2020-2021学年度下学期第二学月联考

**八年级语文参考答案及评分标准**

**一、语文知识及运用（30分）**

1.（3分）C 2.（3分）C 3.（3分）D

4.（3分）B（关注这些词语：“汗珠”——“出汗”“吐水”——“吐水”——“这”“吐水”）

5.（4分）“情境及心情简介”不赋分。“以环境描写烘托心情”5分：景物特征与心情相符，1分；用词有艺术性，心情暗含于对环境的描写之中，2分；语言流畅，不生硬，1分。（注：环境，包括自然环境和社会环境）

6.（6分）（1）（3分）①A ②A ③B

（2）（3分）①使保尔坚定了革命信念，不再畏惧死亡；②使保尔更加坚忍，受伤疼痛也不呻吟；③使保尔认识到“个人的事情丝毫不能与全体的事业相比”，因而放弃了与丽达的爱情。（写到其中两点即可。写1点得2分，写2点得3分，意对即可）

7.（8分）（1）（3分）**答案示例1：**待人以宽，处世以和；**答案示例2：**家庭和睦，社会和谐，世界大同；**答案示例3：**融洽同学关系，和谐班级氛围。（**评分建议：**体现“和”的主题，1分；有一定的思想性，1分；语言流畅，朗朗上口，1分）

（2）（5分）**答案示例1：**同学之间的“和”是指相处和睦，不为私利而争执；同学之间的“不同”，可以理解为彼此尊重各自的性格差异，不强求。

**答案示例2：**同学之间有了矛盾，如果换位思考，互相尊重对方的想法和做法，最终达成和解，双方各得其所，这就叫“和而不同”。

**答案示例3：**“和而不同”，也就是说同学之间和睦相处的同时，也要注意保持自己的独立性，同时还要尊重彼此在脾气、性格、爱好等方面的差异。

（**评分建议：**分别讲清楚“和”与“不同”在处理同学关系中的含义，各2分；语言流畅，1分。脱离话题，不得分）

**二、古诗文积累与阅读（25分）**

（一）古诗文积累

8.（10分）（1）琴瑟友之 （2）心忧炭贱愿天寒 （3）抟扶摇而上者九万里

（4）缥缈孤鸿影 （5）挥手自兹去，萧萧班马鸣。

（6）何时眼前突兀见此屋，吾庐独破受冻死亦足。（7）曲径通幽处，禅房花木深。

（二）文言文阅读

9.（4分）（1）培养 （2）同“鳏”，老而无妻 （3）职分、职守 （4）伤害

10.（1）（2分）因此人们不只是敬爱自己的父母，不只是疼爱自己的子女。

（2）（2分）力气，厌恶它不出于自己，但（愿意自己多出力）不一定是为了自己的私利。

11.（3分）C

12.（4分）没有实现（1分）。大同社会的人们“外户而不闭”是因为人人讲诚信、和睦相处（1分），而商鞅对百姓刻薄少恩惠，百姓害怕刑罚，才会“道不拾遗，民不妄取”，并非出自真心（2分）。（意对即可）

【参考译文】商鞅逃出魏国进入秦国，秦孝公让他当丞相，并把商地分给他，号称“商君”。商君治理秦国，法令得到贯彻执行，而且公平无私。刑法不回避有权势的人，论功行赏不偏袒自己的亲信。法令执行到太子头上，把他的老师脸上刺字并割掉了鼻子。商君的法令施行一年之后，没人拾取别人丢在路上的东西，也无人敢（随意）谋取非法的财物。国家兵力强大，其他国家都害怕秦国。但是商君对百姓刻薄少恩惠，只是用强大来使人顺服他罢了。

**三、现代文阅读（40分）**

（一）文学类文本阅读（22分）

13.漫步苏堤（2分） 在花港（2分）（意对即可）

14.（4分）对《永远的微笑》的欣赏认识过程与下文对西湖美的认识过程相似。（1分）通过写对《永远的微笑》由不觉得美到被深深打动的认识过程，引出下文对西湖的认识同样是一个变化的过程，（1分）并重点突出了对西湖的美的赞颂。（2分）

15.（6分）绿（1分）和变（1分）。 “绿”：灵隐寺道旁古木苍翠欲滴；飞来峰树木绿得发黑、发蓝；峰下小径青苔绿到石缝里；苏堤树下远看莽莽苍苍，近看树身布满绿茸茸的青苔；花港清池绿荷，圆圆绿叶。（2分）“变”：都锦里织锦厂由狭窄的旧式厂变成花木葱茏的大院子；花港由小巧曲折，四周荒芜的小园子变得宽阔许多；西湖性情也变活泼。（2分）（具体表现各自说到两点即可得全分）

16.（4分）不同。（1分）前三次没有说过西湖一句好话，此次却惊叹“真是个神奇的湖！”（1分）提及前三次感受是为突出此次游湖感受西湖巨变，采取先抑后扬写法。（2分）

或：不同。（1分）前三次与此次游览西湖的感受形成鲜明的对比，（1分）提及前三次更加突出西湖变化之大。（2分）

17.（4分）“这热闹”指人们在西湖嬉戏游玩的热闹。苏词中热闹的是射猎取乐的达官显宦们，今天热闹的都是普通百姓。百姓的热闹“更千百倍地有意思”。（2分）对深化作品赞美祖国河山和发展的主题起了画龙点睛的作用。（2分）（意对即可）

（二）实用类文本阅读（18分）

18.A（4分）解析：支出与其年龄、智力不相适应的款项，监护人请求返还的，人民法院应予以支持。而不是所有费用都能讨回。

19.（5分）寻求陪伴型用户（1分）。小刘父母忙于生计无暇陪伴他，因孤独而关注网络主播（2分）；小刘与主播互动频繁，打赏金额高（2分）。这些情况与“寻求陪伴型用户”的特征相符。

20.（5分）赞同（1分）。在网络直播用户中，还有以献爱心、圆梦、获取知识等为目的的用户，比如芸香、乔医生、“二次元中的中科院物理所”等主播的粉丝。（指出除材料二所示类型之外的“献爱心”“获取知识”等类型中的任意一种，2分；列举材料四中的例子，2分）

21.（4分）家长加强对未成年人使用手机的监管；家长要倾心陪伴孩子；网络主播要传播正能量；政府部门加强对网络直播平台的监管；网络直播平台要落实企业主体责任；未成年要主动远离低俗庸俗内容。（任写3条。写1条得2分，写2条得3分，写3条得4分。所写策略在材料中找不到依据的，不得分）

**四、写作（55分）**

**（1）“我的危机故事”**

①“危机”的理解应具体。

②要体现“我”的体验和经历。

③“故事”意味着叙事时要一波三折，情节性强。

④叙述中应该体现遇到危机时，怎样巧妙应对、化险为夷，若体现“危险与机会并存，困难与希望相伴”的柳暗花明的变式之解则更佳。

**【评分标准】**

**48分及以上**：开头、结尾不落俗套，故事情节一波三折，对事件的叙述、对人物和环境的描写具有一定的艺术性，用词丰富而准确，故事立意有一定高度。

**44-47分**：故事情节有波折，叙述、描写比较生动，紧扣“危机”主题。

**39-43分**：有具体的故事情节，叙述、描写比较平淡，体现了“危机”主题。

**33-38分**：情节性不强，叙述、描写很少，内容比较空洞，“危机”主题有所体现。

**32分及以下**：其他有偏题、空洞等问题的水平较低的作文。

**（2）材料作文**

**【立意角度】**①要耐得住寂寞；②要主动在挫折与困苦中磨炼自己；③警惕突如其来的光环消磨自己的斗志；④享受孤独；⑤友情（爱情）的坚贞；⑥信仰坚定；⑦其他合理的立意。

**【评分标准】**

**48分及以上**：以具体的事例体现某一合理的立意，开头、结尾不落俗套，叙述、描写有一定的艺术性，用词丰富而准确，以叙为主，夹叙夹议。（如果写成议论文的，必须有理有据，观点鲜明且新颖，语言比较精炼）

**44-47分**：以具体的事例体现某一合理的立意，叙述、描写比较生动，主旨鲜明。

**39-43分**：以具体的事例体现某一合理的立意，叙述、描写比较平淡。

**33-38分**：有事例，立意合理，但叙述、描写很少，内容比较空洞。

**32分及以下**：其他有偏题、空洞等问题的水平较低的作文。