鄂州市 ２０２１年春季学期教学质量监测

考生姓名： 准考证号：

七年级语文试卷

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

注意事项：

１．本试卷共 ８页，七大题 ２３小题 。全卷满分 １２０分 。考试用时 １５０分钟 。

２．答题前，考生务必将自己的姓名 、准考证号填写在试卷和答题卡上，并将准考证号条 形码粘贴在答题卡上的指定位置 。

３．选择题每小题选出答案后，用 ２Ｂ 铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑 。如需

改动，用橡皮擦干净后，再选涂其他答案标号 。答在试卷上无效 。

４．非选择题用 ０．５毫米黑色墨水签字笔直接答在答题卡上对应的答题区域内 。答在试

卷上无效 。

５．考生必须保持答题卡的整洁 。考试结束后，请将本试卷和答题卡一并上交 。

·祝 考 试 顺 利 ·

第 Ⅰ卷（选择题 共 ３０分）

一 、（共 ９分，每小题 ３分）

１．下列词语的字形及加点字的注音全部正确的一项是

A.校对(jiào) 哺育(bǔ) 妇孺皆知(rú) 气冲斗牛( dǒu)

B.谦逊(xùn) 烦燥( zào) 悲天悯人( mǐng) 诲人不倦( huì)

C.修茸(qì) 猥琐(wěi) 酣然人梦(hān) 忍俊不禁( jìn)

D.炽热( chì) 闲暇(xiá) 忧心忡忡( cōng) 契而不舍( qiè)

２．下列说法有误的一项是

Ａ ．他只说了一句话：“我不能走 。”**—**句中加点的“只”是副词 。

Ｂ ．“哎呀，美极了！鄂州真是美极了！”**—**句中加点的“哎呀”是叹词，表示感叹 。

Ｃ ．雄伟壮丽 、改革开放 、油盐酱醋 、生日礼物**—**这些都是并列短语 。

Ｄ ．干得很好 、热得难受 、升起来了 、吓跑了**—**这些都是补充短语 。

３．下列各项中标点符号使用有误的一项是

Ａ ．１９３４年冬，中央红军在突破敌人的湘江封锁线后，翻越了“长征中所过的第一座难走的

山”**—**老山界 。

Ｂ ．《谁是最可爱的人》一经刊发，即引起强烈反响，“最可爱的人”这个亲切而充满敬意的

称呼，也由此广为传颂 。

Ｃ ．张爱萍将军在给邓稼先的挽诗中写道：“君视名利如粪土，许身国威壮河山 。哀君早辞

世，功勋泽人间”。

Ｄ ．作为在世界上倍受尊重的“杂交水稻之父”，作为“中国最著名的农民”，作为农民兄弟

眼中的“米菩萨”，袁隆平可谓是大功至伟 。

二 、（共 ９分，每小题 ３分）

阅读《谁是最可爱的人》选段，完成 ４～６题 。

还是在二次战役的时候，有一支志愿军的部队向敌后猛插，去切断军隅里敌人的逃路。 当他们赶到书堂站时，逃敌也（ ）赶到那里，眼看就要从汽车路上开过去 。 这支部队的 先头连就（ ）占领了汽车路边一个（ ）的（ ）的小山冈，阻住敌人。一场壮烈的

搏斗就开始了 。敌人为了逃命，用了 ３２架飞机 、１０多辆坦克发起集团冲锋，向这个连的阵

IM 2IM 3IM 4IM 5IM 6IM 7IM 8IM 9IM 10IM 11IM 12IM 13IM 14IM 15IM 16IM 17IM 18IM 19IM 20IM 21IM 22IM 23IM 24IM 25IM 26IM 27IM 28IM 29IM 30IM 31IM 32IM 33

地汹涌卷来，整个山顶的土都被打翻了，汽油弹的火焰把这个阵地烧红了 。但是，勇士们在

IM 34IM 35IM 36IM 37IM 38IM 39IM 40IM 41IM 42IM 43IM 44IM 45IM 46IM 47IM 48IM 49IM 50IM 51IM 52IM 53IM 54IM 55IM 56IM 57IM 58IM 59IM 60IM 61IM 62IM 63IM 64IM 65

这烟与火的山冈上，高喊着 口号，一 次又一 次把敌人打死在阵地前面 。敌人的死尸像谷个 子似的在山前堆满了，血也把这山冈流红了 。 可是敌人还是要拼死争夺，好使自己的主力 不致覆灭 。这场激战整整持续了 ８个小时 。 最后，勇士们的子弹打光了 。蜂拥上来的敌人 占领了山头，把他们压到山脚 。 飞机掷下的汽油弹把他们的身上烧着了火 。这时候，勇士 们是仍然不会后退的呀，他们把枪一摔，向敌人扑去，身上帽子上呼呼地冒着火苗，把敌人 抱住，让身上的火，也把占领阵地的敌人烧死 。 ……据这个营的营长告诉我，战后， 在掩埋烈士遗体的时候，由于他们两手扣着，把敌人抱得那样紧，分都分不开，以致把有些 人的手指都掰断了 。 …… 虽然这个连伤亡很大，他们却打死了 ３０多敌人，更重要的，他们

使得我们部队的主力赶上来，聚歼了敌人。

４．依次填入文中括号里最能生动地写出战斗发生的紧急和战斗面临的不利形势的一组词

语是 Ａ ．匆匆 Ｃ ．恰恰

迅速 匆匆

很低 光光 Ｂ ．匆匆 迅速 较高 光光

较高 光光 Ｄ ．恰恰 匆匆 很低 光光

５．将下列四个句子还原到文中划横线处，排列顺序最恰当的一项是

岳 甫

①有一个战士，他手里还紧握着一个手榴弹，弹体上沾满脑浆；和他死在一起的美国鬼 子，脑浆迸裂，涂了一地 。

②另一个战士，嘴里还衔着敌人的半块耳朵 。

③烈士们的遗体，保留着各种各样的姿势，有抱住敌人腰的，有抱住敌人头的，有掐住敌

人脖子把敌人摁倒在地上的，和敌人倒在一起，烧在一起 。

④这个连的阵地上，枪支完全摔碎了，机枪零件扔得满山都是 。

Ａ ．④③②① Ｂ ．③①②④ Ｃ ．④③①② Ｄ ．①②④③

６．下面对这段文字理解分析有误的一项是

Ａ ．作者注重对战场环境的具体描摹，渲染紧张 、激烈的氛围，使人如临其境；同时，作者注

重人物描写，特别是对人物动作的细腻刻画，使读者如见其人 。

Ｂ ．以写战斗过程和战场面貌为主，将正面描写与侧面描写结合起来；文中划波浪线的句

子运用了排比的修辞手法 。

Ｃ ．用作者的话叙述描写战斗经过，便于集中笔墨展现壮烈的战斗场面，推动情节发展；引

用营长的话，不但使人感到事件真实可信，而且也使文章富于变化 。

Ｄ ．塑造了一个英雄的战斗集体的“群像”，主要表现志愿军战士对敌人的无比仇恨和英勇

无畏 、坚韧刚强的革命英雄主义气概 。

三 、（共 １２分，每小题 ３分）

（一 ）阅读下面的古诗，完成第 ７题 。

望

杜 岱宗夫如何？

齐鲁青未了 。

造化钟神秀，阴阳割昏晓 。

荡胸生曾云，决眦入归鸟 。

会当凌绝顶，一览众山小 。

７．下面对这首诗的理解有误的一项是

Ａ ．诗的题目是《望岳》，“望”贯穿全篇 。一二两句仰望泰山整体，中间四句仰望泰山周

围，后二句把“望岳”转向“岳望”。

Ｂ ．“岱宗夫如何？齐鲁青未了 。”开篇以问答的形式，表明泰山的青色在齐鲁广大区域内

都能望见，侧重表现泰山景色优美的特点 。

Ｃ ．“阴阳割昏晓”意思是说在同一时间，山南山北明暗不同 。一个“割”字，表现出泰山像

一把硕大无比的刀切断了阳光，使泰山南北两面明暗对比强烈，突出了泰山遮天蔽日 的形象 。

Ｄ ．“会当凌绝顶，一览众山小”两句，表现出作者昂扬向上 、不怕困难 、敢于攀登绝顶 、俯视

一切的雄心和气概，蕴涵着只有不怕困难，敢于攀登，才能俯视一切的深刻哲理 。

（二）阅读下面的古文，完成 ８～１０题 。

【甲】陋 室 铭

刘禹锡

山不在高，有仙则名 。 水不在深，有龙则灵 。斯是陋室，惟吾德馨 。 苔痕上阶绿，草色 入帘青 。谈笑有鸿儒，往来无白丁 。 可以调素琴，阅金经 。 无丝竹之乱耳，无案牍之劳形 。 南阳诸葛庐，西蜀子云亭 。孔子云：“何陋之有？”

【乙】爱 莲 说

周敦颐

水陆草木之花，可爱者甚蕃。晋陶渊明独爱菊 。 自李唐来，世人甚爱牡丹 。 予独爱莲 之出淤泥而不染，濯清涟而不妖，中通外直，不蔓不枝，香远益清，亭亭净植，可远观而不可 亵玩焉 。

予谓菊，花之隐逸者也；牡丹，花之富贵者也；莲，花之君子者也 。 噫！菊之爱，陶后鲜 有闻 。 莲之爱，同予者何人？牡丹之爱，宜乎众矣 。

８．对下列加点的词语解释有误的一项是

Ａ ．有仙则名（出名，有名）

Ｂ ．香远益清（更加）

Ｃ ．陶后鲜有闻（少）

Ｄ ．宜乎众矣（适宜）

９．下列各项中加点的“之”字与例句中加点的“之”字用法相同的一项是

例句：予独爱莲之出淤泥而不染

獉

Ａ ．无丝竹之乱耳

Ｂ ．何陋之有

Ｃ ．水陆草木之花

Ｄ ．牡丹，花之富贵者也

１０．下列说法有误的一项是

Ａ ．甲文先说“斯是陋室”，结尾又说“何陋之有”，这里并非自相矛盾 。 因为“斯是陋室”

是实情，但因为居室环境雅 、生活情趣雅 、主人品德高尚而“何陋之有”。

Ｂ ．乙文在语言风格上骈散结合，以散句为主，句式长短相间 、错落有致 、富于变化 。 Ｃ ．“铭”和“说”都是古代文体，“铭”侧重于议论，“说”侧重于叙事 。

Ｄ ．甲 、乙两文都是托物言志的名篇 。 甲文表达了作者甘于淡泊 、不为物役的高尚情操，

乙文表现了作者不慕名利 、洁身自好的生活态度 。

第Ⅱ卷（非选择题 共 ９０分）

四 、（９分）

１．用现代汉语翻译上面甲文中划线的句子 。 （３分）

斯是陋室，惟吾德馨 。

１２．古诗文填空 。 （６分）

（１）马上相逢无纸笔， 。（岑参《逢入京使》）

（２）政入万山围子里， 。 （杨万里《过松源晨炊漆公店（其五）》）

（３） ，自缘身在最高层 。（王安石《登飞来峰》）

（４）然则天下之事，但知其一，不知其二者多矣， ？（纪昀《河中石兽》）

（５）龚自珍《己亥杂诗（其五）》中表现自己载着“浩荡离愁”辞官还乡却仍关心国家的前 途和命运的诗句是： ， 。

（６）《木兰诗》中有些句子上下句的意思是互相交错 、补充的 。例如：“开我东阁门，坐我 西阁床 。”又如：“ ， 。”

五 、（２３分）

（一 ）阅读某名著第二部分第十六章《缺氧》节选，完成 １３～１４题 。

第二天，三月二十七 日，冰层已被挖掉了六米 。 尚剩四米需要挖去 。这可是四十八小 时的工作量啊 。鹦鹉螺号上的空气已经无法更新了 。 因此，这一天的情况越来越糟 。

一种难以忍受的沉重感使我透不过气来 。将近下午三点钟光景，我的恐惧感达到了十 分强烈的程度 。我接连不断地在打着呵欠，打得连下颌骨都快要脱落了 。我的肺在不停地 活动着，在拼命地呼吸那维持生命所必需的氧，可是，氧气越来越少 。我脑子在发木，软塌 塌地躺在那里，既无力气，又几乎没了意识 。我那忠实的孔塞伊同我的症候相同，也在忍受 着我同样的痛苦 。但他一刻也不离开我的左右，而且还拉着我的手，在鼓励着我，我还听见 他有气无力地在跟我说：

“唉！要是我可以不呼吸，留点空气给先生，该有多好呀！”

我听了之后，禁不住热泪盈眶 。

诚然，我们在艇内时，人人都觉得难忍，而一旦轮到自己穿上潜水服，一个个又欢蹦乱 跳地 、急不可耐地，跑出去干起活儿来 。铁镐击在冰层上发出的声响此起彼落 。胳膊酸了， 手磨破了，但苦和累算得了什么！这点伤痛算得了什么！维持生命的空气吸进肺里了！我

们大口大口地呼吸着！大口大口地呼吸着！

不过，并没有人故意延长在水下的工作时间 。 干完自己的活儿，便立刻把维持生命的 储气罐交给喘不上气来的同伴 。尼摩艇长以身作则，带头严格遵守这项纪律 。一到时间， 他便立即把储气罐交给另一个人，回到空气浑浊的艇上去 。他始终是那么镇静，那么坚定， 毫不动摇 。

１３．这段文字节选自法国 的著作《 》。（２分）

１４．鹦鹉螺号上的人们遇到了什么麻烦？身处困境中，他们之间的关系处理得如何？（４分）

（二）阅读下面的短文，完成 １５～１９题 。

我的妈妈是老虎

郑海丹

①我有一个很懒很任性的妈妈 。

②从小学三年级开学第一天，她送我去学校后，就再也没有接送过我上下学 。 于是，每 当其他小朋友的爸爸妈妈来接送时，我都只能眼巴巴地羡慕着，然后咬咬牙自己收拾书包， 一个人默默地回家 。

③长大一点了，我被寄养在爷爷家，她偶尔打电话问问情况 。 对于我的一切都表示无 异议，不管我的英语考了 ５８分还是 ９８分 。

④再大一点，上初中了，寄宿的我和她见面的次数仍少之又少，她几乎从不问我是否遇 到过什么困难，也不问我交了什么朋友，只是拍拍我的头，然后淡淡地说：“有解决不了的事

情就找我，给我打电话 。”她一副云淡风轻的模样，好像我终有一天会哭着鼻子去求她一样 。

而我，憋着这口气，默默地处理了所有大大小小的问题，从未找过她 。

⑤在我心 中，她是一个越来越懒 、越来越任性的妈妈 。

⑥上了高中之后，她除了问问考试成绩，与我就无话可说了 。我偶尔问她该买哪件衣 服好，或者提议生活费的用途，她总是那几句话来回打转，“你决定就好”，或者“你喜欢就 好”，抑或冷冰冰地甩出一 句“你自己做主”。

⑦所以，我时常感到她就像空气一样存在于我的生活中，反正一直以来无论什么事都 是我自己决定 。

⑧可是，当我联想到去日本时，看到她打工时的样子，以及在视频中见到的那个熟悉又 陌生的她，我才发现她突然苍老了，她在我无法触及的远方与无情的时光战斗着，眼神越来 越空洞，皮肤也越来越皱，与少年时印象中那个精明干练的影子怎么也重合不到一起 。

⑨原来，在那些日子里，每当我独自一人克服困难的时候，或茫然或清醒地面对现实世 界的时候，她都站在我身后那个月光未照亮的角落里，等待着在我快支撑不住的时候，给我

一个大大的拥抱 。可我从未回头过，只顾一个人一直往前走 。

⑩也许，我记忆中很懒很任性的她并非对我漠视不管，她只是预见到自己无法保护我 一生，才逼迫我独立，逼迫我快点成长 。

IM 1在非洲草原上，有一种老虎，在小虎到一定年龄时，母亲便会离开它们，让它们独自 生活 。但是当狮子或者其他群落的老虎威胁到小虎的性命时，它便会跳出来与之战斗 。

IM 2我想，我的妈妈就是这样一 只老虎 。 所以，当我一 个人在这个广阔的世界里茫然行 走时，当我遇到难以跨过的坎时，总能听到妈妈在身后说：“你自己决定就好 。”

IM 3我曾拒绝张开翅膀，谢谢您，逼迫我飞翔 。

（选自《做人与处世》）

１５．文章以《我的妈妈是老虎》为题，有什么作用？（３分）

１６．请分析第④段中加点的词的含义 。（３分）

她一副云淡风轻的模样，好像我终有一天会哭着鼻子去求她一样 。

１７．请结合文章内容，简要分析“我”的形象 。 （３分）

１８．本文主要运用了什么写作手法？请作简要分析 。 （４分）

１９．你是否认同文中“妈妈”的教育方式？为什么？（４分）

六 、（８分）

根据要求完成 ２０～２题 。

学校决定开展“孝心文化进校园”综合性学习活动，请你参加 。

２０．［活动形式我设计］请你设计三项活动形式 。 （３分）

示例：开展主题班会活动

（１） （２） （３）

２１．［主题班会我主持］请你为本班的主题班会设计一段精彩的开场白 。 （３分）

２．［孝亲敬老我践行］活动倡议每位同学回家后为父母或其他长辈做一些力所能及的孝亲

敬老之事，你准备做些什么？请写出其中两件 。 （２分）

七 、（５０分）

２３．从下面两题中任选一题写作文 。 （５０分）

（１）我们每个人都会有烦恼，烦恼后面也许有一段小故事 。请以《我的烦恼》为题写一 篇作文 。注意抒发自己的真情实感 。不少于 ５０字 。文中不得出现可能泄露考生信息的地

名 、校名 、人名等 。

提示：

①每个人可能都会有烦恼，比如：妈妈总是拿你和别人比，说你这不行那不行；很喜欢 跳舞，家人却不支持；唱歌总是跑调，每次上音乐课都很尴尬 ……想一想，你有什么烦恼？ 哪些可以作为写作的素材？

②写“烦恼”的时候，要把事情 、原因写清楚，还要写出烦恼时的具体感受，让人读了以 后能体会你的处境和心情 。

（２）我们的记忆中总会有许多难忘的时刻 。所谓难忘，可能是惊喜 、兴奋 、有趣，也可能 是惭愧 、尴尬，甚至是难堪 。请回忆一个自己难忘的时刻，并以《 的那一刻》为题写一 篇作文 。不少于 ５０字 。文中不得出现可能泄露考生信息的地名 、校名 、人名等 。

提示：

①横线上填入的词语，应指发生在短暂时间内的令你难忘的事情，比如“冲过终点线”

“走上领奖台”……

②回忆那一刻的细节或场面，再现当时的情景要尽量写得具体，还要写出当时的感觉 。