加以赏析。（2分）

17．根据括号内的要求，揣摩下面的语句，体会写景状物的妙处。（3分）

这里除了光彩，还有淡淡的芳香，香气似乎也是浅紫色的，梦幻一般轻轻地笼罩着我。（多感官互通）

18．文章开头“不由得停住了脚步”到结尾“不觉加快了脚步”作者的情感有怎样的变化？这样写在行文上有什么特点？（3分）

19．结合自己的经历或见闻，谈谈你对“花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的。”这句话的理解。（3分）

（四）阅读美文《低到尘埃的愿》，回答问题（12分）

①路过一个工地，几个农工吃完饭，聚在一起打牌，每个人面前堆着一堆面值很小的角币。“要是每个月给我们发两倍的工资，那我们打牌就不像现在这样说手缩脚了。”“是啊，是啊，那就妥妥的了。”

②在东北，人们爱说“妥了”，那是一种心灵满足后的肯定。就像给生命放了一张舒适的床，生命跟着熨帖了。知足是一种境界，口袋里只有5元钱，妥了，那就吃4元钱的“大餐”——一大碗热气腾腾的炸酱面。剩下的1元给蹲在墙角瑟瑟发抖的小乞丐，他已经给路人行了无数个礼，却还没有“开张”；没钱坐车去上班，妥了，那就骑自行车或者跑着去，正好这个年龄该减肥了。

③人的心永远想去山那边看上一眼，并非为了明白，也非为了征服。人的心总在远方——财富、权力、名声以及许多，人常常会忘记当下。殊不知，回到自己的生活，一样可以精彩。简单如一的生命，也可以是那根最优美的琴弦，上面满是快乐而炫目的音符。听着那几个民工畅快的笑声，我想这何尝不是一种生的境界，简简单单的向往，踏实而天真，温暖着社会你死我活的残酷。

④人世间有多少愿望，在旁人看来触手可及，可于他们却是奢侈的。比如一个贫困山区的孩子，他的愿望是在假期多编几个篮子卖掉，有了学费就可以继续上学了；比如一个拾荒的老人，他的愿望是明天早上可以第一个去占领那个富人区的垃圾箱；比如一个乞丐，他的愿望是今夜不要下雨，因为窝棚盖被风刮掉了；比如一个流浪汉，他的愿望是冬天再迟一天来，缩在墙根儿再多取一天阳光的暖；比如两头相爱的猪抢食吃，彼此希望明天早上自己的重量超过对方而被宰杀，那样就可以让对方苟活下来；比如一个车辙里的两尾鱼，希望能再吐出一点唾液给对方，以求延长一秒此生的幸福……

⑤苏轼写过“人皆养子望聪明，我被聪明误一生。惟愿孩儿愚且鲁，无灾无难到公卿”。无灾无难，便是他对孩子的愿望。安德烈问他的母亲龙应台：如果将来我成为一个普通的人，你会失望吗？龙应台告诉她的儿子：对我最重要的，不是你有无成就，而是你是否快乐。朋友在新年短信里说，不祝愿我飞得有多高，只祝愿我飞得不那么累……这些很低很低的愿里，藏着很深很深的爱。

⑥忽然想起自己一个个简朴的生日和一张张亲人的脸，那很低很低的愿的蛋糕里，不是一样插着很饱满的蜡烛吗？

20．幸福是个比较级，在相对的平衡中才能感受其真实的存在，选文中作者是通过一件什么事顿悟到幸福的？（2分）

21．文中第④段的划线句在结构上和内容上的作用分别是什么？（4分）

22．阅读强调情感共鸣。选文第⑤段中画波浪线的句子引发了你怎样的情感体验？（3分）

23．时下，每个人都在努力提升幸福指数，现在你是否有被幸福紧紧包围的感觉。请晒出你的“幸福账单”。（提示：至少从三个角度来谈；50字以上）（3分）

三、应用文（10分）

下面这则应用文有五处不当，请提出修改意见。

征文启示

为了迎接“世界读书日”的到来，我校文学社决定举办以《我阅读，我成长，我快乐》为主题的征文活动。活动要求：①征文内容围绕主题，文体不限；②用300字稿纸抄写，不超过1000字；③稿件请交到办公楼102室。欢迎全体同学们积极投稿。

此致

敬礼

兴冀中学文学社

2018年1月26日

四、作文(60分)

21．阅读下面的文字，按要求作文。

生活中我们会遇到各种各样的人，有的让你尊敬，有的让你佩服，有的让你感动，有的让你叹息……以《这样的人让我 》为题，写一篇作文。

要求：①先把题目补充完整，然后作文。②内容具体，有真实情感，不要原文照抄提示语，不得出现真实姓名或校名。③标点正确，书写规范整洁，不少于500字。