

2020—2021 学年度第一学期第一次月考考试

八年级·语文试题卷

时间：120 分钟 满分：120 分 命题人： 审核人

一、语言知识及其运用（10 分）

1. 下列字形和加点字注音全部正确的一项是（ ）（2 分）
- A. 教诲（huǐ） 诚惶诚恐（huáng） 躁热 一丝不苟
- B. 挟着（xié） 深恶痛疾（è） 翘首 眼花瞭乱
- C. 禁锢（gù） 殚精竭虑（dān） 镌刻 藏污纳垢
- D. 畸形（qī） 屏息敛声（bǐng） 泻气 筋疲力尽
2. 下列句子加点词语使用不正确的一项是（ ）（2 分）
- A. 山猫男篮一度将分差拉大到 26 分，但此后如梦初醒的北极熊队开始大举反攻。
- B. C919 试飞成功，首飞机长和飞机总设计师紧紧相拥，现场人群发出振聋发聩的欢呼。
- C. 胶树开割期，老田每天凌晨就要起床上山割胶，几十年如一日，任劳任怨。
- D. 老百姓对社会上以权谋私、贪污受贿等不正之风深恶痛疾。
3. 下列句子没有语病的一项是（ ）（2 分）
- A. 海水深度在 200 米以内的大陆架，蕴藏的石油约有 1500 亿吨，约占地球已知总储藏量的三分之一。
- B. 《中国成语大会》节目受到中小学生喜爱，是因为其形式新颖，有文化内涵的原因。
- C. 亲子运动会不仅增进了孩子与父母的感情，孩子们也在活动中得到了锻炼。
- D. 中国比其他任何国家都更关心南海的和平和稳定，为维护其和平与稳定，我国发扬了灯塔的作用。
4. 下列句子组成语段，顺序排列正确的一项是（ ）（2 分）
- ①母亲知道我所做的事业，她期望着中国民族解放的成功。
- ②抗战以后，我才能和家里通信。
- ③大革命失败了，我和家庭完全隔绝了。
- ④中国革命继续向前发展，我的思想也继续向前发展。
- ⑤母亲就靠那三十亩地独立支持一家人的生活。
- ⑥当我发现了中国革命的正确道路时，我便加入了中国共产党。
- A. ⑥④⑤②①③ B. ④⑥⑤②③① C. ③②⑤⑥④① D. ④⑥③⑤②①
5. 下列表述有误的一项是（ ）（2 分）

- A. 新闻的“六要素”又称为新闻要素“5W+1H”，即“何时”（When）、“何地”（Where）、“何事”（What）、“何人”（Who）、“何故”（Why）、“如何”（How）。
- B. “倒金字塔结构”是按重要性递增原则安排事实的，新闻背景材料一般放在新闻事实的后面。
- C. 新闻特写与通讯具有重视运用形象思维，采取多种文学手法，生动形象地报道新闻事实的共同点，不过新闻特写更强调时效性和现场感。
- D. 新闻报道主要是传播信息，提供事实，作者的倾向、情感、意见是包含在事实的叙述之中的，而新闻评论则是在客观事实的基础上，通过分析说理，直接表明作者的思想观点。

二、古诗文积累和阅读（24 分）

（一）阅读下面古诗，完成第 6—7 题。（4 分）

赠从弟（其二）

刘桢

亭亭山上松，瑟瑟谷中风。

风声一何盛，松枝一何劲！

冰霜正凄惨，终岁常端正。

岂不罹凝寒？松柏有本性。

6. 下列对诗歌理解，不正确的一项是（ ）（2分）
- A. 首句中的“亭亭”形容高耸的样子，写出了青松挺立风中的形象。
- B. 三、四句连用两个“一何”，突出了风声之大。
- C. 五、六句写出严冬寒霜中端直如一、正气凛然的劲松形象。
- D. 这首诗的用意，除了诗人对自己从弟的勉励之外，也含有诗人的自勉，表达了他不受流俗或环境的压力而改变情操的心声。
7. 下面对诗歌的赏析，不正确的一项是（ ）（2分）
- A. 反衬手法的运用是这首诗歌写作上的主要特点，诗中以大风严霜来反衬松柏傲岸的形象。
- B. 本诗以松柏为喻，借物喻人，托物言志，具有很强的哲理性。
- C. 七、八两句以虚词“岂”引领反问，突出了松柏傲雪凌霜的美好品格。
- D. 全诗语言质朴，刚劲峭拔而又情意深长。

（二）阅读下面文言文，完成第8-11题。（12分）

（甲）曾子之妻之市，其子随之而泣。其母曰：“女还，顾反为女杀彘。”妻适市来，曾子欲捕彘杀之。妻止之曰：“特与婴儿戏耳。”曾子曰：“婴儿非与戏也。婴儿非有知也，待父母而学者也，听父母之教。今子欺之，是教子欺也。母欺子，子而不信其母，非以诚教也。”遂烹彘也。

（乙）令既具，未布，恐民之不信，已乃立三丈之木于国都市南门，募民有能徙置北门者予十金。民怪之，莫敢徙。复曰“能徙者予五十金”。有一人徙之，辄予五十金，以明不欺。卒下令。

8.下列句子的朗读节奏划分不正确的一项是（ ）（2分）

- A. 能徙者 / 予五十金 B. 有 / 一人徙之
C. 遂 / 烹彘也 D. 今 / 子欺之

9. 解释文中加点的字。（3分）

（1）之（ ） （2）反（ ） （3）怪（ ）

10. 翻译文中画线句子。（4分）

- ①今子欺之，是教子欺也。
- ②有一人徙之，辄予五十金，以明不欺。

11. 学了甲乙两文后，请你讲述一个中国历史上有关诚信的故事，要求：有故事名称、概述事例。（3分）

（三）古诗文积累。（8分）

12. 填补下列名句的空缺处或按要求填空。（每空1分）

- （1）攀条折其荣，_____。
- （2）_____，志在千里。
- （3）柴门何萧条，_____。
- （4）八方各异气，_____。
- （5）_____，为佑世界和平。
- （6）_____，行止依林阻。
- （7）腾蛇乘雾，_____。

（8）_____，思而不学则殆。

三、现代文阅读。（30分）

（一）阅读下文，完成第13-17题。（17分）

（甲）东京也无非是这样。上野的樱花烂熳的时节，望去确也像绯红的轻云，但花下也缺不了成群结队的“清国留学生”的速成班，头顶上盘着大辫子，顶得学生制帽的顶上高高耸起，形成一座富士山。也有解散辫子，盘得平的，除下帽来，油光可鉴，宛如小姑娘的发髻一般，还要将脖子扭几扭。实在标致极了。

中国留学生会馆的门房里有几本书买，有时还值得去一转；倘在上午，里面的几间洋房里倒也还可以坐坐的。但到傍晚，有一间的地板便常不免要咚咚咚地响得震天，兼以满房烟尘斗乱；问问精通时事的人，答道，“那是在学跳舞。”

到别的地方去看看，如何呢？

我就往仙台的医学专门学校去。

（乙）中国是弱国，所以中国人当然是低能儿，分数在60分以上，便不是自己的能力了；也无怪他们疑惑。但我接着便有参观枪毙中国人的命运了。第二年添教霉菌学，细菌的形状是全用电影来显示的，一段落已完而还没有到下课的时候，便影几片时事的片子，自然都是日本战胜俄国的情形。但偏有中国人夹在里边：给俄国人做侦探，被日本军捕获，要枪毙了，围着看的也是一群中国人；在讲堂里的还有一个我。

“万岁！”他们都拍掌欢呼起来。

这种欢呼，是每看一片都有的，但在我，这一声却特别听得刺耳。此后回到中国来，我看见那些闲看枪毙犯人的人们，他们也何尝不酒醉似的喝采，——呜呼，无法可想！但在那时那地，我的意见却变化了。

（丙）他所改正的讲义，我曾经订成三厚本，收藏着的，将作为永久的纪念。不幸7年前迁居的时候，中途毁坏了一口书箱，失去半箱书，恰巧这讲义也遗失在内了。责成运送局去找寻，寂无回信。只有他的照相至今还挂在我北京寓居的东墙上，书桌对面。每当夜间疲倦，正想偷懒时，仰面在灯光中瞥见他黑瘦的面貌，似乎正要说出抑扬顿挫的话来，便使我忽又良心发现，而且增加勇气了，于是点上一枝烟，再继续写些为“正人君子”之流所深恶痛疾的文字。

13.精读语段甲，谈谈此段运用大量笔墨描写清国留学生的用意何在？（2分）

14.阅读语段甲和语段乙，品味下列语句。（4分）

（1）也有解散辫子，盘得平的，除下帽来，油光可鉴，宛如小姑娘的发髻一般，还要将脖子扭几扭。实在标致极了。

（2）中国是弱国，所以中国人当然是低能儿，分数在 6 0 分以上，便不是自己的能力了：也无怪他们疑惑。

15. 阅读语段乙，请你试对鲁迅先生“弃医从文”的原因加以概述与评价。（4 分）

①原因：

②评价：

16.乙文中“他们都拍掌欢呼起来”“他们也何尝不酒醉时的喝彩”，两处“他们”分别指哪些人？“这一声却特别听得刺耳。”的原因是什么？（4 分）

17.细读语段丙，概括出作者怀念藤野先生的具体行动。（3 分）

（二）阅读下文，完成第18—21题。（13分）

根 赋

刘增山

白杨树，树白杨，雨水泥土是亲娘。

开春盼到谷子黄，盼你长大做根梁。

这大概也是祖母对我的祈祷词了。

这次请了“创作假”回去，正赶上家里翻盖房子，想不到父亲要把房后那棵大白杨树刨下来做梁了！全家人都为之痛惜，我心里更不是滋味。心想：父亲啊，这几年家里日子过得富富有有，要盖房，去集上买根梁就可以了，为啥偏要刨树呢？您忘了吗，父亲？这白杨树是您给儿子树立的一块如何生活的“人标”啊！三十多年来，您儿子的青春、生命和事业，都和白杨树紧紧地连在一起！每当在工作中遇到困难困苦时，我眼前便会出现白杨树那挺拔威严的铮铮硬骨，从而激起战胜困难的坚毅和力量；每当在生活中遇到歪风邪气摇撼的时候，我眼前便会浮现出白杨那伟岸、正直的身姿，从而立定脚跟决不东倒西倾；每当在前进的道路上遇到挫折的时候，我眼前便会闪现出白杨树那刺破青天、蓬勃向上的茎尖，从

而又会重振进击的锐气；每当在生活中遇到不幸的时候，我的耳边便会响起白杨那哗啦啦的歌唱，从而掀去心头郁积的阴霾，笑迎命运的各种挑战……

白杨啊，使我的生命茁壮！

白杨啊，使我献身的事业发展！

如今父亲要把我心中的树刨掉，怎不令人翻肠倒肚？可转念一想，父亲又不是个没有思想的鲁人，若论对白杨的感情，他并不比我浅啊！几十年里，父亲作为白杨的“保护人”，像爱护自己的儿子一样，精心护理着这棵他亲手抚育成材的树。记得一次，一头小驴驹把树皮啃了，父亲一鞭上去，把驴驹从坡上抽到坡下，摔了个半死；三年经济困难时期，在那个粮食比命还贵重的年代，有人要用一千斤大米买下这棵树，父亲饿得一身浮肿，也没有答应，他不想为了吃几顿饱饭而去抹掉正在大学深造的儿子心中的“人标”；1963 年发大水时，山洪冲歪了白杨树，父亲硬是用他那黑红的脊梁，把白杨树给扛直了，用他的话说“可不能让孩子心中留下一棵歪脖子树”……

也许父亲认为做大梁算是为它找到一个归宿。想到这里，心里平静了许多，我决心服从父亲的裁决。

“你去看看那树根吧。”寡言少语的父亲递给我一把镐头说，“一棵树不光是露在地面上的。”

啊，好难刨下的根！

过去，我只注意欣赏白杨树那棵露在大地上的繁华茂盛的枝叶，没想到它在地下还有如此虬曲壮观的根系。那深扎在沙石和岩壁之间的根，千条万绪、纵横盘缠，相互纠葛。那主根深不可测，那旁根、须根多不可数，那簇簇根系，千姿百态，异状纷呈。有的像一队浩荡进攻的兵士，剑拔弩张，在地下那黑暗的岩层间拼搏、抗争，开辟着进军的路；有的像一队队吃苦耐劳的矿工，在地下那岩石的缝隙中匍匐着身体向前掘进，奋战，争取着生命的发展；有的则像一群群勤劳坚韧的蚯蚓，拼命地在地下吮吸着乳汁，汲取着营养，然后把它输送给地上的树干；有的盘曲的根则更像那抛在地心的锚，为了稳固那地上的大树，而紧紧地死抱着岩石……

刨着，刨着，我不禁对根肃然起敬。白杨啊，我终于懂得了，你那高大的身躯为什么能风打不动、雨浇不倒呢？是这地下坚定顽强的根支撑了你呢！白杨啊，为什么你能长出翠玉般的绿叶，开出轻絮飘飞的花呢？是因为地下有勇于献身的根营养了你呀！白杨啊，为什么你又能顶天立地的雄踞大地呢？是那不怕埋没的根把荣耀全部馈赠给了你呀！

父亲这时问我：“听说，地上的树身有多高，地下的树根就有多长，书上写过吗？”

父亲又问我：“还听说，地下的树根有多少，地上的树叶就有多少，书上能查到吗？”

我为父亲的话惊得一时说不出话，许久才回过神来：“都该写上。”

我不能从生物学的角度去回答父亲提出的这些问题，但父亲的提问却使我获得了一个新的生命哲理……

18. 作者为什么把这棵白杨称之为“我心中的树”？（3 分）

19. 文章围绕“创树”表现了“我”情感的变化过程，试作梳理概括。（3 分）
_____→ 平静 →_____→_____
20. 文章对根的描写“显其形”“传其神”，试对此加以赏析。（3 分）
21. 本文以“根赋”为题，却为什么写树身及父亲对树的呵护？（4 分）

四、综合性学习与写作（56 分）

22. 根据要求完成题目。（6分）

近来，不少综艺节目以不同的形式再现书信的魅力，引起网络时代广大观众对传统书信的关注。学校决定组织同学们开展以“书信的魅力”为主题的综合性学习活动。

活动过程中，有同学说：“现在是网络时代了，我们都用手机发短信息，谁还写信呢？”你如何看待身边的人更习惯用手机发短信息这一现象？请用简明、连贯、得体的语言表达你的看法。（100 字左右）

23. 写作（50分）

你和家人朝夕相处，但你知道他们的生日、爱好和经历吗？请为你的一位家人写一篇小传。不少于 600 字。

- 提示：1、出现真实人名一律用“×××”表示。
- 2、既要有概括性的介绍，也要选择几个重要事件，描写言行细节，使人物有血有肉，形象丰满。