2020学年第二学期第二次独立作业八年级语文试题卷

（考试时长120分钟，卷面分3分）

1. 基础题：（26分）

结合语境，完成字音字形积累（4分）

当我们（A.赋 B.富）予生命意义的时候，生命才真正有了意义。当人开始慢慢成长，就会慢慢地（miǎn)怀过去的种种。无论是（A.渺 B缈）小的，还是伟大的，苍白的，还是绚烂的。但回忆里的自己，大多数是浅薄而无知，幼稚而冲动。所以才会有很多的后悔、忧伤(yíng)绕心头。

1.根据字音，在横线上写出汉字。（2分） (1)（miǎn )怀 (2)(yíng )绕

2.结合给出的选项，将正确的序号写在横线上。（2分）

(1)（A.赋 B.富）予 (2)（A.渺 B缈）小

3.根据赏析点评，完成古诗文填写（7分）

|  |  |
| --- | --- |
| 诗文雅句 | 赏析点评 |
| 1. ， ！   ——杜甫《茅屋为秋风所破歌》 | 朱鹤龄曰：白乐天云“安得布裘长万丈，与君都盖洛阳城”意韵相同。——《唐宋时醇》 |
| ② ， 。  ——常建《题破山寺后禅院》 | 一时佳境，澄潭莹净，万象森罗。“影”字下的妙，心体妙明，无如此语。《唐诗绪笺》 |
| ③ ， 。  —柳宗元《小石潭记》 | 柳宗元在《小石潭记》中用这样的气氛表达了自己忧郁低落的心情。 |
| 土地平旷，屋舍俨然，④ 。 —— 陶渊明《桃花源记》 | 情融乎内而深且长，景耀于外而真且实。一片祥和景象 ——东方树《昭味詹言》 |
| ⑤ ， 。  ——孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》 | 此联写出了洞庭湖烟波浩渺、水天合一的特点。 |
| ⑥ ，只有香如故。  —陆游《卜算子•咏梅》 | 末句见劲节。——《古今词统》 |
| ⑦ ， ， 。反映了大同社会老幼都有保障，壮年为社会效力的和睦风气。 —— 《礼记•大道之行也》 | |

1. 中国文化崇尚“和而不同”，下列句子最能体现这一思想的是 （ ）（3分）

A.老吾老以及人之老，幼吾幼以及人之幼。

B.各美其美，方有个性；美人之美，自能和谐。

C.非淡泊无以明志，非宁静无以致远。

D.风来疏竹，风过而竹不留声；雁过寒潭，雁去而潭不留影。

5.解释下列加点的字词（6分）

（1）讲信修睦 修： 《大道之行也》

（2）请循其本 循： 《庄子与惠子由于濠梁之上》

（3）卖炭得钱何所营 营： 《卖炭翁》

（4）志怪者也 志： 《逍遥游》

（5）食之不能尽其材 食： 《马说》

（6）不知其旨也 旨： 《虽有佳肴》

6.名著阅读（6分）

名著，需要多角度地对比、整合、勾连阅读，老师整合了一下的内容来帮助同学们加深名著的理解和巩固，请结合名著，完成答题。

**【人生导师】**

人生道路上总会有几盏明灯照你前行：① 是保尔走上革命道路的最初引路人，培养了保尔朴素的革命热情。② 是傅聪生活和艺术上启蒙老师，对傅聪的性格形成有着决定性的作用；③ 是苏菲的哲学老师，为她打开了哲学世界的大门。（**填写相关人名，3分**）

**【生活强者】**

路遥在《平凡的世界》中写道：“人的生命力，是在痛苦的煎熬中强大起来的。”

请你从下列两部作品中任选一部，结合小说相关的人物和情节，谈谈你对这句话的理解。（3分）

A.《钢铁是怎样炼成的》

B.《平凡的世界》

我选 ，

1. 现代文阅读（19分）
2. **非文学类阅读**

**材料一：嫦娥五号的“带货”之旅**

2020年11月24日，中国首个月球采样返回任务“嫦娥五号”在海南文昌发射场，搭载长征五号运载火箭发射升空，奔赴月球。它的目标是采集约2公斤月球样品并送回地球。

这次，科学家提出的挖土目标是带回2公斤的“特产”——钻取的样品是约0.5公斤，表取的样品是约1.5公斤。有人会问，好不容易去一趟，为啥不多挖一点回来?

这是因为，采集量的多少需要与容器的大小相对应，继而影响到整个探测器的体积、重量，以及推进剂的需求。比如为了钻取0.5公斤的样品，探测器上的钻取机构要达到七八十公斤；为了表取1.5公斤的样品，表取机构也要几十公斤；这一百多公斤的采样机构都要由探测器送到月球去，会影响到探测器整体的重量、体积和功耗。

所以此次发射质量非常大——嫦娥五号探测器的总重量达到8.2吨。毕竟增加样品重量就意味着最后可能会超过火箭的运载能力，所以2公斤的量已不算少了。

接着，也是最重要的步骤之一——月面逃逸。嫦娥五号飞到月球后，轨道器和返回器会保留在月球轨道上环绕，着陆器和上升器则分离出去,登陆在月球上。等到采样任务结束，上升器会以着陆器为发射平台，点火发射脱离月面。这可是一个高难度科目，因为着陆器所在位置很可能在凹凸不平的地上，甚至在斜坡上。

下一个突破是月球轨道的交会对接。在远离地球的太空里，上升器和轨道器之间的对接堪称“针尖对针尖”，这样高难度的宇宙空间定位，也完全依赖嫦娥五号自身的人工智能系统。

上升器成功对接返回器后，还要逃脱月球的引力，这就首先要达到月球的第一宇宙速度1.68千米/秒。而要脱离月球引力飞向地球，则需要达到月球的逃逸速度2.4千米/秒。

嫦娥五号返回器返回地球的最后一步，也是难度很高的一个环节。因为返回器从38万公里远的月球风驰电掣般飞到地球附近时，速度会逼近第二宇宙速度(11.2千米/秒)，这个速度远远高于普通返回式卫星返回地球的第一宇宙速度(7.9千米/秒)级别。

有人会说，这3公里的速度差，会有很大影响吗?当然会!以这样的速度直接冲进大气层，巨大的摩擦和冲击足以让返回器快速焚毀。所以，返回器采用了一个很特别的姿势“打水漂”——在大气层边缘滑跃，进行减速，就像打水漂一样回到地球。但和我们平常靠手感打水漂不同的是，返回器每一次与大气接触都要经过精准计算，最终以安全速度冲入大气，再通过气动减速和降落伞减速等方式，准确、安全降落在预定的着陆场。

17日，嫦娥五号返回器在预定区域平稳着陆。

**材料二：专家访谈**

我国第一次地外天体起飞的突破性意义在哪?

裴照宇(嫦娥五号任务新闻发言人、国家航天局探月与航天工程中心副主任)：是从本次任务来说，它完成返回地球的第一步，也就是回家的第一步，是任务成功的必要基础。

第二，从未来的小行星，火星采样返回任务来说，通过它进行了技术的实验，另外人们说月球是通往深空的中转站，地月系是太阳系的实验场，也为未来积累了技术。

**如果一切顺利，“月壤”对我们的意义是什么?**

裴照宇：这次取样从样品的角度来看，与以前美国和苏联获得的样品主要不同是着陆区域的不同。因为不同的采样点的物质成分、地层结构可能是不同的，通过研究这些样品，我们可以反演出这一区域的形成过程，进而形成对月球成因和演化历程的科学认知。

7.根据文章内容，在横线上填写嫦娥五号“带货”之旅的步骤。（3分）

月面采样→)(1) →（2） →逃脱月球引力→ (3)

8.阅读下列句子，回答括号中的问题。（4分）

（1）科学家提出的挖土目标是带回2公斤的“特产”——钻取的样品是约0.5公斤，表取

的样品是约1.5公斤。（嫦娥五号带回2公斤的“特产”，是由哪些因素决定的？）

（2）返回器采用了一个很特别的姿势“打水漂”——在大气屋边缘滑跃，进行减速，就像

打水漂一样回到地球。（句中加点词“打水漂”有何作用？）

9.结合两则材料，分点概括嫦娥五号探月工程具有哪些意义。（3分）

1. 现代文阅读

  祝你吃一点苦头

（美）约翰·罗伯茨

①每次的毕业典礼上，都会有演讲者来到众多踌躇满志的学子面前。他们几乎都会说着同样的一些话：“今天是个开始，不是结束，你们应当向前看。”他们说的都有道理，不过我觉得如果你们正在思考以后要走的方向，最好先知道自己此时的位置，并且要学会向后看，也就是回顾过去。如果回顾一下第一天来上学时的情景，你会想起，当时的你有一种孤独感。也许你还会想起自己有一点害怕和焦虑。可是你看现在，你的身边都是朋友，你对即将进入的新学校也充满了信心。

②想想为什么会这样，是一件很有意义的事。想到自己的变化，你也许会感谢在体育场上、在宿舍里鼓励你的朋友们。你的自信不是因为自己做的每件事都能成功，而是因为有了朋友的帮助，你不再惧怕失败。真的失败了，你会爬起来再次尝试。如果你再次失败，也许就需要转而进行其它尝试。但是你能取得今天的成绩，不只是因为你的成功，而是因为你不怕失败。

③一般来讲，毕业典礼上的演讲者还会祝愿你好运，还有其它美好祝福。我不想那样说，并且会告诉你原因。在今后的一些岁月里，我祝你会受到不公平的对待，那样你就能知道公正的价值。我祝你会受到别人的背叛，因为那样你就能懂得忠诚的重要。抱歉我这样对你说，但是，我祝你会时常有寂寞的时候，那样你就不会把友谊视为理所当然。再者，我祝你时常遇到坏运气，那样你就能意识到‘机遇’在生活中扮演的角色，并且会理解，其实你的成功不完全是应得的，别人的失败也不完全是应得的。你失败的时候，我希望你的对手时常对你的失败幸灾乐祸，这是你理解体育精神的重要性的一种方式。我祝你有被别人忽视的时候，这样你就能知道倾听他人声音的重要，我祝你能遭受一点痛苦，那样你能从中学到同情心。不论我是否祝愿你，这些都是你将来一定会有的经历。你是否能从中取得收获，要看你从不幸中发现启迪的能力。

④你可能还希望演讲者能给出一些建议。演讲者能给你提出的最多建议，是让你活出自我。众口一词可能让你觉得有些老生常谈，但是你就是应该活出自我。不过你应该知道这句话的意思。人们对你说“活出自我”，是他们不希望你按照别人给你定下的标准生活。但是如果你不知道自己是谁，你就无法活出自我，而且只有进行思考，你才能知道自己是谁。

⑤古希腊哲学家苏格拉底曾经说：“不经历磨难的人生没有意义。”在做某些事情的时候，“只管放手一搏”或许是一句有用的箴言，但是考量如何走好以后的人生之路时，它就不是一句很好的箴言了。要想过上舒服的日子，很重要的一点，就是不要图舒服。我建议，无论你取得什么成就，不要有居高临下之感。

⑥我给你的最后一条建议很简单，但是我觉得能对你的人生产生巨大影响。每个星期，你应当给一个人写一封信，比如写给你以前的老师，感谢他曾经给你的帮助和鼓励。不是电子邮件，而是手写邮件，大约需要十分钟。写完后贴上邮票，寄给对方。一年下来，会有几十个人因为你的亲笔信而感觉到你是如此与众不同。

⑦大约五十年前，美国哲学家、音乐家鲍勃·迪伦作巡回演出期间，很是想念他的四岁儿子杰西，于是写了一首诗送给杰西。这首诗充满了父母对于儿女的希望，诗中表达的愿望是美好的，是永恒的。下面，我就以这首诗作为演讲的结束：

    愿上帝的庇护与你同在，

    愿你的美梦都能成真。

    愿你与人为善，也获人相助，

    愿你造一把通往繁星的云梯，

    你可以攀登到每颗星星之上，

    愿你永远年轻。

    愿你长大后正直无私，

    愿你懂事后真诚善良，

    愿你永远知晓真理，

    所到之处都有光明照亮方向。

    愿你勇敢无畏，

    百折不挠，意志坚强。

    愿你总是忙碌充实，

    愿你脚步永远轻盈敏捷。

    愿你有一个坚强信念，

    暴风雨来临时，

    你的心中总是洋溢着快乐，

    愿你的歌曲永远为人传唱，

    愿你永远年轻。

  （本文为2017年6月3日，美国联邦法院首席大法官约翰·罗伯茨在新罕布什尔州卡迪根山中学毕业典礼所作演讲）

1. 本文的标题拟的好不好？说说你的理由。（2分）

1. 作者开篇并没有给毕业学生祝福，而是写学生的过去和现在，为什么？（2分）

1. 文章引用鲍勃•迪伦写给四岁儿子杰西的诗作为结尾，其目的是什么？（2分）

13.演讲在技巧上注重语气、语调、重音、节奏、肢体语言等方面。结合末尾诗歌划线的句子，对它进行演讲设计，并说明理由（3分）

三、古诗文阅读（17分）

**野井** 【唐】 郭震①

纵无汲引味清澄，冷浸寒空月一轮。

凿处②若教当要路，为君常济往来人。

【注释】①郭震：唐朝名将、宰相。 ②凿处：指凿井时所选择的位置。

14.诗中写出了“野井”哪些特点？（2分）

15.对本诗有下列两种不同的赏析，你认为哪一种赏析恰当？请结合诗句说说理由。（3分）

赏析一：本诗后两句与“落红不是无情物，化作春泥更护花”有异曲同工之味。

赏析二：本诗表现了郭震不被重用时落寞孤寂的心理。

猫虎说

（唐） 来鹄

农民将有事①于原野，其老曰：“遵故实以全，其秋庶可望矣。”乃具所嗜为兽之羞②，祝而迎曰：“鼠者，吾其猫乎！豕者，吾其虎乎!”其幼憾曰：“迎猫可也;迎虎可乎？豕盗于田，逐之而去，虎来无豕，馁将若何？抑又闻虎者不可与之全物，恐其决③之之怒也;不可与之生物，恐其杀之之怒也。如得其豕生而且全，其怒滋甚。射而擭④之犹畏其来况迎之乎？噫，吾亡无日矣！”

或有决于乡先生，先生听然而笑曰：“为鼠迎猫，为豕迎虎，皆为害乎食也。然而贪吏夺之， 又迎何物焉？”

由是知其不免，乃撤所嗜，不复议猫虎。

【注释】1.有事：有祭祀活动。2.羞：同“馐”，味美的食物。

3.决：咬断。 4.镬（huò）:装有机关捕获野兽的笼子，这里作动词。

1. 运用所给的方法解释加点的字（4分）

|  |  |
| --- | --- |
| 方法 | 解释 |
| 积累迁移法 | ①其真不知马也《马说》——其秋庶可望矣 其：  ②乃大惊，问所从来《桃花源记》—— 乃具所嗜为兽之羞 乃： |
| 成语迁移法 | ③依然如故——遵故实以全 故：  ④与人方便——抑又闻虎者不可与之全物 与： |

17.用“/”给下列句子断句（限断2处）（2分）

射 而 擭 之 犹 畏 其 来 况 迎 之 乎？

18.用现代汉语翻译下列句子的意思 （2分）

由是知其不免，乃撤所嗜，不复议猫虎

1. 《猫虎说》和《马说》都是借动物来表达作者自己的观点，两者在写法上有异曲同工之妙。请结合两篇文章的内容，分别说说作者表达的观点各是什么？（4分）

四、写作（55分）

20.小作文：

材料1：5月29日上午，针对最近疫情略有反弹，广州市卫健委举行了最新的一场疫情防控发布会，在发布会上确定了实行疫情分级分类管控措施……。此外，对于交通措施也进行了相关的分类管控；涉及相关服务单位、组织、个人要求24小时保持手机开机状态。（广州政府网）

材料2：情期间，在武汉疫一位叫曾少峰的中年男人，每天为社区独居老人、行动不便人群、医务工作者、执勤民警等免费赠送馒头，从初期的每天3000个，增加到5000个，再到每天1万个。如今，他送爱心馒头已经4个月，亲手制作、捐赠馒头70万个，覆盖武汉100多个社区。曾少峰说，他还将继续送馒头2个月。届时，他捐赠的爱心馒头总量，将超过120万个。

（楚天都市报）

中天初中学生处针对这种情况，要求同学们围绕“抗疫志愿者的平凡与伟大”的主题进行班级演讲。可是演讲稿的开头就难住了小胡同学。请参考以下方法，帮助他你写一个演讲稿的开头，120字左右。（5分）

小贴士：如何写好演讲稿开头，方法举例：

①直入式：直截了当告诉听众演讲的观点。

②提问式：用问题引起听众的好奇。

③故事式：用生动的故事引起听众的注意。

④警语式：用名言、诗歌、警句的形式引起听众深思。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

21.最近读完《平凡的世界》和《钢铁是怎样炼成的》两本书之后，小侨同学在自己的摘抄本上写下这样的感言：

看到孙少平和保尔的经历，我感到：人在成长过程中，会遇到各种各样的阻碍，其实只有突破这种阻碍，才能不断成长。人不够自信时，要突破自卑的阻碍；人不够勇敢时，要突破怯懦的阻碍；人需要沟通、理解时，要突破隔阂的阻碍。……

请以“突破”为题，写一篇作文。（50分）

要求：（1）结合自己的生活体验，自选角度写作。

（2）除诗歌外，文体不限，不少于550字。

（3）文章中不得出现真是的人名、地名和校名。

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |