**第八单元 近代经济、社会生活与教育文化世界的发展**

**——2021-2022学年历史八年级上册人教统编版单元基础培优练**

【基础知识自测】

1.甲午中日战争后：状元实业家 创办大生纱厂，走上“实业救国”的道路。

2.辛亥革命后，民国政府颁布了 、 和 等革除社会陋俗的法令，强令男子剪掉辫子，劝禁女子缠足。

3.洋务运动时期，洋务派兴办了 、 等一批新式学校。

4.1872年在上海创办的《 》，是近代中国存在时间最长的中文报纸。

5.文学：鲁迅的白话小说《 》（讨伐封建主义的檄文）和《阿Q正传》；郭沫若的《女神》、茅盾的《子夜》、曹禺的《雷雨》、巴金的《家》、老舍的《骆驼祥子》等。

6.美术： 擅绘花鸟草虫，画法上工笔、写意兼长，造诣精深。 创作了《田横五百士》《愚公移山》等，在中国画技法和意境上开辟了新时代。

7.音乐：聂耳的《 》（田汉作词）、《毕业歌》， 作曲的《黄河大合》等。

【能力提优挑战】

1.“他一生孤独，最大的精神支撑是内心崇高的社会理想，是一个状元告别仕途后仍念念不忘的兴国之梦。”这是对晚清状元张謇的真实评价，其“兴国之梦”是指（ ）

A.实业救国 B.民主科学 C.民主共和 D.变法图强

2.1912-1919年，中国新建的民族厂矿企业达470多家，投资近1亿元，加上原有企业的扩建，新增资本达到1.3亿元以上，相当于辛亥革命前50年的投资总额。以上数据说明（ ）

A.中国近代民族工业开始起步 B.中国开始迈上工业化强国之路

C.列强扩大对中国的资本输出 D.近代民族工业迎来“短暂的春天”

3.近代著名诗人黄遵宪在《今别离》一诗中写道：“别肠转如轮，一刻既万周。眼见双轮驰，益增中心忧……车舟载离别，行止犹自由。今日舟与车，并力生离愁……送者未及返，君在天尽头。”请诗中反映的是（ ）

A.社会剧变导致人口的大量迁徙

B.近代交通工具改变人们的生活

C.马车及木船是人们出行的工具

D.近代以来出国留学热潮的兴起

4.在近代中国，轮船只是在沿海沿江的口岸城市才出现；铁路的数量也很稀少；电影和报纸，只有在城市才能看到；至于照相，则只是极少数有钱人家的享受。这表明（ ）

A.封建思想阻碍了社会进步 B.中国的口岸城市数量太少

C.生活方面近代化范围有限 D.中国人顽固抵触西方文明

5.人类社会的进步与发展是多种因素共同作用的结果，促使中国社会文化生活开始走向近代化的因素有（ ）  
①经济的发展  
②政治的变革  
③教育的变革  
④中西文化交汇碰撞

A.①②③④ B.①②③ C.②③④ D.①②④

6.1913年，《申报》登载的“艾罗补脑汁”广告称：“欲图国之进步，当先使一国之人民精神日旺，思想日新，舍补脑之外另无精神思想也。故善国者必先得卫生，善谋卫生者必先得谋补脑。”由于广告成功，产品一上市就十分畅销。这反映出当时（ ）

A.新文化运动的影响日益广泛 B.追求新思想成为社会时尚

C.改良社会风俗成为国民共识 D.广告成为推进文明的工具

7.《狂人日记》里写道：“我翻开历史一查，这历史没有年代，歪歪斜斜的每叶上都写着‘仁义道德’几个字。我横竖睡不着，仔细看了半夜，才从字缝里看出字来，满本都写着两个字是‘吃人’！”这篇小说（ ）

A.作者是陈独秀 B.是新文学的典范

C.是长篇文言小说 D.发表在《民报》上

8.下图是徐悲鸿1940年前后创作的《愚公移山》（局部），作者采用西洋写实主义技法表现劳动者形象，气势磅礴。在当时的背景下，这幅作品旨在彰显（ ）



A.远古传说的神秘气息 B.乡村社会的纯朴民风

C.民族团结的强大力量 D.农耕时代的家庭生活

9.《义勇军进行曲》是我国国歌。歌词“中华民族到了最危险的时候”是指（ ）

A.鸦片战争打开了中国国门 B.《辛丑条约》使清政府沦为洋人的朝廷

C.甲午中日战争中国战败 D.20世纪30年代日本扩大侵略

10.阅读下列材料，回答问题。

**材料一** “1905年是新旧中国的分水岭。它标志着一个时代的结束和另一个时代的开始。”

——摘编自罗兹曼《中国的现代化》

**材料二** 下图所示是《愚公移山》（局部）。



**材料三** 在延安文艺座谈会上，毛泽东发表了《在延安文艺座谈会上的讲话》，《讲话》是对五四以来中国新文化运动的经验和教训的总结，它联系延安和各抗日根据地文艺界存在的问题，提出了中国共产党解决这-系列问题的理论和政策。

（1）从教育发展的角度来看，材料一中所说的“分水岭”是指哪一历史事件？其影响又是什么？

（2）材料二中的《愚公移山》是谁的作品？其在绘画上有何成就？

（3）依据材料三并结合所学知识回答：在延安文艺座谈会上，毛泽东提出发展文艺的方针是什么？在这一方针的指引下，解放区的文艺工作者取得了哪些成就？

**答案以及解析**

【基础知识自测】1.答案：张謇

2.答案：剪辫；易服；劝禁缠足

3.答案：同文馆；福州船政学堂

4.答案：申报

5.答案：狂人日记

6.答案：齐白石；徐悲鸿

7.答案：义勇军进行曲；冼星海

【能力提优挑战】

1.答案：A

2.答案：D

3.答案：B

解析：本题考查近代社会生活的变化。从诗的题目《今别离》可知诗中描绘的内容与离别有关，诗歌中的内容“双轮驰”“车舟载离别”“今日舟与车”，可判断出当时社会出现了诸如火车、轮船等新式交通工具，“送者未及返，君在天尽头”则说明新式交通工具速度快，深刻地改变了人们的社会生活。因此本题选B。

4.答案：C

解析：本题考查近代社会生活变化。材料中提到轮船只在沿海城市出现，铁路数量少，电影和报纸在城市才能见到，照相就更只有少数人能够享受，充分说明中国社会方面近代化范围有限。由此本题选C。

5.答案：A

6.答案：B

解析：本题主要考查近代中国社会生活的变迁。 材料中“产品一上市就十分畅销”的原因是广告中所宣传的“思想日新，舍补脑之外另无精神思想也”符合当 时民众追求新思想的需求，这反映出追求新思想成为社会时尚，B项正确；新文化运动开始于1915年，与材料中的时间不符，A项错误；“成为国民共识”的说法过于绝对，C项错误；推动文明进步的因素主要包括政治、经济、思想文化等因素，与广告宣传关系不大，D项错误。

7.答案：B

解析：鲁迅的白话小说《狂人日记》，以新文学的形式深刻揭露了封建礼教的吃人本质，号召人民起来推翻“黑漆漆的”吃人社会。故选B。

8.答案：C

解析：注意题干中时间信息“1940年前后”。1940 年前后是中国人民抗战的危急时刻，画家意在以形象生动的艺术语言表达抗日民众的决心和毅力，鼓舞人民大众去争取抗战最后的胜利。故选C。

9.答案：D

10.答案：

（1）1905年，清政府谕令一律停止科举考试。 影响：存在约1300年的科举制度至此寿终正寝。

（2）徐悲鸿。

成就：熟悉中西画法，并以西洋写实主义技法来改革中国画法，在中国画技法和意境上开辟了新时代。

（3）文艺为工农兵服务。赵树理的《小二黑结婚》《李有才板话》，丁玲的《太阳照在桑干河上》，周立波的《暴风骤雨》，歌剧《白毛女》。