

七年级语文

注意事项:

1. 本试卷分试题卷和答题卡两部分,试题卷共 6 页,四个大题,满分 100 分,考试时间 100 分钟。
2. 试题卷上不要答题,选择题请用 2B 铅笔按要求涂在答题卡上指定位置,非选择题请用 0.5 毫米黑色签字水笔直接把答案写在答题卡上。答在试题卷上的答案无效。
3. 答题前,考生务必将本人姓名、准考证号填写在答题卡第一面的指定位置。

一、积累与运用(共 22 分)

1. 下列词语中加点的字读音有误的一项是 (2 分)

- | | | |
|------------|----------|-------------|
| A. 模拟(nǐ) | 妥帖(tiè) | 忧心忡忡(chōng) |
| B. 枯槐(kū) | 挑逗(tiǎo) | 气冲斗(dǒu)牛 |
| C. 赤裸(luǒ) | 挚友(zhì) | 锲而不舍(qiè) |
| D. 滞笨(zhì) | 厄运(è) | 锋芒毕露(lù) |

2. 依次填入下面文段横线上的汉字,全部正确的一项是 (2 分)

岁月流逝,黯淡了青春容颜,却黯淡不了他们的身影:一生躬耕田野,鞠躬尽 _____ 的袁隆平;以赤子之爱对待肝胆外科事业、 _____ 心沥血的吴孟超;力求完美、以身 _____ 则的叶圣陶;在群众大会上大骂特务,慷 _____ 淋漓的闻一多……回首时光深处,我们依然能清晰看到他们身上的灿然光华。

- | | |
|------------|------------|
| A. 悴 讴 作 慨 | B. 粹 恹 做 概 |
| C. 瘁 呕 作 慨 | D. 淬 沓 做 概 |

3. 古诗文默写。(6 分)

(1)念天地之悠悠, _____。(陈子昂《登幽州台歌》)

(2)子曰:“ _____,鲜矣仁。”(《论语·阳货篇》)

(3)读诗,往往能感受到诗人积极向上的精神力量。王安石用“ _____, _____”(《登飞来峰》)表达勇往直前、无所畏惧的进取精神;杜甫用“ _____, _____”(《望岳》)抒发不怕困难、敢于俯视一切的豪迈气概。

4. 下列表述不正确的一项是 (2 分)

A. 写文章,要做到语言简明。首先,行文时要围绕中心来写,不旁生枝节;其次,在没有特殊表达需要时,要避免词语的重复;再次,还要注意不要堆砌词语。

B. 贾平凹的《一棵小桃树》是一篇托物言志的散文。通过描述一颗小桃树曲折艰难的生长过程,赞颂了与命运抗争的顽强精神,并借小桃树抒写自己的情志、理想:面对苦难和折磨,要顽强地斗争,不懈地追求。

C.《木兰诗》是南北朝时期南方的一首长篇叙事民歌。记述了木兰女扮男装,代父从军,征战沙场,凯旋回朝,建功受封,辞官还家的故事,充满传奇色彩。

D. 铭,是古代刻在器物上用来警戒自己或者称述功德的文字,后来成为一种文体。这种文体文辞精炼,有韵,读来铿锵有力;篇幅短小,最短者不足 10 字,与格言颇为相似。

5. 名著阅读。(4 分)

每个人心中都有英雄,提起他们,就会不由地产生一种崇敬之情,因为他们代表的是一种精神和力量。

品读《海底两万里》时,你一定会发现自己崇拜的英雄,他是谁? 请结合具体情节说明崇拜的理由。

6. 阅读下面材料,按要求答题。(6 分)

材料一

- | | |
|---------------------|--------------|
| (1)临患不忘国,忠也。 | ——《左传·昭公元年》 |
| (2)捐躯赴国难,视死忽如归。 | ——三国·曹植《白马篇》 |
| (3)位卑未敢忘忧国,事定犹须待阖棺。 | ——宋·陆游《病起书怀》 |
| (4)为中华崛起而读书。 | ——周恩来 |

材料二 漫画(见下图)



- (1)阅读上面两则材料,用一句话写出你的结论。(2 分)
- (2)请用简洁的语言介绍漫画内容,并揭示其寓意。(4 分)

二、现代文阅读(共 24 分)

(一)阅读下面短文,完成 7-10 题。(共 14 分)

那朵朵美丽的格桑花

冯文超

①那曲铁路公寓的正前方是广袤辽阔的羌塘草原。现在是冬天,枯草苍黄,寒风扬起积雪,一派萧索气息。这里一年中大多时候和风雪相伴,天暖的时节很短暂,到了七八月,草滩上才会出现绿色。

②她，叫丹增卓嘎，是那曲铁路公寓的服务员。她个子不高，面目清秀，胸前佩戴一个小小的徽章，上边写着铁路单位的名称，还有一朵花瓣粉红、金蕊灿灿的花，很是醒目。“这是什么花？”见我诧异，她笑意盈盈地解释道：这是格桑花标志，我们公寓正在打造高水准的“格桑花服务”。

③哦，格桑花，那是吉祥、美丽、幸福的象征。

④公寓的主要工作之一是给这条天路上来往的火车司机送饭。这个活可不一般，因为公寓离火车站远，时常还要深夜里送。公寓的服务员都是女的，她们乘皮卡车顺着 109 国道去车站，途中有个大坡经常积满冰雪，滑溜溜的，玻璃一样。汽车开不上去，两个女服务员就提着保温箱往上爬，不小心就会哧溜一下滑下来。火车在那曲只停留短短几分钟，她们决不能误点，否则火车司机就吃不上热饭菜。人是铁，饭是钢，跑了几百里路的火车司机，需要增加热量。

⑤羌塘草原的夜晚真是冷，天寒地冻，常常狂风飞雪。但是这么多年来，她们没有迟到过一次。这里靠近唐古拉山，海拔四千五百米，空气缺氧使人走路多了都气喘吁吁的，何况是跑。等到新年密集的鞭炮声响起时，她们会给司机们送上她们连夜包的、煮得滚烫的水饺；中秋草原上升起一轮圆月时，她们又送去月饼。面对司机们的感谢，丹增卓嘎笑着说，我们给你们送饭，也是给天路加油呢！

⑥随着西藏的经济发展，来往火车增多了，她们一天要送三十多次。这是个很辛苦的工作，这些女孩子送饭走出的路，连在一起，恐怕比这条青藏铁路还长吧？

⑦公寓还有个任务，是接待住宿的铁路乘务员。由于海拔高，气候差，乘务员身体消耗大，有时也会胃口不好，心情急躁。要想把服务做到位，还得花不少心思。一次，公寓为乘务员吃饭方便，把大馒头做小，由一个大的变成三个小的。有的乘务员不明白，丹增卓嘎把三个小馒头放在电子秤上称给他看，瞧，一个变成三个，重量一样，大的不好带，小的方便，小巧好看，是不是？乘务员才明白，一起呵呵笑了起来。

⑧短暂的夏季总算来到羌塘草原了，小草青得逼眼，格桑花开得绚烂，百灵鸟叫得婉转悠扬。一场雨后，草里钻出许多可爱的蘑菇。几个服务员去几千米外的草滩上采蘑菇，这里的黄蘑菇圆圈的，厚实好吃，采回来洗净加肉馅给乘务员们包饺子，香气诱人，大家给起了个名，叫“一口香”。来公寓的乘务员，进公寓餐厅就喊：“有一口香吗？”服务员笑说：“上次你们吃完了，等下雨再去采，再给你们包。”

⑨将心比心。有乘务员再来公寓，一进门就喊，看，我给你们带好吃的来了！他用饭盒装来酿皮，这是青海特色小吃，拌上辣子、醋、芥末、韭末，公寓的女孩子们都爱吃。

⑩这里缺氧，乘务员来到公寓，还要安排他们吸氧。虽然每个房间里都放有氧气瓶，但最好的还是天然氧吧，对身体更有益。女孩子们学习其他地区经验，建天然绿色氧吧。但是这里的土质不行，属于高原冻土层，长不了树木，种花更不行。她们竟从拉萨拉来了几汽车黑土，居然把绿色氧吧建了起来。枸杞树、虎皮草、双色梅、无花果，都在这里落户。这儿冬天很长，空荡单调久了，到这里坐坐，望望这久违的绿色，呼吸呼吸这清新的空气，比在房间里心情要好很多。乘务员都喜欢到这里午睡，他们躺在摇椅上，那一大片温柔的绿色慢慢覆盖他们的梦境……

⑪他们一定梦见那朵朵美丽的格桑花了吧?

(摘自《人民日报》2020年2月22日第8版,有删改)

7. 通读全文,概括公寓打造高水准的“格桑花服务”的具体表现。(4分)

(1) 为了让铁路上的火车司机吃上热饭菜,她们克服困难,没迟到过一次。

(2) _____

(3) _____

8. 请简要分析第①段环境描写的作用。(3分)

9. 请从下列句子中任选一句,按照要求品析表达效果。(3分)

(1) 小草青得逼眼,格桑花开得绚烂,百灵鸟叫得婉转悠扬。(从修辞的角度)

(2) 她们竟从拉萨拉来了几汽车黑土,居然把绿色氧吧建了起来。(从词语运用的角度)

10. 阅读文章第④—⑥段,分析作者是采用什么手法表现那曲铁路公寓服务员的优秀品质的?
(4分)

(二) 读下面短文,完成11-13题。(共10分)

盾牌

雪彦

①看到自己的画和妈妈的照片被一起刊登在报纸上,一诺又开心又难过。开心的是,报纸上的妈妈头戴燕尾帽,身着白色工作服,前倾着身子,脸上微笑着,仿佛要亲吻一诺似的;难过的是,妈妈自从春节匆匆去了单位,已经好久没有看到她了……

②那天晚上,妈妈庄重地跟一诺说:“儿子,妈妈要去一个地方呆一段时间,不能回家陪你,你要乖啊!”“妈妈要去哪里?”六岁的一诺眨着眼睛,狐疑地问。“妈妈要去打病毒。”打病毒?一诺知道,妈妈是护士,她的工作就是和病毒、细菌作战,救治病人。可是不管妈妈忙到多晚,一诺总会等到妈妈回家。这次,妈妈为什么说不回家了?一诺大哭,“妈妈是不是不要一诺了?”妈妈紧紧搂着他,说:“这次的超级病毒特别厉害,妈妈要和同事们在隔离区并肩作战,要是我偷偷溜出来,病毒可能也趁机逃跑了……”妈妈拖着大箱子出门了。一诺想让爸爸劝妈妈,可一回头,竟看到爸爸眼里噙着泪花。一诺不敢再说了,只能无助地目送妈妈越走越远。

③一连十多天,妈妈就像消失了一样。一诺见不着妈妈,甚至连妈妈的声音都听不到。为什么妈妈连个电话都不打呢?他问爸爸,爸爸总是说:“快了快了,妈妈打了胜仗自然就会回家了。”一诺不依不饶,问爸爸:“这个可恶病毒长什么样子呀?”爸爸从手机里找出一张图片:“这个花冠一样的怪兽就是超级病毒,它凶狠又狡猾,看不见也摸不着。”一诺想,看不见敌人,妈妈怎么能打败它呢?故事书上说,知己知彼才能百战百胜啊。我要让妈妈看见它,战胜它!

④一诺悄悄地拿起画笔,将病毒画了出来——圆圆的身子,周边长满了毛刺……一诺让爸爸把他的画发给妈妈。爸爸神秘地告诉一诺,妈妈看到一诺画的病毒,果然神勇无比,在“战斗”中连打胜战。一诺很开心。以后的日子里,每当他想妈妈了,就情不自禁地拿起画笔。

⑤那天夜里,一诺做了噩梦。他梦见一大群病毒怪兽围攻妈妈,妈妈手握针筒左冲右突,终是

七年级语文第4页(共6页)

寡不敌众，竟被一个病毒怪兽打倒在地……一诺被吓醒了，大哭着喊道：“我要妈妈！我要妈妈！”爸爸抱起一诺，安慰他。“妈妈打得过病毒怪兽吗？”一诺想起梦里的情景，依然心有余悸。“妈妈还有许多同事，他们都很勇敢，一起在战斗。”

⑥翌日，一诺悄悄拿起画笔，用蓝、紫、白三种颜色画了一个大大的盾牌。他想，有了他的盾牌，再凶狠再狡猾的病毒怪兽也不会伤到妈妈了。令一诺喜出望外的是，就在那天下午，他在爸爸的手机里看到了妈妈。视频里，妈妈神色憔悴，脸上分布着许多凌乱的压痕……一诺兴奋地举起他画的“盾牌”：“妈妈，我给您画了一个盾牌！它能保护打仗的您！”妈妈开心地说：“妈妈好喜欢一诺的盾牌啊，有了这个盾牌，妈妈什么病毒都不怕啦！”

⑦一诺没想到自己的“盾牌”这么厉害，他还想告诉妈妈，自己很乖，妈妈要早点回来。可这时候，妈妈却转过头去擦拭眼睛，慌慌张张地挂掉了电话。

⑧现在，一诺的“盾牌”和妈妈的照片一起登上了报纸。爸爸指着报纸对一诺说：“这里还有妈妈的日志呢！你看，她每天投入战斗前都要穿上一层又一层隔离衣，佩戴好口罩、护目镜、面罩、手套等全副装备。病房里有位染上病毒的老奶奶，妈妈不但要为她挂水，打针，还要帮她喂饭，翻身，擦洗身子……在可恶的病毒面前，妈妈和她的同事们就是一道盾牌呢，我们是不是要为妈妈的工作感到骄傲？”

⑨一诺对爸爸的话似懂非懂，但他还是认真地点了点头。他暗暗盘算着，他还要画更多的盾牌，将它们送给妈妈的同事们，送给那些正面临病毒威胁的人们……

（文章有删改）

11. 结合文章内容，说说题目“盾牌”的含义。（4分）

12. 品读第⑦段，分析妈妈“慌慌张张地挂掉电话”时的心理活动。（3分）

13. 探究文章主题，并结合内容简要分析。（3分）

三、古诗文阅读（共14分）

阅读下面语段，完成14—17题。（共10分）

爱莲说

周敦颐

①水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊。自李唐来，世人甚爱牡丹。予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可亵玩焉。

②予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也。噫！菊之爱，陶后鲜有闻。莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣。

14. 解释下面加点词语在句中的意思。（2分）

（1）陶后鲜有闻

（2）亭亭净植

15. 把下面句子翻译成现代汉语。（2分）

予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖。

16. 作者称莲为“花之君子”,根据文章内容,用自己的话概括作者心目中的“君子”应具有哪些美好品质?(3分)

17. 作者用“莲”自比的同时,为什么还要写“菊”和“牡丹”? 结合内容进行分析。(3分)

阅读下面的古诗,完成 18 - 19 题。(共 4 分)

游山西村

陆游

莫笑农家腊酒浑,丰年留客足鸡豚。
山重水复疑无路,柳暗花明又一村。
箫鼓追随春社近,衣冠简朴古风存。
从今若许闲乘月,拄杖无时夜叩门。

18. 下面对本诗分析和理解正确的一项是(2分)

A. 诗歌首联写农家拿鸡和鱼招待客人,“足”字表达了农家款待客人尽其所有的盛情。

B. 颈联中的“春社”是指古代立春后第五个戊日祭社神(土地神)的一种庆祝活动,表达农民丰收后的喜悦。

C. 尾联中的“拄杖”说明诗人已年迈,加之去职回乡后的郁闷,所以诗人不愿乘月叩门叨扰人。

D. 整首诗充满了浓厚的生活气息,抒发了诗人对农村风光和淳朴民风的喜爱和赞美。

19. “山重水复疑无路,柳暗花明又一村”是广为流传的佳句,你会在什么情况下引用它? 请说明理由。(2分)

四、作文(共 40 分)

20. 任选一题作文。

(1)请以“那一刻,我没有 _____”(放弃、哭泣、退缩、坚守等)“为题目,写一篇作文。

(2)哔哩哔哩网站发布的演讲视频《后浪》中写道“因为你们,这世上的小说、音乐、电影所表现的青春,就不再是忧伤、迷茫,而是善良、勇敢、无私、无所畏惧,是心里有火,眼里有光。”

上述材料唤起了你哪些记忆? 引发了你哪些思考? 请自拟题目写一篇文章,可讲述经历,可抒发情感,可阐述观点。

要求:①如果选题目(1),请先把题目补充完整再作文。

②紧扣题目,围绕中心组织材料。

③书写工整,不少于 500 字。

④文中请回避与你相关的的人名、校名、地名。