# 2020-2021 学年度第二学期期末教学质量检测



**七年级语文试题**

## 注意：本卷设置全卷卷面书写 3 分。一、基础（27 分）

本学期，班级开展主题为“孝亲敬老，从我做起”的综合性活动，请你完成 1 一 6 题。**活动一 周记抒怀**——请帮小南补周记（5 分）

“孝”是中华民族的传统美德，孝亲敬老是为人处世的道德底线。父母用无私的爱、zhí

zhuó ① 的付出哺育我成长。他们关心我的身体，担心我的学业，还要忍受我的抱怨。

他们爱得隐忍无私，我怎可不孝敬他们？我要像鱼儿倾听流水那样，耐心倾听他们的教导；我要像花儿回报雨露那样， 真诚回馈他们的恩泽； ，

。不要让爱只成为 shì yán ② ，不要让爱竟成为遗憾，我

要现在就行动起来!

1. 请你根据拼音帮小南写出汉字。（2 分）

① zhí zhuó ②shì yán

1. 请仿写划线句子，使其形成排比句。（3 分）

**活动二 板报宣传**——请帮小南断正误（6 分）

1. 同学们利用板报上一些句子进行语文练习，下列判断正确的一项是（ ）（2 分） A．世界上最遥远的距离，莫过于我们坐在一起，你却在玩手机。（句中“最”是形容词。） B．孝亲敬老是我们应该弘扬的传统美德。（“孝亲敬老”与“传统美德”都是并列短语。） C．尊重父母，就应多采纳他们的建议，聆听他们的教海。（这句话没有语病。）

D．《木兰诗》叙写了木兰忠孝两全的故事，被收录在《乐府诗集》中。（这句话表达准确。） 4．板报中成语使用不当的现象不少，下列正确的一项是（ ）（2 分）

1. 面对妈妈精心准备的美味佳肴及干净床被，我总是不以为然．。
2. 看着爸爸在厨房手忙脚乱给我准备早饭的样子，我忍．俊．不．禁．地笑了。C．在成长的道路上，父母的爱无处不在，但父母的责备也可能不．期．而．至．。D．在学习上，我常常向妈妈提问求助，而妈妈总夸我有不．耻．下．问．的精神。
3. 板报展示“二十四孝”中的“行佣供母”故事，正确的排列顺序是（ ）（2 分）江革，东汉人，少年丧父，侍奉母亲，极为孝顺。

①江革哭告，老母年迈，无人奉养。

②战乱中，江革背着母亲逃难，几次遇到匪盗贼人欲杀死他。

③后来，他迁居江苏下邳，做佣工供养母亲，自己破衣粗食，而母亲所需甚丰。

④明帝时被推举为孝廉。章帝时被推举为贤良方正，任五官中郎将。

⑤贼人见他孝顺，不忍杀他。

A．②③④⑤① B．②①⑤③④ C．③⑤②①④ D．③②⑤①④

**活动三 亲子交流**——请帮小南支妙招（4 分）

1. 妈妈担心小南因组织活动而耽误成绩，反对小南参加。小南不认同，却总想起《弟子规》 中“父母教，须敬听”的教导，很是烦恼。请你给小南一个建议，帮助他更好地解决与妈妈的分歧。（4 分）
2. 古诗文默写（10 分）

人，诗意地栖息。读诗，总能让我们在生活中找到诗意，也在诗意中找到自我。

## 人生如山。

山，重峦叠嶂，你砥砺前行，便能领悟“山重水复疑无路， （1） ”（陆游《游山西村》）的欣喜；山，横跨齐鲁，你不懈攀登，终会感受“会当凌绝顶， （2） ”

（杜甫《望岳》）的豪迈；山，连绵无奇，你行走山间必须有面对“ （3） ，一山放出一山拦”（杨万里《过松源晨炊漆公店(其五)》）的智慧。

## 人生如曲。

它是王维诗中的琴曲，“ （4） ，弹琴复长啸”（《竹里馆》），清幽淡泊，对话自然；它是李白诗中的笛声，“谁家玉笛暗飞声， （5） ”（《春夜洛城闻笛》），悠扬婉转，勾起乡愁；它是杜牧的咏叹调，“商女不知亡国恨， （6） ”（《泊秦淮》），委婉深沉，感叹兴亡。

## 人生如花。

一朵勇敢无畏的巾帼之花，身处“ （7） ，寒光照铁衣”（《木兰诗》）艰苦战场，仍怀揣保家卫国之心；一朵亭亭玉立的莲花，仪态端庄，让人生出“ （8） ”

（周敦颐《爱莲说》）的敬意；一朵燃尽生命的落花，依然要以“ （9） ，”

（龚自珍《己亥杂诗》）情谊，去回馈并滋养大地。

8.诗歌赏析，下列对古诗理解不正确的一项是（ ）（2 分）

登幽州台歌陈子昂

前不见古人，后不见来者。 念天地之悠悠，独怆然而涕下!

* 1. 全诗句式长短不齐，音节抑扬亦化，具有韵律美。
  2. 朗诵此诗，应选择静美舒缓、悠扬动听的曲子作为背景音乐。C．“悠悠”与“独”相照应，更加突出作者的孤独。

D．后两句抒发了诗人怀才不遇、孤寂沉郁的思想感情。

## 二、阅读（共 40 分）

（一）阅读下面选文，完成 9—12 题。（13 分）

【甲】陈康肃公善射，当世无双，公亦以此自矜。尝射于家圃，有卖油翁释担而立，睨 之久而不去。见其发矢十中八九，但微颔之。

康肃问曰：“汝亦知射乎?吾射不亦精乎?”翁曰：“无他，但手熟尔。”康肃忿然曰：“尔安敢轻吾射！”翁曰：“以我酌油知之。”乃取一葫芦置于地，以钱覆其口，徐以杓酌油沥之，自钱孔入，而钱不湿。因曰：“我亦无他，惟手熟尔。”康肃笑而遣之。

（选自《卖油翁》）

【乙】吕蒙正①相公，不喜记人过。初任参知政事入朝堂，有朝士于帘内指之曰：“是小子亦参政耶?”蒙正佯②为不闻而过之。其同列③怒，令诘④其官位姓名，蒙正遽⑤止之。罢朝同列犹不平悔不穷问⑥。蒙正曰：“一知其姓名，则终身不能忘，故不如无知也。不问之何损?”时人皆服其量。

（选自《涑水记闻》）

【注】①吕蒙正：曾任宋朝宰相。②佯：假装。③同列：同僚，共事的官吏。④诘：询问， 追问。⑤遽（jù）：立刻。⑥穷问：彻底查问。

1. 解释下列加点的词。（2 分）

（1）有卖油翁释担而立

（3）徐以杓酌油沥之 10．请将下列句子翻译成现代汉语。（4 分）

1. 见其发矢十中八九，但微颔之。
2. 尔安敢轻吾射

（4）蒙正遽止之

（2）时人皆服其量。

1. 下列表述不正确的一项是（ ）（3 分）

A．甲文中的卖油翁不仅酌油技术高超，还十分会讲道理，是一位民间高手。B．“罢朝/同列犹不平/悔不穷问。”这个句子的节奏划分是正确的。

C．乙文中的吕蒙正因为没有听到别人对他的讽刺，所以才没有与之计较。D．“我亦无他，惟手熟尔。”这句话体现出卖油翁不卑不亢的沉稳形象。

1. 甲、乙两文中陈康肃与吕蒙正都遭遇到别人的“轻视”，他们的态度有什么不同?结合两 人不同表现，说说你获得了哪些启示。（4 分）

（二）阅读下列材料，完成 13—16 题。（11 分）

【材料一】

中国载人航天工程总设计师周建平说：“‘天宫’又名‘紫微宫’，是中国神话传说中天帝居住的宫殿。一方面寓意对未知天空的探索，另一方面还让航天员有‘在太空中生活得舒 服’的意思；同时‘天宫’还与‘巧夺天工’谐音，寄托着中华民族从古至今对辽阔苍穹的美好愿景。”



（选自《人民日报》2021 年 5 月 31 日，有删改）

【材料二】

①天宫，这个中国神话传说中的宫殿，在当下的中国，被赋予更多科学与梦想的色彩。 它再次出现在世人面前，摇身一变成了中国航天的新名片。

②天宫，是中国人自主建造的近地载人空间站，共由五部分组成：“天和号”核心舱， “天舟二号”货运飞船，“神舟十二号”载人飞船，“问天”实验舱 I 和“梦天”实验舱 II。五部分舱体呈“十”字型组装，每部分的功能不尽相同。“天和”核心舱是空间站的管理和控制中心，也是航天员生活的主要场所，能支持开展少量科学实验，好比“（1） ”；

“天舟”货运飞船为空间站运送航天员的生活补给物资，被亲切地称作太空中的“（2）

”；“神舟”载人飞船负责航天员和部分物资往返空间站，像是地空之间的“轿车”；“问天”实验舱 I 和“梦天”实验舱Ⅱ功能类似，支持开展舱内和舱外空间科学实验，同时也是航天员工作生活场所和应急避难场所，有着核心舱部分关键平台功能，需要时可执行空间站的管理和控制。

③继 2021 年 4 月 29 升空的天和核心舱和 5 月 30 日与之对接的天舟货运飞船之后，再接着是神舟十二号载人飞船。按照规划，2021—2022 年我国将接续实施 11 次飞行任务，中国载人航天工程的密集发射被外界称为“（3） ”模式。空间站计划于 2022 年前后在轨建造完成，迎来高光时刻。

④参照二十年来运行的情况，国际空间站不但产生了不少重大的科学发现，还“反哺” 了地球，将不少成果应用到了国际民生中。中国航天空间站任务总设计师杨宏说：“空间站天然的高真空、微重力、超洁净环境可以充分用于开展各类科学技术研究，推动科学技术进步。空间站工程已经成为衡量一个国家经济和综合国力的重要标志，受到各航天大国的高度重视。”

（选自《中国青年报》2021 年 5 月 30 日，有删改）

【材料三】

①第一次太空飞行一个半世纪后，人类开始了向相反方向的探险，“落日”系列地航飞船就是这种探险的首次尝试。

②现在的地航飞船误入地核，就如同 20 世纪中期的登月飞船偏离月球迷失于外太空， 获救的希望是丝毫不存在的。

③后来，航行组中的另外两名地航员在事故中受伤，不久相继去世，从那以后，在“落 日六号”上，只剩下她一个人了。

（摘自刘慈欣《带上她的眼睛》，有删节）

1. 从下列词语选择合适的词填入材料二的相应空格处。（3 分）

下饺子 快递小哥 大树的树干 第二块积木

（1） （2） （3）

1. 关于材料一和材料二图文资料的概括与分析，下列不正确的一项是（ ）

（3 分）

A.天宫空间站建成后的飞行时间可达 10 年以上，在一般情况下留驻 3 人。

B.“天宫”一词成为中国载人航天工程的新名片，被赋予了科学和梦想的色彩。 C.天宫空间站将于 2022 年前后建成，其中的五大飞行器各司其职，互不相干。 D.中国载人航天工程目前第三阶段已拉开序幕，后续还有密集的飞行任务。

1. “天宫”之名寄寓了美好的含义，请从材料二第②段中五个航天器的名字中任选一个，解说其名字之妙。（2 分）
2. 在学完《带上她的眼睛》一课后，有同学提出疑惑：“对太空与地心的科研探索付出的代价太大了，人类安稳地在地面上生活不就可以了吗?”小南想结合三则材料，说服这同学， 请你为他准备两个依据。（3 分）

（三）阅读下面选文，完成 17—21 题。（16 分）

半个父亲在疼庞余亮

①这些年，感觉时间在不停提速，尤其是对父亲。在他身上，岁月的沙漠化一年深过一 年，从牙齿到骨骼，他所有坚硬的部分，都迅速钝化、脆弱。

②走在路上，每遇见老人，我总会忍不住多看几眼，有时，还会从他身后追到身前…… 我总觉得，他是我父亲。

③我父亲虽然老了，但他还在，还是一位完整的父亲。

④老了的父亲，失去标识度和分辨率，老成所有老人的样子——干瘦，呆滞，不苟言笑。 但年轻时，他棱角分明，一顶光头佛光普照，哪怕十里外咳嗽一声，我也如雷贯耳。

⑤小时，我诨号“葛维搅”。“维”是辈分，“搅”是捣蛋，我的“皮”有口皆碑。基本上，只要有摩擦，罪就在我，并且以被父亲摁在地上摩擦而结束。这俗套的剧情，常让我怀 疑父亲是假的。

⑥那天，我跟着父亲压红芋，甚得他欢心。老师路过地头，随口投诉我。父亲顺手抄起 扁担，抽向我。我眼疾手快，但大长腿没能跟上，被铁钩抽到，烙出一道血印。

⑦我抱着腿，疼得像热锅上的蚂蚁，蹦蹦跳跳。父亲捉住我，把我摁到地上。揽一把笈笈芽 ，嚼碎，敷在伤口上。我不经意看见，他稳健的手，比我的腿颤抖得更厉害。

⑧原来，当我疼时，父亲也在痛。我的一半疼痛，一直由父亲默默 着。

⑨父亲脾气暴躁，一半是母亲点燃的，一半是癣疾煎熬的。年复一年，一开春，癣就缘着他开枝散叶。不知听谁说的，用烧红的铜钱烫，就能把癣斩草除根。一点抽搐的灯火前， 他捋起袖子，让我烧铜烫癣。

⑩我下不了手!他就自己来。牙一咬，眉一竖，火红的铜钱往手臂上一摁。一股焦肉味吱吱乱窜，撕咬得灯火弓起腰，啃噬得我心如刀绞。

⑪父亲拍拍我的头，满面春风地说，一点也不疼。我满脸泪水，痛得不能自已。

⑫我从未想过，当父亲疼时，我也会痛。父亲的一半疼痛，一直由我默默 着。

⑬做了父亲后，我回去得少了，但会经常念及父亲，想象我这个年龄时的他，想象孩子

这个年龄的父亲。起初是做反面教材，警醒自己别像他。慢慢，我谅解了父亲，开始和三十 多年前的他与自己和解。无论在基因上，还是生活里，我们都有彼此的影像。

⑭前不久，父亲的腿不堪磨损，闹起罢工。我带他看医生，背他上楼、下楼。

⑮起初他很不适应，肌肤和骨骼都极不情愿地抗拒我。很快，他认了。回家时，他竟趴在我背上睡着了。在家门口，我扭头看他，酣睡得像个孩子一样。我和父亲，互换了三十年。

⑯或许，也可以说，父亲有一半是我，我有一半是父亲。

⑰家里的地板刚拖过，很滑。我和父亲摔成一团。父亲醒了，龇牙咧嘴地问我可摔痛了? 孩子一手扶着我，一手打地板，念念有词。我满面春风地对他们说，一点也不疼。

（选自《意林》2021 年第 4 期，有删改）

1. 通读全文，围绕“疼痛”，全文主要写了“我”与父亲的三件事情，请填写下表。（3 分）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | 事件 | “我”的感悟 |
| 一 | A | “我”感受到到父亲手颤抖得厉害。 |
| 二 | “我”不忍下手，父亲只好自己烫廯。 | B |
| 三 | C | “我”觉得父亲酣睡得像个孩子。 |

1. 联系上下文，请从下面两个词中选择合适的填入第⑧段和第②段横线处。（2 分）

赡养 抚养

第⑧段

第⑫段

1. 请从人物细节的角度，赏析第⑦段划线文字。（3 分）
2. 第⑰段最后一句，“我满面春风地对他们说，一点也不疼。”请分别从结构和内容两方面谈谈它的作用。（3 分）
3. 作者说：“当我疼时，父亲也在痛”，“当父亲疼时，我也会痛。”因为有爱、因为懂谅解，我们便能与父母分担“疼痛”、分享“甜蜜”。请联系你的生活，写出你与父母分担痛苦或分享快乐的故事。（100 字左右）（5 分）

## 三、写作（50 分）

1. 小南在语文书中发现“美好”无处不在：鲁迅收到《山海经》，追寻到淳朴之爱的美好；

彭荆风路过小茅屋，感受到纯洁民风的美好；陆定一翻越老山界，体会到信念与毅力的美 好……其实，生活中的美好无处不有：鼓励的话语、点亮的灯火、绽放的花朵……只要用心 体会，就能发现其中的美好。

## 请同学们从 A、B 中任选一个任务，按照要求，完成一篇叙事类作文。

任务 A：以“**发现那一刻的美好**”为题，叙述事件，通过细节表达出你的体验与思考。任务B：以“**如果 该多好**”为题，写一篇想象类作文。

要求：1．自选一项任务写作，作文纸第一行请写出相应的标题； 2．不少于 600 字，文中不得出现真实的校名、人名及个人信息。

## 附加题（10 分）

学校开展“创意阅读嘉年华”活动，为了挑战自我，小南积极参与了以下项目。

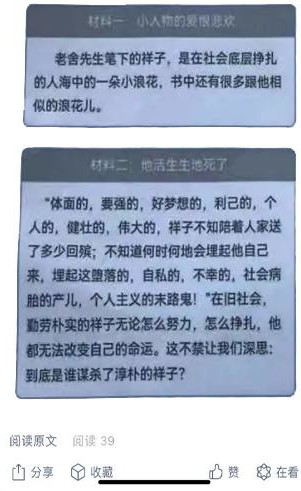
【人物创意档案】

1. 小南阅读完老舍先生的名著《骆驼祥子》后，根据阅读所得制作了以下表格，请你将未完成的表格填写完整。（3 分）

|  |  |
| --- | --- |
| 居民档案卡——虎妞 | |
| 外貌 | 虎头虎脑，长得像个大黑塔 |
| 身份 | 祥子的妻子，人和车厂厂主 A 的女儿 |
| 性格 | 好逸恶劳、性格泼辣、工于心计、有点心理变态 |
| 理想 | 享受生活，不甘心做一辈子车夫的老婆，希望和祥子一起安静地待在家里  靠租车赚钱 |
| 主要事件 | ①管理人和车厂；②灌醉祥子，谎称怀孕 B ；③为了爱情不惜在父亲的寿宴上和他闹掰，搬到大杂院生活；④得知父亲卖了车厂后，拿钱给祥  子买车；⑤怀孕时不爱活动，好吃懒做，最后 C 。 |

【推文创意回复】

1. 小南班语文学习公众号打算以“《骆驼祥子》的阅读”为主题做一期推送，编辑部邀请你参加此项工作并对网友留言进行回复。（7 分）

1. 回复网友一(pure)(3 分)：
2. 回复网友二（陈）：其实，你提到的柳青《创业史》里的梁生宝，是 的儿子。他是新中国那些解放了的农民的代表，反映的是小时代小人物们的新命运。（1 分）
3. 回复网友三（徐）（3 分）：