

2020—2021 学年度第二学期
海口市七年级语文科期末检测题

时间: 120 分钟

满分: 120 分

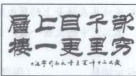
得分: _____

一、积累与运用 (25 分)

1. 欣赏下面的书法作品, 按要求答题。(3 分)

(1) 下面的诗句是什么字体? 将正确答案的序号填在括号内。() (1 分)

- A. 楷书
B. 隶书
C. 篆书
D. 行书



(2) 请用简化楷体, 将上面的诗句工整、规范、美观地书写在米字格内。(2 分)



2. 阅读下面语段, 按要求答题。(6 分)

既然目标是 yáo yuǎn () 的地平线, 就多些冷静和从容。秋天的 _____ (A. 累累硕果 B. 风景如画), 全靠春天的辛勤耕耘; 大海的 _____ (A. 一腔热血 B. 汹涌澎湃), 全靠小溪日夜不停的奔流。也许, 付出了汗水, 不一定能收获那个日渐成熟的麦; _____; 也许, 洒下了热血, 不一定拥有那片火红的风景; 也许, 黑暗中的苦苦挣扎, 不一定迎来灿烂的黎明。尽管默默地耕耘, 还未听到生命的回声, 但热爱生命的我, 一定会赢。

(1) 给下列加点的字注音和根据拼音写汉字。(2 分)

耕耘 () yáo yuǎn ()

(2) 结合语境选择恰当的词语, 将字母序号填写在相应的横线上。(2 分)

_____ (A. 累累硕果 B. 风景如画) _____ (A. 一腔热血 B. 汹涌澎湃)

(3) 仿照文中画横线的句子, 续写一句话。(2 分)

3. 古诗文默写 (6 分)

(1) 念天地之悠悠, _____。(陈子昂《登幽州台歌》)

(2) 落红不是无情物, _____。(龚自珍《己亥杂诗》)

(3) _____, 自嫌身在最高层。(王安石《登飞来峰》)

(4) _____, “柳暗花明又一村。”(陆游《游山西村》)

(5) 《木兰诗》中描写边塞夜景的句子是: _____。

4. 开展“光盘行动”, 拒绝“舌尖上的浪费”, 已经成为一种时尚。学校“光盘行动志愿者”走出校园进行宣讲, 市民纷纷响应。有一位张先生却这样说: “请人吃饭, 宁愿剩下也不能不够, 如果餐桌上的盘子都吃得干干净净, 总觉得没面子, 怕客人认为自己小气。”针对这种观点, 作为志愿者的你, 想对张先生说些什么呢? (不超过 60 个字) (2 分)

5. 感动中国最孝女儿朱晓晖的事迹, 深深感动亿万华夏儿女的心。为了更好地继承传统美德, 知礼孝亲, 学校七年级开展“孝亲敬老, 从我做起”的综合性学习活动。请你积极参与, 完成下列任务。(4 分)

(1) “知孝道”——请收集有关孝亲的经典名句, 写出你最喜欢的一句。(1 分)

(2) “明孝义”——请仿照所给例句写一句话, 把你对于“孝”的理解表达出来。(1 分)

例句: 孝是稍纵即逝的眷恋, 孝是无法重现的幸福。

(3) “践孝行”——你作为中学生, 将如何用实际行动孝敬父母及长辈? (2 分)

6. 下面的请假条格式和内容上有四处错误, 应该如何修改? (4 分)

请假条

尊敬的李老师:

我因感冒头疼, 今天上午不能准时到校上课。特此向您请假, 望您批准, 谢谢您的理解和支持。

此致

敬礼!

2021 年 6 月 28 日

学生: 张 华

修改意见:

(1) (1 分)

(2) (1 分)

(3) (1 分)

(4) (1 分)

二、品味与鉴赏 (35分)

(一) 古诗词赏析 (5分)

望岳

(唐朝)杜甫

岱宗夫如何? 齐鲁青未了。

造化钟神秀, 阴阳割昏晓。

荡胸生曾云, 决眦入归鸟。

会当凌绝顶, 一览众山小。

7. 全诗围绕“_____”字来写, 热情赞美了泰山神奇秀丽的景色和

的气势。(2分)

8. 赏析诗歌的最后一句, 并说明表达了诗人怎样的思想感情?(3分)

(二) 文言文阅读 (12分)

《河中石兽》纪昀

沧州南一寺临河干, 山门圮于河, 二石兽并沉焉。阅十余岁, 僧募金重修, 求二石兽于水中, 竟不可得, 以为顺流下矣。棹数小舟, 曳铁钯, 寻十余里无迹。

一讲学家设帐寺中, 闻之笑曰:“尔辈不能究物理。是非木柿, 岂能为暴涨携之去? 乃石性坚重, 沙性松浮, 湮于沙上, 渐沉渐深耳。沿河求之, 不亦颠乎?”众服为确论。

一老河兵闻之, 又笑曰:“凡河中失石, 当求之于上流。盖石性坚重, 沙性松浮, 水不能冲石, 其反激之力, 必于石下迎水处啮沙为坎穴。渐激渐深, 至石之半, 石必倒侧坎穴中。如是再啮, 石又再转。转转不已, 遂反潮流逆上矣。求之下流, 固颠; 求之地中, 不更颠乎?”如其言, 果得于数里外。然则天下之事, 但知其一, 不知其二者多矣, 可据理臆断欤?

9. 解释下面加点字的意思。(2分)

(1) 湮于沙上

(2) 不亦颠乎

10. 用现代汉语翻译下列句子。(4分)

(1) 尔辈不能究物理。

(2) 阅十余岁, 僧募金重修。

11. 请分别谈谈讲学家和老河兵的“笑”中所蕴含的意味?(4分)

12. 你从这则故事中得到怎样的启示?(2分)

(三) 名著阅读 (5分)

当鲨鱼向他冲来的时候, 船长非常矫捷地跳在一边, 躲开冲击, 同时拿短刀刺入鱼腹中。不过, 事情并没有完, 结果尚未分晓。怕人的战斗开始进行了。勇敢大胆的船长, 抓住鲨鱼的一只鳍, 跟这个怪物肉搏, 短刀乱刺鲨鱼的肚腹, 但没有能刺到致命的地方, 就是说, 没有能刺中鱼的心脏。鲨鱼死命挣扎, 疯狂地搅动海水, 搅起的漩涡都要把我打翻了。船长被压在他身上的巨大躯体所翻倒, 摔在水底地下。一会儿, 只见鲨鱼的牙齿大得怕人, 像工厂中的大锯一般, 摩挲船长的性命眼看就要不保了……

《海底两万里》选段

13. 凡尔纳是_____ (国家) 著名的科幻和探险小说家, 被人们誉为“_____”和“现代科学幻想小说之父”。(2分)

14. 根据文段内容, 结合正本书阅读, 简要概括尼摩船长的性格特点。(3分)

(四) 现代文阅读 (13分)

阅读《叶圣陶先生二三事》选段, 完成15-19小题。(13分)

①凡是同叶圣陶先生有些交往的, 无不为他的待人厚而深受感动。前些年, 一次听吕叔湘先生说, 当年他在上海, 有一天到叶先生屋里去, 见叶先生伏案执笔改什么, 走近一看, 是描他的一篇文章的标点。这一次他受了教育, 此后写文章, 文字标点一定清清楚楚, 不敢草率了事。我同叶圣陶先生文墨方面的交往, 从共同修订课本的文字开始。其时他刚到北方来, 跟家乡人说苏州话, 跟其他地方人说南腔北调话。可是他写文章坚决用普通话。他对普通话生疏, 于是下耻下问, 让我帮他修润。我出于对他的尊敬, 想不直接动笔, 只提一些商榷性的意见。他说:“不必客气。这样反而费事, 还是直接改上。不限于语言, 有什么不妥都改。千万不要慎重, 怕改得不妥, 我觉得不妥再改回来。”我遵嘱, 不客气, 这样做了。可是他却不放弃客气, 比如有一两处他认为可以不动的, 就一定亲自来, 谦虚而恳切地问我, 同意不同意恢复。我当然表示同意, 并且说:“您看怎么样好就怎么样, 千万不要再跟我商量。”他说:“好, 就这样。”可是下次还是照样来商量, 好像应该作主的是我, 不是他。

②文字之外, 日常交往, 他同样是一以贯之, 宽厚待人。例如一些可以算作礼节的事: 有人到东四八条他家去看他, 告辞时, 客人拦阻他远送, 无论怎样说, 他一定还是走过三道门, 四道台阶, 送到大门外。告别, 他鞠躬, 口说谢谢, 看着来人上路才转身回去。他晚年的时候已经不能起床, 记得有两次, 我同一些人去问候, 告辞时, 他还举手打拱, 不断地说谢谢。

③还记得大概是七十年代中期某年的春天吧，我以临时户口的身份在妻妹家中小住，抽空去看他。他家里人说他很少出门，这一天有朋友来约，到天坛看月季去了。我要了一张纸，留了几句话，其中说到乡居，说到来京，末尾写了住址，是西郊某大学的什么公寓。第二天就接到他的信。他说他非常悔恨，真不该到天坛去看花。他看我的地址是公寓，以为公寓必是旅店一类，想到我在京城工作这么多年，最后沦为住旅店，感到很悲伤。我看了信，也很悲伤，不是为自己的颠沛流离，是想到十年来的社会现象，像叶圣陶先生这样的人竟越来越少了。

④以上说待人厚，是叶圣陶先生为人的宽的一面。他还有严的一面，是律己，这包括正心修身和“己欲达而达人”。他在一起的时候，常常谈到写文章，他不止一次地说：“写成文章，在这间房里念，要让那间房里的人听着，是说话，不是念稿，才算及了格。”他这个意见，不同的人会有不同的反应。譬如近些年来，有不少人是宣扬洒脱的，还有更多的人是顺势顺应的，对于以明如话为文的主张，就必付之一笑。而叶先生则主张写完文章后，可以自己试念试听，看像话不像话，不像话，坚决改。叶圣陶先生就是这样严格要求自己的，所以所作都是自己的写话风格，平易自然，鲜明简洁，细致恳切，念，顺口，听，悦耳，说像话还不够，就是话。

15. 选文记叙了关于叶圣陶的哪些事情？请用简洁的语言概括出来。（3分）

16. 第①段划线的句子，体现了叶圣陶先生的什么品质？（3分）

17. 赏析下面句子加点词语的表达效果。（3分）

他一定是走过三道门，四道台阶，退到大门外。告别，他鞠躬，口说谢谢，看着来人上路才转身回去。

18. 叶圣陶先生说“写成文章，在这间房里念，要让那间房里的人听着，是说话，不是念稿，才算及了格。”怎样理解这种“写话”的主张？（2分）

19. 第④段划线的句子有什么作用？（2分）

三、思辨与探究（10分）

阅读《每一棵草都会开花》一文，完成20—23小题。（10分）

每一棵草都会开花

①去乡下，跟母亲一起到草地去。惊奇的发现，一种叫牛耳朵的草，开了细小的黄花。那些小小的花，羞羞地藏在叶间，不细看，还真看不出。我说，怎么草也开花？母亲

笑着扫过来一眼，淡淡说，每一棵草，都会开花的。愣住，细想，还真是这样。蒲公英开花是众所周知的。开成白白的绒球球，轻轻一吹，满天飞花。狗尾草已开的花，就像一条狗尾巴，若成片，是再美不过的风景。蒿子开花，是大团大团的……就没见过不开花的草。

②曾教过一个学生，很不出众的一个孩子，皮肤黑黑的，还有些耳聋。因不怎么听见声音，他总是竭力张着他的耳朵，微向前伸了头，作出努力倾听的样子。这样的孩子，成绩自然好不了，所有的竞赛，譬如物理竞赛，化学竞赛，他都是被忽略的一个。甚至学期大考时，他的分数，也不被记入班级总分。所有人都把他当成残疾，可有，可无。

③他的父亲，一个皮肤同样黝黑的中年人。常到学校来看他，站在教室外，他回头看看窗外的父亲，也不出去，只送出一个笑容。A 那笑容真是灿烂，盛开的野菊花般的，有大把阳光贴在里头。我好奇他绽放出那样的笑容。问他，为什么不出去跟父亲说话。他回我，爸爸知道我很难得的。我轻轻一口气，在心里，有些感动，又有些伤悲，并不认为他，可以改变自己什么。

④学期要结束的时候，学校组织学生手工竞赛，是要到省里参赛的。这关系到学校的声誉。平素的劳技课，都被公上了语文、数学，学生们的手工水平，实在有限，收上去的作品很令人失望。这时，却爆冷门，有一个孩子送去手工泥娃娃一组，十个。每个泥娃娃都各具情态，或嬉笑，或遐想。活泼、纯真、美好，让人惊叹。作品报上省里去，顺利夺得特等奖。全省的特等奖，只设了一名，其轰动效应，可想而知。

⑤学校开大会表彰这个做出泥娃娃的孩子。热烈的掌声中，走上台的，竟然是黑黑的他——那个耳聋的孩子。或许是第一次站到这样的台上，他神情很是局促不安，只是低了头，羞涩地笑。让他谈获奖体会，他嗫嚅半天，说，我想，只要我努力，我总会做成一件事的。B 刹那间，台下一片寂静。听得连阳光掉落在地上的声音都能听得见。

⑥从此，我面对学生，再不敢轻易看轻他们中任何一个。他们就如同乡间的那些花草，每一棵草都有每一棵草的花期，哪怕是最不起眼的牛耳朵，也会把黄的花，藏在叶间，开得细小而执著。

选自《杂文报》

20. 从A、B两句中任选一句进行赏析。（3分）

21. 标题“每一棵草都会开花”有什么含义？（2分）

22. 最后一段在全文中有什么作用？（2分）

23. 阅读探究，谈谈你读完本文后的启示与感悟。（3分）

四、写作与表达(50分)

24. 阅读下列材料, 按要求作文。

在生活中，往往有很多的事情、经历和场面令人感动。感动是什么？一千个人有一千个答案。感动是一个眼神，传递给你的是心灵的沟通；感动是一个手势，传递给你的是无声的鼓励；感动是一种语言，传递给你的是无形的力量；感动是一种行为，传递给你的是榜样的正能量……

请根据所给材料,从下面两个写作任务中任选一个作文。

(1) 请依据材料, 自拟题目, 结合自己的生活经历和感悟, 写一篇记叙文。

(2) 这则材料引发了你怎样的联想与感慨, 请以“写给_____的一封信”为题写一篇文章, 可以写给同学、老师或亲友。

要求：字迹工整，书写规范，不少于 500 字；如果选择第 2 题，要符合书信的格式。

[illegible][illegible]