

2021 年春期七年级期终调研测试试卷

语 文

注意事项:

1. 本试卷上不要答题, 请按答题卡上注意事项的要求直接把答案写在答题卡上。答在试卷上的答案无效。
2. 本试卷共 8 页, 四个大题, 21 个小题, 满分 120 分。考试时间 120 分钟。

一、积累与运用 (共 28 分)

1. 下列词语中的加点字, 每对读音都不相同的一项是 () (2 分)

- | | | |
|----------|---------|-----------|
| A. 竹箴/蔑视 | 遗憾/遗之千金 | 风餐露宿/三天两宿 |
| B. 旗杆/笔杆 | 折本/损兵折将 | 风雪载途/载入史册 |
| C. 喷香/喷薄 | 扛着/力能扛鼎 | 室如悬磬/罄竹难书 |
| D. 应届/应酬 | 教诲/韬光养晦 | 抚今追昔/扶危济困 |

2. 下列词语中没有错别字的一项是 () (2 分)

- | | | | |
|-------|-----|------|------|
| A. 寒暄 | 白炽灯 | 心安理得 | 以身作责 |
| B. 迟顿 | 马嵬坡 | 血气方刚 | 如释重负 |
| C. 猥琐 | 吊书袋 | 天涯海角 | 不期而至 |
| D. 妥帖 | 白内障 | 本末倒置 | 语无伦次 |

3. 古诗文默写 (8 分)

(1) _____, 百般红紫斗芳菲。(韩愈《晚春》)

(2) 浩荡离愁白日斜, _____。(龚自珍《己亥杂诗》)

(3) 《爱莲说》中, 借莲的形象, 写君子志洁行廉, 仪态端庄, 令人敬重而不敢轻辱的句子是: _____。

(4) 诗中常常蕴含哲理。陆游的《游山西村》中, “_____” 两句, 暗含事情看似无法进行了, 然而忽然又有了转机的哲理; 王安石的《登飞来峰》中, “_____” 两句, 借景抒情, 暗含高度决定眼界的哲理。

4. 在文中第①②处空缺处补写恰当的语句, 使文段语义连贯, 逻辑严密。(4 分)

“人就像种子, 要做一粒好种子”, 这是袁隆平院士生前常说的一句话。他也用一生, 为这句话写下了注脚。2009 年上映的影片《袁隆平》的结尾部分, 袁隆平院士亲自出演老年的自

己，用英语风趣幽默地和外国记者交流，①_____：一个是“禾下乘凉梦”，另一个是“杂交水稻覆盖全球梦”。他是稻田里的追梦人，是②_____。这粒种子也会种在千万华夏儿女的心中。

5.名著阅读。(4分)

小说塑造的典型形象往往是立体丰满的，请从下面人物中任选一个，结合小说情节来谈一谈他的超凡与平凡。

①尼摩船长(《海底两万里》) ②哈利·波特(《哈利波特与死亡圣器》)

6.阅读下面材料，按要求答题。(共8分)

在我国，“孝”文化源远流长，博大精深。请你参加“‘孝仁’文化的魅力”综合性学习活动。

活动一：搜集有关“孝”的名言。

①今之孝者，是谓能养。至于犬马，皆能有养；不养，何以别乎？——《论语·为政》

②孝，德之本也，教之所由生也。——《曾子全书·内篇仲尼闲居》

③孝有三：大孝尊亲，其次不辱，其下能养。——《大戴礼记·曾子大孝》

活动二：论新时代的“孝”。

传统的“孝”比较强调长幼有序、顺从父母，新时代，“90后”孝顺观有了新的特点。

A. 节日里我会给爸妈写小卡片，感谢他们的付出，告诉他们“我很爱你们”。

B. 我认为“孝”跟“顺”不是一码事，爸妈也有错的时候，比如，我一用电脑，我爸就不高兴，但需要的时候我还是会偷偷用的。

C. 我偶尔会和妈妈聊聊明星的八卦，这是有科学依据的哦，专家证明现代人压力很大，适度地八卦是一种简单有效的心理调节方法。

活动三：漫画展。下图为其中一幅：



- (1) 请用一句话概括你从活动一中得出的结论。(2 分)
- (2) 阅读活动二内容，写出你的两点发现。(2 分)
- (3) 请介绍活动三中漫画的画面内容，并揭示其寓意。(介绍时注意要素齐全，顺序合理，250 字以内)(4 分)

二、现代文阅读（共 28 分）

（一）阅读下文，完成 7—10 题（共 15 分）

金泉记

①群山脚下，荒野地里，一块巨石横卧之处，不知何时起有细小的水流渗出。在此垦地种菜的老兵，循迹扒开一堆堆枯枝败叶，竟然觅得一汪小小清泉。泉眼很小，却有泉水如珍珠般向外涌动，先是汇到低洼处，聚成面小小的明镜，周遭的桉树、紫荆、灌木、荒草倒映其中，然后顺着沙土地垄蔓延流淌，甚至伸展到菜地的角角落落。

②那一年，当菜地显露出葳蕤气象时，我和几位战友从大山中“淬火”完毕，打起背包走进这座铁打的营盘。很快，我们就在劳动中遇见了巨石脚下的这汪清泉。其时，清泉被发现不过才半年多时间。倒是泉边的这块巨石，盘踞此地已久，大家一直熟知。落脚于眼前这块种蒜栽葱的泥土地，这块巨石大概只算是无用之物。劳作间隙，曾有人试着爬上巨石歇息，可惜石上苔藓纵横、又湿又滑，于是只好作罢。也曾有人盘算着用大锤将巨石敲碎，筑一条曼妙的风光小径，结果一锤抡下，就折断了木柄。连队曾几次谋划将巨石移走，无奈其大部分身子隐入泥土，开掘费力，搬运费钱，而连队一年到头精打细算过日子，经费开支中并无这一笔预算。

③不过，待到泉眼被发现后，大伙对巨石渐渐改变了看法，甚至觉出田间地头有这么一块巨石的好处。古有清泉石上流，今有清泉流石下。有人更是端详出这块巨石润泽若有光，判断其多少有些品相。我也暗自赞叹这块巨石，它年年岁岁地伫立，仿佛是在守护脚下的泉眼，静待有缘之人的到来。

④清泉运行于巨石之下，却被长久地忽视。我问过几位战友，为何这一汪清泉发现得如此晚。答案大致都一样——枯枝败叶把泉眼遮蔽了。然而，遮蔽的枯枝败叶终会烂去，清泉却在默默流淌中润物无声、行无穷处。泉水从沙凹里渗出，寂寞地流淌，流出了地老天荒，流出了清者自清。大家开始主动清理清泉四周的落叶，捡几块废弃的红砖，在泉眼周围圈起，将这一小股活水的源头保护起来。有人码好第一块砖，就有人码好第二块砖，砖越砌越高，渐渐形成一个水槽。一池泉水蓄满后，如同脉脉含情的眼睛，远眺着岭南的远山淡影、高天流云。

⑤就这样，一石一泉，刚柔相济，至刚之物旁，是一抹温柔。石和泉，也让这片菜地拥有了别样的风景。

⑥清泉在兹，终有回响。团里决心将埋没于泥土中的巨石竖立起来，整饬泉眼，勒石题名。接到通知后，我在一个清晨带着全排战友赶到菜地，大伙儿抬着平日里拔河的大绳。埋没巨石的泥土已被另一个连队的战友刨开。众人七手八脚地将大绳绑在巨石上，后脚抵前脚扯起大绳站成一溜儿，俨然与巨石举行一场拔河比赛。大绳忽左忽右改变着发力的方向，巨石坚持了几秒，很快就动摇了。吆喝声此起彼伏，大伙儿拖着巨石打转转。还是人多力量大，巨石终于改卧姿为立姿，稳稳当当地站起来了。

⑦接下来要给巨石刻字。泉名很快确定下来，唤作“金泉”。我们都觉得这名字起得好。金泉寓意思如泉涌，象征源头活水，代表人才辈出。从那以后，金泉像往日一样不慌不忙地流淌，但人人更加热心这一处景致。到菜地拜访金泉的人三三两两、络绎不绝。镌刻上金泉二字的巨石，从南往北看状如猛虎，从西往东看形似铁牛，守护着一汪清泉、几亩菜地。

⑧金泉被大家热爱着，泉水的流淌变成一件要紧的事。我们真的太需要这么一个泉了。有时候，我们甚至会莫名地生出一缕担忧，担心泉水忽然间枯竭，或是被枯枝败叶堵塞了泉眼。晚饭后，大伙儿经常相约着往菜地的方向走去，说是散步，实则都是为了看一眼金泉。巨石依然像从前一样屹立，泉水也流淌不息。途经此处的人，会情不自禁地扭头朝菜地方向张望。还有调皮的新兵，纵身跃过路边的壕坎，绕着巨石清泉蹦蹦跳跳、大呼小叫。

⑨我愈发相信了，金泉还可以滋润心灵。尤其在闷热的天气里，我常常在夜晚失眠，躺在行军床上辗转反侧，这时便会想起一里地外的金泉，泉水正在月色下流淌着呢。嗨，你是那么清澈，那么润泽，那么宁谧。我的心头顿时清凉起来，渐渐进入甜美的梦乡。

⑩若干年后，我离开岭南一路北上。当遭遇挫折、心生倦意时，总会意外地梦回岭南的群山，见到阔别久矣的金泉——巨石依然稳稳地屹立，金泉依然静静地流淌，那清冽的泉水正流过菜地，奔向远方……于是，我对生活的信心又开始悄悄生长，我会像金泉一样默默坚守下去。

（作者：陈海强 选文有删改）

7、文章写了“我们”和金泉的哪些故事，请简要概括。（4分）

8、第①段画线句子是如何描写泉水的，请简要赏析。（3分）

9、第⑨段在人称的使用上有什么特点，这样写有什么作用？（4分）

10、本文的金泉，和《紫藤萝瀑布》中的紫藤萝，都给作者带来了人生的启迪。请分别谈谈你

的认识。(4分)

(二) 阅读下面文章, 完成 12—15 小题。(共 13 分)

世界上最后一个机器人

①一切都在于分门别类。

②世界终结后的第 76 年, 最后一个机器人和最后一个人人类在一片狂风侵袭的高原上相遇了。

③在这之前, 最后一个机器人一直待在自己的仓库里, 按照设定的程序执行任务——监测地球, 直到有一天, 日渐衰弱的传感器突然感应到一个能量高峰。运输系统瘫痪了, 最后一个机器人花了 432 天时间才来到能量高峰出现的地方, 发现了开封的冷冻管。

④那时, 冷冻管里所有的人类都已经死去了——除了一人以外。

⑤但最后一个机器人还是执行起了她的任务。她必须展开统计调查, 尽自己所能维持这唯一一个数据点的秩序。

⑥她在高原上找到了最后一个人人类, 一个为了抵抗狂风而将布层层包裹在身上的人形, 正在耀眼的阳光下, 将食用菌放在架子上晾晒。

⑦“你好。”最后一个机器人开口道, “我是 R47—821, 开罗仓库的指定管理人。我的任务是延续人类物种。”

⑧“是吗?” 最后一个人人类说, “进展如何?”

⑨最后一个机器人的记忆库里有“讽刺”这个词的定义, 但她并没有听出最后一个人人类语气中的讽刺意味。“不理想。”她回答, “你是我准备登记的唯一一个活着的人类。根据预测, 人类物种消亡的时间上限是一百年。”

⑩最后一个人人类的表情黯淡了下来, 带着希望终成泡影的悲伤, 问: “你是怎么找到我的?”

11 “当时我正在监测,” 最后一个机器人说, “433 天前的预测表明人类物种已经灭亡, 不过一些冷冻舱保持完好的可能性仍然存在, 但是很小。我监测了下去。”

12 “我很高兴,” 最后一个人说, “我一直都很孤独, 没有人和我说话。我曾经希望……算了, 没什么。我们现在要做什么?”

13 “我必须给你分类。”最后一个机器人说。

14 “给我分类?”

15 “是的。为了筛选出实现物种生存的最佳决策树^①。”

16 “在总人口只有一个人的情况下, 有效的决策树还存在吗?” 最后一个人人类问道。

17 最后一个机器人的处理器迅速查阅了可能的人口恢复模型, “不存在, 但我可以根据其他冷冻单位生存下来的可能性做出预测。”

18 “可能性如何?”

19 “现在接近于零, 虽然有误差, 但误差范围是有穷尽的。”

20 最后一个人人类的表情扭曲了一下, 哭笑不得, “对你来说, 这就是希望吧。”

21 “我不抱希望，”最后一个机器人说，“我只会计算概率。我的工作帮助人类选择最有可能实现物种生存的概率路径。为此，我需要数据。”

22 “好吧，R47—821，”最后一个人类说，凑上前在机器人的机壳上友好地抽了抽，“我怎么能妨碍你的工作呢？给我分类吧。”

23 “你叫什么名字？”最后一个机器人开始提问。

24 “瓦尔，”最后一个人类回答，“瓦尔·马茨米尔。”

25 “你的职业是？”

26 “应用气候学家，”瓦尔回答，“至少曾经是，这个职业现在要么完全无关紧要，要么是全世界最重要的。”

27 “你的年龄是？”

28 “冷冻时 48 岁，所以我现在至少 49 岁了，主观上来说。”

29 “你是男性还是女性？”

30 “都不是。”

31 最后一个机器人停顿了一下，“这不是一个选项。每个人都必须属于一个类别。”

32 “我是最后一个人类，”最后一个人类说，“我就是人口的 100%。你是想告诉我我不存在吗？”

33 “你必须属于一个类别。”最后一个机器人重复道。她的程序只关心物种繁衍。

34 “不，”最后一个人类说，“我是最后一个人类了，该死的。我完全没有需要这个类别的理由。”

35 “每个人都必须属于一个类别。”

36 “不，”最后一个人类突然笑了起来，“你就没有类别，我也没有类别。我们会一起待在这里，作为这个世界上最后的存在。直到末日来临，我们也没有类别。”

37 “我有类别，我是女性。”最后一个机器人纠正道，指了指她的金属面庞上已经淡去的痕迹。某个人曾经给她画过眼睫毛。

38 瓦尔呛住了，开始笑出声来。

39 最后一个机器人不知道有什么好笑的，但在阳光下，最后一个人类在风中一直笑啊、笑啊，笑得坐在了地上还在继续笑着，直到泪水从脸上流下。

（作者：黄土芬 选文有删改）

【注释】①决策树：属统计学名词，是一种树形结构的预测模型，是常用的分类方法。

11. 关于“性别分类”，最后一个机器人与最后一个人类产生怎样的分歧？请简要回答。（2分）

12. 品读小说最后一段画线句，揣摩最后一个人类的心理，结合内容加以分析。（2分）

13. 人类和机器人都是“世界上最后一个”，小说为何以“世界上最后一个机器人”为标题？结合文章内容，探究作者意图。（4分）

14. 读完本文后，有同学对科幻小说“把人物置于极端环境中”这种写法的作用不太理解。

请结合本文和《带上她的眼睛》，向他简要说明。(5分)

三、古诗文阅读。(共14分)

(一) 阅读下面两个语段，完成15—18题。(共10分)

(一) 沧州南一寺临河干，山门圯于河，二石兽并沉焉。阅十余岁，僧募金重修，求二石兽于水中，竟不可得，以为顺流下矣。棹数小舟，曳铁钯，寻十余里无迹。

一讲学家设帐寺中，闻之笑曰：“尔辈不能究物理。是非木柿，岂能为暴涨携之去？乃石性坚重，沙性松浮，湮于沙上，渐沉渐深耳。沿河求之，不亦颠乎？”众服为确论。

一老河兵闻之，又笑曰：“凡河中失石，当求之于上流。盖石性坚重，沙性松浮，水不能冲石，其反激之力，必于石下迎水处啮沙为坎穴，渐激渐深，至石之半，石必倒掷坎穴中。如是再啮，石又再转。转转不已，遂反溯流逆上矣。求之下流，固颠；求之地中，不更颠乎？”如其言，果得于数里外。然则天下之事，但知其一，不知其二者多矣，可据理臆断欤？

(纪昀《河中石兽》)

(二) 伊犁^①城中无井，皆出汲水于河。一佐领^②曰：“戈壁皆积沙无水，故草木不生。今城中多老树。苟其下无水，树安得活？”乃拔木就根下凿井，果皆得泉，但汲水须修长绠^③耳。知古称雍州土厚水深，不谬^④也。

注：①伊犁：今新疆境内。②佐领：地方官员。③绠：绳子。④谬：荒谬，错误。

(选自纪昀《阅微草堂笔记》卷八)

15. 解释下列句中加点的字词。(2分)

①阅十余岁(_____)

②竟不可得(_____)

16. 将下面句子翻译成现代汉语。(2分)

然则天下之事，但知其一，不知其二者多矣，可据理臆断欤？

17. 《河中石兽》语言简洁，情节内容层层铺垫，人物生动形象，在这三个角度中任选一个，结合文章内容分析。(2分)

18. 语段(一)中老河兵正确判断出石兽的位置，语段(二)中佐领准确找到水源。阅读两文，请谈谈他们能够解决问题的原因。(4分)

(二) 阅读下面一首诗，完成19—20题。(共4分)

登幽州台歌

陈子昂

前不见古人，后不见来者。

念天地之悠悠，独怆然而涕下！

19. 诗人登上幽州台远眺，产生了怎样的联想？由此表达了诗人怎样的感情？（2分）

20. 试赏析“悠悠”一词的表达效果。（2分）

四、作文（50分）

21. 任选一题作文。（50分）

请从下面两个写作任务中任选一个完成写作。

1、“平凡铸就伟大，英雄来自人民。每个人都了不起。”这是习近平总书记的金句。请以“我因____了不起”为题，写一篇记叙文。

要求：字数不少于600字。文中不得出现真实的人名、地名、校名。

2、有哲人说：最慢的步伐不是跬步（跬步：半步），而是徘徊；最快的步伐不是冲刺，而是坚持。

这句话触发了你怎样的回忆或思考？请自拟题目，自选角度，写一篇记叙文。

要求：字数不少于600字。文中不得出现真实的人名、地名、校名。

2021 年春期七年级期终调研语文测试答案及评分标准

1. B (2 分)

2. D (2 分)

3. 草树知春不久归 吟鞭东指即天涯

亭亭净植 可远观而不可亵玩焉

山重水复疑无路 柳暗花明又一村 不畏浮云遮望眼 自缘身在最高层 (一空 1 分, 共 8 分)

4. ①阐释了自己的两大梦想 ②稻田里一粒有梦想/向阳而生……(填符合袁隆平院士形象的词语即可) 的种子 (4 分, 意思对即可)

5. 示例一: 我选尼摩船长。他在遭遇冰山封路、章鱼围攻、敌舰偷袭时, 都以超凡的毅力和智慧指挥全体船员战胜困难, 展现了他超凡的一面; 当同伴遭遇不幸时, 大滴的泪珠从他的眼里淌了出来, 又表现出了平凡的一面。

示例二: 我选哈利·波特。他在逃亡途中、寻找魂器、对抗大蛇和食死徒、决战伏地魔等情节中, 都以他的勇敢、智慧和顽强的毅力战胜了邪恶, 展现了他超凡的一面; 当心爱的猫头鹰、多比等同伴遭遇不幸时, 他的悲痛 (在斯内普的记忆中, 看到自己的母亲时的伤怀), 又表现出了平凡的一面。(4 分, 意思对即可)

6. (1) 我国自古以来, 无论是个人还是社会, 都很重视孝和孝文化。(2 分)

(2) 90 后孝顺观的特点: 善于与父母沟通交流; 直接表达对父母的爱; 听父母的话, 但顺从有度; 与父母平等相处; 表达感情的方式活泼、有创意等。(2 分, 任意两点即可)

(3) 内容: 这组漫画是由上下两幅漫画组成。上边的漫画内容为年轻的爸爸妈妈正一人一只手拉着一个小男孩走在路上, 另一只手指着前方说: “爸妈带你上公园。” 下边的漫画分为两部分: 上半部分是老太太和老大爷, 正拄着拐杖颤颤巍巍地走在路上, 说: “你带爸妈上公园。” 下半部分是冒着烟气的汽车尾部, 车内的儿子说: “我没有时间!”

寓意: 批评一些子女长大后忙于工作, 不在乎老人的要求, 对老人不尽心的现象。(4 分, 意思对即可)

7. ①我们觅得巨石下的泉眼, 尝试爬上巨石, 敲碎巨石, 移走巨石; ②我们用红砖圈在巨石周围, 形成一池泉水; ③我们一起将巨石竖立起来, 勒石题名, 唤作“金泉”; ④金泉成了我们爱去的地方, 滋润心灵, 启人奋进。(4 分, 意思对即可)

8. ①运用比喻, 把泉水比作珍珠、明镜, 表现泉水的润泽、清澈;(1 分) ②运用侧面描写, 用周遭的植物倒映其中侧面表现泉水的清澈、宁谧;(1 分) ③“涌动”“聚成”“流淌”“伸展”一系列动词, 准确生动地表现了泉水的灵动和流淌不息。(1 分)(3 分, 意思对即可)

9. 从第三人称(“金泉”)转换为第二人称(“你”)(1 分)。丰富了文章的叙事视角(1 分); 便于直接抒发作者对金泉的热爱之情;(1 分) 营造一种亲切的氛围, 拉近作者与读者之间的距离, 增强感染力。(1 分)(4 分, 意思对即可)

10. 金泉清澈、润泽、宁谧, 启示我们即使遭遇挫折、心生倦意, 也要像金泉一样, 对生活充满信心, 默默坚守;(2 分) 紫藤萝花架被拆, 多年后却依旧盛放, 启示我们花和人都会遇到各种各样的不幸, 但是不幸终究是有限的、暂时的, 而生命的长河是无止境的。我们应像紫藤萝一样, 以饱满的生命力和乐观积极的态度, 去实现人生的价值。(2 分)(4 分, 意思对即可)

11. 最后一个机器人执行设定的程序, 坚持要给最后一个人类进行性别分类(1 分); 最后一个人类认为世界上只剩下自己, 进行性别分类毫无意义(1 分)。(2 分, 意思对即可)

12. 地球上只剩下最后一个人类, 机器人依然坚持进行性别分类, 这种荒谬行为让最后一个人类感到可笑(1 分); 同时也为自己成了最后一个人类却依然要被分门别类而感到悲哀(1 分)。(2 分, 意思对即可)

13. ①文章的主要内容是：机器人不问意义坚持分类的行为。该标题更能体现文章的主要内容（2分）②暗含主旨：机器人的无意义行为引发读者反思自己的生活，理性思考“生活中的坚持”的范围和价值。该标题，更突显了这样的意图（2分）。（4分，意思对即可）

14. 本文设置了世界终结后的第76年，地球上只剩下最后一个人类与最后一个机器人的情境。在这样的极端环境中，最后一个机器人依然执行毫无意义的“性别分类”，可以引发人们对现实生活中“坚持”的思考（2分）。《带上她的眼睛》中的“她”因飞船故障，无法返回地表，身处地心深处。在这样极端的环境中，她仍然继续坚持研究，更能突显人性的光辉与魅力（2分）。这种写法，能引发读者对自己的生活和所处的世界进行思考，从而能更深刻地叩问人性（1分）。（5分，意思对即可）

15. 经过 最终，终于（2分，意思对即可）

16. 既然这样，那么天下的事只知其一，不知其二的情况太多了，怎么可以根据某个道理就主观地判断吗？（2分，意思对即可）

17. 示例一：用词准确，语言简洁。如写石兽落水后，寺僧打捞石兽的情景，“棹数小舟，曳铁钯，寻十余里”。这里的三个短句，写明了事件的经过，其中“棹”“曳”“寻”三个动词用得相当准确、精当。然后仅以“无迹”两字交代了事件的结果，简洁之至。

示例二：文章采用层层铺垫的写法。作者先写寺僧打捞石兽的结果，寺僧的做法为讲学家的看法做铺垫，以突出讲学家的看法“众服为确论”。又引出了老河兵的一番话，加上找到石兽的结果，巧妙的表现了老河兵的经验丰富，自信满满。文章采用这种写法，使故事情节一波三折，平而不板，耐人寻味。

示例三：人物描写生动形象。如分别写了讲学家的“笑”，运用神态描写，写出了讲学家自恃博学，自以为是的特点；老河兵的“笑”也运用神态描写，则更多的表现出对讲学家自恃博学的一种否定，也表现了老河兵的胸有成竹和经验丰富。（2分，意思对即可）

18. 语段（一）中老河兵根据实际经验，将石性、沙性、水流运动等因素全面地综合起来考虑，从而做出了正确的推断。

语段（二）中佐领善于观察事物，善于思考，认识到事物都是有联系和因果关系的，认为“戈壁草木不生是因为积沙无水。老树多活因其土下有水，”从而做出正确判断。（4分，意思对即可）

19. 联想：大地苍茫，空阔寂寥，没有一个知音，联想到现在看不到赏识人才的明君，进而联想到自己的遭遇，内心满怀悲愤；感情：怀才不遇的苦闷和报国无门的孤独悲凉。（2分，意思对即可）

20. “悠悠”形容时间久远和空间广大，营造了苍茫辽远的意境，把个人放置到无边宇宙的背景中，使人显得渺小，从而产生一种苍茫的孤独感。（反衬出胸怀大志却报国无门的孤独悲凉的诗人形象）（2分，意思对即可）

21. 参看 2021 河南中考作文评分标准