

七年级语文试题

注意事项:

1. 本试题共 6 页, 满分 100 分, 考试时间 120 分钟。答案请答在答题卡上。
2. 答题前, 考生务必先核对条形码上的姓名、准考证号和座号, 然后用 0.5 毫米黑色签字笔将本人的姓名、准考证号和座号填写在答题卡相应位置。
3. 答题时, 必须使用 0.5 毫米黑色签字笔在答题卡上书写。务必在题号所指示的答题区域内作答; 如需改动, 先划掉原来的答案, 然后再写上新的答案; 不准使用涂改液、胶带纸、修正带。不按以上要求作答的答案无效。
4. 考试结束后, 将本试卷和答题卡一并交回。

一、卷面书写

腹有诗书气自华, 一笔好字闯天下。亲爱的同学, 此题不需专门作答, 希望你在答卷时, 做到书写规范、整洁、美观。

二、基础积累 (共 13 分)

1. 下列加点字注音全都正确的一项是 (2 分)

- | | | | |
|-------------|-----------|----------|--------------|
| A. 溯流 (sù) | 拍摄 (shè) | 炽热 (zhì) | 忧心忡忡 (chōng) |
| B. 俯瞰 (kàn) | 钦佩 (qīng) | 贮藏 (zhù) | 屏息凝神 (bǐng) |
| C. 步履 (lǚ) | 挑逗 (tiǎo) | 案牍 (dú) | 悲天悯人 (mǐn) |
| D. 契约 (qì) | 譬如 (pì) | 侮辱 (wū) | 诲人不倦 (huǐ) |

2. 下列词语书写完全正确的一项是 (2 分)

- | | | | |
|-------|----|------|------|
| A. 羸弱 | 闲暇 | 以身做则 | 踉踉跄跄 |
| B. 孱头 | 慨率 | 察言观色 | 海市蜃楼 |
| C. 取缔 | 蹒跚 | 垂涎三尺 | 深恶痛决 |
| D. 凛冽 | 修葺 | 姗姗来迟 | 颠沛流离 |

3. 下列句子中加点词语使用恰当的一项是 (2 分)

- A. 这天夜里, 我睡得十分香甜, 梦中恍惚在那香气四溢的梨花林里漫步。
- B. 儿童剧《迷你特工队》剧情抑扬顿挫, 台词幽默诙谐, 孩子们非常喜欢。
- C. 元宵节, 整个城区的夜晚, 灯火阑珊, 各种造型别致的彩灯争奇斗艳。
- D. 这篇文章的错别字很多, 用语无伦次来评价它是再恰当不过了。

4. 下列句子中, 没有语病的一项是 (2 分)

- A. 溺水已经成为我国青少年儿童非正常死亡的头号死因, 全国每年约有 5.7 万人死亡, 其中 14 岁以下的未成年人占比超过 50% 以上。

- B. 那种不顾林区实际，片面强调粮食生产，到头来只能是得不偿失。
 C. 神威牌感冒清热颗粒的主要成分是大青叶、板蓝根、草河车、连翘配制而成的。
 D. 演员于和伟完美驾驭了《觉醒年代》里陈仲甫这个角色，并赋予角色鲜明的个性特征，使得观众看过后都喜欢上了陈仲甫先生。

5. 阅读下面的名著选段，回答问题。（共5分）

“我本想跑上去助尼摩船长一臂之力，但我像是被恐惧攫住了似的，钉在那儿，挪不动步。我直愣愣地看着这场人鲨大战。不一会儿，形势突变，鲨鱼张着它那巨剪似的血盆大口，向船长再次扑来，把他掀翻在地。船长生命危在旦夕。说时迟，那时快，强壮的捕鲸手，如闪电般冲向鲨鱼，用锋利的捕鲸叉，一叉刺中鲨鱼要害。船长得救了。海中顿时一片血红。鲨鱼像是气疯了似的，拼命地搅动着海水，弄得海里波涛汹涌，浪头不断。鲨鱼被一叉命中心脏，已奄奄一息，在不停地抽搐，拼命地挣扎，掀起的波浪把康塞尔也给掀翻了。”

(1) 这段文字选自法国著名的科幻和探险小说家儒勒·凡尔纳的《海底两万里》，其中“我”是法国生物学教授_____，捕鲸手的名字是_____。（2分）

(2) 结合原著说说尼摩船长为什么与鲨鱼搏斗？从中可以看出他是一个怎样的人？（3分）

三、古诗文积累与阅读（共20分）

阅读下面两段文字，回答6—10题。（10分）

【甲】山不在高，有仙则名。水不在深，有龙则灵。斯是陋室，惟吾德馨。苔痕上阶绿，草色入帘青。谈笑有鸿儒，往来无白丁。可以调素琴，阅金经。无丝竹之乱耳，无案牍之劳形。南阳诸葛庐，西蜀子云亭。孔子云：何陋之有？（《陋室铭》）

【乙】禹锡晚年与少傅白居易友善，诗笔文章，时无在其右者。常与禹锡唱和往来，因集其诗而序之曰：“彭城刘梦得，诗豪者也。其锋森然，少敢当者。予不量力，往往犯之。夫合应者声同，交争者力敌，一往一复，欲罢不能。太和三年春以前纸墨所存者凡一百三十八首。”梦得尝为《西塞怀古》《金陵五题》等诗，江南文士称为佳作，虽名位不达，公卿大僚多与之交。（《新唐书·刘禹锡传》）

6. 下列加点的词语解释有误的一项是（2分）

- | | |
|----------|------------|
| A. 有仙则名 | 名：出名，有名 |
| B. 草色入帘青 | 青：青色 |
| C. 惟吾德馨 | 馨：这里指德行美好。 |
| D. 可以调素琴 | 调：调弄 |

7. 下列各组中加点词的用法和意义完全相同的一项是（2分）

- | | |
|--------------|----------|
| A. 可远观而不可亵玩焉 | 因集其诗而序之曰 |
| B. 岂能为暴涨携之去 | 江南文士称为佳作 |
| C. 斯是陋室 | 是非木柿 |
| D. 无丝竹之乱耳 | 两狼之并驱如故 |

8. 用现代汉语翻译下面的句子。(2分)

苔痕上阶绿，草色入帘青。

9. 用“/”给下面的句子断句(限断两处)。(2分)

太和三年春以前纸墨所存者凡一百三十八首。

10. 【甲】文采用_____▲_____的写法，借陋室表述自己的志向和情操；【乙】文运用侧面描写，通过写_____▲_____和江南文士称赞其诗为佳作，以及公卿大官中有很多人 与他交往，表现了刘禹锡的文学才华之高。(2分)

11. 阅读下面这首诗，回答问题。(5分)

送从兄郅

方干^①(唐朝)

道路本无限，又应何处逢。流年莫虚掷，华发不相容。

野渡波摇月，空城雨翳^②钟。此心随去马，迢递^③过千峰。

【注释】①方干(809—888)字雄飞，号玄英，唐代诗人。睦州青溪(今淳安)人。

②翳：遮蔽，覆盖。③迢递：遥远的样子。

(1) 请展开联想和想象，描绘“野渡波摇月，空城雨翳钟”所展现的画面。(2分)

(2) 结合诗句，分析诗歌抒发了诗人哪些情感？(3分)

12. 古诗文默写。(5分)

① 荡胸生曾云，_____▲_____。(杜甫《望岳》)

② 出淤泥而不染，_____▲_____。(周敦颐《爱莲说》)

③ _____▲_____，衣冠简朴古风存。(陆游《游山西村》)

④ _____▲_____，一山放出一山拦。(杨万里《过松源晨炊漆公店》)

⑤ 龚自珍在《己亥杂诗》中表达自己虽然辞官，仍会关心国家的前途和命运且代落花立意，倾吐心曲，表现崇高的献身精神的句子是：“_____▲_____，_____▲_____。”

四、综合性学习(共4分)

13. 学习语文，可以在课堂上，也可以在课外生活中。七年一班正在开展以“品味生活中的语文”为主题的综合性学习活动，请你参加。

(1) 【解字义】汉语是世界上唯一将音、形、义结合得完美无瑕的语言，每一个汉字所承载的文化内涵令其魅力无穷。请参照示例，在备选汉字中任选一个，发挥联想和想象，解读其义。(2分)

示例：众——三人团结，众志成城。

备选汉字：尘 功 裕

(2) 【析广告】每一个汉字都有自己的生命，下面是一则公益广告语，请品析该广告创意的巧妙之处。(2分)

广告语：人品+良品=食品

五、现代文阅读(共23分)

阅读下面两段文字，完成14—20题。

(一) 紫藤萝瀑布

宗璞

①我不由得停住了脚步。

②从未见过开得这样盛的藤萝，只见一片辉煌的淡紫色，像一条瀑布，从空中垂下，不见其发端，也不见其终极。只是深深浅浅的紫，仿佛在流动，在欢笑，在不停地生长。紫色的大条幅上，泛着点点银光，就像迸溅的水花。仔细看时，才知道那是每一朵紫花中的最浅淡的部分，在和阳光互相挑逗。

③这里春红已谢，没有赏花的人群，也没有蜂围蝶阵。有的就是这一树闪光的、盛开的藤萝。花朵儿一串挨着一串，一朵接着一朵，彼此推着挤着，好不活泼热闹！

④“我在开花！”它们在笑。

⑤“我在开花！”它们嚷嚷。

⑥每一穗花都是上面的盛开、下面的待放。颜色便上浅下深，好像那紫色沉淀下来了，沉淀在最嫩最小的花苞里。每一朵盛开的花就像是一个小小的张满了的帆，帆下带着尖底的舱，船舱鼓鼓的；又像一个忍俊不禁的笑容，就要绽开似的。那里装的是什么仙露琼浆？我凑上去，想摘一朵。

⑦但是我没有摘。我没有摘花的习惯。我只是伫立凝望，觉得这一条紫藤萝瀑布不只在眼前，也在我心上缓缓流过。流着流着，它带走了这些时一直压在我心上的关于生死的疑惑，关于疾病的痛楚。我沉浸在这繁密的花朵的光辉中，别的一切暂时都不存在，有的只是精神的宁静和生的喜悦。

⑧这里除了光彩，还有淡淡的芳香，香气似乎也是浅紫色的，梦幻一般轻轻地笼罩着我。忽然记起十多年前家门外也曾有过一大株紫藤萝，它依傍一株枯槐爬得很高，但花朵从来都稀落，东一穗西一串伶仃地挂在树梢，好像在试探什么。后来索性连那稀零的花串也没有了。园中别的紫藤花架也都拆掉，改种了果树。那时的说法是，花和生活腐化有什么必然关系。我曾遗憾地想：这里再也看不见藤萝花了。

⑨过了这么多年，藤萝又开花了，而且开得这样盛，这样密，紫色的瀑布遮住了粗壮的盘虬卧龙般的枝干，不断地流着，流着，流向人的心底。

⑩花和人都会遇到各种各样的不幸，但是生命的长河是无止境的。我抚摸了一下那小小的紫色的花舱，那里满装生命的酒酿，它张满了帆，在这闪光的花的河流上航行。它是万花中的一朵，也正是一朵朵花，组成了万花灿烂的流动的瀑布。

⑪在这浅紫色的光辉和浅紫色的芳香中，我不觉加快了脚步。

14. 文章的②—⑥段是按怎样的顺序写紫藤萝花的？联系文本内容具体分析。（3分）

15. 根据括号中的提示，结合语境，揣摩并赏析下面语句的妙处。（4分）

(1) 这里除了光彩，还有淡淡的芳香，香气似乎也是浅紫色的，梦幻一般轻轻地笼罩着我。（多感官互通）

(2) 仔细看时，才知道那是每一朵紫花中的最浅淡的部分，在和阳光互相挑逗。（用词）

16. 如果把文章题目改为“盛开的紫藤萝”好不好，为什么？（3分）

17. 文章开头说“我不由得停住了脚步”，结尾说“我不觉加快了脚步”，在文章结构上有什么作用？分别有什么寓意？（3分）

(二)多此一举

林 深

①父亲两兄弟不及成年，爷爷便已过世。一路相依相靠的两兄弟格外情笃，大伯入住老年公寓后，父亲隔三岔五便寻了空去探望。

②记得有一年夏天，我恰巧得了机会陪父亲同往。大伯住的是双人套间，洗浴室、阳台、并排单人床、桌案、衣柜、空调、电扇配置完备。这时，我发现床头柜上还摆了两柄蒲扇。“大伯，您这儿空调、电扇齐全，怎么还有这古老玩意儿，岂不多此一举？”

③“你知道什么？这里很多老人都有风湿病，吹不得空调、电扇，更何况我们这把年纪的人，哪个不是使惯了蒲扇。”

④原来，即便空调、电扇样样不缺，可每年夏天，老年公寓还是会替老人们早早备下蒲扇，入秋再集中回收保管。临行，门边的几把雨伞又吸引了我的注意力。“哟，大伯，你们平时也不出门，这伞也太多余了吧？”

⑤“那不是给我们老人准备的，而是给探望老人的亲属准备的，每个房间都有这样的备用雨伞。”

⑥回程路上，我深深为自己的短见而惭愧。看似“多此一举”，原是自己只知其一，不知其二。多来的举，竟是那么贴心入微的一举！

⑦其实，往往正是因为我们知之甚少，才妄下“多此一举”的结论。

⑧有几次，看见洒水车过路穿巷，雨中作业。听得路上有人议论，下雨天洒水，多此一举不说，还浪费水资源！另有人说，有的路面积泥较多，雨天泥泞，路面湿滑，才更要洒水，况且落叶被冲到路边，也方便环卫工人清理。

⑨下结论并不难，难的是有凭有据，有理有断。

⑩记起出差途中的两则小事。

⑪一次是在北方的一个小镇出差，夜幕未降，黄昏未尽，可司机早早开了车灯。微弱的光束在起伏的乡间小路上探头探脑。日光尚在，还不需要借助灯光探路，此时打开车灯，实在多此一举。

⑫不想司机解释：车灯不是用来照路前行，而是让镇上的人远远就能看到。镇上人家多数养羊，一片宽阔的草地与村镇隔路相望，此时，羊群正好晚归呢。

⑬一次是结束出差，买了夜班车票。来接我的出租车上，除了纸巾和矿泉水，另备有一沓方便袋和一条套在薄膜袋里的毛毯。想来，纸巾、矿泉水偶尔也能派上用场，其他的，多少有些多余吧？

⑭司机如此答疑解惑：原来，他跑夜班，常会搭载一些喝醉酒的人。酒后呕吐甚是寻常，如果停在路边等待客人，一来不够安全，二来夜风袭人，大家都容易受风着凉。方便袋正好一用，也不至于弄脏了车座，一举两得。至于毛毯，假使客人在后座上睡着，刚好打开盖上，醉酒之后，是更加不宜受寒的。

⑮这样的“多此一举”，实在是多多益善。

(摘自《今晚报》2021年1月6日)

18. 仿照示例，概括文中具体叙述的“多此一举”，并在括号内写明多这“一举”的原因或用处。(3分)

(1) 老年公寓里，空调、电扇配置完备，床头柜上摆蒲扇。【老年人的风湿病吹不得空调和风扇，而且用惯了蒲扇。】

(2) _____▲_____【_____▲_____】。

(3) 洒水车在雨天洒水。【冲刷积泥，防止湿滑，便于环卫工人清扫落叶】。

(4) _____▲_____【_____▲_____】。

(5) _____▲_____【_____▲_____】。

19. 根据要求，完成下面试题。（4分）

(1) 从修辞的角度赏析“微弱的光束在起伏的乡间小路上探头探脑”。（2分）

(2) 第⑥段说，“看似‘多此一举’，原是自己只知其一，不知其二。”结合文本，写出你对“其一”和“其二”的理解。（2分）

20. 文章结尾作者认为“这样的‘多此一举’，实在是多多益善”，从内容和结构方面谈谈你对这句话的理解。（3分）

六、写作（40分）

21. 阅读下面这段文字，然后写一篇文章。

花样年华，青春飞扬，每一个瞬间，每一番经历，一人、一事、一草、一木、一言、一笑……都在为精彩的人生助力，都在为伟岸的人格奠基。正如马尔克斯在《百年孤独》中所说：生命中真正重要的不是你遭遇了什么，而是你记住了什么，又是如何铭记的。

请以《谢谢你，使我成为更好的自己》为题，写一篇不少于600字的文章。

【要求】①除诗歌外，文体自选。

②书写规范，卷面整洁。

③不得抄袭、套作。

④文中不得出现你所在学校的校名、地名、人名。