

七年级语文试卷

(考试时间为 120 分钟，满分为 100 分)

题 号	第一部分	第二部分				第三部分	总 分
得 分		一	二	三	四		

得 分	评卷人

第 一 部 分

(1—6 题，20 分)

1. 阅读下面文字，按要求回答问题。(4 分)

历史的星空，因有众多杰出人物而灿烂。为祖国两弹事业“鞠躬尽 cuì ( )，死而后已”却鲜 ( ) 为人知的邓稼先，为我们衰微的民族寻找一剂文化药方而沥尽心血钻研古代典籍的闻一多，为自己没有过多关心老王而产生愧怍心情的杨绛，以及面对丰 ráo ( ) 的土地发出“为了她，我愿付出一切”誓言的端木蕻良：他们的品质，让我们感受到人性的光辉，他们就如同一盏明灯、一枚指南针，引领着我们成长。

(1) 根据拼音写汉字，或者给加着重号字注音。(3 分)

鞠躬尽 cuì ( ) 鲜 ( ) 为人知 丰 ráo ( )

(2) 语段中有一个错别字，找出并改正。(1 分)

“ ” 改为 “ ”。

2. 下列句子没有语病的一项是 (2 分) 【 】

- A. 学生书写水平逐渐下降的问题，引起全社会的广泛关注。
- B. 省图书馆开通了全天 24 小时自助式服务，平均每天接待读者约 200 余人次。
- C. 我无时无刻都想着要努力学习，争取考上一所重点高中。
- D. 小王看到哥哥和他的朋友在宣化公园里散步。

3. 下列句中加着重号的成语使用正确的一项是 (2 分) 【 】

- A. “天舟一号”像一支离弦之箭，气冲斗牛，直上云天，与“天宫二号”成功对接。
- B. 在新书签售会上，他见到了仰慕已久的老作家，一时间竟激动得语无伦次。
- C. 她那扑朔迷离的眼神使得大家认为她就是始作俑者。
- D. 从未见过开得这样盛的藤萝，在一片辉煌的淡紫色中，我忍俊不禁地笑了。

4. 把下列几个句子组成语意连贯的一段话，排序最恰当的一组是（2分） …………… 【     】

①青年人有梦想，就会做事有动力，前进有方向。

②梦想是催人奋进的号角，一个民族有梦想，就会精神不垮，旗帜不倒。

③中国未来的希望在亿万朝气蓬勃的中国青年身上，中华民族伟大复兴的梦想，最终靠广大青年去实现。

④当青年人把个人的梦想融入到人民的共同梦想之中，融入到祖国和民族的发展之中，青年梦就成了国家梦想中最有价值的部分。

⑤所以我们拥有理想远大、信念坚定的新一代，品德高尚、意志顽强的新一代，视野开阔、知识丰富的新一代，开拓进取、艰苦创业的新一代，实现中国梦就有了坚实基础和坚强保障。

A. ④①②③⑤

B. ②①④③⑤

C. ①②④⑤③

D. ④①②③⑤

5. 在下面横线上写出相应的句子。(6 分)

(1) ，衣冠简朴古风存。（陆游《游山西村》）

(2) 不畏浮云遮望眼，  
。

(王安石《登飞来峰》)

(3) 落红不是无情物，。（龚自珍《己亥杂诗》）

(4) 隔江犹唱后庭花。(杜牧《泊秦淮》)

(5) 诺贝尔奖获得者屠呦呦不图名，不为利，居住在简陋的房子里而淡然处之，这正如刘禹锡在《陋室铭》里说的“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_”，屠呦呦的高尚品德赢得了世人的敬重。

6. 根据要求完成下列各题。(4 分)

拉着空车走了几步，他觉出由脸到脚都被热气围着，连手背上都流了汗。可是，见了座儿，他还想拉，以为跑起来也许倒能有点风。他拉上了个买卖，把车拉起来，他才晓得天气的厉害已经到了不允许任何人工作的程度。一跑，便喘不过气来，而且嘴唇发焦，明知心里不渴，也见水就想喝。不跑呢，那毒花花的太阳把手和脊背都要晒裂。好歹的拉到了地方，他的裤褂全裹在了身上。拿起芭蕉扇扇扇，没用，风是热的。他已经不知喝了几气凉水，可是又跑到茶馆去。两壶热茶喝下去，他心里安静了些。茶由口中进去，汗马上由身上出来，好像身上已是空腔的，不会再藏储一点水分。他不敢再动了。

(1) 该语段出自 \_\_\_\_\_ (作者) 的小说《\_\_\_\_\_》。(2分)

(2) 请概括选段的主要内容，并结合原著补写一个与“他”相关的情节。(要求各用一句话概括)(2分)

答: \_\_\_\_\_

## 第 二 部 分

(7—19 题, 40 分)

得 分	评卷人

一、阅读下面诗歌, 回答 7~8 题。(5 分)

### 望 岳

杜甫

岱宗夫如何? 齐鲁青未了。造化钟神秀, 阴阳割昏晓。  
荡胸生曾云, 决眦入归鸟。会当凌绝顶, 一览众山小。

7. “阴阳割昏晓”一句中的“割”字炼得极好, 历来被人称道。请赏析“割”字的好处。(3 分)

答: \_\_\_\_\_

8. 下面对这首诗理解错误的一项是 (2 分) ..... 【    】

- A. 全诗紧扣“望”字, 从朝至暮, 由近及远, 句句写向岳而望, 热情讴歌泰山的秀美景色和雄伟气势。
- B. 第一联以设问统领下文, 以一望无际的青翠之色烘托泰山的高耸入云、绵延不尽。
- C. 第三联写细望所见, 对仗工整。写出了诗人心情的激荡和眼界的广阔, 也蕴含着诗人对祖国河山的热爱之情。
- D. 最后一联似写登山, 实为明志, 点明全诗主旨, 表现出诗人不怕困难、敢于攀登绝顶、俯视一切的雄心和气概。

得 分	评卷人

二、阅读下面文字, 回答 9~11 题。(11 分)

【甲】水陆草木之花, 可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来, 世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染, 濯清涟而不妖, 中通外直, 不蔓不枝, 香远益清, 亭亭净植, 可远观而不可亵玩焉。

予谓菊, 花之隐逸者也; 牡丹, 花之富贵者也; 莲, 花之君子者也。噫! 菊之爱, 陶后鲜有闻。莲之爱, 同予者何人? 牡丹之爱, 宜乎众矣。

【乙】周敦颐, 字茂叔, 道州营道人, 以舅龙图阁学士郑向任<sup>①</sup>, 为分宁主簿。有狱久不决, 敦颐至, 一讯立辨。邑人惊曰: “老吏不如也。” 部使者荐之, 调南安军司理参军。有囚法不当死, 转运使王逵欲深治之。逵, 酷悍吏也, 众莫敢争。敦颐独与之辨, 不听, 乃委手版<sup>②</sup>归, 将弃官去, 曰: “如此尚可仕<sup>③</sup>乎! 杀人以媚人, 吾不为也。” 逵悟, 囚得免。

——选自《宋史》

【注】①任: 推荐。②手版: 笏板, 是古代大臣上朝时手中所拿的狭长板子, 用以列出上奏的事项。③仕: 做官。

9. 解释下列句中加着重号字的含义。(4 分)

(1) 亭亭净植 植: \_\_\_\_\_ (2) 予谓菊 谓: \_\_\_\_\_

(3) 将弃官去 去: \_\_\_\_\_ (4) 转运使王逵欲深治之 欲: \_\_\_\_\_

10. 用现代汉语翻译下面句子。(4 分)

(1) 莲之爱，同予者何人？

译文：\_\_\_\_\_

(2) 逵，酷悍吏也，众莫敢争。

译文：\_\_\_\_\_

11. 【甲】文\_\_\_\_\_（写作手法），借莲表述自己的志向和情操；【乙】文叙事写人，通过“速决一狱”、\_\_\_\_\_两件事分别表现了周敦颐\_\_\_\_\_的特点。(3 分)

得 分	评卷人

三、阅读下面文章，回答 12~14 题。(11 分)

槐花飘香

①小区墙角的槐花开了，满树洁白的花朵，映着湛蓝的天。这一串串小花，把我的思绪带回满村飘着槐花香的故乡。

②故乡，是中原大地一个极平常的村庄，几十户人家，房前屋后长满树木，柳、杨、桐、杏、梨……最多的，就是春天繁花满树、夏天浓荫蔽日的槐树。每年农历三月，是槐树平凡生活中最灿烂的时光，一串串槐花挂满枝头，整个小村的天际变得晶莹透亮，空气中弥漫着甜甜的、淡淡的清香。

③槐花香，香在枝头。从村小放学回家的儿童一路追逐嬉闹，槐花香越来越浓，就知道村子越来越远，离家已经不远。进得村来，一群孩子中突然有人停下脚步，用鼻子使劲嗅了嗅，说了句：“真香！”后面就只听见一片“呼哧呼哧”的嗅鼻子声。“香不香？”带头的孩子高声问。“香！”一群人齐声呐喊起来，伴随的是一阵开心的喊声和笑声，惊得一群麻雀扑棱着翅膀飞过头顶。

④花香，香在嘴里。小伙伴们手里悠闲地甩着书包或是外套一路走回家，就像手里转着一个风车。进了小院，放下手中的“风车”，扛出来的是一个特别的工具：一根长长的竹竿，顶端绑一把锋利的镰刀。人人手持这个工具，开始仰起头，拣那些开得最多、最盛的槐花采摘，手起镰刀落，一串串、一枝枝槐花像大片雪花一样从树上掉落。大孩子从树上采，小孩子从枝上将，有人早经不住这又甜又香的花儿诱惑，团起槐花就往嘴里塞，那一丝丝清香就从舌尖甜到心底……

⑤边吃边采，最后把一筐槐花交给母亲，眼看着母亲拌上面粉，放在大锅里开始蒸。做作业的大孩子、看小人书的小孩子，就心不在焉地一会儿歪过头看着忙碌的母亲，一会儿跑到厨房问一句“快熟了吧？”好不容易等到出锅，不知道咽了多少口水的孩子早抱着碗站在灶台前。

⑥开饭前，母亲用饭盆端出一大盆槐花蒸菜，放在院子前面槐树下的地上。旁边一只大碗，盛着半碗蒜汁作调料，上面漂一层香喷喷的芝麻油。父亲还是农村人吃饭的标准姿势，蹲在饭盆前，背靠着那棵槐树，大块大块夹起槐花蒸菜，蘸着蒜汁吃得慢条斯理，而像父亲一样背靠槐树端着饭碗的孩子们，早已狼吞虎咽了……一阵风吹过，树上扑簌簌下来一朵朵槐花，落在农村人泥土的“餐桌”上，落在孩子的饭碗里、头发间。

⑦前几天，妻在郊外农村办事，买了一袋槐花回来，母亲惊喜地拌上面粉做了一顿槐花蒸菜，调料依然是浇了芝麻油的蒜汁。看我埋头吃得津津有味，儿子也拿筷夹一块。一代人有一代人的童年味道。父亲一旁笑吟吟问我：“还记得家门口那棵背靠着吃饭的槐树吗？”三十多年前的情景，如今讲起仿佛就在昨天。

⑧槐花香，香在田间。三月槐花开时，麦苗才刚打苞，农活并不算忙，勤劳的农民却总也闲不住，开始把家门攒的绿肥一锹锹挖起来，装在牛车上拉到田头。伯父家的绿肥堆边有棵槐树，他用锹挖绿肥，总有一些槐花飘落绿肥里、牛车上，星星点点，如从泥土里冒出来的小花。那些日子的傍晚，等我放了学，我牵牛，伯父拉着一车绿肥，缓缓走过槐花飘飞、

清香四溢的村庄。如今，伯父去世快一年，他院内的那棵老槐树，不知道是否和往年一样开得满树洁白……

⑨在这座江南城市，不知是谁，在小区墙角种下一棵槐树。也不知何时，我突然抬眼看到它就近在咫尺。我会静静地站在这棵槐树下，呼吸着那一缕缕淡淡的槐花香，仿佛置身于我那远隔千里的故乡。

12. “槐花香”香在何处？请简要概括。（3分）

答：\_\_\_\_\_

13. 阅读选文，按要求回答问题。（6分）

（1）一串串、一枝枝槐花像大片雪花一样从树上掉落。（从修辞手法的角度赏析这句话）（3分）

答：\_\_\_\_\_

（2）好不容易等到出锅，不知道咽了多少口水的孩子早抱着碗站在灶台前。（分析加着重号字“咽”的表达效果）（3分）

答：\_\_\_\_\_

14. 本文抒发了作者怎样的思想感情？（2分）

答：\_\_\_\_\_

得 分	评卷人

四、阅读下面文章，回答 15～19 题。（13 分）

谁也不能施舍给你未来

①那只是一条非常普通的围巾，可对于贫困的玛娅和她的妈妈来说，它是那么的漂亮，那么的可望而不可即。那天，玛娅望着母亲的手轻轻掠过那条围巾时，有一个声音在心底告诉她，妈妈需要那条围巾。

②货主是个满脸慈祥的老人。岁月染白了他的头发和胡须，也在他脸颊上刻满了年轮的印迹。如果他穿红色衣服，再戴顶红色的圣诞帽一定像极了传说里的圣诞老人。玛娅心想，跟这样的老人一定很好打交道。

③每次走进店里，玛娅都会情不自禁地盯着那条围巾看一会儿，眼睛里闪烁着异样的光芒，像是在观摩一件珍贵的艺术品。货主老人留意到了她，和蔼地问：“小姑娘，你想买下它吗？我可以便宜一点卖给你。”玛娅摇摇头窘迫地跑开了，因为她口袋里连一个硬币也没有啊！

④那年的冬天越来越冷了，暴风凛冽，雪花漫天。可玛娅的妈妈仍要天天出去到地里干农活。望着妈妈肩上披着的雪花，玛娅心疼极了。要是妈妈的脖子上有条围巾，也许就不会那么冷了。

⑤玛娅手里紧紧地攥着妈妈送给她的那串珍珠项链，在雪地里跑了很远很远的山路。听妈妈说，那串项链是妈妈的妈妈的妈妈一辈一辈传下来的宝贝，能值不少钱。但玛娅只想用它换回一条围巾给妈妈。风雪中，她不知道摔了多少跤，多少次跑掉了鞋子。

⑥玛娅颤抖着双手把那串珍珠项链放到货主老人手里，说：“我想要那条围巾，因为我妈妈实在是太需要它了。我把项链押在您这儿，等我有钱了，再把它赎回去行吗？”

⑦“要是让你妈妈知道了你把这么贵重的项链押给我了，她会伤心的。你知道吗？”货主老人说。

⑧玛娅急了：“那您赊给我一条围巾吧，求求您了，我有钱了一定会把钱送来的。”说完，她可怜地盯着货主老人，等待他的怜悯。

⑨货主老人轻轻地抚摩着她的脑袋，和蔼地微笑着说：“爷爷知道你是个很有爱心的好姑娘。可是，这围巾我还是不能赊给你。不过我答应你，这条围巾会一直为你留着，等你凑够钱了来买走它。”

⑩玛娅走出小铺，风暴般的忧伤充斥着她的心，眼泪一下子也就流了出来。她开始有一点恨那个货主老人。他真的是太小气了。

⑪整个漫长的寒假，玛娅都非常忙碌。忙着在垃圾堆里找那些废塑料和旧报纸，忙着在山坡上采一些可以做药材的野草。这一切，都是瞒着妈妈干的。她努力地为得到那条围巾付出着辛勤的汗水的同时，冬天很快就过完了，可她攒的钱还是不能把它买回来。

⑫第二年春天，上初一的玛娅意外地收到了一个包裹。里面是那条让她魂牵梦萦的美丽的围巾，还有一封信。信是货主老人的孙女写来的，她在信里说：“寄这条围巾和写这封信给你是我爷爷临终前的遗愿，爷爷说他不是不想赊给你一条围巾。他只是想让你明白，要想得到自己想得到的东西和理想，要想改变自己贫穷的命运，应该靠自己的双手，而不是靠别人廉价的怜悯或者施舍。爷爷说希望你能原谅他的无情。”

⑬看完信，玛娅潸然泪下。她终于明白，其实谁也不能施舍给我们未来，除了自己。

15. 根据提示，将玛娅对货主老人情感变化的词语填在下面的方框内。（2分）

好感 → ( ) → ( )

16. 结合语境，分别写出第③段和第⑧段加着重号词“盯”的含义。（2分）

③段“盯”：\_\_\_\_\_

⑧段“盯”：\_\_\_\_\_

17. 第④段中加线句子“那年的冬天越来越冷了，寒风凛冽，雪花漫天”运用了什么描写方法？有什么作用？（3分）

答：\_\_\_\_\_

18. 这篇文章刻画了两个人物，一个是玛娅，一个是货主老人，你喜欢哪一个人物？请说说理由。（3分）

答：\_\_\_\_\_

19. 联系全文内容，说说文题“谁也不能施舍给你未来”的含义。（3分）

答：\_\_\_\_\_



																			400
																			500
																			600
																			700
																			800