**2021-2022学年度第一学期阶段测试**

九年级语文试题

满分：150，考试时间：150分钟

1. **积累与运用（35分）**

1、阅读下面语段，按要求答题。（7分）

因为心中有梦，所以奋力拼搏。梦想是一道光，给平凡的生活fùyǔ不凡的意义，让人生有了更多可能。在平凡中造就不凡，是边防战士不畏严寒、站岗戍边的顽强身影，是科研人员 A （坦荡无私/淡泊名利）、攻坚难关的创新历程，是各行各业的人们坚守岗位、发光发热的责任担当……用汗水jiāo guàn收获，以实干dǔdìng 前行，追梦人的脚步从未停歇。有着精益求精的不懈攀登，普通工人也能成长为大国工匠；有着“苔花如米小，也学牡丹开”的自强不息，平凡岗位也是建功立业。

（1）根据拼音用正楷写出相应的汉字。（3分）

fùyǔ（ ） jiāo guàn（ ） dǔdìng （ ）

（2）A处应填写的词语是 。（1分）

（3）文中划浪线的句子有语病，请写出修改意见。（2分）

1. “责任担当”是 类型的短语。（1分）

2、古诗文默写（10分）

（1）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，人迹板桥霜。（温庭筠《商山早行》）

（2）盛名之下，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。（《后汉书》）

（3）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**，**雪拥蓝关马不前。（韩愈《左迁蓝关示侄孙湘》）

（4）\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，直挂云帆济沧海。（李白《行路难》）

（5）苏轼在《水调歌头•明月几时有》中借月亮表达对亲人美好祝愿的词句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**，**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（6）杜甫在《月夜忆舍弟》中既写景，点明时令，又融入自己的主观感情，深刻地表现了作者微妙的心理，突出了对故乡的感怀的诗句是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**，**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

（7）《酬乐天扬州初逢席上见赠》中借用自然景物的变化暗示社会的发展，蕴含深刻哲理的句子是：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_。

3、下列句子中加点成语运用**有误**的一项是（2分） （ ）

A. “整本书阅读”受到广泛关注，这项教学活动在我市部分中小学也开展得**绘声绘色**。

B. 中国共产党经过百年淬炼锻造形成的一系列伟大精神**历久弥新**，是我党宝贵的精神财富。

C. 为构筑群体免疫屏障，医护人员**夜以继日**地给广大群众接种疫苗，在疫情防控工作中做出了巨大贡献。

D. 袁隆平将一生浸在稻田里，用一粒种子书写**波澜壮阔**的稻田史诗，将功勋镌刻在广阔的大地上。

4、将下列句子组成语意连贯的一段话，排序**最恰当**的一项是（2分） （ ）

①同时作为虚拟货币的底层技术，也是一串使用密码学方法相关联产生的数据块。

②它是关于虚拟货币的一个重要概念，本质上是一个去中心化的数据库。

③区块链是分布式数据存储、共识机制、加密算法等计算机技术的新型应用模式。

④它们用于验证其信息的有效性（防伪）和生成下一个区块。

⑤每一个数据块中包含了一批次虚拟货币网络交易的信息。

A．③①②④⑤    B．③②①⑤④     C．⑤②③①④    D．⑤③②①④

5、将下列语句依次填入文中，使上下文语意连贯**正确**的一项是（2分） （ ）

20世纪30年代末在上海，有一位诗人见到艾青时，激动地说：“德国有莱茵河，法国有塞纳河，埃及有尼罗河，\_\_\_\_！\_\_\_\_。\_\_\_\_，\_\_\_\_\_！\_\_\_\_\_\_。

①那么，它的永不枯竭的源头，就是“大堰河”

②我们可以骄傲地说：中国有大堰河

③其实如果我们把拥有半个多世纪创作历程并在国内外获得崇高声誉的艾青的诗歌，比喻为一条巨大的河流的话

④尔后许多年中，也有一些人把“大堰河”误解为一条河流

⑤它的情愫，它的主题，它的美，都可以从这个源头找到答案

A．②③①④⑤ B．④①③⑤② C．②④③①⑤ D．④②③⑤①

6、下列表述**有误**的一项是（2分） （ ）

A．“它既不需要谁来施肥，也不需要谁来灌溉。”这句话是并列复句。

B．我国台湾诗人余光中的《乡愁》，通过“邮票”“船票”“坟墓”和“海峡”这四种意象表达诗人内心情感。

C.《岳阳楼记》的作者是范仲淹，文章融叙事、写景、抒情和议论为一体，其中写景是全文的中心。

D.《醉翁亭记》的作者是欧阳修，文章描写醉翁亭的秀丽环境和自然风光，勾勒出一幅太守与民同乐的图画,抒发了作者的政治思想和寄情山水以排遣遭受打击的复杂感情。

7、名著阅读。(6分)

（1）请你从下列诗句中，选出**不是**艾青创作的一项（2分） （ ）

A.所有的叶是这一片/所有的花是这一朵/繁多是个谎言/因为一切果实并无差异。

B.大堰河/是我的褓姆/她的名字就是生她的村庄的名字/她是童养媳/大堰河/是我的褓姆。

C.中国的路/是如此的崎岖/是如此的泥泞呀/雪落在中国的土地上/寒冷在封锁着中国呀……

D.连羽毛也腐烂在土地里面/为什么我的眼里常含泪水？因为我对这土地爱得深沉……

(2)阅读下面文段，回答问题。（4分）

“俺只指望痛打这厮一顿，不想三拳真个打死了他。洒家须吃官司，又没人送饭，不如及早撒开。”拔步便走，回头指着郑屠尸道：“你许死，洒家和你慢慢理会。”一头骂，一头大踏步去了。

(节选自《水许传》第三回）

1. 水许传》的“回目”有形式整齐的特点，请根据选文内容，补全“回目”。（2分）

史大郎夜走华阴县， 。

1. 文刻画了说话的这个人物怎样的特点？(2分）

8、综合性学习。（4分）

语文活动课上，“新闻小主播”为同学们播报了一则新闻。请你根据相关内容，完成以下任务。

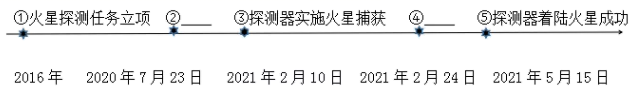
据央视网报道，5月15日7时18分，天问一号探测器成功着陆于火星乌托邦平原南部预选着陆区，我国首次火星探测任务着陆火星取得成功。

我国首次火星探测任务于2016年立项，计划通过一次任务实现火星环绕、着陆和巡视探测。天问一号探测器于2020年7月23日在海南文昌由长征五号运载火箭成功发射，2021年2月10日成功实施火星捕获，成为我国第一颗人造火星卫星，2月24日探测器进入停泊轨道开展环绕探测，搭载的高分辨率相机、中分辨率相机、矿物光谱仪等科学载荷陆续开机，获取科学数据，这为顺利着陆火星奠定了基础。

（1）任务一：请用一句话概括这则新闻的主要内容。（不超过20字）（2分）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. 任务二：请你从新闻中筛选信息，把火星探测时间轴补充完整（每空不超过15个字）。（2分）



|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

②

④

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**二、阅读理解（55分）**

**(一)古代诗歌阅读**

阅读下面这首诗，完成第9-10题。（7分）

**登新平楼**

李白

去国登兹楼，怀归伤暮秋。

天长落日远，水净寒波流。

秦云起岭树，胡雁飞沙洲。

苍苍几万里，目极令人愁。

注：本诗为李白年轻时离开长安登新平楼回望京城所作。

9.本诗颔联写景颇具特色，试加以分析。（3分）

10.结合全诗，分析尾联中“愁”的内涵。（4分）

（二）**文言类文本阅读**

阅读下面文言文，完成11—15题。（16分）

天圣七年，方建太一宫及洪福院，市材木陕西。仲淹言：“今侈土木，破民产，非所以顺人心、合天意也。宜罢修寺观，减常岁市木之数，以蠲除①积负。”仁宗以为忠。

康定间，仲淹为将，号令明白，爱抚士卒，诸羌来者，推心接之不疑，故贼亦不敢辄犯其境。元昊②请和，召拜枢密副使，后改参知政事，仲淹固谢不拜。

庆历中，议弛③茶盐之禁及减商税。仲淹曰：茶盐商税之入，但分减商贾之利耳，行④于商贾未甚有害也；今国用未减，岁入不可阙，既不取之于山泽及商贾，须取之于农。与其害农，孰若取之于商贾？今为计莫若先省国用；国用有余当先宽赋役然后及商贾。弛禁非所当先也。其议遂寝。

（《宋史.范仲淹传》、《梦溪笔谈》有删改）

【注释】①蠲除：juān，废除;免除。②西夏开国皇帝。③弛：放开。④行:指对商人实行赋税。

11.用斜线（/）为文中画波浪线的句子断句，限两处。（2分）

国 用 有 余 当 先 宽 赋 役 然 后 及 商 贾

12.解释下列句中加点词的意思。（4分）

（1）方建太一宫 （2）仲淹为将

（3）固谢不拜 （4）岁入不可阙

13.下列加点词的意义和用法**相同**的一项是（2分） （ ）

A.及洪福院 及郡下诣太守（《桃花源记》）

B.仁宗以为忠 可以为师矣（《论语十二章》）

C.固谢不拜 长跪而谢之（《唐雎不辱使命》）

D.但分减商贾之利耳 但知其一（《河中石兽》）

14.用现代汉语翻译下列句子。（4分）

（1）故贼亦不敢辄犯其境。

（2）与其害农，孰若取之于商贾？

15.范仲淹的《岳阳楼记》中“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”的精神为后人敬仰，结合本文内容，你认为他做到了吗？请具体阐述。（4分）

**（三）论述类文本阅读**

阅读下面的文章，完成16—19题。（12分）

学会赏识

①意大利著名雕塑家米开朗琪罗，历尽心血雕刻出著名的大卫像。人们皆惊叹于大卫像的辉煌，可在此之前，很少有人对这块雕刻大卫的石材做出褒评。其实并非石头不美，只是无人赏识，而米开朗琪罗发现了它，并赏识它是一块用于雕刻的好石材，然后赋予了它新的价值。所以，我们应该学会赏识。

②因为赏识，是一个人心境磊落，视野疏朗的表现；是一个人才智敏锐，气度从容的凸显。没有赏识，自我多了一份自卑，他人多了一份挑剔；社会多了一份冷漠，世界缺了一份美好。因此，我们要学会赏识。

③学会赏识身份低于自己的人，因为“任何看似愚蠢的东西，都必定有值得喝彩的地方”。台湾作家林清玄曾经评价一位犯案数十起的小偷，赞扬他的细密心思，肯定他的灵巧手法。小偷听说后，金盆洗手，成为四十多家连锁店的老板。一位年轻人因一首情诗离开学校后，福楼拜给予他鼓励、赏识。终于，这个年轻人写出了著名的短篇小说《羊脂球》。这位年轻人，便是莫泊桑。是赏识唤回了迷途的羔羊，是赏识使其得到认可和肯定，是赏识激发其奋发努力的勇气，最终获得新生。那么，我们为何不学会赏识？

④学会赏识自己，因为“天生我材必有用，千金散尽还复来”。学会赏识自己，要有太白“仰天大笑出门去，我辈岂是蓬蒿人”的自信豪放，要有苏轼“西北望，射天狼”的雄心壮志，要有杜甫“何时眼前突兀见此屋，吾庐独破受冻死亦足”的无私旷达，要有屈原“宁赴湘流，葬于江鱼之腹中，安能以皓皓之白，而蒙世俗之尘埃乎”的坚贞不屈。因为赏识自己，诸葛孔明才会自称卧龙，未出草庐而知晓天下三分；因为赏识自己，毛遂才会以锥自喻，在大殿上据理力争；因为赏识自己，陈涉才会石破天惊，高呼“王侯将相宁有种乎！”赏识可以给自己动力，使自己迈上新阶梯。因此，我们为何不学会赏识？

⑤学会赏识那些强于自己的人，因为“海纳百川，有容乃大。壁立千仞，无欲则刚。”廉颇因为不赏识蔺相如的治国才能，居功自傲，处处刁难。而蔺相如赏识廉颇的滔滔武略，不计前嫌。两人终化干戈为玉帛，彼此赏识，才有“负荆请罪”的美谈流传至今。孔夫子赏识他人，才有“三人行必有我师”的断言。学会赏识，才会看到别人的长处，才能取人之长，补己之短，不断完善自己。既是如此，我们为何不学会赏识？

⑥真正的智者，他们会在赏识的同时，把自己投入到铸就辉煌的熔炉之中，把自卑熔炼成自信，把不满锻造成竞争，把孤傲挥洒成谦逊，把萎靡升华成振奋，把失意挤压成动力，把挫折捶打成练达。

⑦我们应该学会赏识。学会赏识，对己，是一种超越；对人，是一种幸福。

（有删改）

16.本文的中心论点是什么？（2分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

17.文章第①段在全文中有什么作用？（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

18.说说第④段运用了什么论证方法？其作用是什么？（3分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

19.结合全文内容，说说你是怎样理解第⑦段中“学会赏识，对己，是一种超越；对人，是一种幸福。”这句话的？（4分）

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**（四）文学类文本阅读**

阅读下面的文章，完成20-22题。（20分）

**藕荷色**

刘心武

①她被老同学们动员很久，才加入了同窗微信群，但她基本上只是浏览别人的微信，自己极少回应发言，表情包不会用，音频对话罕有响应，视频通话更不愿意。但若干同窗并不因她孤僻而疏离她。前几天就有人问她：重阳节登高了吗？她回答：又读《红楼梦》里“琉璃世界白雪红梅”一节呢，仿佛和薛宝琴及其丫头小螺同立在那琉璃世界的山坡上，共览美景啦；还有人问她：赏菊了吗？她当然把《红楼梦》里的菊花诗再诵读了一遍。但有人问她：今年重阳节晚辈孝敬的是什么呀？还是菊花糕吗？她心里就不大淡定了。

②老伴去世五年了。她独居。儿子儿媳孙女儿住得远。儿子在外企，儿媳妇在国企，孙女儿大学刚毕业跟几个同窗联袂创业。晚辈们自打中秋节以后就再没来看她，这倒还罢了，却也基本上没来电话聊天。算起来一人来过一次电话问候吧，问忙吗？回答是“忙倒不忙”“还行吧”“瞎忙”，话比以往少。不免有些挂念。

③今年重阳节不在双休日，晚辈们没来看望很正常，但现在年轻人多能网购，前面几个有特殊意义的日子，如她的生日、端午节，也都不在双休日，人没来，却总有快递小哥按响门铃，送来晚辈们网购的应景应节礼物，虽说隔些天晚辈人来了，嗔怪他们多事，“人来时带东西就好，何必非咬定正日子”，心里却暖暖的，这不，晚辈人没来电话没来东西也没来，心里就有点子空落落的了。

④重阳节过后的那个星期日下午，门铃脆响，开门一迎，三张笑脸。“妈”“奶奶”的热乎呼唤重叠在一起。

⑤原来，儿子儿媳妇孙女儿，一上午转了三个商场，为的是给她孝敬一件羊绒衫。不免嗔怪：“现在不是什么都能从网上买到吗？怎么非得到实体店买？又怎么要转悠三个商场？什么精怪的羊绒衫？齁贵的吧？奢侈品我可不要！”

⑥儿媳妇就把那精挑细选买来的羊绒衫从包装匣里取出来，抖开，举起给她看：“妈，怎么样？这颜色，绝了吧？”儿子、孙女儿站在儿媳妇两边，都笑吟吟地等待她作出反应。

⑦“天呀！藕荷色的！”她激动得不行。

⑧立刻理解了：藕荷色的羊绒衫，网购未必有货，就是有货，根据图片买来恐怕打开一看也难理想，而且实体店里也未必都备有这种颜色的货，难怪转到第三家商场才终于心想事成。

⑨立刻试穿，立刻照镜，合身，雅丽，镜子里绽放出四张如花的笑脸。

⑩大家围坐到沙发茶话。她满脸放光，说：“原来你们记住了我以前说过的话。《红楼梦》里写到颜色的地方多了。贾母说那种软烟罗的纺织品，几种颜色呀？一种雨过天青，一种秋香色，一种松绿色，一种银红色。宝玉跟宝钗的丫头莺儿有关于颜色搭配的对话，怎么说的呀？大红要配黑色，松花色要配桃红色，葱绿要配柳黄……书里还常提到玉色，有人以为玉色等同白色，不对，玉色比白色略暗却又润泽……当然啦，你们记住了，我最喜欢的，是藕荷色。书里起码三次写到藕荷色。林黛玉的床帐是藕荷色的，宝玉一次穿着簇新的藕荷色纱衫，鸳鸯抗婚，穿的也是藕荷色绫袄……有人说藕荷色属于暖色，说得不准，藕荷色是中国画颜料里头的花青色和胭脂色调出来的，如果胭脂成分多些，那当然比较暖，如果花青色成分多了，就往紫色靠，那就又偏冷了，依我看，你们买的这件，属于最得宜的藕荷色，既不偏暖也不偏冷，很温馨，极雅致……”但她低头抚摸那羊绒衫下摆时，不禁问：“哎呀，很昂贵吧？从实招来，究竟多少钱买的？”

⑪儿子报出价格，确实不菲，但安慰母亲：“我们三个人集体孝敬您的，一分摊，也就不算奢侈了。”

⑫她眼光扫视三个晚辈：“你们都顺遂吗？”三个人都笑了。儿子说：“妈，您就继续沉浸在您所喜爱的《红楼梦》世界里，安度晚年吧！”儿媳妇说：“您别为我们操心啦！”孙女儿依偎到她怀里，她搂住孙女儿，心里汪着蜜水儿。

20.小说开篇两次写“她”诵读《红楼梦》中的诗句的细节有何作用？（4分）

21.结合语境，自选角度赏析文中画线句。（3分）

立刻试穿，立刻照镜，合身，雅丽，镜子里绽放出四张如花的笑脸。

22.小说以“藕荷色”为题，有何作用？试结合文本分析。（3分）

23.小说中的“她”晚年的生活状况如何？请结合文本概括。（4分）

24.【甲】【乙】两段文字都描写了三代同堂的温馨场景，请结合文章内容，说说在写作手法上的**相同点**和作者情感态度的**不同点**。（6分）

【甲】她眼光扫视三个晚辈：“你们都顺遂吗？”三个人都笑了。儿子说：“妈，您就继续沉浸在您所喜爱的《红楼梦》世界里，安度晚年吧！”儿媳妇说：“您别为我们操心啦！”孙女儿依偎到她怀里，她搂住孙女儿，心里汪着蜜水儿。

（刘心武《藕荷色》）

【乙】这样，我们在阳光下，向着那菜花、桑树和鱼塘走去。到了一处，我蹲下来，背起了母亲，妻子也蹲下来，背起了儿子。我的母亲虽然高大，然而很瘦，自然不算重；儿子虽然很胖，毕竟幼小，自然也轻。但我和妻子都是慢慢地，稳稳地，走得很仔细，好像我背上的同她背上的加起来，就是整个世界。

（莫怀戚《散步》）

**三、写作（60分）**

25、回首往昔，总会有温馨的记忆，它可能是生病时家人无微不至的关怀，可能是迷茫时老师谆谆的教诲，也可能是受挫时朋友细心的宽慰……这温馨可以是别人带给你的，更可以是你带给别人的。

**请以“岁月里的温馨”为题，写一篇文章。**

要求：

（1）立意自定，文体不限（诗歌除外），不少于600字。

（2）字迹工整，卷面整洁。

（3）文中不得出现真实的人名、校名、地名。

7 19:38:44；用户：tsqch；邮箱：tsqch@163.com；学号：173239

