

汝州市有道实验学校第一次月考试卷

八年级语文

题号	一	二	三	四	总分
得分					

一、积累与运用（共25分）

1. 下列词语中加点的字，每对读音都不相同的一项是（ ）（2分）

- A. 行辈/行头 椎髻/椎形 劫难/难解之谜
B. 嘱咐/嘱托 脑畔/湖畔 翩然/翩翩起舞
C. 亢奋/吭声 羁绊/羁旅 撺掇/上蹿下跳
D. 龟裂/龟甲 怅惘/惆怅 幽悄/悄怆幽邃

2. 下列词语的书写全部正确的一项是（ ）（2分）

- A. 萋萋 帷幕 流逝 怡然不动
B. 寤寐 清列 沟壑 销声匿迹
C. 山麓 枯躁 追朔 凄神寒骨
D. 弥漫 喧嚷 褶皱 海枯石烂

3. 古诗文默写。（8分）

- (1) 微君之躬，_____。（《式微》）
(2) _____，白露为晞。（《蒹葭》）
(3) 《子衿》中“_____，_____。”两句写女主人公焦急等待的动作。
(4) 《送杜少府之任蜀州》中表达作者宽广的胸襟和乐观的情怀，被誉为“千古名句”的诗句是：_____。
(5) 《望洞庭湖赠张丞相》中，婉转含蓄地表达自己从政的心愿，希望得到举荐的诗句是：_____。

4. 名著阅读。（4分）

- (1) 父爱是世界上最厚重而深沉的情感。《傅雷家书》让我们了解到一位父亲对儿子的关心和指导。傅雷在给儿子的信中多次谈及日常生活中如何_____，如何正确理财，以及如何_____等问题，爱子之情溢于言表。
(2) 楼适夷曾这样评价《傅雷家书》这是一部最好的艺术学徒修养读物，这也是一部充满着父爱的苦心孤诣、呕心沥血的教子篇。在信中，傅雷以自己的经历为例教导儿子应做一个怎样的人？

5. 阅读下面材料，按要求答题。（4分）

“凡作传世之文者，必有传世之心。”在文学创作中，创作者①_____要关注“小我”，展现个体命运，抒发个人感受；②_____要关注“大我”，观照人民生活，表达人民心声。能否从“小我”走向“大我”，③_____。有了深刻的思想、高远的境界，才能以自己的见识和胆识为起点，向人类最先进的方向瞩目，创作出烛照现实、温润人心的作品。

- (1) 依次填入第①②处空格的关联词语, 最恰当的一项是 () (2分)
- A. ①因为 ②所以 B. ①如果 ②就
- C. ①不是 ②而是 D. ①不仅 ②更
- (2) 在第③处空格补写恰当的语句, 使文段语意完整连贯, 逻辑严密。(2分)
6. 综合性学习。(5分)

近年来, 随着环保意识的提高, 越来越多的人选择“低碳生活”。校学生会准备举办“低碳生活在身边”的校园宣传活动。请你阅读材料, 完成下列任务。材料关于“是否关注低碳生活”的调查(共84人)

是否关注低碳生活	人数	比例(%)
肯定关注	28	33
一定程度上关注	42	50
不太关注	6	7
不关注	8	10

- (1) 请从上面的材料中提取一条重要信息。主要信息:(2分)
- (2) 请你将活动题目补充完整。(要求: 与前一句语意相关、句式一致、字数相等。)(1分)
- 题目: 比拼环保创意, _____。
- (3) 低碳生活看起来很遥远, 其实和每个人都息息相关。低碳生活, 我们能做什么? 请你提几条建议。(至少写出两点)(2分)

二、现代文阅读(共28分)

(一) 阅读下面的文章, 完成7—10题。(共16分)

穿西装的修车老爹

耶律忆

①老宅拆迁, 我们这个工薪家庭得到了一大笔钱。加上父母多年攒下的积蓄, 我们买下了一套带车库的复式洋房。入住之后, 我才知道自己的邻居不是“金领”就是“海归”。这让我多少有些自卑。

②可父亲却做起了更丢面子的事——在家里车库前摆起了自行车摊。这是父亲的老本行。在老宅的院子里, 他已经摆了十几年。街坊邻里都知道陈老头修车既便宜又牢靠, 隔着几条弄堂都会来找他修车。

③我劝了父亲好几次, 别修车了。可他的态度非常强硬: “不管有没有人来修, 摊我一定得摆。你们要是嫌脏, 我就天天打扫; 要是嫌我穿这工作服丢脸, 我就穿得体的点儿。”父亲说到做到, 第二天就把我淘汰的西装、衬衫和领带翻出来, 洗熨妥当穿上了。车库前的地面打扫得一尘不染, 工具也擦得锃光瓦亮。

④小区里的人路过都会好奇地看看, 不少人还会说上几句风凉话: “都住这么好的小区了, 竟然摆摊修车? 这老头脑子肯定有毛病了…”可这丝毫没让父亲动摇, 他每天依旧准时出来摆摊。眼看着一个多月过去没有一个人光顾父亲的车摊, 我也着急起来, 可父亲总是笑, 不说话。

⑤“大爷, 孩子的自行车坏了, 能帮忙看看吗?” 这天, 一个中年人领着小孩站在车摊前, 他们的到来让父亲顿时来了精神。他脱下西服, 把领带折起来, 系上干净的围

留下。看着孩子骑羊远去的背影，他笑着说“雅说我漫生？”点机油的痕迹都没褪，戴上袖套，忙活起来…修完之后，他用抹布擦干净轴，一点机油的痕迹都没。

⑥自那以后，来找父亲修车的人多了，而且多是孩子们的车空闲时，他用狗尾巴草编织小玩偶挂在孩子们的车上。到了夏天，父亲会在车摊周围摆上花，放上几把躺椅，再沏上一壶清茶。修车的人可以坐下来，歇歇脚；老人们则可以来聊聊天，下下棋。

⑦陈老头修车摊渐渐在小区里出了名，有时甚至需要“排队挂号”。我家车库前的空地，也成了小区老人打发时光的好地方。几年下来，父亲的修车生意越来越好，我也替父亲高兴。

⑧一天，父亲把我叫到跟前，将一个存折小心翼翼地递给我。打开一看，我傻了眼，存折上竟然有 20 万。父亲说：“我知道你们买这房子，没剩下什么钱。孩子还小，用钱的地方也多，我能帮你们搭把手，日子可以过得宽裕点儿，不要为了钱活得太辛苦”父亲说着，我连忙转过身，不想让他看到湿润的眼睛。

⑨不由想起小时候和父亲一起挤火车回老家。站台上挤满了人，他会嘱咐母亲看好我，然后冲进拥挤的人群。等安顿好座位，他又忙着给我们打开水泡面，一路忙前忙后。

⑩现在，我长大了，应该多多照顾父亲才是。可每次看着在职场拼搏的我，父亲总是说：“你们照顾好自己就行，我和你妈养老不用你们操心。”如今，我终于明白他为什么总是熬到晚上 9 点多才收摊，总是顶着火辣的太阳骑 3 个小时车去城西最便宜的店进货，总是一年半载也不为自己添件新衣裳…

⑪当我想买这套洋房时，父亲二话没说，把多年的积蓄都给了我。当我嫌弃他摆车摊时，他又西装革履，把车摊装饰成为“花园”，把修车的活计演绎成生活的艺术。

⑫ 这么多年过去，父亲就是这样为我们活着。

7. 请根据小说情节，在下面表格的空白处填写相关内容。（4 分）

小说情节	“我”的心理感受
老宅拆迁搬入复式洋房	①
②	嫌弃
初期父亲车摊无人光顾	着急
③	高兴
父亲送“我”存折缓解压力	④

8. 文章第①段写到父亲“把修车的活计演绎成生活的艺术”，根据你的理解，找出文中两处表现父亲这一“生活的艺术”的细节。（4 分）

9. 请结合小说，简要概括并分析“修车老爹”的人物形象。（4 分）

10. 文章第⑫段写到“这么多年过去，父亲就是这样为我们活着”，请问“这样”是怎样？你认同父亲“这样”吗？谈谈你的看法。（4 分）

（二）阅读下面两个文本，完成下面小题。（共 12 分）

文本一

为什么说月球是地球的“女儿”

①为什么地球边上有个月球？它是怎么来的？与地球有怎样的关系？

②多年以来，科学家提出了多种假说。其中，“同生说”认为，地球和月球各是由

一块太阳星云形成的，是一对“姐妹”；“捕获说”认为，地球和月球各自形成后，地球把运行到它附近的月球捕获为自己的卫星，月球是地球的“干女儿”。但后来的研究证明，这些假说都缺乏科学依据。现在大多数科学家比较支持“大碰撞说”。这个假说认为，大约46亿年前，太阳星云中还残存着一些没有构成行星的大小的天体，在太阳系中各行其道。大约45亿年前，一个火星大小的天体撞上了地球，撞击产生的大量碎块绕着地球运行，最后慢慢聚集凝结，形成了月球。受地球引力的作用，月球始终围绕地球公转，不离不弃，就像是地球的“女儿”。

③但月球是不是真的就是地球的“女儿”呢？这还需要科学的确证。科学家提取了月球和地球的“基因”——岩石样品中各种化学元素的同位素组成，做“亲子鉴定”，测定的结果证明月球就是地球的“女儿”。

④跟地球相比，月球很小，没有能力把空气“抓”在周围，所以它的表面是超高真空的环境，没有任何天气变化，没有液态水，也没有生命迹象。【甲】月球的结构很简单，从外到内由月亮、月幔和月核构成，就像蛋壳、蛋清和蛋黄。在诞生之初的10多亿年里，月球一直非常活跃。那时它很年轻，活力四射，内部的能量源源不断地释放出来，月震和火山喷发频繁。后来，内部的能量渐渐耗尽，月球慢慢成为一个“僵死”的星体。

⑤催生月球的那场惊天动地的撞击，也使地球从直立自转变为倾斜自转，但这“终身残疾”促成了地球表面春夏秋冬的季节变化。月球的引力使地球产生了潮汐，对生物从海洋迁徙到陆地发挥了巨大作用。同时，月球还像一个巨大的“刹车片”，不断为地球自转减速。很早以前，地球的一天只有16小时，更早的时候只有6小时。正是由于月球的作用，地球自转周期才减缓到现在的一天24小时。月球还以它小小的身躯为地球抵挡难以计数的小天体撞击，它表面布满了密密麻麻的撞击坑，直径大于1千米的有3.3万个，直径大于10米的有1亿多个。

⑥作为地球唯一的天然卫星，40多亿年来，月球和地球共同经历了漫长的岁月，地球一直在关爱和呵护自己的“女儿”，而月球也一直陪伴着地球“母亲”，增加它的活力，护卫它的安全。

（作者：欧阳自远，有删改）

文本二

关于月球诞生的“大碰撞说”认为，月球最初是由地球被忒伊亚星体撞击时产生的大量熔融物质凝结而成的一个大石球，科学家称之为岩浆海。【乙】后来，随着温度降低，球形的岩浆海逐渐冷凝结晶，分异出月幔、月亮和月核。在冷凝结晶的过程中，不同的矿物质结晶顺序不一样，比如，橄榄石和辉石最先结晶，而且比较重，就渐渐往下沉，在岩浆海中心的周围，形成了月幔；后结晶的斜长石比较轻，漂浮在岩浆海的上方，形成了月亮；而岩浆海中心渐渐被月幔包围，成为月核。月球表面冷却以后，又遭受过大规模的陨石撞击，斜长岩的月亮被撞出大量的撞击坑。后来，撞击坑被深部上涌的玄武岩岩浆填充，就成了我们看到的月海，而斜长岩质的月亮就成为高地。月海的玄武岩呈黑色，反光性差，而高地的斜长岩为浅色，反光性好，这就形成了我们晚上看到的明亮而又有暗斑的月亮。

（摘编自贾斌《月球岩石透露了多少秘密》）

11. 下列对文本一和文本二的理解和分析，不正确的两项是（ ）（4分）

- A. 文本一第⑤段在说明月球上撞击坑数量之多时，使用了列数字的说明方法。
- B. 文本一第⑥段总结了月球与地球相伴相护的关系，突出了地球对月球的作用。
- C. 月球的引力可减缓地球自转速度，在遥远的未来，地球的一天可能更长。

D. 月亮看起来明亮而又有暗斑，是因为玄武岩反光性好，斜长岩反光性差。

E. 文本一的语言生动活泼形象性强；文本二的语言更专业严谨，逻辑性强。

12. 文本一的前三段是如何逐步得出“月球是地球的‘女儿’”这一结论的？请简要分析。（4分）

13. 在上面两个文本中，【甲】【乙】两处画线句都写到了月球的结构，【甲】处略写，【乙】处详写，原因分别是什么？请结合文本内容简要分析。（4分）

三、古诗文阅读，回答第16—21小题（共17分）

（一）阅读下面两个语段，完成14—17题。（共13分）

从小丘西行百二十步，隔篁竹，闻水声，如鸣环，心乐之。伐竹取道，下见小潭，水尤清冽。全石以为底，近岸，卷石底以出，为坻，为屿，为嵚，为岩。青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依，日光下澈，影布石上。噫然不动，尔远逝，往来翕忽，似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

（节选自柳宗元《小石潭记》）

14. 下面加点词语的解释，不正确的一项是（ ）（2分）

A. 其岸势犬牙差互 差互：像狗的牙齿那样。

B. 潭中鱼可百许头 可：大约。

C. 心乐之 乐：快乐。

D. 往来翕忽 翕忽：轻快敏捷的样子

15. 语中划横线的句子翻译成现代汉语。（4分）

（1）潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。

（2）以其境过清，不可久居，乃记之而去。

16. 潭水有什么特点？用的是什么写法？好处是什么？（3分）

17. 分析“凄神寒骨，悄怆幽邃”的表达作用。（4分）

（二）阅读古诗，完成18—19小题。（4分）

关雎

关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。

参差荇菜，左右流之。窈窕淑女，寤寐求之。

求之不得，寤寐思服。悠哉悠哉，辗转反侧。

参差荇菜，左右采之。窈窕淑女，琴瑟友之。

参差荇菜，左右芣之。窈窕淑女，钟鼓乐之。

18. 这首诗主要运用了什么艺术手法？请举例分析其表达效果。（2分）

19. 《关雎》一诗表达了什么样的情感？简要分析。（2分）

四、作文（50分）

20. 你看过不少电影和电视剧吧，其中哪一部给你的印象最深？为什么？就此写一篇观后感，题目自拟。不少于600字。

提示：

1. 回忆你看过的电影或电视剧，选出印象最深的一部，想一想，剧中的哪个人物、哪个情节（或细节）打动了你？

2. 分析剧中人物或情节打动你的原因，可以联系自己的生活经验来谈。

汝州市有道实验学校第一次月考试卷

八年级语文

题号	一	二	三	四	总分
得分					

一、积累与运用（共25分）

1. 下列词语中加点的字，每对读音都不相同的一项是（**A**）（2分）

- A. 行辈/行头 椎髻/椎形 劫难/难解之谜
B. 嘱咐/嘱托 脑畔/湖畔 翩然/翩翩起舞
C. 亢奋/吭声 羁绊/羁旅 撺掇/上蹿下跳
D. 龟裂/龟甲 怅惘/惆怅 幽悄/悄怆幽邃

2. 下列词语的书写全部正确的一项是（**D**）（2分）

- A. 萋萋 帷幕 流逝 怡然不动
B. 寤寐 清列 沟壑 销声匿迹
C. 山麓 枯躁 追朔 凄神寒骨
D. 弥漫 喧嚷 褶皱 海枯石烂

3. 古诗文默写。（8分）

（1）微君之躬，**胡为乎泥中**。（《式微》）

（2）**蒹葭萋萋**，白露为晞。（《蒹葭》）

（2）《子衿》中“**挑兮达兮**，**在城阙兮**。”两句写女主人公焦急等待的动作。

（3）《送杜少府之任蜀州》中表达作者宽广的胸襟和乐观的情怀，被誉为“千古名句”的诗句是：**海内存知己**，**天涯若比邻**。

（4）《望洞庭湖赠张丞相》中，婉转含蓄地表达自己从政的心愿，希望得到举荐的诗句是：**欲济无舟楫**，**端居耻圣明**。

4. 名著阅读。（4分）

（1）父爱是世界上最厚重而深沉的情感。《傅雷家书》让我们了解到一位父亲对儿子的关心和指导。傅雷在给儿子的信中多次谈及日常生活中如何**劳逸结合**，如何正确理财，以及如何**正确处理恋爱婚姻**等问题，爱子之情溢于言表。

（2）楼适夷曾这样评价《傅雷家书》这是一部最好的艺术学徒修养读物，这也是一部充满着父爱的苦心孤诣、呕心沥血的教子篇。在信中，傅雷以自己的经历为例教导儿子应做一个怎样的人？

待人要谦虚，做事要严谨，礼仪要得体；遇困境不气馁，获大奖不骄傲；要有国家和民族的荣誉感，要有艺术、人格的尊严，做一个“德艺俱备，人格卓越”的艺术家”。

5. 阅读下面材料，按要求答题。（4分）

“凡作传世之文者，必有传世之心。”在文学创作中，创作者**①**要关注“小我”，展现个体命运，抒发个人感受；**②**要关注“大我”，观照人民生活，表达人民心声。能否从“小我”走向“大我”，**③**。有了深刻的思想、高远的境界，才能以自己的见识和胆识为起点，向人类最先进的方向瞩目，创作出烛照现实、温

润人心的作品。

(1) 依次填入第①②处空格的关联词语, 最恰当的一项是 (D) (2分)

- A. ①因为 ②所以 B. ①如果 ②就
C. ①不是 ②而是 D. ①不仅 ②更

(2) 在第③处空格补写恰当的语句, 使文段语意完整连贯, 逻辑严密。(2分)

示例一: 关键在于创作者的思想境界

示例二: 取决于创作者是否有深刻的思想、高远的境界

6. 综合性学习。(5分)

近年来, 随着环保意识的提高, 越来越多的人选择“低碳生活”。校学生会准备举办“低碳生活在身边”的校园宣传活动。请你阅读材料, 完成下列任务。材料关于“是否关注低碳生活”的调查(共84人)

是否关注低碳生活	人数	比例(%)
肯定关注	28	33
一定程度上关注	42	50
不太关注	6	7
不关注	8	10

(1) 请从上面的材料中提取一条重要信息。主要信息:(2分)

大多数人能关注低碳生活(意思对即可)

(3) 请你将活动主题补充完整。(要求: 与前一句语意相关、句式一致、字数相等。)

(1分)

题目: 比拼环保创意, **选择低碳生活/探索低碳未来/树立低碳理念。**

(3) 低碳生活看起来很遥远, 其实和每个人都息息相关。低碳生活, 我们能做什么? 请你提几条建议。(至少写出两点)(2分)

减少空调的使用; 乘坐公交出行; 采用发条式闹钟取代电子钟; 使用再生纸; 使用节能灯; 少吃口香糖; 使用环保袋; 自觉调高空调制冷温度、双面打印、不使用一次性餐具、推广素食等都可以做到减少碳排放(意对即可)

二、现代文阅读(共28分)

(一) 阅读下面的文章, 完成7—10题。(共16分)

穿西装的修车老爹

耶律忆

①老宅拆迁, 我们这个工薪家庭得到了一大笔钱。加上父母多年攒下的积蓄, 我们买下了一套带车库的复式洋房。入住之后, 我才知道自己的邻居不是“金领”就是“海归”。这让我多少有些自卑。

②可父亲却做起了更丢面子的事——在家里车库前摆起了自行车摊。这是父亲的老本行。在老宅的院子里, 他已经摆了十几年。街坊邻里都知道陈老头修车既便宜又牢靠, 隔着几条弄堂都会来找他修车。

③我劝了父亲好几次, 别修车了。可他的态度非常强硬: “不管有没有人来修, 摊我一定得摆。你们要是嫌脏, 我就天天打扫; 要是嫌我穿这工作服丢脸, 我就穿得体的点儿。”父亲说到做到, 第二天就把我淘汰的西装、衬衫和领带翻出来, 洗熨妥当穿上了。车库前的地面打扫得一尘不染, 工具也擦得锃光瓦亮。

④小区里的人路过都会好奇地看看, 不少人还会说上几句风凉话: “都住这么好的小区了, 竟然摆摊修车? 这老头脑子肯定有毛病了…”可这丝毫没让父亲动摇, 他每天

依旧准时出来摆摊。眼看着一个多月过去没有一个人光顾父亲的车摊，我也着急起来，可父亲总是笑，不说话。

⑤“大爷，孩子的自行车坏了，能帮忙看看吗？”这天，一个中年人领着小孩站在车摊前，他们的到来让父亲顿时来了精神。他脱下西服，把领带折起来，系上干净的围留下。看着孩子骑羊远去的背影，他笑着说“雅说我漫生？”点机油的痕迹都没褪，戴上袖套，忙活起来…修完之后，他用抹布擦干净轴，一点机油的痕迹都没。

⑥自那以后，来找父亲修车的人多了，而且多是孩子们的车空闲时，他用狗尾巴草编织小玩偶挂在孩子们的车上。到了夏天，父亲会在车摊周围摆上花，放上几把躺椅，再沏上一壶清茶。修车的人可以坐下来，歇歇脚；老人们则可以来聊聊天，下下棋。

⑦陈老头修车摊渐渐在小区里出了名，有时甚至需要“排队挂号”。我家车库前的空地，也成了小区老人打发时光的好地方。几年下来，父亲的修车生意越来越好，我也替父亲高兴。

⑧一天，父亲把我叫到跟前，将一个存折小心翼翼地递给我。打开一看，我傻了眼，存折上竟然有 20 万。父亲说：“我知道你们买这房子，没剩下什么钱。孩子还小，用钱的地方也多，我能帮你们搭把手，日子可以过得宽裕点儿，不要为了钱活得太辛苦”父亲说着，我连忙转过身，不想让他看到湿润的眼睛。

⑨不由想起小时候和父亲一起挤火车回老家。站台上挤满了人，他会嘱咐母亲看好我，然后冲进拥挤的人群。等安顿好座位，他又忙着给我们打开水泡面，一路忙前忙后。

⑩现在，我长大了，应该多多照顾父亲才是。可每次看着在职场拼搏的我，父亲总是说：“你们照顾好自己就行，我和你妈养老不用你们操心。”如今，我终于明白他为什么总是熬到晚上 9 点多才收摊，总是顶着火辣的太阳骑 3 个小时车去城西最便宜的店进货，总是一年半载也不为自己添件新衣裳…

⑪当我想买这套洋房时，父亲二话没说，把多年的积蓄都给了我。当我嫌弃他摆车摊时，他又西装革履，把车摊装饰成为“花园”，把修车的活计演绎成生活的艺术。

⑫ 这么多年过去，父亲就是这样为我们活着。

7. 请根据小说情节，在下面表格的空白处填写相关内容。（4 分）

小说情节	“我”的心理感受
老宅拆迁搬入复式洋房	自卑
父亲坚持小区摆摊修车	嫌弃
初期父亲车摊无人光顾	着急
父亲修车生意越来越好	高兴
父亲送“我”存折缓解压力	感动（感激、愧疚）

8. 文章第①段写到父亲“把修车的活计演绎成生活的艺术”，根据你的理解，找出文中两处表现父亲这一“生活的艺术”的细节。（4 分）

①父亲说到做到，第二天就把我淘汰的西服、衬衫和领带翻出来，洗熨妥当穿上了。②车库前的地面打扫得一尘不染，工具也擦得锃光瓦亮。③他还用抹布擦干净车轴，一点机油的痕迹都没留下。④到了夏天，父亲会在车摊周围摆上花，放上几把躺椅，再沏上一壶清茶。⑤修车的人可以坐下来，歇歇脚；老人们则可以来聊聊天，下下棋⑥空闲时，他用狗尾巴草编织小玩偶，挂在孩子们的车上。（答出两点即可）。

9. 请结合小说，简要概括并分析“修车老爹”的人物形象。（4 分）

①无私。“我”买洋房时，父亲把多年的积蓄都拿出来了。后来又坚持修车，拿出 20 万元缓解“我”的生活压力②勤劳。父亲在老宅的院子里已经十几年的修车摊，现在每天依旧准时出来摆摊。③友善。父亲用狗尾巴草编织小玩偶挂在孩子们的个卫，左邻右舍常在前歇脚，聊聊天，下下棋。④细致。父亲把车库前的地面打扫得少不染擦得光亮。父亲还会在车摊周围摆上花，放上几躺，再一壶清辩（答出两点即可）

10. 文章第⑩段写到“这么多年过去，父亲就是这样为我们活着”，请问“这样”是怎样？你认同父亲“这样”吗？谈谈你的看法。（4分）

这样指的是为了子女一辈子辛苦劳作默默奉献认同或不认同均可。认同，这是中华文化中血缘关系的体现；不认同，父母应该有自己的生活，子女也应该有独立生活的能力。看法只要言之成理即可得。

（二）阅读下面两个文本，完成 11—13 题。（共 12 分）

文本一

为什么说月球是地球的“女儿”

①为什么地球边上有个月球？它是怎么来的？与地球有怎样的关系？

②多年以来，科学家提出了多种假说。其中，“同生说”认为，地球和月球各是由一块太阳星云形成的，是一对“姐妹”；“捕获说”认为，地球和月球各自形成后，地球把运行到它附近的月球捕获为自己的卫星，月球是地球的“干女儿”。但后来的研究证明，这些假说都缺乏科学依据。现在大多数科学家比较支持“大碰撞说”。这个假说认为，大约 46 亿年前，太阳星云中还残存着一些没有构成行星的大大小小的天体，在太阳系中各行其道。大约 45 亿年前，一个火星大小的天体撞上了地球，撞击产生的大量碎块绕着地球运行，最后慢慢聚集凝结，形成了月球。受地球引力的作用，月球始终围绕地球公转，不离不弃，就像是地球的“女儿”。

③但月球是不是真的就是地球的“女儿”呢？这还需要科学的确证。科学家提取了月球和地球的“基因”——岩石样品中各种化学元素的同位素组成，做“亲子鉴定”，测定的结果证明月球就是地球的“女儿”。

④跟地球相比，月球很小，没有能力把空气“抓”在周围，所以它的表面是超高真空的环境，没有任何天气变化，没有液态水，也没有生命迹象。【甲】月球的结构很简单，从外到内由月壳、月幔和月核构成，就像蛋壳、蛋清和蛋黄。在诞生之初的 10 多亿年里，月球一直非常活跃。那时它很年轻，活力四射，内部的能量源源不断地释放出来，月震和火山喷发频繁。后来，内部的能量渐渐耗尽，月球慢慢成为一个“僵死”的星体。

⑤催生月球的那场惊天动地的撞击，也使地球从直立自转变为倾斜自转，但这“终身残疾”促成了地球表面春夏秋冬的季节变化。月球的引力使地球产生了潮汐，对生物从海洋迁徙到陆地发挥了巨大作用。同时，月球还像一个巨大的“刹车片”，不断为地球自转减速。很早以前，地球的一天只有 16 小时，更早的时候只有 6 小时。正是由于月球的作用，地球自转周期才减缓到现在的一天 24 小时。月球还以它小小的身躯为地球抵挡难以计数的小天体撞击，它表面布满了密密麻麻的撞击坑，直径大于 1 千米的有 3.3 万个，直径大于 10 米的有 1 亿多个。

⑥作为地球唯一的天然卫星，40 多亿年来，月球和地球共同经历了漫长的岁月，地球一直在关爱和呵护自己的“女儿”，而月球也一直陪伴着地球“母亲”，增加它的活力，护卫它的安全。

（作者：欧阳自远，有删改）

文本二

关于月球诞生的“大碰撞说”认为，月球最初是由地球被忒伊亚星体撞击时产生的大量熔融物质凝结而成的一个大石球，科学家称之为岩浆海。【乙】后来，随着温度降低，球形的岩浆海逐渐冷凝结晶，分异出月幔、月亮和月核。在冷凝结晶的过程中，不同的矿物质结晶顺序不一样，比如，橄榄石和辉石最先结晶，而且比较重，就渐渐往下沉，在岩浆海中心的周围，形成了月幔；后结晶的斜长石比较轻，漂浮在岩浆海的上层，形成了月亮；而岩浆海中心渐渐被月幔包围，成为月核。月球表面冷却以后，又遭受过大规模的陨石撞击，斜长岩的月亮被撞出大量的撞击坑。后来，撞击坑被深部上涌的玄武岩岩浆填充，就成了我们看到的月海，而斜长岩质的月亮就成为高地。月海的玄武岩呈黑色，反光性差，而高地的斜长岩为浅色，反光性好，这就形成了我们晚上看到的明亮而又有暗斑的月亮。

（摘编自贾斌《月球岩石透露了多少秘密》）

11. 下列对文本一和文本二的理解和分析，不正确的两项是（BD）（4分）

- A. 文本一第⑤段在说明月球上撞击坑数量之多时，使用了列数字的说明方法。
- B. 文本一第⑥段总结了月球与地球相伴相护的关系，突出了地球对月球的作用。
- C. 月球的引力可减缓地球自转速度，在遥远的未来，地球的一天可能更长。
- D. 月亮看起来明亮而又有暗斑，是因为玄武岩反光性好，斜长岩反光性差。
- E. 文本一的语言生动活泼形象性强；文本二的语言更专业严谨，逻辑性强。

12. 文本一的前三段是如何逐步得出“月球是地球的‘女儿’”这一结论的？请简要分析。（4分）

第①段提出月球起源、月球与地球关系的问题；第②段先指出“同生说”和“捕获说”缺乏科学依据，然后由“大碰撞说”对月球形成的解释，得出月球“像是地球的‘女儿’”的结论；第③段用岩石样品检测结果，确证了“月球就是地球的‘女儿’”这一结论。

13. 在上面两个文本中，【甲】【乙】两处画线句都写到了月球的结构，【甲】处略写，【乙】处详写，原因分别是什么？请结合文本内容简要分析。（4分）

文本一重点说明的是月球与地球的关系，不必详细说明月球的结构，所以【甲】处略写。文本二的主要内容是揭示月球岩石的秘密，月球结构的组成及形成过程与月球岩石有密切关系，所以【乙】处详写。

三、古诗文阅读，回答第14—19小题（共13分）

（一）阅读下面两个语段，完成14—17题。（共13分）

从小丘西行百二十步，隔篁竹，闻水声，如鸣环，心乐之。伐竹取道，下见小潭，水尤清冽。全石以为底，近岸，卷石底以出，为坻，为屿，为嵚，为岩。青树翠蔓，蒙络摇缀，参差披拂。

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依，日光下澈，影布石上。噫然不动，尔远逝，往来翕忽，似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

（节选自柳宗元《小石潭记》）

14. 下面加点词语的解释，不正确的一项是（C）（2分）

- A. 其岸势犬牙差互 差互：像狗的牙齿那样。
- B. 潭中鱼可百许头 可：大约。
- C. 心乐之 乐：快乐。
- D. 往来翕忽 翕忽：轻快敏捷的样子。

15. 语中划横线的句子翻译成现代汉语。(4分)

(1)潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。

向小石潭西南方向望去，看到（溪水）像北斗星那样曲折，像蛇那样蜿蜒前行，时隐时现。

(2)以其境过清，不可久居，乃记之而却。

因为这里的环境太凄清了，不可以久留，就题字离去。

16. 潭水有什么特点？用的是什么写法？好处是什么？(3分)

清澈澄净。侧面描写，通过写游鱼、阳光、鱼的影子，衬托潭水的空明清澈。无一字写水，但无处不在写水。

17. 分析“凄神寒骨，悄怆幽邃”的表达作用。(4分)

这是全文的点晴之笔，揭示了全文的主旨，情景交融既高度概括了小石潭环境凄寂静、令人感到忧伤的特点，又写出了作者被贬后凄苦孤寂的心情。

(二) 阅读古诗，完成 18—19 小题。(4分)

关雎

关关雎鸠，在河之洲。窈窕淑女，君子好逑。
参差荇菜，左右流之。窈窕淑女，寤寐求之。
求之不得，寤寐思服。悠哉悠哉，辗转反侧。
参差荇菜，左右采之。窈窕淑女，琴瑟友之。
参差荇菜，左右芣之。窈窕淑女，钟鼓乐之。

18. 这首诗主要运用了什么艺术手法？请举例分析其表达效果。(2分)

主要运用了“比兴”的手法。如本诗开头“关关雎鸠，在河之洲”借相向和鸣的雎鸠来象征人间爱情，和下文“窈窕淑女，君子好”在意义上产生了关联。本诗的起兴之妙在于诗人的情趣与自然景物浑然一体，达到了情景交融的艺术境界。

19. 《关雎》一诗表达了什么样的情感？简要分析。(2分)

《关雎》写的是一个男子对爱慕的女子的思念追求的过程，表达了他求之不得的痛苦和幻想求而得之的喜悦之情，是一种真挚、热烈、健康的美好情感。

四、作文(50分)

20. 你看过不少电影和电视剧吧，其中哪一部给你的印象最深？为什么？就此写一篇观后感，题目自拟。不少于 600 字。

提示：

1. 回忆你看过的电影或电视剧，选出印象最深的一部，想一想，剧中的哪个人物、哪个情节(或细节)打动了你？

2. 分析剧中人物或情节打动你的原因，可以联系自己的生活经验来谈。