**2020下七上语文期末教学水平监测参考答案**

**1.A 2.C 3.D 4.B 5.C 6.D 7.A**

**8. ①峨眉山月半轮秋     ②何当共剪西窗烛 ③铁马冰河入梦来**

**④海日生残夜   ，江春入旧年    ⑤学而不思则罔   ，思而不学则殆。**

**9.（1）（1）孙悟空三打白骨精，读此情节，我们能体会到孙悟空的疾恶如仇 。**

**孙悟空大闹天宫 读此情节，我们能体会到孙悟空桀骜不训，坚忍不拔，英勇无畏，他真不愧是一位英勇无畏的英雄（情节1分，体会感悟1分）**

**（2）示例一:在《阿长与山海经》中，鲁迅怀着温情回忆了儿时与阿长相处的情景，真实再现了长妈妈善良、朴实而又迷信、唠叨的形象，对她寻购、贈送自己渴求已久的绘图《山海经》充满感激和敬意表达了对她的怀念之情。**

**示例二:在(五猖会》中，鲁迅记述了儿时盼望观看迎神赛会却被父亲强迫背诵《鉴略》的经历，渴望观看五猖会的激动兴奋与不能去的扫兴痛苦形成鲜明对比，表达了对压制和摧残儿童天性的封建强制教育的憎恶和批判。**

**示例三:在《无常》中，活无常是个有人情味的鬼，去勾魂的时候看到母亲哭死去的儿子那么悲伤，决定放他“还阳半刻”，结果被顶头上司阎罗王打了四十大棒。文章对打着“公理”“正义”旗号的“正人君子”予以辛辣的嘲讽，深刻地揭露了现实生活中某些“人格”不如“鬼格”的人的丑面目**

**【共2分】联系文章内容1分:具体分析“温情”或“批判”1分，不要求必须出现“温情”和“批判”两个词】**

**（3）C（2分）**

**10.(1) （2分）示例：书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。——韩愈（与“热爱读书”相关的名言即可）    （可以不写出处）**

**(2).示例：示例：我欣赏毛泽东的“四多”阅读法。     因为这种方法可以帮助我们在阅读过程中养成勤于动手、善于思考、学会质疑的习惯。读书时调动多种感官，“多读”可广泛涉猎知识，开阔视野。“多写”能养成深入钻研的习惯，提高写作能力。“多想”有益于把书读“活”，学以致用。“多问”有助于及时有效地、多渠道地获得答案。（理由言之有理即可）    （2分）**

**（3）（2分）仿句，示例:读《聊斋志异》,如看一场戏，世态炎凉，跃然纸上。（一定要有书名）**

**11．整整一夜，星月交辉，清光满林。（2分）（能够大致翻译，然后根据合理的想象和联想，把优美的画面描绘出来，意近即可）**

**12．①写法上的相同点：都运用了侧面描写。本诗通过雨后湍急的溪流从侧面衬托山雨的猛烈，《夜雨寄北》通过池塘涨满了水从侧面衬托山雨的大。（2分）**

**②作用上的不同点：本诗寓情于景，通过写山中一霎雨过后的奇异景象，抒写了诗人对山雨奇景的惊异之情；《夜雨寄北》借凄凉的秋夜雨景抒写客愁之苦（或：离人的愁思，对妻子的相思，自己的孤寂凄凉）（2分）**

**13.（4分）（1）约定    （2）才    （3）年少     （4）流汗**

**14.（1）（2分）（友人）下车拉元方，元方头也不回地进入家门。**

**（2）（2分）（魏文帝）就对他们的父亲说：“可以叫这两个孩子来见我。”**

**15. [甲]：陈元方小小年纪对友人的批评有理有据。（1分）**

**[乙]：兄弟在大殿上具有良好的应变能力，且语言风趣诙谐。（1分）**

**16. 略。（基本看法1分，结合文段适当展开1分。）**

**17．（2分）困惑 欣慰**

**18．（1）运用了比喻的修辞手法，生动形象地写出了早晨芙蓉的叫声给“我”带来的愉悦，表现出芙蓉鸣叫声的优美婉转。（2分）**

**（2）运用了动作、神态描写。生动形象地写出了绣眼失去自由之后内心的孤寂和难过，以及绣眼对于笼外的自由世界的向往。（2分）**

**19．表达了作者对失去自由的绣眼的同情；对自己使鸟儿失去自由的行为的自责；对人类让鸟儿失去自由的行为的谴责。（任答出一点给1分，共3分）**

**20．B（2分）**

**21.（5分）（1）插叙 （2）寻找香椿 （3）快乐 （4）炸吃香椿 （5）满足**

**22. （3分） “馋”字，照应前面的“清香”，突出嗅觉的程度，（1分）写出了我对香椿炒鸡蛋的喜爱之情（1分），同时也侧面表达了妈妈厨艺的高超（1分）。**

**23.相同点：（1）都是细节描写，都有动作描写，写得细致入微。**

**（2）都表达了母亲对儿子的爱。**

**（3）都写了母亲的笑或乐，体现了母亲对儿子无私的爱。**

**（4）语言风格大致相同，都简洁流畅，短句较多，通俗易懂，表达方式以描写为主。**

**（任答出一点，给1分，共2分）**

**不同点：（1）写法不同，前者以动作描写为主，后者以对话、神态描写为主。**

**（2）写法上不同，后者采用了对比写法，我的态度与母亲的态度对比，前者却没有对比。**

**（3）前者主要表现母亲的能干，后者主要表现母亲的担忧。**

**（4）前者写母亲给我炸“香椿鱼儿”吃 ，后者写母亲央求我去看北海的情境，两者内容不同。（任答出一点，给1分，共2分）**

**24.（1）香椿的味道是母爱的温暖。（2）香椿的味道是童年的快乐。（3）香椿的味道是成长的回味。（4）香椿的味道是岁月的记忆。（5）香椿的味道是家庭的温馨。（答对一个方面1分，共3分）**

**25.污染环境危害健康，经济浪费，有火灾危险。（2分）**

**26.担心个人信息泄密，价格低，缺少收购点。（2分）**

**27.用环保材料制造手机，建立规范有序的废旧手机回收体系，加大对手机用户隐私的保护力度，宣传处理废旧手机的益处。（2分）**