**靖城中学校际联盟2020-2021学年度第二学期阶段质量调研**

**八年级语文答案**

1. 积累和运用。（24分）

1.（4分）频繁 践行

2.（2分）D

3.下列说法正确的一项是（2分）B

A.《诗经》是我国最早的诗歌总集，也是我国诗歌*现实主义*传统的源头。它汇集了从西周初年到春秋中叶（约公元前11世纪至公元前6世纪）的诗歌305篇。

B.通常情况下，一篇说明文往往以一种顺序为主，兼用其他顺序。如《中国石拱桥》整体上采用的是从概括到具体的逻辑顺序，而在举桥梁例子的时候，则采用了从古到今的顺序。

C.上面文字中划 的句子没有语病。*有语病，缺少宾语中心语。*

D.“理念”“加剧”“绿”分别是名词、动词、形容词，“人与自然”是*并列短语*。

4. 根据提示填写课文原句。（8分）

⑤安得广厦千万间，大庇天下寒士俱欢颜

⑥可怜身上衣正单，心忧炭贱愿天寒

5.（1）（3分）西来镇开展春季送戏下乡慰问演出。

（2）陈主任，您好！（1分）我是光明中学的学生李华。（1分）我们学校想邀请您下周四下午3点钟到校礼堂为全体同学作地方传统文化讲座，不知您是否方便？（1分）（从称谓礼貌、内容周全、语气得体三方面评分）

（3）（2分）示例：弘扬传统文化，推动文化创新。

6. （1）雨量之大，雨势之猛。（2分）

（2）白居易的诗以“野火”衬托青草顽强的生命力（2分）；曾巩的诗则通过与“桃李花开尽”作对比，突出了青草难以摧毁的精神（2分）。

1. （1）（共4分）走到尽头；表约数，左右；沿着；相当于“于之”，到那里，在那里。

（2）（共2分）C

8.（共2分）郡守杨公邛崃∕招予∕复至溪上（每处1分）

9.（共4分）（1）略（2）潭水三面的石崖，干净得像擦拭了一样，一点灰尘也没有。

10.(共4分)【甲】文从“印心染神”可见青碧溪美景能荡涤杂尘，使内心宁静，“屡月不能忘”表现了李元阳对青碧溪美景的喜爱与留恋；【乙】文从“凄神寒骨”可见，小石潭周围环境凄清幽邃，触发柳宗元因被贬而倍感凄凉的情绪，因此“不可久居，乃记之而去”。（意对即可）

（三）名著阅读。（10分）

11.下列关于名著的说法中，有误的一项是（ B ）（2分）

12.阅读下面语段,回答问题。

保尔（1分），因为他对神甫讲的神学知识发生怀疑而当众质疑(或答“保尔对神甫说,高年级老师认为地球已经存在好几百万年了,并不像圣经上说的五千年”),本质原因是为了维护其神学信仰。（1分）

13.（1）综合甲乙选段,作者对于“坚强”的阐述有哪些内涵?（2分）

【甲】中“坚强”是指保持对艺术的谦卑,不为胜利冲昏了头脑;【乙】中“坚强”是指不随便受环境影响,不烦心,不低落(或者不消沉),挺起腰来,坚韧起来,能艰苦奋斗。

（2）乙选段作者为什么回忆在上海和朋友聚会的事情?（2分）

以作者当年与儿子现在的处境与心态形成对比,现身说法,告诫儿子不要消沉,无需情绪低落,要性格坚韧起来。

（3）乙选段画线句运用了什么修辞手法?有什么表达效果?（2分）

运用比喻的修辞手法,生动形象地勉励儿子多汲取人家美的地方,来创造属于自己的艺术修养。

14.①发现了可快速修复组织的特殊基因（名称）在成年生物体中也具有活性（功能）。（1分）②研制出一种微型植入器（名称），让它监控并促进器官自愈（功能)（1分）。

15. 打比方，（1分）作比较（1分）。把生病的人体比作感染病毒的电脑，把诱导多功能干细胞所起的作用比作磁盘格式化，把这种特殊基因比作杀毒软件，并将两者进行比较(分析）（1分），生动形象地突出说明了了这种基因作用更强大，能在成年生物体中增强组织器官的修复能力（运用说明方法的作用）。（1分）

16. 逻辑顺序（1分）。第⑤段指出研究成果，第⑥段介绍工作原理和过程，第⑦段展望应用前景。（2分） 评分：“说明顺序”1分，简要分析2分。共3分。意思对即可。

17.示例一：可以（1分）。放在第①段中合适，因为这个例子说明的是人体本身具有自愈能力（1分），与第①段开头提到的依靠遗传而获得的自愈能力是一致的（1分）。

示例二：不可以（1分）。因为本文主要说明的是以科学手段遏制病变，使病变的器官自愈的问题（1分），而这则材料所讲的是人体自身靠遗传就具有的自愈能力（1分）。 意思对即可。

18.请简要分析本文的标题“葫芦架下的母亲”的表达效果。 （4分）

交代了写作对象是母亲，点明了文章的写作内容是母亲在葫芦架下缝补；作为文章的叙事线索，起到了贯穿全文的作用；设置悬念，激发读者的阅读兴趣；点明了母亲朴实勤劳的特点，表达了作者对母亲的赞美之情。 （一点一分）

19.结合语境，根据提示，品析下列语句的表达效果。（ 6分）

（1）运用拟人修辞，形象的描绘出葫芦叶上的露珠在阳光照耀下自然垂落的情态（1分），流露出作者的喜爱之情（1分），为下文描写母亲将投影下来的葫芦叶连缀在衣服上作铺垫（1分）。

（2）“满当当”叠词，增强了句子的音韵之美（1分），“漾”动词，富有表现力（1分）。形象地描绘出母亲在为哥哥缝书包带子上的葫芦花时满脸堆笑、心花怒放的模样（1分）。

20.画线部分突出强调了母亲这个行为动作不是偶然之举，早已成为她的“习惯”（1分），这不仅有助于深化文章的主旨（1分），而且为下文描述母亲的行为动作作铺垫（1分）。如果删去，就显得平铺直叙，收不到这样的表达效果（1分）。

21. 结合文章内容分析母亲这一人物形象的特征。（ 4分）

爱孩子、爱家庭、爱自然，几乎不识字，以苦为乐，心灵手巧，有朴素的美感，等等。 （形象特征+文章内容2分，必须要有两个不同角度）

22. 文章开头和结尾两次写葫芦架下的母亲，写法有何不同？这样写有什么好处？（4 分）

文章开头详细描述母亲在葫芦架下为家人缝补衣物的情景（用描写的表达方式，从面上详细刻画母亲为家人缝补衣物的情景），结尾则是概括总结全文内容（以记叙为主突出母亲的美感来自大自然、来自生活，起总结全文点明中心的作用）。这样安排，首尾呼应，文章结构完整；点面结合，由浅入深，有助于深化主旨。