

2020 学年第二学期期末质量检测

七年级语文答案

1. 【语音辨析】(3分) C tiē/jīn (A. kǎi/kāi; zhǒng/chōng; B. jiào/xiào; qì/qiè; D. kuì/huái; huī/huì)
2. 【字形辨析】(3分) D (A. 遗憾; B. 千钧重负; C. 耐人寻味)
3. 【词语运用】(3分) C 像放下重担那样轻松。形容紧张心情过去以后的轻松愉快。选项不符合语境, 替换的话应该是“意犹未尽”之类。(A. 悲天悯人: 指哀叹时世的艰难, 怜惜人们的痛苦; B. 语无伦次: 话讲得乱七八糟, 毫无次序; D. 不期而至: 事先没有约定而意外到来。)
4. 【病句辨析】(3分) A (B. 否定不当, 去掉“不”; C. 语序不当, 正确语序是“谋划、选址、题名。D. 缺主语, 删掉“使”或者“通过”)
5. 【对联运用】(3分) B (1. 对联的内容(看地名); 2. 上下联词性与结构要相对; 3. 末字“仄起平收”)
6. 【古诗文默写】(8分)
- (1) (4分)
- ① 烟笼寒水月笼沙 ② 惟吾德馨。 ③ 不问苍生问鬼神。
- ④ 马上相逢无纸笔 ⑤ 有约不来过夜半 ⑥ 吟鞭东指即天涯
- (2) (4分) ① 政入万山围子里, 一山放出一山拦。② 会当凌绝顶, 一览众山小。
7. 【文言文一词多义】(3分) B 但: 只是 (A. 善: 擅长/优点; C. 尔: 罢了/你们; D. 以: 用/凭借)
8. 【文言文句子翻译】(2分) 慢慢地用勺舀起油滴入葫芦。(“徐”、“沥”是得分点)
9. 【文言文内容理解】(3分) C (“康肃公对卖油翁的态度由开始的“忿然”, 到最后的“笑而遣之”, “体现了他具有严于律己、和蔼可亲的性格特征”错了, “忿然”体现了康肃公暴躁的性格, 而“笑而遣之”中的“笑”是尴尬的笑)
10. 【文言文文字词解释】(2分) ①尝: 曾经。②去: 离开。
11. 【文言文内容理解】(3分) 只要以己之长攻敌之短 (1分), 就能克敌制胜 (1分), 弱者也可以战胜强者 (1分)。【意近即可】
- 或: 弱有所长, 强有所短 (1分), 弱者只要相机而动, 善于斗智 (1分), 就能战胜强敌 (1分)。【意近即可】
- 译文: 曾经看见一只蜘蛛, 在墙壁之间布网, 离地大约二三尺 (高), 一条大蛇从它下面经过, 抬起头想吞食蜘蛛, (它顺势往上) 而高度略微差一点。时间长了, 蛇将要走了, 蜘蛛忽然 (垂丝) 悬挂而下, 将自己吊在半空中, 好像要追赶蛇。蛇发怒, (又) 回过头来想要吞掉它; 蜘蛛便顺着丝飞快地往上爬。时间长了, 蛇又要走了, 蜘蛛又从蛛丝上悬下来, 蛇又抬头想吃它, 蜘蛛又回到它的网中。像这样做了三四次。蛇感觉稍微有点疲倦, 将头趴到地上。蜘蛛趁着它不注意, 迅速奋身下来, 蹲在蛇的头上, 拼死不动。蛇疯狂地跳跃颠颤摔打 (身子), 直到死掉。蜘蛛就吸饮它的脑髓, 吃饱后 (就) 离开了。
12. 【古诗阅读】(5分)
- (1) (2分) 不畏浮云遮望眼 (1分), 自缘身在最高层 (1分)。
- (2) (3分) 通过写登飞来峰的所见所感 (1分), 表现诗人年少气盛, 抱负不凡, 具有变

法革新的政治理想（1分），以及大无畏的精神（1分）。

13. 【信息筛选】（3分）A

（B项文中强调“最起码要精心给角色取好名字”，并非“不能运用历史人物的名字”；C项“是在历史本来面貌基础上”与文中的《王者荣耀》里的人物“穿越时空，一起“混战””“历史背景和人物经历并无关系，内容和精神被架空，有名无实”意思相悖；D项，《王者荣耀》游戏里大多角色搭配的是京剧选段，而并不是粤剧选段。）

14. 【内容理解】（3分）C（文中“文化产业门类的游戏，不仅要加强娱乐游戏正能量”言外之意，文化产业门类游戏的本质是娱乐）

15. 【探究】（4分）

示例一：我认为网络游戏是天使（1分）。游戏的本质不仅仅是娱乐，还有教育、训练及信息传播的功能（或：作为文化产业门类的游戏如果注重开发以传播知识、训练能力为目的之类型的应用游戏，发挥游戏正能量的功能）（1分），我们从这些游戏中可以学到课本以外的很多知识（或：可以拓宽视野）（1分），如我通过游戏了解到一些较为偏门的历史知识（或：从历史人物身上学到一些有益的人生启示或教诲）（1分）。

【评分说明：表态：是天使（1分），结合阅读材料（1分）谈游戏的积极作用（1分），生活经历（1分）（经历可以是自己，也可以是别人的）】

示例二：我认为网络游戏是魔鬼（1分）。就像在《王者荣耀》的游戏中，那些耳熟能详的人物，只是取了一个名字而已（1分），与历史背景和人物经历并无关系，内容和精神被架空，有名无实（或者：小学生都还没学过真正的中国历史，让游戏先入为主，形成了对历史人物的角色定位，就算以后学了真正的内容，也会像白纸乱涂了色彩，即使再擦掉仍会有印迹，会对历史有误读。）（1分）。比如因为沉迷网络游戏而导致成绩下滑的情况比比皆是（1分）。

【评分说明：表态：是魔鬼（1分），结合阅读材料（1分）谈游戏的消极作用（1分），生活经历（1分）（经历可以是自己，也可以是别人的）】

16. 【内容概括】（4分）

①母亲总是让妹妹先去挑，才让“我”挑。②母亲让妹妹报外省重点大学，让“我”报本市的一所师范学校。③工作后。④母亲把“我”给她的零花钱攒下来还给“我”，“我”打算帮她转存银行。（每空1分）

17. 【赏析词句】（3分）

运用比喻的修辞手法（1分），把“母亲的腰身渐弯”比作“廊下柳”，生动形象地写出了母亲因为常年操劳和年纪大了，腰身如垂下的柳枝一样弯曲的特点（1分），体现了“我”对母亲的心疼（或：怜惜、关爱、牵念）之情（1分）。

18. 【写法分析】（4分）

在结构上，开篇点题点中心（或：照应标题，或：点出标题内容）（1分）。在艺术效果上设置悬念，激发读者的阅读兴趣（1分）；在内容上引出下文写母亲对妹妹的偏心的内容（1分），以及写“我”因怨恨母亲而努力上进的内容（1分）。

19. 【形象分析】（4分）

①慈爱或疼爱孩子。如“老人很高兴，用满满一桌家乡菜款待了我”；或：母亲说“我当年刻意将你留在身边，是怕你在外面受了欺负也不懂声张”；或：“天黑之前，母亲催我速速返城。”

②有智慧。母亲用带有“缺口”的爱鼓励“我”在获得生活安逸的同时，继续鼓足勇气前行。

③理解孩子的孝心。对于“我”带给母亲零花钱，母亲总是欣然收下，并不客气。

④生活简朴，省吃俭用。“这些钱都是我平日里送给她的，几年来她分文没花，一直给我攒着呢。”

（评分说明：特点（1分）+例子（1分），答到以上四点中的任意两点即可得满分）

20. 【点评探究】（4分）

示例1：我赞同这种改法（1分）。“爱的陪伴”是指“我”在母爱的陪伴下，最终体会母亲的用心良苦（1分）。从母亲刻意留“我”在身边，到后来给“我”两万元作为“补偿”看，母亲并没偏心（1分），而是以自己的方式爱着自己的孩子（1分）。因此标题改为“爱的陪伴”更能突出主旨。

示例2：我不赞同这种改法（1分）。“爱的缺口”是指不完美的爱（1分）。“爱的缺口”是叙事线索，围绕着“我”和母亲之间发生的事而展开，标题点明了主旨，使抽象的爱变得形象化（1分）。写出了母亲的爱带有偏心，正是母亲带有“缺口”的爱鼓励“我”在获得生活安逸的同时，继续鼓足勇气前行（1分）。

【评分说明】明确表态（1分）+紧扣文本进行分析（3分）

22. （8分）

（1）（2分）C

（2）（3分）尼摩船长（1分）； 以身作则、镇定沉着（2分）（答对其中一点得1分，答对其中两点得2分）

（3）（3分）

启发：①拥有无穷无尽的想像，幻想才会变成现实。

②敢于探索未知，有坚定的科学探索精神。

③科幻小说往往是在科学研究基础上的推理和预言。

（答对其中一点得2分，答对其中两点得3分）

21. 写作（50分）

	一类 50——46分	二类 45——41分	三类 40——35分	四类 34——30分	五类 29——20分	六类 19——0分
内容 20分	切题，中心突出，内容充实，立意新颖、深刻。	切题，中心明确，内容充实，立意正确	符合题意，中心基本明确，内容尚充实。	基本符合题意，中心基本明确，内容尚充实。	偏离题意，中心不明确。	严重偏离题意。
语言 15分	行文流畅，语言生动准确，表达好。	文从字顺，语言比较生动，表达好。	语言通顺，表达尚好。	语言基本通顺，有少量语病。	语句不通顺。语病较多。	文理不通。
结构 10分	结构严谨，层次清晰，构思新颖、巧妙。	结构紧凑，层次清楚，构思新颖。	结构完整，层次比较清楚。	结构完整，层次尚清楚。	结构层次混乱。	结构不完整，层次混乱。
文面 5分	字体工整、美观，书写、标点、格式正确，卷面整洁	字迹端正，书写、标点、格式正确，卷面干净。	字迹清楚，书写、标点、格式基本符合要求，卷面干净。	字迹清楚，有少量错别字和标点错误，有少量涂改。	字迹潦草难辨，错别字和标点错误较多，有较多涂改。	字体不易辨认，错别字和标点错误多，卷面很不整洁

作文评分要求

根据“内容、语言、结构、文面”四方面分项评分，综合各项的标准，分别评出该题的“一等（好）、二等（较好）、三等（中）、四等（较差）”的分数。具体要求如下：

1. 关于“内容”

对作文“内容”的评分，应该从“题意、中心、内容、情感”四个方面综合考虑，可以从“切合、符合、基本符合、偏离”四层面进行评判。因为是考场作文，不必要求作文的“题意、中心、内容、情感”四个方面都达到优秀，才能评为优秀作文；只要有其中一两方面优秀，就可以适当给高分。

2. 关于“语言”

一般情况下，语言项等级与内容项等级相当。但若语言特别好，可上升一个等级评分，但不可以给该等级上等分数；若语言相对较差，可下降一等评分。不得跨等级给分。如内容评为三等“基本符合题意”，而语言相当较好，则语言项可评在二等中或二等下，但不得评为一等。对语言的评判，应结合文体的语言要求综合评判。

3. 关于“结构”

一等：结构完整、严谨，条理清晰，详略得当，首尾呼应，段落设计能有效辅助内容与中心的表达。

二等：结构完整，条理较清晰，详略较得当，段落设计较为恰当。

三等：结构基本完整，条理基本清晰，段落设计基本恰当；文章字数未满450字（含450字），但文章已结尾；文章字数已够，但尚未结尾。

四等：结构不完整，条理不清晰；文章未结尾且字数未满400字（含400字）；全文一段到底，没有分段。

“结构”项的评分同样须遵守不跨等级评分的原则。

4. 关于“文面”

文面主要从两个方面进行评分，一是卷面，二是字迹。

卷面要求包括符合现代汉语书写规范要求和修改要求。符合现代汉语书写规范要求，如从左到右、从上到下书写，段首空两格等；符合修改要求，如正确使用修改符号，不使用涂改液、涂改带等违规涂改方式。特别说明，“卷面整洁”并不意味着无涂改痕迹，只要正确使用修改符号进行修改，

字迹书写要求包括正确使用现代汉语规范汉字，不使用繁体字、异体字等，书写工整、清楚等。

文面项独立评分，但若文章确定为偏离题意或抄袭，则文面项不能评为一等。

错别字不在“文面”项扣分，而在错别字扣分项另行执行。

5. 关于扣分项

（1）关于“标题”

①文章有正文，但没有写题目的扣2分；改写题目的扣1分（加字或改字）；

②文章没有正文，只写了题目的，只给题目分2分；写了题目，全文抄写本试卷阅读文章或材料的，只给题目分2分。

（2）字数不够的处理。

500字左右按每少50字扣1分处理；400—500字文章完整且切题，给36—40分；400字以下，根据文章质量按36分以下给分；100—200字的15分以内给分。不足100字，总分不超过10分，均不再分项评分。

（3）关于“错别字”

①每3个错别字扣1分，依此类推，最多扣完3分为止；

②1-2个错别字不扣分。

（4）“作弊”与“抄袭”

①确认出现了学校或考生真实姓名的文章，扣作文总分的30%；

②确认为抄袭（90%以上的文字相同）的文章，总分不超过5分。