

# 洛阳市 2020—2021 学年第二学期期末考试

## 七年级语文试卷

### 注意事项:

- 1.本试卷分试题卷和答题卡两部分,试题卷共 6 页,满分 120 分,考试时间 120 分钟。
- 2.试题卷上不要答题,请用黑色签字水笔直接把答案写在答题卡上。答在试题卷上的答案无效。
- 3.答题前,考生务必将本人姓名、准考证号填写在答题卡第一面的指定位置上。

### 一、积累与运用(共 28 分)

1.阅读下面一段话,请在语段后面序号的相应处为加点的字注音或根据拼音写汉字。(4 分)

一学期的语文之旅结束了。在这段旅程中,我们感受到生前鲜(A)为人知的“两弹元勋”邓稼先的非凡气质,我们领略到惊涛澎湃、掀起万丈狂澜(B)的黄河英雄气魄,我们感动于杨绛悲天 min(C)人的博大情怀,我们自豪那哀牢山上“梨花人”的心有灵 xī(D)。

A:\_\_\_\_\_ B:\_\_\_\_\_ C:\_\_\_\_\_ D:\_\_\_\_\_

2.下面是小文参加校学生会宣传干事的竞选稿,请依据提示,根据竞选要求帮她把语言修改简明。(4 分)

竞选要求:介绍自己竞选的岗位、特长以及工作展望,200 字左右。

A.大家好,我是七(1)班的文文,我这次竞选的职位是宣传部干事。B.我以前是学校的大队长,有过很多的工作经历,这么多的工作经历我能做到学习、工作两不误。C.在处理各种事务时,我得心应手。D.之前的学校里有各种各样有意思的社团,如剪纸社、摄影团等等。E.五年级的时候我还参加了新华小记者团,在老师的教导下,我学会了采访的技巧,我相信我的这些工作经验对学校宣传工作的完成都很有帮助。F.如果我有幸能够竞聘成功,我会一直热情踊跃、积极向上、乐观主动,虚心向他人学习,谦虚做人,积极做事!

小超:我觉得竞选稿中有些内容偏离中心,分散了主题,使语段不明了。如果是我,我会删去:①\_\_\_\_\_句。(填写句前字母)(1 分)

小承:这样一改清晰多了,全文的中心更加突出。我觉得文中有些句子在词语运用上有些重复,比如 B 句的②\_\_\_\_\_。(填修改意见)(1 分)

小超:是的。之前老师还说过,要让语言更简洁还要避免堆砌词语,比如 F 句画线处可改为:③\_\_\_\_\_。(2 分)

### 3.根据提示,默写古诗文。(8 分)

(1)花是诗人表情达意的寄托,在龚自珍的《己亥杂诗》中“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”借落花表达对国家前途和命运的关心;在周敦颐的《爱莲说》中“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”借莲花象征君子正直不苟、豁达大度的品质。

(2)登高望远抒发情志是古诗的常见题材。在杜甫《望岳》中“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”抒发的是诗人登上泰山绝顶,俯视群山的豪情,在王安石《登飞来峰》中“\_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_”我们同样能感受到这份豪情。

#### 4.名著阅读。(任选一题)(4分)

(1)《骆驼祥子》中,祥子对身边人、事、物态度前后的变化,显现了他走向堕落的过程。请从下列的关键词中任选一个,结合相关情节简述你对其变化的分析。

车 烟酒 乘客

我选\_\_\_\_\_,分析:\_\_\_\_\_。

(2)“诺第留斯号”潜水艇是《海底两万里》的“主角”之一,请你根据小说的描述从外形、内部结构和功能角度简要介绍该潜水艇。

#### 5.班级开展“我的语文生活”综合性学习活动,请阅读下面材料,按要求答题。(共8分)

(1)小文同学在活动中收集了关于“义务献血”的两则广告语,想从中选出最具创意的一则广告语,可是小文同学一时拿不准主意,作为小文的同学,你会给他怎样的意见呢?

(2分)

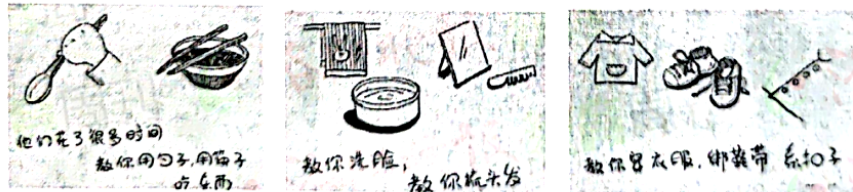
A. 献出的血有限,献出的爱无限 B.为什么说血浓于水?因有爱在其中

(2)活动中,学校小花园新建了一座“勤学亭”,面向全体学生征集楹联。小文同学创作了上联,请你补写出下联。(2分)

上联:花开四季怎畏严寒酷暑

下联:\_\_\_\_\_

(3)在活动中,小语同学收集了三幅关于“父母之爱”的漫画,请你根据漫画内容,采用“间接抒情”的方式写一段话,表达对“父母之爱”的理解。要求:不少于120字。(4分)



## 二、现代文阅读(共28分)

(一)阅读下面语段,完成6-9小题。(16分)

### 梨花雪

张峪铭

①三条岭原是古徽道必经之地,可时光的草早已将古道淹没。岭上人在这贫瘠的土地上栽种了梨树,于是“千树万树梨花开”,引得游人四方来。岭上成了梨花的天堂,春天的秀场,连古道也焕发了生机。

②那天雨丝飘落,我们一行人走过山冈,穿过古亭……举眼一望,无边景色迎面扑来。那满山遍野的梨花,攻陷了整个山梁,那行道树的新绿,石楠林的殷红,成了梨花的配角,

就像一匹巨幅白绢上点缀一点绿色和一抹红，将那梨花衬托得更加洁白，如玉晶莹剔透，如雪素洁淡雅。这让人想起了中国画，了了几笔，春意盎然，那大片的留白，给了人无限的想象空间。说起岭上梨花的配角，不能不说那些奇形怪状的褶皱石。有的如天蟾，有的如书卷，有的如莲座，有的如宝剑……梨树植在山石间，山石卧在梨树前，就如袭一身白裙的女模特，倚在肌肉健硕的男子身边，一个风情万种，一个雷霆不动，演绎着野性与温柔之美。

③梨花是岭上的当然主角，但她有时也退到幕后，若你定格一景，梨花又成了游人的背景。你看那一班女子，穿红着绿，手拿纱巾在梨花古道上舞动起来，那洋溢的笑颜，与梨花相映成美。你才知道人因景而游，景也因人更生动。

④我坐在古道边的一块石头上，望着游人如织，花开如雪，我思考着任何生命都有许多相似与重叠，梨花生命与人类一样。当最后一场春雪融化成一泓春水时，梨树枝头生出些白米粒，小小的、湿湿的如懵懂女孩；等煦风一遍遍拂过，那白色的花苞竞相开放，那纯粹的白，如少女的裙裾，那淡黄的蕊，如少女面庞上的羞涩；再过几天花开得更加恣意，绿绿的嫩叶也悄悄地长了出来，就像系着绿围裙的少妇，腰肢随风摆，楚楚动游人，想必那果实早已孕育在腹中了吧。女人如花，这样的比喻可溯源到《诗经》中的“桃之夭夭”，只不过桃花演绎的是一场火红与热烈的生命，而梨花的生活演进，带着一份圣洁、一分高贵，一丝素雅与一丝哀怨。难怪有人称梨花“雪作肌肤玉作容，不将妖艳嫁东风”，天地之间，她不取悦、不谄媚，保持一生天性，给你一世素容。

⑤我想梨花是不是天地之间的白衣使者？她开在清明之前，一夜之间扯起了白幡，此时天朗气清，山河素白。是不是祭奠沧海桑田的变幻，祭奠草木枯荣的更替，祭奠生灵万物的轮回……？是不是想让人类应懂得慎终追远，饮水思源？“梨花风起正清明，游子寻春半出城。”清明祭奠是为了吊慰感恩，出城寻春是为了守住更好的人生。人类啊，应当有必要的敬畏和必要的坚守。就像梨花坚守着她不变的清白，坚守着她淡淡的清香。

⑥岭上梨花雪，只不过是梨花的白，用雪作喻。你远观如雪满山，近看如雪飘落。但梨花的香却很特别，以至特别得让人忽略了。当然，这也不能全怪人。当地的皎白之容冲击着你的视觉时，你的嗅觉变得迟钝了。即使你贪婪吸取，也不见香气芳踪；倘若静心感受，定有一缕暗香。这也印证着一个道理，给你太多，幸福难觅；若有缺憾，才能幸福满满。

⑦岭上梨花雪，三月始盛开。莫道伤春语，明年你再来。看到纷纷零落的梨花，我伤感地念叨着，并期待着来年岭上的春天，期待那一场梨花雪。

6.本文的题目是“梨花雪”，请结合全文简析其妙处。（4分）

7.请任选两个方面，从写景方法的角度批注选文第②段中的画线句。（4分）

8.请结合本文④⑤⑥段的描写，说说作者借梨花寄寓了哪些“意”。（4分）

9.作者在文中说：“我思考着任何生命都有许多相似与重叠，梨花生命与人类一样。”宗璞在《紫藤萝瀑布》中说“花和人都会遇到各种各样的不幸。”请联系两文的内容，探究两位作者为什么把花和人联系在一起表达情志。（4分）

(二) 阅读下面语段, 完成第 10-12 题。(12 分)

第一定律

[美国]阿西莫夫

迈克尔·多诺万说:“要是我们想谈谈不同寻常的机器人的话, 我知道曾经有一个不遵守第一定律的机器人。”

坐在多诺万旁边椅子上的麦克法兰说:“你的意思是你知道有个机器人会伤害人?” 那当然就是不遵守第一定律的意思。

“某一方面吧。这是大概十年前在泰坦星(土星的卫星)上的事情了,” 他很快地回忆了一下, “没错, 是二五年。那时候我们刚刚收到一船货, 三个新型号的机器人, 专门为泰坦星设计的机器人。他们是 ma 型最早的几个。我们叫他们艾玛一号、二号和三号。”

麦克法兰疑惑地说:“我在机器人这一行干了半辈子了, 迈克”, 我可从来没听说过 ma 这个系列。”

“那是因为他们把这个型号从生产线上拿掉了。”

“这些 ma 机器人的特点是他们装备了一种新设计的震波探测仪, 因此他们能够穿过任何障碍而直接找到基地的位置。这使得采矿工作能在整个卫星周期全程进行。麦克, 你别说什么, 震波探测仪也从货架上消失了, 所以你从来也不会听说的。”多诺万咳嗽了一声, “你应该理解的, 军事机密。”

他继续说下去。“那些机器人在第一个风暴季节工作得很好, 然后, 在平静季节来临的时候, 艾玛二号开始出洋相了。她开始在角落里、在货堆下面徘徊不已, 我们非得想尽办法才能把她哄出来。后来她更是整天在基地外面徘徊而不回来。我们认为她的制造过程中出了毛病, 就只好和另外两个一起干下去了。在平静季节将要结束的时候, 我们需要有人去 k 站一趟, 我自愿不要机器人陪同走一趟。这看起来是很安全的, 风暴两天之后才会到来, 而我只需要二十小时就能从外面回来。”

“我在回来的路上, 离基地不到十英里的路上, 风暴提前了。瞬间, 暴雪将一切变得阴沉昏暗, 甚至明亮的土星也昏黄无光, 而太阳则像天边一个苍白的小点。我停了一下, 竭力抵挡越来越大的暴风。这时候我突然发现我前面不远有一个小黑点。我根本看不清楚它是什么, 但我心里很明白。它是只风暴狗, 唯一能在泰坦风暴中站立行动的动物, 世界上最可恶的动物。我知道要是它扑过来的话我的太空服根本保护不了我!”

“我举着枪缓缓后退, 而那黑影步步紧逼。它已经逼近了, 我祈祷着抬起枪。这时候另外一个更大的阴影出现在我身边, 我不由得宽慰地松了口气。她是艾玛二号, 那个失踪的 ma 机器人。我没有去想她到底怎么了或者她为什么到了这里, 我只是叫道: ‘艾玛, 好孩子, 抓住那风暴狗, 然后带我回基地!’”

“她却像是没听懂一样看着我, 然后喊道: ‘主人, 别开枪, 别开枪!’”

“这使那狗疯了般地狂扑上来。”

“‘抓住那该死的狗! 艾玛!’ 我喊道。她抓住了那狗, 很好; 她抓住了它却继续跑了下去。我嗓子都喊哑了她也没回来, 她把我留在暴风雪中等死。”



多诺万犹豫着停了一下，“当然，你知道第一定律：机器人不得伤害人，也不得见人受到伤害而袖手旁观！这样艾玛二号只是带走了风暴狗而把我留在那里等死，这违背了第一定律。”

“幸运的是，我终于安全地熬了过去。半个小时之后，风暴平息了。我一路狂奔回到基地，艾玛二号在我回去之后两个小时也回去了。随后问题被搞清楚了，然后 ma 型机器人马上就从货架上撤了下来。”

“但到底，”麦克法兰执着地问，“原因是什么呢？”

多诺万诚挚地回答他：“确实我是受到死亡威胁的人，麦克，但对于那个机器人来说还有一些事情排在我前面，在第一定律之前。别忘了，这些机器人是 ma 系列，而这一个独特的 ma 机器人失踪之前曾被人从一些地私人的隐蔽处找到过很多次。我们认为她是期待一些特殊的——而且是私人的——东西发生。显然，这时候她找到了那特殊的东西。”

多诺万的眼睛虔诚地向上望去，声音也略带颤抖：“那只风暴狗不是风暴狗。当艾玛二号把它带回来的时候我们叫它小艾玛。艾玛二号必须在我的枪口下保护它。第一定律又怎么能当得住神圣的母爱呢？”

（选自《阿西莫夫科幻小说集》，有删改）

【注释】①迈克：迈克尔·多诺万的昵称。

10.请围绕“第一定律”的题目，概述文中迈克尔·多诺万所讲的故事。（4分）

11.试分析文中画线句子的表达效果。（4分）

12.科幻小说大胆虚构，异想天开。但作为小说，故事情节乃至细节仍应符合一般人的思维习惯和生活真实。请从情节入手探究本文如何体现大胆虚构与生活真实的结合。（4分）

### 三、古诗文阅读（共14分）

阅读下列两个语段，完成13—16题。（共10分）

（一）沧州南一寺临河干，山门圮于河，二石兽并沉焉。阅十余岁，僧募金重修，求二石兽于水中，竟不可得，以为顺流下矣。棹数小舟，曳铁钯，寻十余里，无迹。

一讲学家设帐寺中，闻之笑曰：“尔辈不能究物理。是非木杮，岂能为暴涨携之去？乃石性坚重，沙性松浮，湮于沙上，渐沉渐深耳。沿河求之，不亦颠乎？”众服为确论。

一老河兵闻之，又笑曰：“凡河中失石，当求之于上流。盖石性坚重，沙性松浮，水不能冲石，其反激之力，必于石下迎水处啮沙为坎穴。渐激渐深，至石之半，石必倒掷坎穴中。如是再啮，石又再转。转转不已，遂反溯流逆上矣。求之下流，固颠；求之地中，不更颠乎？”如其言，果得于数里外。然则天下之事，但知其一，不知其二者多矣，可据理臆断欤？

（纪昀《河中石兽》）

（二）赵括自少时学兵法，言兵事①，以天下莫能当。尝与其父奢言兵事，奢不能难②，然不谓善。括母问奢其故，奢曰：“兵，死地也，而括易言之。使赵不将括即已，若必将之，破赵军者必括也。”

赵括既代廉颇，悉更约束，易置③军吏。秦将白起闻之，纵奇兵④，佯败走，而绝其粮道，分断其军为二，士卒离心。四十余日，军餽，赵括出锐卒自搏战，秦军射杀赵括。

括军败，数十万之众遂降秦，秦悉坑之。

(节选自《史记》。有删改)

注：①言兵事：议论用兵打仗的事。②难：驳倒。③易置：撤换。④纵奇兵：调遣派出变化莫测的军队。

13.解释下列加点词语(2分)

(1)阅十余岁

(2)尔辈不能究物理

14.把下面句子翻译成现代汉语(2分)

其反激之力，必于石下迎水处啮沙为坎穴

15.语段(一)选自笔记体文言志怪小说《阅微草堂笔记》，在小说中纪昀分别将文中两个主要人物称呼为“讲学家”和“老河兵”，请结合全文，分析两个称呼的深意。(4分)

16.语段(一)中的哪个人物与语段(二)中的赵括相似？你从这两个人身上受到了什么启发？(2分)

阅读下面一首诗，完成17~18题(共4分)

#### 游山西村

陆游

莫笑农家腊酒浑，丰年留客足鸡豚。

山重水复疑无路，柳暗花明又一村。

箫鼓追随春社近，衣冠简朴古风存。

从今若许闲乘月，拄杖无时夜叩门。

17.这首诗的尾联意蕴丰富，余味无穷，抒发了诗人怎样的思想感情？(2分)

18.班上小语和小文同学关于“山重水复疑无路，柳暗花明又一村”在什么情况下引用起了激烈争论，小语认为在你面对困境时，小文认为赞美山水美景时。对此你怎么看，请结合诗歌内容简要分析。(2分)

#### 四、作文(50分)

19.阅读下面材料，按要求作文。(50分)

本学期的语文之旅中，我们遇见了一生为建新屋修高台阶而努力的父亲，我们遇见了命运不幸却仁厚善良的阿长，遇见了“熟能生巧”的卖油翁，遇见了边塞地区的“雷锋”群像……他们让你对“如何做人”有了更深的思考，也让你学会如何用积极、理性的眼光看待身边的普通人，捕捉他们身上细微的闪光点。

你身边的小人物，你关注过吗？请以“你是这样的人”为题目，写一篇作文，不少于500字。

要求：①抓住典型细节展现人物精神，注意围绕中心合理选材，同时适当运用抒情、议论句。

②文中不出现真实姓名、校名、地名