

七年级语文试题

说明: 1. 答题前, 考生务必用黑色字迹的签字笔在答题卡上指定的栏目填写自己的监测号、姓名、监测室号和座位号, 用 2B 铅笔在每张答题卡的“监测室号”栏、“座位号”栏相应位置填涂自己的监测室号和座位号。

2. 选择题每小题选出答案后, 用 2B 铅笔把答题卡上对应题目选项的答案信息点涂黑, 如需改动, 用橡皮擦干净后, 再选涂其他答案, 答案不能答在试题上。

3. 非选择题必须用黑色字迹签字笔作答, 答案必须写在答题卡各题目指定区域内相应位置上, 如需改动, 先划掉原来的答案, 然后再写上新的答案; 不准使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答的答案无效。

4. 考生务必保持答题卡的整洁, 考试结束时, 答题卡交回, 试卷自己保存。

1. 根据课文默写古诗文。(10分)

- (1) , 关山度若飞。(《木兰诗》)

- (2) 有约不来过夜半，□ □ □ □ □ □ □ 。(赵师秀《约客》)

- (3) , 。谈笑有鸿儒，往来无白丁。

(刘禹锡《陋室铭》) (2分)

- (4) 陈子昂《登幽州台歌》中“□□□□□，□□□□□”的诗句，写出时间绵长，表现了诗人壮志难酬的孤寂情怀。

- (5) 默写杜牧的《泊秦淮》。(4分)

□ □ □ □ □ □ □ , □ □ □ □ □ □ □ .

□ □ □ □ □ □ □ , □ □ □ □ □ □ □ □ .

2. 根据拼音写出相应的词语。(4分)

- (1) 爷爷是喜欢 fú shì () 花的, 在我们的屋里、院里、门道里, 摆满了各种各样的花草。
- (2) 这里除了光彩, 还有淡淡的芳香, 香气似乎也是浅紫色的, 梦幻一般轻轻地 lǒng zhào () 着我。
- (3) 共振以曲线的形式变化着, 痛苦的感觉越来越强烈, wǔ zòng liù fǔ () 似乎都要碎了。
- (4) 当时, 他是美国 jiā yù hù xiǎo () 的人物, 因为他曾成功地领导战时美国的原子弹制造工作。

3. 下列句子中加点的词语使用不恰当的一项是 () (3分)
- A. 她喜欢在吃饭时与周围的人攀谈, 也因此认识了许多新朋友。
- B. 小明宁愿自己淋雨也要把新买的书保护好, 不想让它折损一丝一毫。
- C. 他在大会上的即兴讲话逻辑严密、语无伦次, 博得了与会专家的一致好评。
- D. 虽然我们与父母的很多观念迥乎不同, 但这并不能成为我们排斥父母的理由。
4. 下列对病句的修改不正确的一项是 () (3分)

- A. 为了后代能遥望星空、荡舟碧波, 我们应该坚持绿色生活理念, 增强低碳生活方式。(把“坚持”改为“树立”)
- B. 当今世界, 能不能适应和引领互联网发展, 成为决定大国兴盛的一个关键。(把“兴盛”改为“兴衰”)
- C. “二十四节气”虽然对农事的指导作用有所减弱, 但仍具有深远的文化意义, 它体现了中国人尊重自然、顺应自然规律。(在“规律”后加上“的理念”)
- D. 相关专家呼吁尽快完善防控校园欺凌的有效机制, 以便及早干预、发现和制止欺凌行为。(将“干预”与“发现”位置互调)

5. 请用一句话概括下列材料的主要内容, 不超过 30 个字。(4分)

在唐代, 楷书名家辈出, 群星璀璨。尤其是颜真卿的楷书端庄雄伟、浑厚朴茂, 遂成为中国书法史上阳刚之美的典型代表。颜字豪迈恢宏、法度严谨风格的形成不是偶然的, 它是盛唐政治理性与活力的写照。唐代自贞观、开元之治而达到鼎盛, 威名远扬, 到处充满了蓬勃向上的活力, 唐文化呈现出一种兼容并包、气度恢宏的景象, 进入了史诗般壮丽的隆盛时代, 具有一种明朗、高亢、奔放、热烈的时代气质。此时, 各个艺术领域都一改初唐含蓄妍媚的时尚, 把它们各自所蕴含的审美追求集中在美学精神这个聚焦点上, 唐诗的风采, 唐塑的丰满, 唐画的丰丽、唐书的丰腴, 唐乐的丰韵, 唐舞的丰艳, 都与这个时代的美学思想一脉相承, 既充满着现实主义精神, 又弥漫着浪漫主义气息, 表现了唐人那种健康丰满的文化心态与豪放丰华的艺术情趣。

第二部分 阅读 (46 分)

(一) (10 分)

河中石兽

纪昀

沧州南一寺临河干, 山门圮于河, 二石兽并沉焉。阅十余岁, 僧募金重修, 求二石兽于水中, 竟不可得, 以为顺流下矣。棹数小舟, 曳铁钯, 寻十余里无迹。

一讲学家设帐寺中, 闻之笑曰: “尔辈不能究物理。是非木柿, 岂能为暴涨携之去? 乃石性坚重, 沙性松浮, 湮于沙上, 渐沉渐深耳。沿河求之, 不亦颠乎?” 众服为确论。

一老河兵闻之，又笑曰：“凡河中失石，当求之于上流。盖石性坚重，沙性松浮，水不能冲石，其反激之力，必于石下迎水处啮沙为坎穴。渐激渐深，至石之半，石必倒掷坎穴中。如是再啮，石又再转。转转不已，遂反潮流逆上矣。求之下流，固颠；求之地中，不更颠乎？”如其言，果得于数里外。然则天下之事，但知其一，不知其二者多矣，可据理臆断欤？

6. 下列各组句子中，加点词语意思相同的一项是（ ）（3分）

A. 沧州南一寺临河干/东临碣石

B. 阅十余岁/阅金经

C. 岂能为暴涨携之去/孤岂欲卿治经为博士邪

D. 盖石性坚重/盖以诱敌

7. 把文中画线的句子翻译成现代汉语。（4分）

(1) 山门圯于河，二石兽并沉焉。

(2) 然则天下之事，但知其一，不知其二者多矣，可据理臆断欤？

8. 结合选文，说说为什么老河兵在打捞石兽上的看法最能让人接受。（3分）

(二) (9分)

李涓，字浩然。靖康元年，京城被围，羽檄①召天下兵。鄂部县七，当发二千九百人，皆未集，涓独以所募六百锐然②请行。募士多市人，不能军，涓出家钱买牛酒激犒③之。即日，引而东，北过淮，蒲圻、嘉鱼二县之兵始至，合而前。至蔡，游骑集。涓驰马先犯其锋，下皆步卒，蒙鹵④盾径进，颇杀其骑，且走。涓乘胜追北十余里大与敌遇飞矢猬集，二县兵亟舍去。涓创⑤甚，犹血战，大呼叱左右负己，遂死焉，年五十三。

(选自《宋史》，有删改)

【注释】①羽檄(xí)：古代军中紧急的文书。古时征兵、征召的文书，上插鸟羽以示紧急，必须迅速传递。②锐然：急切的样子。③犒：泛指用酒食或财物慰劳。④鹵：同“櫓”，大盾。⑤创：受伤。

9. 下列句子中加点词语解释不正确的一项是（ ）（3分）

A. 涓独以所募六百锐然请行（募集，征召）

B. 涓出家钱买牛酒激犒之（出去）

C. 引而东（带领）

D. 二县兵亟舍去（急忙）

10. 请用“/”给文中画线的句子断句。（3分）

涓乘胜追北十余里大与敌遇飞矢猬集

11. 请简要概括文中表现李涓忠勇的几件事。（3分）

(三) (10分)

材料一：

2019年9月25日，北京大兴国际机场正式投入运营。这是一座充满人性化的现代化机场。

航站楼鸟瞰如金凤展翅，这源于五指廊的设计，指廊尽头便是登机口。从航站楼中心到最远的登机口，步行不超过600米，最多只需要8分钟；从进入候机楼到登上飞机

仅需约 20 分钟，与首都机场 T3 航站楼相比，可节约近 40 分钟。
站在航站楼中心，82 个登机口一览无余。航站楼核心区只用 8 根 C 型柱支撑，形成一个最大高差约 30 米，相当于 44 个足球场的圆形空间；屋面采用自然光，室内灯光可以智能调节。这样的设计为旅客提供了最开阔且舒适的视野。

航站楼共四层，首创“双进双出”设计，确保了旅客进出机场的效率。机场还使用了人脸识别登机、行李定位等最新科技成果，进一步保证了旅客出行的方便快捷。与首都机场 T3 航站楼相比，新机场国际中转和国内中转，分别可节省 1 小时上下和 30 分钟左右。

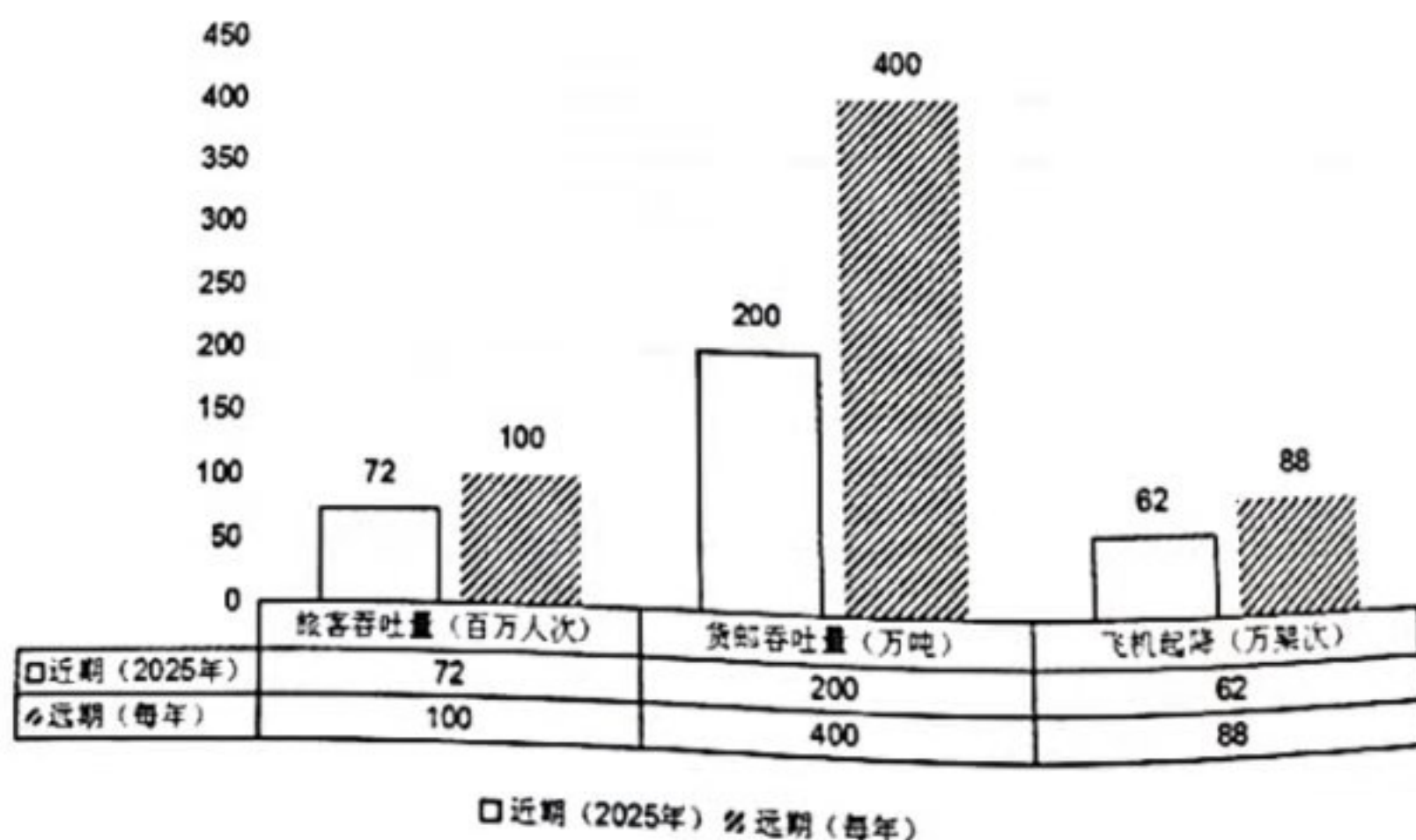
在大兴国际机场，你完全可以停下匆匆的脚步，感受一把“慢”的趣味。机场五个指廊的尽头，是五个庭院式的候机厅——中国园、瓷园、田园、丝园、茶园。在国内行李提取厅，还有一座“天空美术馆”，展示国内外大师的作品。

尽管举世瞩目，也有专家表示，大兴国际机场的定位应不止于航空枢纽，要建设世界顶级机场，我们还在路上。

材料二：

大兴国际机场的开通，标志着北京进入了航空“双枢纽”时代。2017 年 11 月，国家发改委、民航局明确：在短时间内，首都机场重在“提质”，疏解非国际枢纽功能，提高国际航线网络覆盖率；大兴机场重在“上量”，确保实现 2025 年的发展目标。两座机场携手合作，将服务于一个世界级城市群的建设。

按照规划，北京大兴国际机场将服务京津冀协同发展和雄安新区建设。大兴国际机场投入使用后，一亿多人口、二十余万平方公里的京津冀地区便拥有了四座年吞吐量过千万的机场——北京大兴国际机场、北京首都国际机场、天津滨海国际机场、石家庄正定国际机场，再加上张家口、唐山、邯郸、秦皇岛和承德的 5 个小机场，京津冀机场群已然成型。在大兴国际机场地下一层，乘客可以直接换乘京雄高铁，直达“千年之城”——雄安。未来，以大兴国际机场为中心，乘客半小时可到达北京中心城区、城市副中心、雄安新区，一小时可到达天津、石家庄、唐山、保定等京津冀重要城市。



大兴国际机场吞吐量规划数据图

材料三：

对旅客而言，机场并非只是一个航空枢纽。以六年蝉联世界最佳机场桂冠的新加坡樟宜国际机场为例，它还意味着免费电影院、蝴蝶花园、屋顶游泳池、24 小时温泉等休闲体验。很多旅游达人都以到过樟宜机场为傲：它的 1 号航站楼设有屋顶游泳池，乘客只需花 13 美元就可使用；3 号航站楼设有一个 20 世纪 60 年代主题特色的美食广场，价格便宜；免税区有一个鸡尾酒酒吧，调酒师可以免费为乘客调制；还有高达四层楼、长达 12 米的溜滑梯以及世界上最高的室内瀑布等。在 3 号航站楼，机场还利用各国明星在新加坡转机时间举办歌友会，在跑道上开展飞机与跑车的竞速比赛，在候机楼里开办跳蚤市场等，增添机场候机的趣味性。

（以上材料来源于新浪网、凤凰网、北京晚报等媒体）

12. 下列关于大兴国际机场航站楼的表述，与材料一内容相符的一项是（ ）（3 分）

- A. 登机口在五指廊的尽头，旅客从进入候机楼到登上飞机，时间长达 20 分钟。
- B. 航站楼核心区只用 8 根 C 型柱支撑，使旅客的视野变得开阔，缩短了步行距离。
- C. 大兴机场因使用了人脸识别登机最新科技成果，确保了旅客出行的方便快捷。
- D. 庭院式的候机厅体现出浓厚中国气息，“天空美术馆”营造了浓郁艺术氛围。

13. 根据材料二的相关内容，判断下列结论不正确的一项是（ ）（3 分）

- A. 大兴国际机场作为北京航空“双枢纽”之一，国家发改委、民航局明确其发展目标是实现“2025 年 7200 万人次”。
- B. 作为京津冀机场群的中心，大兴国际机场服务于京津冀协同发展和雄安新区建设，未来可使乘客在一小时内到达京津冀重要城市。
- C. 如图表所示，大兴国际机场在货邮吞吐量上规划远期目标超近期（2025 年）目标两倍，而旅客、飞机起降吞吐量也是大幅度增加。
- D. 大兴国际机场投入使用后，包括京津冀的其他三座年吞吐量过千万的机场和五个小机场，京津冀机场群已然成型。

14. 假如你是大兴国际机场的工作人员，根据上述三则材料，你会如何向旅客宣传大兴国际机场的优势与前景？（4 分）

（四）（17 分）

遥寄一篮雪花

刘彦林

①“家乡下雪了吗？”刚过小雪节气，远在长沙上学的女儿就开始询问。我知道，位于岳麓山下校园里的女儿，又想念北方的家了。女儿的这种询问，是从三年前她到达南方一隅的那个冬天开始的。

②雪是大自然的精灵，更是上苍给大西北的馈赠。每临冬季万木萧瑟、花草枯萎时节，总会有一场场的雪从浩渺遥远的天空飘洒而下，轻盈而曼妙，纯洁而素雅，把冷峭和灰暗的北国变成粉妆玉砌的世界。作为北方人，怎能没有对雪情有独钟的爱怜和痴迷呢？

③每一朵雪花绽放，每一次瑞雪莅临，都是北方人的节日。这时女孩子往往喜欢抓一把干净的雪，让目光读取最纯粹的心语，让味蕾领略冰凉的滋味，让脸颊触碰清爽的洁白，从不同的角度领略雪花的美。男孩子的方式要粗犷得多，要么从团雪球和打雪仗的豪情中消除烦愁，要么从堆雪人和踩车辙的行为中彰显创意，要么从滑雪橇和滑冰的刺激中拾掇被课堂抑制了的天真。啊，雪的美已经根植于每个北方人的血液和灵魂中了。女儿在成长历程中，自然也感受了北国之雪的美，她怎能不惦记家乡的雪呢？

④在秋雁南归鸣声入耳的日子里，北方大地上的草木把光鲜亮丽的衣装珍藏起来，穿上以枯黄为底红叶点染的长衫。而“露从今夜白”，是北国进入冬天的序曲。入冬后，从北方吹来的风开始孕育雪的赛事。而地处水乡的江南，草木还是那样葳蕤丰茂，花儿依然毫无顾忌地绽放和溢香。即使是北方的河流封冻、山色萧然和寒风凛冽，南方依然保持着不变的娇美与秀色。女儿不止一次地诉说过，本想着在校园会有雪花飞舞的情景出现，但最终只能让雪花怒放在怀念里。第一个冬天过去，她没有在南方的校园里等到所期盼的雪——一场久盼不至的雪，让她的思念更加浓郁。第二个冬天还是在她的等待中，一个满心以为可以圆满的夙愿熔铸成了一个巨大的问号——雪啊，你什么时候会在长沙的校园里出现呢？

⑤随着等待雪花开放的心愿一次次落空，她只好一次次地对家乡的雪寄托更多的思念。我能做的，就是在每一次家乡下雪时，从不同的角度拍摄许多雪景照片发给女儿，女儿会从那些照片中想象出雪花纷纷扬扬的情景，也会从她的记忆中辨认出照片中是哪个地方的雪景。去年，妻子知晓女儿对雪的深情，时不时地会把下雪的视频发给女儿。女儿看到后，回复的总是惊叹和羡慕的表情。家乡下雪了，她的惊喜之情溢于言表。

⑥今年进入冬季后，女儿又开始询问：“爸爸，家乡的第一场雪下了吗？”过了不久，又会旧话重提。我的回答没能如她所愿。在没有下雪的日子里，唯有等待。

⑦尽管网络的快速发展，让距离上的万水千山变成了近在咫尺的风景。看看网络，不就可以弥补看不到雪花的失落了吗？可是，网络上的雪再美，毕竟不是女儿等待的雪——没有家乡的元素，没有亲情的味道，没有心愿的蕴藏，那根本不是女儿所需要的雪。对一场雪的渴望几乎穿越了漫长的冬天。小寒前一天，天气骤冷，先是有兰州下雪的消息，后是看到邻县下雪的照片，连北边的小镇都有雪花飞舞，但小城还是一切照旧，让人怀疑雪在半路走丢了。一整天，我的心情很灰暗：没有雪，怎么给女儿惊喜呢？

⑧第二天起床，却看到窗外被雪覆盖的景象——终于下雪了！“还不快去给女儿拍一些雪景的照片和视频？”妻子提醒我。我赶忙走出屋子。我要把家乡下雪的消息快一点告诉女儿，让她在欣赏一幅幅家乡雪景的过程中抚平对家乡的思念。金徽大道边的竹林和树丛，吴山的古城墙和吴玠墓前的苍松翠柏，州主山栖凤阁的飞檐翘角和梅园的奇石，泰湖公园的湖心亭等处，都是女儿熟悉的地方，这里的雪景自然不可或缺。我把这种方式当作对女儿的爱，而女儿看到一幅幅家乡雪景照片时的一声“哇”，就是对我最好的嘉奖！

⑨我一直在想，要是给女儿寄一篮雪花，那才是让人兴奋不已的事。物流发达的今天，还没有人开展快递雪花的业务。那么，就让我幻化成白鸽，用翠竹编制的竹篮盛载一篮北国之雪，赶在黎明前送达遥远的长沙，让女儿尽情地享受与雪花亲密接触的欢乐！我更喜欢听女儿看到一篮来自家乡的雪花出现在眼前的那声惊呼，因为那一篮雪花有亲情味道，更有家乡泥土的清芬！
(文章有删改)

15. 请按照时间先后顺序，从女儿的角度概括文章的主要内容。(4分)

时间	主要内容
读大学前	女儿从不同角度感受北国之雪的美。
刚读大学的那两年	①
今年入冬	②

16. 第③段为什么用大量的笔墨描写女孩子和男孩子在雪中的场景？请结合文章简要分析。(4分)

17. 根据括号内的要求，赏析文中画横线的句子。(4分)

(1) 北方大地上的草木把光鲜亮丽的衣装珍藏起来，穿上以枯黄为底红叶点染的长衫。(从修辞的角度)

(2) 一整天，我的心情很灰暗：没有雪，怎么给女儿惊喜呢？(从描写的角度)

18. 本文以“遥寄一篮雪花”为标题有何妙处？请简要分析。(5分)

三、作文(50分)

19. 阅读下面的文字，按要求作文。

获奖证书里，藏着辛勤的汗水；毕业照片里，藏着离别的泪水；奶奶的围裙里，藏着菜肴的美味；作文的评语里，藏着鼓励的力量……成长路上，有太多太多细节，藏在容易忽略的角落里。

请以“藏在_____里的_____”为题目写一篇文章。

要求：(1) 自选文体；

(2) 不少于 550 字；

(3) 文中不得出现真实的姓名和校名。

附加题 (10 分)

阅读下面的名著选段, 完成 1—3 题。

就是在这无底深渊的附近, 诺第留斯号——或无意或有意——被它的船长驶进来了。

它迅速地卷入, 路线呈螺旋形, 愈前进螺旋的半径愈缩小。小艇还附在它身上, 也跟它一样, 被惊人无比的速度带走。我感到它在飞奔, 在颠簸着盘旋回绕。

我们陷入极端的惊骇中。在最高度的恐怖中, 血液循环停止了, 神经作用停顿了, 全身流满像临死时候所出的冷汗! 在我们脆弱的小艇周围, 那是多么可怕的声音啊! 几海里内连续回响不绝的是多么厉害的吼叫! 那些海水溅在海底尖利的岩石上所发出的是多么吓人的喧嚣! 一旦撞在这些岩石上, 就是最坚固的物体也会粉碎的。用挪威人的话说, 就是大树干也被毁成为“茸茸毛皮”了!

多么危险吓人的处境! 我们极端惊恐地任海波摆布。诺第留斯号像人一样自卫着。它的钢铁肌肉嘎嘎作响。它有时候挺起, 我们也跟它一齐竖起来。

“要全力坚持,” 尼德说, “要把螺丝钉再上紧。紧紧靠着诺第留斯号, 我们或者还可以保全……”

他的话还没有说完, “咔嚓”一声, 螺丝钉掉了, 小艇脱离了它的窠窝, 像投石机射出的一块石头, 飞掷入大旋涡中。

我的脑袋撞上了一根铁条, 立即失去了知觉。

1. 选文中的“我们”, 除了尼德·兰外, 还有_____ (人名)、_____ (人名), 这是“我们”第_____次逃跑。(3 分)

2. 选文中的画线句子是如何表现“我们”遇到的危险之可怕的? (3 分)

3. 结合尼德·兰多次策划逃跑的经历, 谈谈你从中获得了怎样的启示。(4 分)
