

2020—2021学年第二学期教学质量检测  
七年级语文试题 (GY)

第一部分  
(1—6题, 21分)

1. 下列加着重号的字注音完全正确的一项是 ( ) (2分)
- A. 元勋 (xūn)      粗拙 (zhuó)      肿胀 (zhǒng)      澎湃 (péng)  
B. 晶莹 (yíng)      奠基 (jī)      门槛 (kǎn)      商酌 (zhuó)  
C. 凝望 (níng)      监督 (dū)      校对 (xiào)      矜持 (jīn)  
D. 呜咽 (yàn)      丰饶 (ráo)      气魄 (pò)      遨游 (áo)
2. 下列词语书写完全正确的一项是 ( ) (2分)
- A. 锲而不舍    酣然入梦    驿路    哆嗦  
B. 当之无愧    颠沛流漓    惶恐    亘古  
C. 言外之意    如释重负    辨子    幽寂  
D. 浩浩荡荡    忧心忡忡    高粱    俯瞰
3. 下列句子中加点的成语使用不正确的一项是 ( ) (2分)
- A. 班干部要以身作则，为同学们树立爱学习、守纪律的榜样。  
B. 对于民族利益来说，我们个人的得失是微不足道的。  
C. 老师对明明说：“近几个月以来，你的各方面表现都非常好，成绩更是明显提高，真是让人刮目相看啊！”  
D. 在学习过程中遇到困难时，我们应该不耻下问，及时向同学和老师请教。
4. 下列说法有误的一项是 ( ) (2分)
- A. 《黄河颂》选自组诗《黄河大合唱》，诗人光未然与音乐家冼星海合作完成的这部音乐作品，极大地激发了中国军民的抗日热情。  
B. 《紫藤萝瀑布》作者宗璞通过描写眼前的紫藤萝，并回忆起过去的紫藤萝，感悟到生命的无常，表达出对未来的无限惆怅。  
C. 2003年10月15日，“神州五号”载人飞船发射升空。《太空一日》就是展现杨利伟首次太空飞行的一些经历。  
D. 快速阅读是一种基本的阅读技巧，可以帮助我们尽快地把握全书的内容。
5. 根据提示写出诗文原句。(8分)
- ①\_\_\_\_\_，明月来相照。(王维《竹里馆》)  
②马上相逢无纸笔，\_\_\_\_\_。(岑参《逢入京使》)  
③\_\_\_\_\_，濯清涟而不妖。(周敦颐《爱莲说》)  
④政入万山围子里，\_\_\_\_\_。(杨万里《过松源晨炊漆公店(其五)》)  
⑤陆游的《游山西村》中表现农家款待客人时倾其所有盛情的句子是：  
\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

⑥《己亥杂诗（其五）》中兼有抒情叙事，在无限感慨中表现出豪放洒脱气概的诗句是\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

6. 综合性学习（5分）

2021年初石家庄突发疫情，致使多个城镇封锁，人民生命健康受到严重威胁。在这场没有硝烟的战场上，一群以白衣为铠甲的平民战士，舍小家，为大家，用自己的健康和生命谱写了一曲曲爱国之歌！为此，语文老师决定开展一次《天下国家》的主题学习。请按要求完成以下问题。

（1）从古至今，无数仁人志士为国为民奋斗不息，请写出两句爱国诗词或名言。（2分）

答：\_\_\_\_\_

（2）在这次抗疫战中，涌现出了很多“逆行者”，有“白衣战士”、公安干警、快递小哥、运货司机，还有防疫志愿者……请选择其中一个对象，对他说几句话。（不少于30字，3分）

答：\_\_\_\_\_

## 第二部分（7—21题，共49分）

### 诗歌阅读（5分）

#### 木兰诗（节选）

万里赴戎机，关山度若飞。朔气传金柝，寒光照铁衣。将军百战死，壮士十年归。

归来见天子，天子坐明堂。策勋十二转，赏赐百千强。可汗问所欲，木兰不用尚书郎，愿驰千里足，送儿还故乡。

爷娘闻女来，出郭相扶将；阿姊闻妹来，当户理红妆；小弟闻姊来，磨刀霍霍向猪羊。开我东阁门，坐我西阁床。脱我战时袍，著我旧时裳。当窗理云鬓，对镜帖花黄。出门看火伴，火伴皆惊忙：同行十二年，不知木兰是女郎。

雄兔脚扑朔，雌兔眼迷离；双兔傍地走，安能辨我是雄雌？

7. 下列对节选部分的理解和分析，不正确的一项是（ ）（2分）

- A. 《花木兰》选自宋代郭茂倩组织编撰的《乐府诗集》，是我国南北朝时北方的一首乐府民歌。
- B. “万里赴戎机，关山度若飞”夸张地描写了木兰身跨战马，万里迢迢，奔往战场，飞越一道道关口，一座座高山。
- C. “朔气传金柝，寒光照铁衣”从听觉和视觉的角度描写了木兰奔赴战场途中的恶劣天气。
- D. “策勋十二转，赏赐百千强”中的“十二”“百千”是虚指，指记很大的功，赏赐很多的财物。

8. 请从修辞的角度，简要赏析选文的最后一段。（3分）

## 文言文（14分）

### 河中石兽

沧州南一寺临河干，山门圯于河，二石兽并沉焉。阅十余岁，僧募金重修，求二石兽于水中，竟不可得，以为顺流下矣。棹数小舟，曳铁钁，寻十余里无迹。

一讲学家设帐寺中，闻之笑曰：“尔辈不能究物理。是非木杮，岂能为暴涨携之去？乃石性坚重，沙性松浮，湮于沙上，渐沉渐深耳。沿河求之，不亦颠乎？”众服为确论。

一老河兵闻之，又笑曰：“凡河中失石，当求之于上流。盖石性坚重，沙性松浮，水不能冲石，其反激之力，必于石下迎水处啮沙为坎穴，渐激渐深，至石之半，石必倒掷坎穴中。如是再啮，石又再转。转转不已，遂反溯流逆上矣。求之下流，固颠；求之地中，不更颠乎？”如其言，果得于数里外。然则天下之事，但知其一，不知其二者多矣，可据理臆断欤？

9. 解释下列加点的词。（4分）

- (1) 阅十余岁，阅\_\_\_\_\_ (2) 竟不可得，竟\_\_\_\_\_
- (3) 尔辈不能究物理，物理\_\_\_\_\_ (4) 遂反溯流逆上矣，遂\_\_\_\_\_

10. 下列句子与“其反激之力”的“之”字意义或用法相同的一项是（ ）（2分）

- A. 大兄何见事之晚乎 B. 以我酌油知之
- C. 无丝竹之乱耳 D. 水陆草木之花

11. 用现代汉语翻译下面各句。（4分）

(1) 是非木杮，岂能为暴涨携之去？

(2) 然则天下之事，但知其一，不知其二者多矣，可据理臆断欤？

12. 文中两次写到“笑”，请简要分析讲学家与老河兵的“笑”有何不同？（4分）

## 现代文（一）（5分）

自从有了这辆车，他的生活过得越来越起劲了。拉包月也好，拉散座也好，他天天用不着为“车份儿”着急，拉多少钱全是自己的。心里舒服，对人就更和气，买卖也就更顺心。拉了半年，他的希望更大了：照这样下去，干上二年，至多二年，他就又可以买辆车，一辆，两辆……他也可以开车厂子了！

可是，希望多半落空，\_\_\_\_\_的也非例外。

13. 上面的文字选自名著《\_\_\_\_\_》作者是\_\_\_\_\_。（2分）

14. 文中横线处缺少的人物是谁？将名字填写在下面横线上，选文说他的希望也落空了，是指接下来发生的哪件事？请简要概括。（3分）

## 现代文（二）（12分）

### 雪天里的暖

①几天的暴雪，小城早已银装素裹。初见下雪是惊喜的，然而，几天以后还下个没完没了，不由得就心生厌倦了。往窗外看去，天地还是白茫茫的一片，空中的雪花飘呀飘，丝毫没有停止的迹象，已经冰天雪地。蜷在家里，连附近的菜场也不想去，幸好，还有外卖。于是，认识了这位送外卖的“骑士”。

②骑士顶着一头白雪敲开了我家的门。门刚打开，一股冷风便呼啸着扑了进来。骑士不光头发“白”了，连睫毛也是白的，脸却格外的红。他大口大口喘着气，呼出的气，也是一团一团的白。

③餐盒递过来，还有一点烫手。他却连声道歉：“对不起，迟到了几分钟。”这样的天气，我有大把的时间坐在阳台上看雪景，几分钟而已，对我来说根本不算什么。这时，我看见他的雨裤膝盖破了一个洞。他局促不安地解释：“路太滑，摔了一跤，裤子破了，头盔也坏了……”

④我把正准备拉上的门重新推开，跑进屋拿了块干毛巾：“晚一点没有关系，我不急的，这样的天气……真是辛苦你了。”

⑤骑士边擦头脸上的雪，边连声感谢：“谢谢！谢谢！这是我今年送的最后一单，准备回家过年了，晚上的车……还不知道能不能正常发车。”哦，原来是这样！他在漫天飞雪的街道上奔驰，而他的故乡，是不是也是千里冰封呢？

⑥我嘱咐他再等半分钟，给他倒了一杯热茶，又跑进储物间找出了一个早已不用的头盔送给他。骑士很不好意思地喝着茶，脸色渐渐恢复了正常颜色，说：“我今天遇到的都是好人。上午，我在的购物广场抢到一单，是三杯奶茶的订单。我跑去奶茶店，你猜怎么着？”他掏出一张配送单给我看，上面备注着：一杯送给骑手，另外两杯麻烦骑手送给附近的环卫工、警察，或者其他露天作业者，辛苦啦！

⑦配送单有点湿，有点皱，骑士小心地把它折好，重新放到口袋里：“你知道吗？奶茶店的妹妹特意把三杯奶茶包得严严实实。我刚走出奶茶店，就碰到一个扫雪的清洁工阿姨，把一杯奶茶给了她。购物广场出口，一个交警在指挥交通，我把另一杯奶茶给了他。后来，又看见个志愿者在用竹竿打树上的雪，就把第三杯奶茶给了他。”骑士笑咪咪地拍拍口袋：“我有这张配送单就够了。”

⑧骑士喝完最后一口茶，戴上我送他的头盔，郑重地说了声“谢谢”，转身“噚噚噚”地下楼去了。我站在窗口，看他跨上车，在纷纷扬扬的大雪里，渐渐远去，很快消失在拐角处。

⑨雪依旧在下，冷冷风刮得雪花四处翻飞。我不知道骑士今晚能否登上回乡的列车，他遥远的家乡，又有谁在等待他的回归。但是我知道，冰雪连天的世界里，那张小小的配送单，那三杯包得严严实实的奶茶，温暖了他的心，温暖了他对于这座小城的所有回忆。

⑩其实，温暖的又何止是他一个人？

15. 文章围绕“我”和“骑士”的故事展开叙述，请简要概括情节，依次填写在下面的空白处。（3分）

雪天订外卖→（                      ①                      ）→递毛巾擦脸→  
（                      ②                      ）  
→（                      ③                      ）→骑士下楼远去

16. 第①段画线句子属于哪一种描写？有何作用？（4分）

往窗外看去，天地还是白茫茫的一片，空中的雪花飘呀飘，丝毫没有停止的迹象，已经冰天雪地。

17. 联系上下文，请赏析第⑦段中加下划线词语的表达效果。（2分）

配送单有点湿，有点皱，骑士小心地把它折好，重新放到口袋里……

18. 说说本文题目“雪天里的暖”好在哪里？（3分）

## 现代文（三）（13分）

### 孙儿，你念给我听听

①我的祖母是上个世纪生活在农村的一位普通的劳动妇女。她没有上过一天的学堂，除了自己的姓名，其他的字不认识几个，但在我的记忆里，她特别喜欢我们这些孙儿读书念字给她听。如今，她离开我们已经整整三十年了，但我耳畔仍会时时响起她常说的那句话：“孙儿，你念给我听听！”

②不识字的祖母似乎对书、对文字有着一种特别的敬畏之情。她不会随便扔掉任何一张纸片，在她看来，即使是一张白纸也要爱惜，因为它可以写上好多好多的字。有字的纸片儿更不能乱扔，因为那上面可能记着好多好多的故事和道理。我们兄弟四人小时候有点丢三落四，课本或作业本经常东搁一本，西丢一本，大都是祖母小心翼翼地帮我们收拾好。谁的书本一时找不到了，只要喊上一声：“奶奶，我的书不见了！”她便会立刻放下手中的活，来帮助我们寻找。有时，我们把用完的作业本、草稿纸丢弃在一旁，祖母看见了，总要再三追问：“孩子，这些上面都有字，真的就没有用了？”

③爱惜字纸的祖母，很喜欢我们把上面的字儿念给她听。她很少用“读”这个词，常说的是“你念给我听听”。书上的也好，报上的也好，手写的也好，只要念给她听，她都听得津津有味。初中期间，我因为体育活动失误摔伤，后来又体弱生病，两次休学在家，整天和祖母生活在一起，便有了很多给她念书念报的时间。

④祖母很喜欢我为她念一些科普文章，怎样科学淘米、雷雨天怎样避防雷击等，但凡与日常生活密切相关的知识，她都听得入耳入心，有时还要追问一些内容，等到真正听明白了，便会自言自语道：“哦！原来是这样的！”然后，她不仅自己乐于照着去做，还常常很热心地转告给左邻右舍，当然末了会不无骄傲地强调一句：“这是我二孙子在书上看到念给我听的哦！”那段时间，我

最爱看的就是《十万个为什么》这类书，总想着选些什么内容念给祖母听，还经常跑到乡文化站把报刊上的小文章摘抄回来。她身体生病，从医院开药回来了，也会让我把功能主治、用法用量等念给她听，那些内容我似懂非懂，还常会遇到生僻的字，往往要先查了字典、默读几遍才敢为她念。

⑤祖母最开心的是听我们念自己写的东西。她总是笑盈盈地听着我们的小作文，慈祥的目光中充满赞许和鼓励，当然她评点不出什么主题立意、谋篇布局、遣词造句，只是偶尔说上一句“这个地方写得有意思”“那个地方有点拗口”。每逢除夕，爷爷或者父亲会带着我们写春联、贴春联，儿时家中的房屋虽然低小破旧，我们依然会兴奋地把每一处可以贴点什么的地方都贴上祝福的话语。春节那些日子，我们常把这些内容念给祖母听，念每一扇门上的春联，念所有的窗户、水缸、粮罐、灶台甚至鸡圈猪舍上张贴的“三多”“九如”“春宜”“五谷丰登”“福水善火”“六畜平安”。祖母很是高兴，我们也很兴奋，仿佛这些美好的祝愿一经我们大声念出来，就真的实现了似的。

⑥后来，我们兄弟陆续到外地读书，自然少了许多念书给祖母听的机会。我大学读的是汉语言文学专业，曾想等到某个空闲的假期，给祖母好好念上几个戏曲故事，但慵懒的我并没有立马付诸行动，没承想这竟成为我心中永远的憾事。三十年前那个凄冷的秋日，我突然接到祖母病危的电报，匆匆赶回家乡，只见祖母已因脑溢血处于深度昏迷之中，我俯身贴在她耳畔说：“奶奶，我念段书给您听听！”然而，她再也没有展现出以往听我念书时的笑容，回应我的只有沉重的呼吸声。

⑦今年，祖母要是在世的话，正好是一百岁。我在深深的追忆中写下这段文字，念给在天堂的敬爱的祖母听。

⑧奶奶，您听见了吗？

19. 阅读文章，揣摩下列语句，回答括号里的问题。

(1) 不识字的祖母似乎对书、对文字有着一种特别的敬畏之情。（理解加着重号词语的含义，3分）

(2) 有时，我们把用完的作业本、草稿纸丢弃在一旁，祖母看见了，总要再三追问：“孩子，这些上面都有字，真的就没有用了？”（从人物描写的角度，赏析加下划线的句子，3分）

20. 文中的祖母是怎样的一个人？（4分）

21. 选文表达了作者怎样的感情？（3分）

### 第三部分（50分）

22. 作文（50分）

我们的记忆中总会有许多难忘的时刻，可能是惊喜、兴奋、有趣，也可能是惭愧、尴尬，甚至难堪。

回想自己那个难忘的时刻，请以“\_\_\_\_\_的那一刻”为题写一篇作文。要求：①把题目补充完整，然后作文。②文体自定，600字左右（写成诗歌应不少于20行）。③文中不得出现真实的人名、校名、地名。