

绝密★启用前|试题命制

2020-2021 第二学期八年级第一次单元质量检测

语 文 试 题

(考试时间：120 分钟 试卷满分：120 分) 时间：2021 年 4 月

一、积累运用 (28 分)

1、(共 8 分) 一捶起来就发狠了，忘情了，没命了！百十个斜背响鼓的后生，如百十块被强震不断击起的石头，狂舞在你的面前。骤雨一样，是急促的鼓点；旋风一样，是飞扬的流苏；乱蛙一样，是蹦跳的脚步；火花一样，是闪射的瞳仁；斗虎一样，是强健的风姿。黄土高原上，爆出一场多么壮阔、多么豪放、多么火烈的舞蹈哇——安塞腰鼓！

这腰鼓，使冰冷的空气立即变得①zào () 热了，使恬静的阳光立即变得飞溅了，使困倦的世界立即变得亢奋了。

……

使人想起：②huì () 暗了又明晰，明晰了又 huì 暗！而后最终永远明晰了的大彻大悟！

容不得束缚，容不得羁绊，容不得闭塞。是挣脱了、冲破了、撞开了的那么一股劲！

好一个安塞腰鼓！

百十个腰鼓发出的沉重响声，碰撞在四野长着酸枣树的山崖上，山崖③蓦 () 然变成牛皮鼓面了，只听见隆隆，隆隆，隆隆。

……

百十个腰鼓发出的沉重响声，碰撞在遗落了一切④冗 () 杂的观众的心上，观众的心也蓦然变成牛皮鼓面了，也是隆隆，隆隆，隆隆。

好一个安塞腰鼓！ ……

(1、) (2 分) 根据拼音写汉字或根据汉字注音：

①zào () 热 ② huì () 暗 ③ 蓦 () 然 ④冗 () 杂

(2、) (2 分) 选文主要运用了_____、_____修辞手法。

(3、) (2 分) 解释词语：羁绊_____

(4) (2 分) 联系全文，说说安塞腰鼓的象征意义。

2. 依次填入下面横线处的词语，最恰当的一项是 () (2 分)

我们读所有的书，最终的目的都是读自己。读有益的书，你会发现_____的心平息下来了，有种_____的感觉，你会发现你百思不得其解的_____，千百年来被无数的人思考过，并且提供了各种各样的答案。每一本在你心目中值得阅读和记住的书，都是因为其中_____着未来你更期待的那个自己。

A.焦躁 豁然开朗 困惑 蕴藏 B.焦虑 豁然开朗 疑惑 蕴含

C.焦躁 茅塞顿开 困惑 蕴含 D.焦虑 茅塞顿开 疑惑 蕴藏

3. 下列句子没有语病的一项是() (2 分)

A. 在国人的期待中，国产大型客机 C919 圆满完成了第一趟蓝天首飞之旅。

B. 学校开展与策划的“经典诵读”活动，有助于更多同学了解中华优秀传统文化。

C. “一带一路”的倡议获得了世界各国的高度评价，并得到了沿线国家的热烈响应。

D. 共享单车管理难题能否得到解决，关键在于有关部门制定有效的管理措施。

4. 依次填入下面一段文字横线处的句子，顺序排列最恰当的一项是 () (2 分)

在我国古代，人们盛物用的器皿除陶器等之外，还有一种容器，是葫芦。_____，_____。_____。_____，_____。

①最早的记载见于《诗经》，如《公刘》篇中“酌之用匏”的“匏”就是指葫芦。

②用葫芦做容器是先民们认识自然、利用自然的结果。

③葫芦是一种葫芦科爬藤植物的果实。 ④葫芦成熟后，掏空里面的籽瓤，即可当容器用。

⑤它大多呈哑铃状，上面小下面大。 ⑥我国劳动人民使用葫芦盛物的历史非常悠久

A.⑥②③⑤④① B.⑥①④②③⑤ C.⑤③④①⑥② D.③⑤④⑥①②

5. 下面关于文学常识的表述，正确的一项是() (2 分)

A、《回延安》采用陕北民歌“信天游的形式”使用了富有地方特色的词语，展示出浓郁的陕北风情，文章的句式丰富多样，短句急促有力，长句酣畅淋漓。

B、《灯笼》选自《吴伯萧散文选》，作者是散文家、教育家、作者以散文的自由笔法，从不同方面表达了灯笼对于自己乃至民族的重要意义。

C、《诗经》分为赋、比、兴三部分，风、雅、颂是《诗经》重要的表现手法。

D、唐诗主要以律诗和绝句为主，律诗 4 句，绝句 8 句。

6、下列句子中加点的成语使用正确的一项是 () (2 分)

A.工作组成员在“脱贫攻坚战”中直面困难，从不拈轻怕重，为当地老百姓办了许多实事。

B.禁毒是全民舍生取义的任务，因为毒品危害个人健康，破坏家庭幸福，扰乱社会秩序。

C.在火车站办理临时身份证明不用再花钱拍照，这项让旅客一文不名的规定值得赞扬。

D.经过工作人员不知所措的努力，遵义市第二届职工文化艺术节顺利举办，圆满落幕。

7、下列标点符号使用有误的一项是() (2 分)

A.什么地方我曾经看见这样一棵苍老的枸杞树呢?是在某处的山里吗?是在另一个地方的花园里吗?

B.当一个十七、八岁的健美青年向你走来，他给你的印象是爽直、纯洁、豪华、富丽。

C.英国当代诗人西格夫里·萨松写过一行不朽的警句：“我的心里有猛虎在细嗅蔷薇。”可以说这行诗是象征诗派的代表。

D.著名作家、翻译家杨季康(笔名杨绛)先生，以 105 岁高龄于 2016 年 5 月 25 日逝世，其著作有《洗澡》《干校六记》《我们仨》等。

8. 古诗文默写。(8 分)

①式微式微，胡不归？微君之故，_____？式微式微，胡不归？_____，胡为乎泥中？

②青青子衿，悠悠我心。纵我不往，_____？……挑兮达兮，_____。一日不见，如三月兮！

③《送杜少府之任蜀州》中一扫离别的千古愁云，给人以积极向上力量的诗句是_____，_____。

④《望洞庭湖赠张丞相》中描写洞庭湖烟波浩渺，水天合一的宏伟气象的诗句是_____，_____。

二、阅读理解 (42 分)

(一) 阅读《除夜》，回答 9—10 题。(4 分)

除夜

高适

旅馆寒灯独不眠，客心何事转凄然？

故乡今夜思千里，霜鬓明朝又一年。

【注释】除夜：除夕之夜。

9. 第一句中的“寒灯”渲染了除夕之夜旅馆中怎样的氛围？（2分）

10. 作者心情“转凄然”的原因有哪些？请结合全诗，用自己的话回答。（2分）

（二）阅读文言文，回答 11—14 题。（12 分）

桃花源记

陶渊明

晋太元中，武陵人捕鱼为业。缘溪行，忘路之远近。忽逢桃花林，夹岸数百步，中无杂树，芳草鲜美，落英缤纷。渔人甚异之，复前行，欲穷其林。

林尽水源，便得一山，山有小口，仿佛若有光。便舍船，从口入。初极狭，才通人。复行数十步，豁然开朗。土地平旷，屋舍俨然，有良田美池桑竹之属。阡陌交通，鸡犬相闻。其中往来种作，男女衣着，悉如外人。黄发垂髫，并怡然自乐。

见渔人，乃大惊，问所从来。具答之。便要还家，设酒杀鸡作食。村中闻有此人，咸来问讯。自云先世避秦时乱，率妻子邑人来此绝境，不复出焉，遂与外人间隔。问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。此人一一为具言所闻，皆叹惋。余人各复延至其家，皆出酒食。停数日，辞去。此中人语云：“不足为外人道也。”

既出，得其船，便扶向路，处处志之。及郡下，诣太守，说如此。太守即遣人随其往，寻向所志，遂迷，不复得路。

南阳刘子骥，高尚士也，闻之，欣然规往。未果，寻病终，后遂无问津者。

11. 解释下列加点的词（4分）

(1)阡陌交通（ ）(2)便要还家（ ）(3)便扶向路（ ）(4)处处志之（ ）

12. 将下列句子翻译成现代汉语（4分）

(1)芳草鲜美，落英缤纷。

(2)问今是何世，乃不知有汉，无论魏晋。

13. 下列对文章的理解和分析有误的一项是（ ）（2分）

A. 本文构思精巧，以渔人进出桃花源的行踪为线索，叙述了一个曲折有致的故事。

B. 陶渊明虚构了一个世外桃源，以此寄托他的美好理想，又表现他理想无法实现的无奈。

C. “不足为外人道也”，短短几个字，却能表现桃花源人淳朴谦逊、不喜张扬的品质。

D. 本文以“忘路之远近”开篇，到“遂迷，不复得路”结尾，渲染了桃花源的神秘虚幻。

14. 文中描绘了陶渊明心中理想的生活图景，春秋时期的老子也有类似的描述，试结合链接材料，指出它们的相似点。（2分）

〔链接材料〕至治之极①甘②其食，美其服，安其居，乐其俗。邻国相望，鸡犬之声相闻，民至老死，不相往来。——《老子》八十章

注：①至治之极：国家治理得好极了。②甘：美味，以为甜美。

（三）阅读下面短文，回答 15—17 题。（10 分）

甲：两岸的豆麦和河底的水草所散发出来的清香，夹杂在水气中扑面的吹来；月色便朦胧在这水气黑的起伏的连山，仿佛是踊跃的铁的兽脊似的，都远远地向船尾跑去了，但我却还以为船慢。他们换了一手，渐望见依稀的赵庄，而且似乎听到歌吹了，还有几点火，料想便是戏台，但或者也许是渔火。

乙：不多久，松柏林早在船后了，船行也并不慢，但周围的黑暗只是浓，可知已经到了深夜。他们议论着戏子，或骂，或笑，一面加紧的摇船。这一次船头的激水声更响亮了，那航船，就像一条大白鱼刺着一群孩子在浪花里蹿，连夜渔的几个老渔父，也停了艇子看着喝彩起来。

15. 你怎样理解甲段中“朦胧”和“踊跃”这两个词语？（4分）

16. “淡黑的起伏的连山，仿佛是踊跃的铁的兽脊似的，都远远地向船尾跑去了”这句话用了什么修辞手法？什么描写方法？这样写的好处是什么呢？（3分）

17. 这两段景物描写都调动了人体的感觉器官，请分别找出来，再说说这样写的好处。（3分）

（四）阅读下面短文，回答 18—20 题。（6 分）

验证码到底有什么用

①在年底的网络购票高峰中，中国铁路客户服务中心的 12306 图形验证码系统让很多购票者“吐槽”。对此人们不禁要问，那么复杂的验证码系统，到底有什么用？

②要回答这个问题，须先弄明白何为验证码。

③验证码实际上是一种 Web 自动程序。它有一个充满科学气息的名字——“全自动区分电脑和人类的图灵测试”，就是由机器来向操作者提问，从而鉴别操作者是人还是机器的一种测试。

④这种测试目前主要可分为四类：图形验证码、手机短信验证码、手机语音验证码和视频验证码。

⑤图形验证码又叫主流验证码，开始只提供静态的图片，比较容易被某些软件识别；后来变成动态的验证码图片，使得识别器不容易辨识哪一个图层才是真正的验证码图片。它的动画效果可以多达百种，所以还可以增加网站页面的美观效果。而中国铁路客户服务中心的验证码就属于这种类型。

⑥手机短信验证码是通过发送验证码到手机，用以验证用户的真实性。大型网站尤其是购物网站，都提供这项功能，这就可以比较准确和安全地保证购物的安全性。

⑦手机语音验证码实现自动语音播报，同时短信也能发送到用户手机上，确保万无一失。如果有拨通失败的，系统还能自动重播，确保不漏掉任何一个，这就能从根本上解决网站用户收不到验证码的问题。

⑧视频验证码是验证码中的新秀，这种由随机数字、字母和中文组合成的验证码会动态嵌入到 MP4 等视频中，增大了破解难度。视频中的验证码字母、数字组合，字体的形状、大小，速度的快慢，显示效果和轨迹的动态变换，增加了恶意抓屏破解的难度，其安全度远高于普通验证码，而且这种验证码还不会使用户感到枯燥，同时又降低了用户识别的难度，让用户更容易辨认。但目前这种验证码因技术难度太高，还没得到推广。

⑨当然，验证码的主要作用是拦截不合理的入侵。比方说若要进入一个页面，这时操作者就只有通过了验证，才可以顺利打开网页，有效防止恶意破解密码、防论坛灌水、防刷票等。

⑩随着计算机技术的进步，验证码设计也越来越复杂，程序员正在与破解者进行着一场仿佛没有终点的“拉锯战”。而在这场“拉锯战”中又催生出新的作用：2015 年年底，美国卡内基——梅隆大学的路易斯·冯·安等人设计出把无法识别的古籍文字制成验证码，派发给网站用户验证，根据不同用户反馈回来的单词答案，就可以轻松得到古籍模糊字符的准确结果，这对于古籍保护而言无疑是一个福音。

11 不过，越来越复杂的验证码还是令很多网友烦恼。但是不可否认，验证码仍然是各网站反黑客恶意操作之必不可少的一项保障系统，就如中国铁路客户服务中心的 12306 图形验证码一样，目前还是会继续使用下去的，直到被另一种全新的、功能更好的反黑客软件所代替。（文/余之敏，有删改）

【问题】

18. 第④段中加点的“几乎”一词能否删去，为什么？（2分）

19. 第⑨段划线句子使用了什么说明方法，有什么作用？（2分）

20. “视频验证码”即将在生活中推广，根据你的生活体验，它可以应用到哪些地方？请用简洁的语言加以说明。（2分）

（五）阅读短文，回答 21---24 题。（10 分）

看戏
叶君健

①时间是晚上八点。太阳虽然早已落下，但暑气并没有收敛。没有风，公园里那些屹立着的古树是静静的。露天的劳动剧场也是静静的。

②但剧场里并不是没有人。相反地，人挤得非常满。每个角落里都是人，连过道的石阶上都坐着人：工人、店员、手艺人、干部、学生，甚至还有近郊来的农民——一句话，我们首都的劳动人民。从前面一排向后面一望，这简直像一个人海。他们所散发出来的热力和空中的暑气凝结在一起，罩在这个人海上面像一层烟雾。烟雾不散，海在屏住呼吸。

③舞台上的幕布分开了，音乐奏起来了，演员们踩着音乐的拍子，以庄重而有节奏的步伐走到脚灯前面来了。灯光射在他们五颜六色的丝缕和头饰上，激起一片金碧辉煌的彩霞。这个迷蒙的海上顿时出现了海市蜃楼。那里面有歌，也有舞；有悲欢，也有离合；有忠诚，也有奸谗；有决心，也有疑惧；有大众的牺牲精神，也有自私的个人打算。但主导这一切的却是一片忠心耿耿、为国为民的热情。这种热情集中地、具体地在穆桂英身上表现出来。

④当这个女主角以轻盈而矫健的步子走出场来的时候，这个平静的海面陡然膨胀起来了，它上面卷起了一阵暴风雨，观众像触了电似的对这位女英雄报以雷鸣般的掌声。她开始唱了。她圆润的歌喉在夜空中颤动，听起来似乎辽远而又逼近，似乎柔和而又铿锵。歌词像珠子似的从她的一笑一颦中，从她的优雅的“水袖”中，从她的婀娜的身段中，一粒一粒地滚下来，滴在地上，溅到空中，落进每一个人的心里，引起一片深远的回音。这回音听不见，但是它却淹没了刚才涌起的那一股狂暴的掌声。

⑤观众像着了魔一样，忽然变得鸦雀无声

⑥他们看得入了神，他们的思想情感和舞台上女主角的思想情感交融在一起。随着剧情的发展，女主角的歌舞渐渐进入高潮。观众的情感也渐渐进入高潮。潮在涨，没有谁能控制住它。这个一度平静下来的人海又忽然膨胀起来。戏就是在这时候要到达顶点。我们的女主角也就在这时候像一朵盛开的鲜花，观众想要把这朵鲜花捧在手里，不让它消逝。他们不约而同地从座位上起来，真像潮水一样，涌到我们这位艺术家面前，观众和他打成一片。舞台已经失去了界限，整个剧场就是一个庞大的舞台。

⑦我们的这位艺术家是谁呢？他就是梅兰芳同志。过了半个世纪的舞台生活以后，现在以 66 岁的高龄，他仍然能创造出这样富有朝气的美丽形象，仍然能表现出这样充沛的青春活力，这不能不说是一个奇迹。这种奇迹只有在我们的国家才能产生——因为我们拥有这样热情的观众和这样热情的艺术家。

21.分别说说下列两个比喻句的作用是什么？（2 分）

这个平静的海面陡然膨胀起来了。

22.精读第④段，回答下列问题（4 分）

①歌声是无形的，怎么能“像珠子似的”“一粒一粒地滚下来”？

②“回音”既然“听不见”，又怎么能“淹没”“狂暴的歌声”？

23.说说第①段在全文中有什么作用？（2 分）

24、.课文为什么写观众的表现具体详尽，写剧情却十分概括？（2 分）

三、写作（50 分）

请以《有一束光照亮我》为题，写一篇文章。这束光可以是一本好书，指引“我”走出迷惘；可以是父母的言传身教，给我以心灵的熏陶；可以是同学的鼓励，给“我”是失落时的安慰；可

以是逆行者无私奉献的精神，给群众以希望……

文中不得出现真实的人名和校名。

要求：至少 600 字，写自己真实的经历并有所感悟。

2020-2021-2 八年级第一次单元质量检测语文答案 (2021、4、1)

一、积累运用 (28 分)

1、(1) ①燥 ②晦 ③mò ④ rǒng (2 分)

(2) 排比、拟人、间隔反复(反复) (2 分, 回答出两个即可)

(3) 缠住不能脱身, 束缚。(2 分)

(4) 安塞腰鼓象征着激荡磅礴的生命及其震撼人心魄的力量; 或, 象征着陕北人(中华民族)所蕴蓄的雄浑刚健的生命及其豪气勃发的伟力(2 分)

2、A 3、C 4、D 5、B 6、A 7、B (选择题每个 2 分, 共 12 分)

8、(1) 胡为乎中露, 微君之躬 (2) 子宁不嗣音, 在城阙兮。

(3) 海内存知己, 天涯若比邻 (4) 气蒸云梦泽, 波撼岳阳城。(每空 1 分共 8 分)

二、阅读理解 (42 分)

(一) 9. 凄清(孤寂、凄凉、清冷)(2 分)

10. 一是除夕之夜独自一人寄居旅馆, 二是对故乡亲人无比的思念, 三是感慨年华易逝。(2 分, 答出两点即可)

(二)(共 12 分) 11.(1) 交错相通(2) 同“邀”, 邀请(3) 沿着、顺着(4) 做标记 (每空 1 分共 4 分)

12. (4 分)(1) 花草鲜嫩美丽, 落花纷纷的散在地上。

(2) 他们问渔人现在是什么朝代, 他们竟然不知道有过汉朝, 更不必说魏晋两朝了。

13.C (2 分)

14.相似点是: 都是当时不可实现的虚幻想象; 都描绘了一个理想的社会生活状态。(2 分)

(三)(10 分) 15.“朦胧”原为形容词, 在句中作动词用, 意为“变得朦胧了”。“踊跃”原为动词, 在句中作形容词, 修饰“山”连绵起伏的形状。(4 分)

16.比喻、拟人;景物描写;以动衬静, 衬托“我”看戏心情的急切。(3 分)

17.嗅觉、视觉、听觉、感觉等, 将景物描写得栩栩如生, 让读者有身临其境之感。(3 分)

看戏.阅读下文, 回答问题

(四)(6 分)

18.不能删去。“几乎”起限制作用, 是“接近于”的意思, 说明了验证码防垃圾注入的程度接近于完美, 去掉后与事实不符, 过于绝对。“几乎”体现了说明文语言的准确性、严密性。(2 分)

19.运用举例子的说明方法, 具体地说明了验证码的主要作用是“拦截不合理的入侵”。(2 分)

20.示例: 游戏账号、QQ 账号、微博账号、支付宝、手机银行等更换设备或者异地登录、或者输入密码连续出现错误后可用视频验证码。(2 分)

(五)(10 分)

21.①表现人们对久享盛誉的艺术家的出场情不自禁爆发的热情。(2 分)

22、(4 分).①歌声字正腔圆, 与珠子似的, 故能将无形的歌声比喻为有形的珠子。

②梅兰芳的歌声令观众如醉如痴, 好像在每一个人的心里引起一片深远的回音。这回音虽然听不见, 但很有冲击力, 能淹没那股狂暴的掌声, 使周围鸦雀无声, 让人们沉醉。

23.是为了烘托心情, 渲染气氛, 表明梅兰芳的舞台艺术赢得了观众深深的喜爱。(2 分)

24.写观众既能体现人们对艺术的热情, 又能表明梅戏的艺术水平, 而剧情与文章中心关系不大, 所以才如此处理。(2 分)

三、作文略。