

## 八年级（下）语文校本作业（5）

（第一次月考测试题）

班级\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_ 座号\_\_\_\_\_ 评价\_\_\_\_\_

### 一. 积累与运用（20 分）

1.补写出下列句子中的空缺部分。（10 分）

- (1)溯洄从之，道阻且右。溯游从之，\_\_\_\_\_。（《诗经·蒹葭》）
- (2)一日不见，\_\_\_\_\_！（《诗经·郑风》）
- (3)海内存知己，\_\_\_\_\_。（王勃《送杜少府之任蜀州》）
- (4)\_\_\_\_\_，波撼岳阳城。（孟浩然《望洞庭湖赠张丞相》）
- (5)\_\_\_\_\_，并怡然自乐。（陶渊明《桃花源记》）
- (6)青树翠蔓，\_\_\_\_\_，参差披拂。（柳宗元《小石潭记》）
- (7)柳宗元《小石潭记》中写潭中鱼游来游去，非常活跃的的句子是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。
- (8)《诗经·蒹葭》中在今天被我们引用来形容所爱恋的人在远方的诗句是：\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

2.下列句子没有语病的一项是（ ）(3 分)

- A.脱贫攻坚任务完成后，我国会有将近 1 亿左右贫困人口脱贫，提前实现减贫目标。
- B.疫情期间，群众防控意识和卫生习惯大幅增强，为做好疫情防控工作打下了坚实基础。
- C.加快推行“绿色乡村”建设，加强农村居住环境整治，是能否构建乡村发展新格局的重要条件。
- D.我们欣赏文艺作品，不仅要理解文字表层含义，更要透过文字进入作品意境，体验阅读的快乐。

3.阅读下面的文字，按要求作答。（7 分）

历史的长河奔涌向前、时间的结绳铭刻闪耀，从 1420 年到 2020 年，悠悠紫禁城迎来建成 600 年。这不仅是故宫的 shèng ①（A. 胜 B. 盛）事，也是中国文化界的大事。为纪念紫禁城建成 600 年暨 ②（A. jì B. jìn）故宫博物院成立 95 周年，故宫将举办一系列精彩纷呈的文化活动，突显故宫文化内涵和时代价值，甲（A. 继承 B. 传承）弘扬中华优秀传统文化，用匠心呵护遗产、以文化 乙（A. 滋润 B. 滋养）社会，把壮美的紫禁城完整地交给下一个 600 年。活动将进一步增强社会公众的文化参与感和文化获得感，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

- (1) 根据拼音为文中①处选择正确的汉字，为文中②处加点字选择正确的读音。（只填序号）（2 分）
- (2) 为文中甲、乙处选择符合语境的词语填入横线。（只填序号）（2 分）
- (3) 依次填入文末横线处的语句，衔接最恰当的一项是（ ）（3 分）  
①提升中华文化的影响力      ②彰显中华民族的文化自信  
③让故宫活力真正迸发出来  
A. ②③①      B. ③②①      C. ③①②      D. ②①③

### 二. 阅读（70 分）

（一）阅读下面的诗歌，完成 4-5 题。（6 分）

关雎 《诗经·周南》

关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。  
参差荇菜，左右流之。窈窕淑女，寤寐求之。  
求之不得，寤寐思服。悠哉悠哉，辗转反侧。  
参差荇菜，左右采之。窈窕淑女，琴瑟友之。  
参差荇菜，左右芣之。窈窕淑女，钟鼓乐之。

4.下列对诗的理解和分析，不正确的一项是（ ）（3 分）

- A.开篇写河州滩头雎鸠和鸣，既是自然环境的诗意描写，也是比兴手法的巧妙运用。
- B.“窈窕淑女”高度赞美女子的秀外慧中，为下文写男子的热切追求做铺垫。
- C.古诗反复写摘“荇菜”，情节委婉含蓄地点明淑女虽是君子佳偶，却可望而不可即。
- D.“琴瑟友之”“钟鼓乐之”表现了窈窕淑女超凡的才艺、脱俗的追求和优雅的品格。

5.这首诗表达的主题是什么？请简要分析。（3 分）

（二）阅读下面的文言文，完成 6-9 题。（16 分）

新城游北山记 晁补之

去新城之北三十里，山渐深，草木泉石渐幽。稍西，一峰高绝，有蹊介然<sup>①</sup>仅可步。如四五里，乃闻鸡声。有僧布袍蹑履来迎，与之语，愕而顾，如麋鹿不可接。顶有屋数十间，曲折依崖壁为栏楯<sup>②</sup>，如蜗鼠缭绕<sup>③</sup>，乃得出。既坐，山风飒然而至，堂殿铃铎皆鸣。二三子相顾而惊，不知身之在何境也。且暮，皆宿。

于时九月，天高露清，山空月明，仰视星斗，皆光大，如适在人上。窗间竹数十竿，相摩戛<sup>④</sup>，声切切不已。二三子不得寐。迟明，皆去。

既还家数日，犹恍惚若有遇，因追记之。后不复到，然往往想见其事也。（选自《古文鉴赏辞典》，有删改）

【注】①介然：界线分明的样子。②楯（shǔn）：栏杆的横木。③缭绕：迂回，回环。④摩戛：摩擦。

6.解释下列加点词的意思。（4 分）

- (1)【闻】①乃闻鸣声 \_\_\_\_\_  
②树中闻有此人（《桃花源记》） \_\_\_\_\_
- (2)【因】①因追记之 \_\_\_\_\_  
②罔不因势象形（《核舟记》） \_\_\_\_\_

7.下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（ ）(3 分)

- A.一峰高/绝有蹊介然/仅可步      B.一峰高/绝有蹊/介然仅可步
- C.一峰高绝/有蹊/介然仅可步      D.一峰高绝/有蹊介然/仅可步

8.把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（4 分）

- (1)有僧布袍蹑履来迎。（2 分）
- (2)不知身之在何境也。（2 分）

9.本文结尾作者“往往想见其事”和《桃花源记》中刘子骥“欣然规往”原因有所不同，请简要分析。（5 分）

【链接】南阳刘子骥，高尚士也，闻之，欣然规往。未果，寻病终。后遂无问津者。（《桃花源记》）

（三）阅读下面的文字，完成 10-14 题。（20 分）

初访福建(节选) 汪曾祺

①鼓山顶有大石如鼓，故名。或云有大风雨则发出鼓声，恐是附会。山在福州市东，汽车可以一直开到涌泉寺山门，往返甚便，故游人多。福州附近山都不大，鼓山算是大山了。山不雄而甚秀，树虽古而仍荣，滋滋润润，郁郁葱葱。福州之山，与他处不同。

②涌泉寺始建于唐代，是座古刹了，但现在殿宇精整，想是经过几次重建了。涌泉寺不像南普陀那样华丽，但是规模很大，有气派。大殿很高，只供三世佛。十八罗汉则分坐在殿外两边的廊子上，一边九位。这种布局我在别处庙里还没有见过。

③寺里和尚很多，大都很年轻，十八九岁。这里的和尚穿了一种特别的僧鞋，黑灯芯绒鞋面，有鼻，厚胶鞋底，看来很结实，也很舒服。一个小和尚发现我在看他的鞋，说：“这种鞋很贵，比社会上的鞋要贵得多。”他用的这个词很有意思，“社会上的”。这大概是寺庙中特有的用词。这个小和尚会说普通话……

④寺东山上多摩崖石刻。有蔡襄大字题名两处。一处题蔡襄；一处与苏才翁辈同来，则书“蔡君谟”。题名称字，或是一时风气。蔡襄登鼓山，大概有两次，一次与苏才翁等同来，一次是自来。蔡襄至和三年以枢密直学士知福州，登鼓山或当在此时。然襄是仙游人，到福州甚近便，是否至和间登鼓山，也不能肯定。我很喜欢蔡襄的字。有人以为“宋四家”（苏黄米蔡），实应以蔡为首。这两处题名，字大如斗，端重沉着，与三希堂所刻诸帖的行书不相似。盖摩崖题名别是一体。

⑤西禅寺是新盖的，还没有最后完工，正在进行扫尾工程，石匠在敲整石板石柱，但已经提前使用，和尚开始工作了。一家在追荐亡灵。八个和尚敲着木鱼铙钹，念着经，走着，走得很快。到一个偏殿里，分两边站下，继续敲打唱念，节奏仍然很快，好像要草草了事的样子。两个妇女在殿外，从一个相框里取出一张 8 寸放大照片，照片上是个中年男人，放进铁炉的火里焚化了。这两个妇女当然是死者的亲属，但看不出是什么关系。她们既没有跪拜，也没有悲泣，脸上是严肃的，但也有些平淡。焚化照片祈求亡灵升天，此风为别处所未见，大概是华侨兴出来的。但兴起得不会太早，总在有了照相术以后……

⑥寺北正在建造一座宝塔，13 层，快要完工了，已经在封顶。这是座钢筋水泥结构的塔。看看这座用现代材料建成的灰白色的塔（塔尚未装饰，装饰后会是彩色的），不知人间何世。

⑦寺、塔，都是华侨捐资所建。

⑧福建人食不厌精，福州尤甚。鱼丸、肉丸、牛肉丸皆如小桂圆大，不是用刀斩剝，而是用棒捶之如泥制成的。入口不觉有纤维，极细，而有弹性。鱼饺的皮是用鱼肉捶成的。用纯精瘦肉加茄粉以木槌捶至如纸薄，以包馄饨（福州叫作“扁肉”）谓之燕皮。街巷的小铺小摊卖各种小吃。我们去一家吃了一“套”风味小吃，10 道，每道一小碗带汤的，一小碟各样蒸的炸的点心，计 20 样矣。吃了一个荸荠大的小包子，我忽然想起东北人。应该请东北人吃一顿这样的小吃。东北人太应该了解一下这种难以想象的饮食文化了。当然，我也建议福州人去吃李连贵大饼。

（选自《汪曾祺文集·散文卷》，有删改）

- 10.下列对文章的理解和分析,不正确的一项是( ) (3分)
- A.在作者眼中,鼓山“山不雄而甚秀,树虽古而仍荣”,十分秀美。
- B.作者用比较手法描写鼓山风光与涌泉寺的“殿宇精整”“有气派”。
- C.作者记述蔡襄登鼓山的题字,意在用历史名人增加鼓山的知名度。
- D.作者记述福建的景观,特别提到“寺、塔,都是华侨捐资所建”。
- 11.作者从哪些方面记述鼓山?请简要概括。(4分)
- 12.作者主要记述了福州哪些景观?请简要概括。(3分)
- 13.结合语境,按要求赏析。(6分)
- (1)福建人食不厌精,福州尤甚。(赏析加点词)(3分)
- (2)鱼丸、肉丸、牛肉丸皆如小桂圆大,不是用刀斩刳,而是用棒捶之如泥制成的。(赏析画线部分)(3分)
- 14.阅读第⑥段画线句,说说作者为什么会有“不知人间何世”之感?(4分)

(四)阅读下面的文字,完成15-17题。(12分)

地球上到底有多少碳 袁越

地球生命属于碳基生命,碳无疑是地球上最重要的元素。那么,地球上到底有多少碳呢?如此重要的问题却一直没有准确答案,只有一个估算。

大约10年前,来自全球数十个国家的1000多名地质学家决定联合起来,向这个问题发起挑战。他们在全球几乎所有的火山和地质活跃带上安装了测量仪器,以记录从地下释放出来的碳(主要为二氧化碳和一氧化碳)的总量,然后将这些数据汇总起来进行分析,得出18.5亿吉吨(1吉吨等于10亿吨)这个数字,这就是地球上所有碳元素的总量。

这其中绝大部分碳被深深地埋在地下,地表部分(包括海洋、土壤和大气层)含有的碳总量仅为4.35万吉吨。埋藏在海底深处的碳约为3.7万吉吨,约占85.1%;海洋生物沉积物中的碳总量为3000吉吨,约占6.9%;陆地生态系统中的总碳量约为2000吉吨,约占4.6%;海洋表层中含有的碳约为900吉吨,约占2%;大气层中含有的碳总量为590吉吨,仅占地表碳总量的1.4%。

从这个角度来看,我们脚下的地球活像一枚定时炸弹,隐藏着巨大的风险。幸亏地球上有着碳循环,把地球大气层中的碳总量维持在一个相对稳定的水平上,生命才得以延续至今。

碳循环的细节相当复杂,作为普通读者,我们只需知道这个循环主要由两部分组成。首先,大气中的二氧化碳因光合作用进入生物的身体,其中的一部分生物碳随着海洋生物的尸体沉入海底,再因板块运动而被埋入地下。其次,埋在地下的碳由于地质运动被重新翻到地表,然后随着火山喷发被重新释放到大气层中,供植物吸收利用。地球的大气温度之所以能够保持相对稳定,主要原因就是,最近这5亿年来,地球的地质活动相对稳定,使得每年通过火山喷发而释放到大气层中的碳维持在2.8亿吨~3.6亿吨的水平上,正好和沉入地下的生物碳的总量差不多。

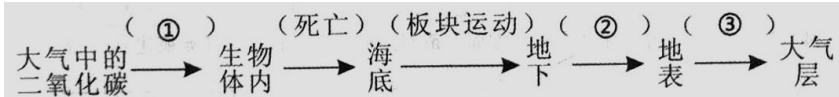
地质研究显示,在过去这5亿年的时间里,地球的碳循环平衡曾经遭到5次严重的破坏,其中就包括发生在6500万年前的那次小行星撞击地球事件。当时有一颗直径超过10千米的小行星把地

壳撞了个大窟窿,一下子释放出425吉吨~1400吉吨的碳。这些碳所引发的全球气候变化持续了数百年之久,导致大约75%的物种灭绝,其中就包括当时的陆上霸主——恐龙。

统计数据显示,自工业革命以来,人类通过燃烧化石能源等方式一共向大气层中释放了大约2000吉吨碳,比那次导致恐龙灭绝的小行星撞击事件所释放的碳元素总量多得多。更可怕的是,这个过程还在持续之中,目前人类活动每年排放至大气中的碳总量是火山喷发所排放的碳总量的40倍~100倍,这说明地球的碳循环已经严重失衡了。(摘自《三联生活周刊》2019年第41期)

- 15.下列对文章的理解和分析,不正确的一项是( ) (3分)
- A.为测量碳的总量,科学家们在所有的火山和地质活跃带上安装了测量仪器。
- B.在地表部分碳的总量中,埋藏在海底深处的碳约为3.7万吉吨,占比最高。
- C.陆上霸主——恐龙,在6500万年前的那次小行星撞击地球事件中灭绝了。
- D.这篇事理说明文结构严谨,思路清晰,第四段起到了承上启下的过渡作用。

16.根据文章意思,将下面碳循环示意图填写完整。(3分)



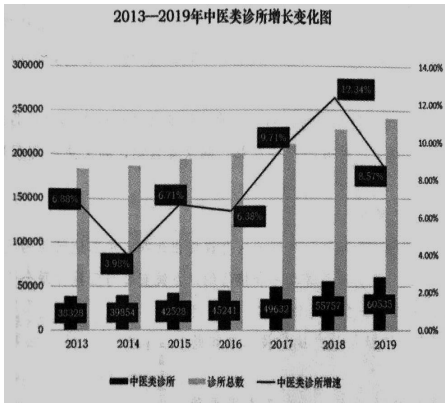
- 17.文章详细解读了地球上碳的总量及其分布,对提高人类环保意识有什么现实意义?请简要概括。(6分)

(五)阅读下面的材料,完成18-20题。(10分)

[材料一] 新华社北京10月25日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平近日对中医药工作作出重要指示指出,中医药学饱含着中华民族几千年的健康养生理念及其实践经验,是中华文明的一个瑰宝,凝聚着中国人民和中华民族的博大智慧。中华人民共和国成立以来,我国中医药事业取得显著成就,为增进人民健康做出了重要贡献。

[材料二] 随着2019年12月《中共中央国务院关于促进中医药传承创新发展的意见》和《中医药发展战略规划纲要》(2016—2030年)》两大文件的发布把中医药发展上升为国家战略,中医药产业迎来了蓬勃发展的新机遇。

[材料三] 在中医药走向世界的过程中,孔子学院充分发挥自身平台优势,主动承担助力中医药的国际传播的重要使命。一是开展中医主题活动。各国各地的孔子学院一方面组织中医推拿等多类型文化活动,拉近各地民众与中医药文化的距离;另一方面邀请当地知名汉学家和中医学家



举办讲座,着力提高中医药文化在各地的影响力。

在打造中医孔子学院方面,以伦敦中医孔子学院为代表的中医特色孔子学院通过学历教育培养拥有执业资格的专业中医人才,开展“中华养生周”等主题活动,丰富中医药文化传播途径。同时努力建设研究型孔子学院。日本兵庫医科大学中医药孔子学院是亚洲第一所中医孔子学院,积极为中日合作大学的教学、科研和人才培养等方面的交流合作提供有力支撑,推动中医药文化的世界表达。

- 18.下列表述不符合以上材料内容的一项是( ) (3分)
- A.中医学是中华文明的一个瑰宝,凝聚着中国人民和中华民族的博大智慧。
- B.中华人民共和国成立以来,我国中医药事业取得显著成就,为世界人民健康做出重要贡献。
- C.在中医药走向世界的过程中,孔子学院充分发挥自身优势传播中医药文化。
- D.亚洲第一所中医孔子学院,积极为推动中医药文化的世界表达提供有力支撑。

19.阅读材料二,简要概括你得出的主要结论。(3分)

20.孔子学院通过哪些形式助力中医药走向世界?请结合材料三简要概括。(4分)

(六)名著阅读。(6分)

21.填空题。(3分)

(1)\_\_\_\_\_是一个迎神赛会,在童年的“我”的心目中是一个节日。当“我”期待着去看五猖会时,父亲却要“我”背《\_\_\_\_\_》。(《朝花夕拾》)

(2)被称为“苦心孤诣教子篇”的名著是《\_\_\_\_\_》,教导儿子要做一个“德艺具备、人格卓越的艺术家人”。

22.阅读下面的文字,按要求作答。(3分)

悟空大喜,……遂与金星纵着祥云,到南天门外。那些天兵天将,都拱手相迎。径入凌霄殿下。金星拜奏道:“臣奉诏宣弼马温孙悟空已到。”玉帝道:“那孙悟空过来。今宣你做个‘齐天大圣’,官品极矣,但切不可胡为。”这猴亦只朝上唱个喏,道声谢恩。

天庭为什么要“招安”悟空?请简述。

### 三.写作(60分)

23.阅读下面的文字,按要求作文。(60分)

绊,磕绊;伴,陪伴。从小到大,我们会遇到各种各样的磕绊,但是总有亲人、朋友、老师……的陪伴,他们给予我们呵护和鼓励。在绊与伴中我们逐渐成长,走向远方……

对此,你有怎样的经历、体验和思考?请以“绊·伴”为标题,写一篇不少于600字的文章,在主题班会上与同学交流分享。

要求:自定立意,不要套作,不得抄袭;文中不能出现真实的人名、地名、校名等。