2020-2021学年度下期第二次月考

**八年级语文试题**

**（全卷共四个大题，满分150分，考试时间120分钟）**

**注意事项：**

1. 试题的答案书写在答题卡上，不得在试卷上直接作答。

2. 作答前认真阅读答题卡上的注意事项。

3. 考试结束后，由监考人员将试题和答题卡一并收回。

**一、语文知识及运用（30分）**

1.下列词语中加点字的字音和字形完全正确的一项是（ ）（3分）

A.寒禁（jìn） 霎时（shà） 强词夺理（qiáng） 格物至知（zhì）

B.推搡（sǎng） 矗立（zhù） 历历在目（lì） 目炫神迷（xuàn）

C.漩涡（xuán） 拙劣（zhuō） 安营扎寨（zhài） 销声匿迹（nì）

D.襁褓（qiáng） 污篾（miè） 名副其实（fú） 纷至踏来（tà）

2.下列加点词语运用不正确的一项是（ ）（3分）

A.历史的演进如浪潮，总有新生力量站到风口浪尖，举起前进的大旗。

B.每到下班高峰，地铁站的出入口，男男女女川流不息。

C.小新同学做的这张手抄报，字迹潦草，画面粗糙，真是不修边幅。

D.越有知识的人越谦虚，只有才疏学浅的人才趾高气扬，目空一切。

3.下列句子没有语病的一项是（ ）（3分）

A.“五四”青年节前夕，身残志坚的蒋萌，被共青团中央授予“全国向上向善好青年”。

B.在央视的文化节目《国家宝藏》中，通过明星守护人的讲述，使观众看到了国宝的“前世今生”。

C.为了后代能遥望星空，荡舟碧波，我们应该坚持绿色生活理念，增强低碳生活方式。

D.演讲稿要明确表达观点，要清晰展现思路，要着力锤炼语言。

4.对下列语句的排序，连贯的一项是（ ）（3分）

①许多植物通常会在空气潮湿、气温凉爽的早晨冒出“汗珠”。

②这说明，“吐水”是植物健壮的标志，是农作物高产和树木繁茂的基础。

③植物生理学上，科学家们把植物“出汗”称为“吐水”。

④植物“吐水”越多，吸收的水分和养分就越多，根系也就越发达。

A. ④②①③ B. ①③④② C. ③①④② D. ③④①②

5.创意表达（4分）

运用环境描写来烘托心情，是文学作品中的常用手法，我们写作文时也会用到。请你运用这种手法，写一小段话，烘托你某一时刻的心情，并对当时的情境和心情作简要介绍。

情境和心情简介：

以环境描写烘托心情：

6.名著阅读（6分）

（1）《傅雷家书》（3分）

在1954年3月24日的书信中，有这样一句话：“就是我一生任何时期，闹恋爱最热烈的时候，也没有忘却对学问的忠诚。学问第一，艺术 ① ，真理 ② ，爱情 ③ ，这是我至此为止没有变过的原则。”请根据书中所体现的傅雷的人生观，选择填空。

A.第一 B.第二 C.第三

（2）《钢铁是怎样炼成的》（3分）

《牛虻》这本书对保尔的影响体现在哪些方面？

7.综合性学习（8分）

你所在的班级开展“以和为贵”主题综合性学习活动。请你完成以下任务。

（1）为了营造活动氛围，请拟写一条以“和”为主题的宣传标语（不能照抄已有的名人名言）。（3分）

（2）你所在的小组讨论“‘和而不同’的思想对处理同学关系的启示”这个话题，请写下你的发言内容。（5分）

**二、古诗文积累与阅读（25分）**

（一）古诗文积累

8. 默写填空（10分，每空1分）

（1）参差荇菜，左右采之。窈窕淑女， 。（《诗经•关雎》）

（1）可怜身上衣正单， 。（白居易《卖炭翁》）

（3）庄子在《北冥有鱼》一文中，借助“大鹏直上”表达了志向，其中“ ”一句后来演变成了一个成语“扶摇直上”。

（4）谁见幽人独往来， 。（苏轼《卜算子•黄州定慧院寓居作》）

（5）李白在《送友人》中，借离群之马的长鸣衬托离情别绪的诗句是：

， 。

（6）《茅屋为秋风所破歌》中表达诗人舍己为人、至死不悔的济世情怀的诗句是：

， 。

（7）中华文化常常讲究曲折美，层次美，“ ， ”正是对这种美的诗意描绘。（请从《卜算子•咏梅》《题破山寺后禅院》《蒹葭》中选择最合适的两句作答。）

（二）阅读下面的文言文，完成9-12题。（15分）

**大道之行也**

《礼记》

大道之行也，天下为公。选贤与能，讲信修睦。故人不独亲其亲，不独子其子，使老有所终，壮有所用，幼有所长，矜、寡、孤、独、废疾者皆有所养，男有分，女有归。货恶其弃于地也，不必藏于己；力恶其不出于身也，不必为己。是故谋闭而不兴，盗窃乱贼而不作，故外户而不闭。是谓大同。

9.解释下列加点词的意思。（4分）

（1）讲信修睦（ ） （2）矜、寡、孤、独（ ）

（3）男有分（ ） （4）盗窃乱贼（ ）

10.翻译下面的句子。（4分）

（1）故人不独亲其亲，不独子其子。

（2）力恶其不出于身也，不必为己。

11.下列对文章的表述不正确的一项是（ ） （3分）

A.《大道之行也》选自《礼记》。《礼记》是战国至秦汉间儒家论著的汇编，相传是西汉经学家戴圣编纂的。

B.本文采用排比、对偶的手法，使得文章结构整齐，语势强烈，朗朗上口，描绘了大同社会的美好境界。

C. 在“大同”社会里，人人自得其乐，即使不辛勤劳动也能得到供养和关爱。

D.本文从人人都得到社会的关爱、人人都能安居乐业、货尽其用人尽其力三个方面阐释了“大同”社会的基本特征。

12.下面的链接材料中，商鞅治秦“道不拾遗，民不妄取”，是否已经实现了“大同”的社会理想？为什么？请结合选文和链接材料简要回答。（4分）

【链接材料】卫鞅亡魏入秦，孝公以为相，封之于商，号曰商君。商君治秦，法令至行①，公平无私。罚不讳②强大，赏不私亲近，法及太子③，黥劓④其傅。期年⑤之后，道不拾遗，民不妄取，兵革大强，诸侯畏惧。然刻深寡恩⑥，特以强服之耳。

注释：①至行：大行，贯彻地执行。 ②不讳：回避。 ③法及太子：法令执行到太子头上。

④黥劓（qíng yì）：古代的酷刑。黥，在罪人脸上刺字；劓，割掉鼻子。

⑤期（jī）年：满一年。 ⑥刻深寡恩：（对百姓）刻薄少恩惠。

**三、现代文阅读（40分）**

（一）阅读下面的文学类文本，完成13-17题。（22分）

**西湖漫笔**（节选）

宗璞

①平生最喜欢游山逛水。

②在足迹所到的地方，也有经过很长久的时间，我才能理解、欣赏的。正像看达芬奇的名画《永远的微笑》【注】，我曾看过多少遍，看不出她美在哪里;在看过多少遍之后，一次又拿来把玩，忽然发现那温柔的微笑，那嘴角的线条，那手的表情，是这样无以名状的美，只觉得眼泪直涌上来。山水，也是这样的，去上一次两次，可能不会了解它的性情，直到去过三次四次，才恍然有所悟。

③六月间，我第四次去到西子湖畔，距第一次来，已经有九年了。这九年间，我竟没有说过西湖一句好话。

④奇怪得很，这次却有着迥乎不同的印象。六月，并不是好时候，没有花，没有雪，没有春光，也没有秋意。那几天，有的是满湖烟雨，山光水色，俱是一片迷蒙。记起东坡诗句:“水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。”便想，东坡自是最了解西湖的人，实在应该仔细观赏、领略才是。

⑤正像每次一样，匆匆地来，又匆匆地去。几天中我领略了一个字──“绿”，只凭这一点，已使我流连忘返。雨中去访灵隐，一下车，只觉得绿意扑眼而来。道旁古木参天，苍翠欲滴，似乎飘着的雨丝儿也都是绿的，飞来峰上层层叠叠的树木，有的绿得发黑，深极了，浓极了;有的绿得发蓝，浅极了，亮极了。峰下蜿蜒的小径，布满青苔，直绿到了石头缝里。

⑥漫步苏堤，两边都是湖水，远水如烟，近水着了微雨，也泛起一层银灰的颜色。走着走着，忽见路旁的树十分古怪，一棵棵树身虽然离得较远，却给人一种莽莽苍苍的感觉，似乎是从树梢一直绿到了地下。走近看时，原来是树身上布满了绿茸茸的青苔，那样鲜嫩，那样可爱，使得绿荫荫的苏堤，更加绿了几分。

⑦在花港观鱼，看到了又一种绿。那是满池的新荷，圆圆的绿叶，或亭亭立于水上，或婉转靠在水面，只觉得一种蓬勃的生机，跳跃满池。绿色，本来是生命的颜色。我最爱看初春的杨柳嫩枝，那样鲜，那样亮，柳枝儿一摆，似乎蹬着脚告诉你，春天来了。

⑧从花港乘船而回，雨已停了。远山青中带紫，如同凝住了一段云霞。波平如镜，船儿在水面上滑行，只有桨声欸乃，愈增加了一湖幽静。上岸时，又回头看那在浓重暮色中变得无边无际的白茫茫的湖水，惊叹道:“真是个神奇的湖!”

⑨我们整个的国家，不是也可以说是神奇的吗？我这次来领略到的另一个字，就是“变”。和全国任何地方一样，隔些时候去，总会看到变化，变得快，变得好，变得神奇。都锦生织锦厂在我印象中，是一个窄狭的旧式的厂。这次去，走进一个花木葱茏的大院子，我还以为找错了地方。技术上管理上的改进和发展就不用说了。我看到织就的西湖风景，当然羡慕其织工的精细。我又想，怎么可能把祖国的锦绣河山织出来呢？不可能的。因为河山在变，在飞跃。最初到花港时，印象中只是个小巧曲折的园子，四周是一片荒芜。这次却见变得开展了，加了好几处绿草坪，种了许多叫不上名字来的花和树，顿觉得天地广阔了许多，丰富了许多。那在新鲜的活水中游来游去的金鱼，一定会知道得更清楚吧。据说，这一处观赏地原来只有二亩，现在已有二百一十亩。我和数字是没有什么缘分的，可是这次我却深深地记住了。这种修葺，是建设中极次要的一部分，从它，可以看出更多的东西。

⑩更何况连西湖也变得活泼热闹了。星期天，游人泛舟湖上，真是满湖的笑，满湖的歌!西湖的度量，原也是容得了活泼热闹的。两三人寻幽访韵固然好，许多人畅谈畅游也极佳。见公共汽车往来运载游人，忽又想起东坡的一首《江城子》:“老夫聊发少年狂，左牵黄，右擎苍。锦帽貂裘，千骑卷平冈。”形容他在密州出猎时的景象。那时是“倾城随太守”，这时是每个人在公余之暇，来休息身心，享山水之乐。这热闹，不更千百倍地有意思么？

【注】即《蒙娜丽莎》。

13. 请找出作者的游踪。（4分）

访灵隐－（ ① ）－（ ② ）－从花港乘船而回。

14.作者写的是西湖，为什么文章开头却从《永远的微笑》写起?(4分)

15．全文围绕着西湖的哪两个特点来写？请各用一个字加以概括，并根据文章内容说说它们分别具体表现在哪里？（6分）

16．选文主要写了作者第四次游览西湖的感受，作者前三次游览西湖的感受与这一次是否相同？为什么要提及前三次的感受？（4分）

17．结合文意，分析文章结尾“这热闹，不更千百倍地有意思么”一句的具体含义和作用。(4分)

**（二）**阅读下面的实用类文本，完成18-21题。（18分）

**【材料一】**

**初二男孩70天打赏女主播158万，直播平台曾拒绝退款**

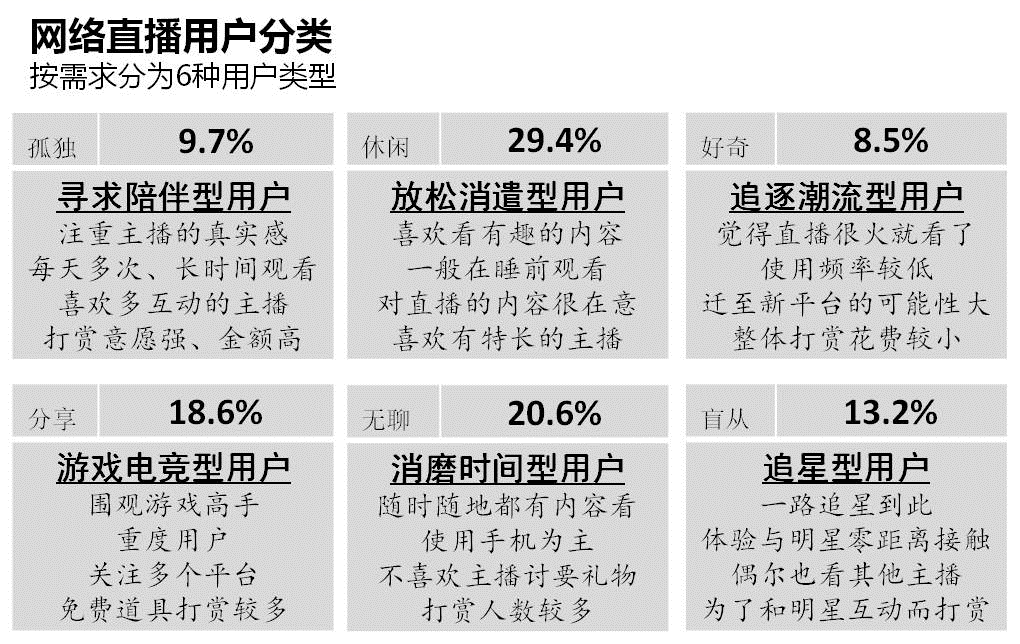
近日，天津市第三中级人民法院审理了这样一个案件，70天的时间里，未成年人小刘将158万元打赏给了一名主播。

此案中的未成年人小刘初二辍学在家，父母让他在自家开设的蔬菜批发摊位负责收钱。忙于生计，父母很少会过问孩子的情况。晚上基本无事可做的小刘，很快被某网络平台上的一名女主播吸引，打赏、致谢、单独表演、更多打赏。多次互动后，小刘沉迷其中、无法自拔。白天收的菜款，晚上就会打赏出去，有时每晚达两三万元。直到两三个月后，被父母发现。

随后，小刘父母多次联系平台，希望退还158万元。遭拒后，小刘一家把直播平台告上法院。经法院调解，直播平台全额返还小刘一家158万元。

《最高人民法院关于依法妥善审理涉新冠肺炎疫情民事案件若干问题的指导意见（二）》明确，未成年人未经其监护人同意，参与网络付费游戏或者网络直播平台“打赏”等方式支出与其年龄、智力不相适应的款项，监护人请求网络服务提供者返还该款项的，人民法院应予支持。

**【材料二】**



**【材料三】**

**10家网络直播平台被约谈处置**

新华社北京2020年6月23日电 记者23日从国家网信办获悉，国家网信办近期会同相关部门对国内31家主要网络直播平台的内容进行全面巡查，10家网络直播平台存在传播低俗庸俗内容等问题，被依法约谈处置。

经查，“虎牙直播”“斗鱼直播”“哔哩哔哩”“映客直播”“CC直播”“疯播直播”“欢乐直播”“花椒直播”“西瓜视频”“全民小视频”等10家网络直播平台存在传播低俗庸俗内容等问题，未能有效履行企业主体责任。国家网信办指导属地网信办依法依规约谈上述平台企业，视违规情节对相关平台分别采取停止主要频道内容更新、暂停新用户注册、限期整改、责成平台处理相关责任人等处置措施，并将部分违规网络主播纳入跨平台禁播黑名单。

**【材料四】**

**新时代的“网络主播” 为流量赋予全新内涵**

近年来，伴随网络直播市场回归理性，大众对于网络主播这个职业，已经普遍接受并能与之共鸣，这促进了各行各业的精英不断加入到网络主播的行列中，发挥专业优势，将更多有价值的内容呈现在直播平台上。

庄妃是专业戏曲演员，现在也当上了主播。她自2016年入驻酷狗直播，定期在直播间表演川剧变脸，以此让更多人领略川剧变脸的魅力。庄妃说，弘扬传统文化是她做直播的核心理念。

前媒体人芸香，连续6年去山区支教。2018年，芸香自驾直播行走到甘肃张掖，组织粉丝为张掖的残疾孩子们献爱心；在河北邯郸，为直播间残疾粉丝“方程式”圆梦直播。

乔贵宾医生来自广东省人民医院，是众多科普直播医生中的一位。2020年1月31日百度直播当天，2个小时内，乔医生讲解的“春运返程如何做好个人防护”就拥有近50万观众。

“二次元的中科院物理所”——这是由中国科学院物理研究所官方认证的B站（某视频网站的简称）账号，从2019年3月以来，其视频播放量近500万次，人气最高峰时有140多万人在线观看，已经累计为网友介绍了1000多条科普知识，诸如，活人会被尿憋死吗、闪电为什么不走直线、雨滴从高处落下为什么不会砸伤人等问题。

18.根据以上材料，下列说法不正确的一项是（ ）（4分）

A.未成年人打赏网络主播的费用，家长都可以合法讨回。

B.“追逐潮流型用户”一般不会只钟情于一个网络直播平台。

C.网络主播传播违规内容的，将面临跨平台禁播的处罚。

D.各个行业的精英成为网络主播，使直播平台的社会价值更大。

19.【材料一】中的小刘，属于【材料二】中的哪种用户类型？说明理由。（5分）

20.有人认为，【材料二】所说的网络直播用户分类，并不能涵盖所有类型的用户。你是否赞同？结合以上材料举例说明理由。（5分）

21.如何避免网络直播给未成年人带来负面影响？根据以上材料至少列出三条策略。（4分）

**四、写作（55分）**

22.以下两道作文题，任选其一。

要求：①文体不限（诗歌、戏剧除外），不少于600字。②字迹工整，书写清楚，卷面整洁。③文中不得出现真实的人名、校名、地名等。

（1）我们常说：要有危机意识。什么是危机呢？《现代汉语词典》中说危机是“潜伏的危险”“严重困难的关头”。而危机还可以这样理解：危+机——危险往往与机会并存，困难常与希望为伴。所以，遇到危机时，要捕捉、创造机会化解危险，要抱希望克服困难。

在现实生活中，我们难免会遇到大大小小的危机。请以“**我的危机故事**”为标题，写一个故事，讲讲你遇到过怎样的危机，又是如何化解的。

（2）根据下面这首小诗，自选角度，自拟标题，写一篇作文。

露珠，

宁可在深夜中，

和寒花作伴——

却不容那灿烂的朝阳，

给她丝毫暖意。

——冰心