

**2021年秋季七年级第一次测评**

**语文参考答案**

1. 潮平两岸阔

2. 落花时节又逢君

3. 山岛竦峙

4. 遥怜故园菊

5. 夕阳西下，断肠人在天涯

6. 我寄愁心与明月，随君直到夜郎西

7. 峨眉山月半轮秋，影入平羌江水流

8. 博观而约取

9.C【解析：A 咄咄逼人（duō） B.粗犷（guǎng） D.酝酿（niàng）】

10. D【将第一个问号改为逗号。】

11. C【淅淅沥沥：形容轻微的风雨声、落叶声等。与“大雨”相矛盾。】

12. A【解析：B.去掉“以下”；C. 否定不当，将“不是一个奇迹”改为“是一个奇迹”；D.一面对两面。】

13. A【解析：“漂亮”是形容词，其它都是动词。】

14. B 【《茶馆》和《龙须沟》不是小说，是话剧。】

15.答案：（1）示例:假如童年是一条鱼儿，它愿意畅游在自由的河流。假如童年是一枚贝壳，它愿意散落在嬉闹的海滩。假如童年是一株小树，它愿意生长在茂密的树林。

（2）小章同学，素材二所写的童年生活太过辛酸，不适合放在《金色童年》一书中。建议你选用备选素材，因为该素材体现了作者童年读书的乐趣，切合《金色童年》阳光欢笑、乐趣无穷的主题。

16.（2分。每空1分，意近即可）

河畔春图 果园春图

17.（1）句子运用拟人的修辞方法，生动形象地描绘了小草生长的神态和顽强的生命力，表达了作者对春草的喜爱之情。

（2）喧嚷的原意是喧闹吵嚷，在句子中的含义是蜂蝶因为春天来到而四处飞舞和追逐，显示出春天生机勃勃的热闹景象！

18.甲文中先写花木争荣：“桃树、杏树、梨树，你不让我，我不让你，都开满了花赶趟儿。红的香火，粉的像霞，白的像雪。”不仅果树之花争相斗妍，而且野花遍地，万紫千红。众花还以其特有的色香，吸引无数的蜜蜂“嗡嗡地闹着”，大小蝴蝶翩翩起舞。这些描写，从正面描写出春天的春意盎然；“闭了眼，树上仿佛满是桃儿、杏儿、梨儿。”是作者借助想象，从未来的角度渲染春花的可爱，是虚写。（意近即可）

19.敢于担当的精神和服从大局的意识是能够战胜疫情的必要条件

20.材料说明了中国人民通过传统卫生干预抗击疫情，这种方法的前提是公众的集体意识及服从大局的精神。从文章中同样能够看出，这种“国家一声令下，全民立刻响应”的精神为抗击疫情取得阶段性成果做出了贡献。

21.（1）约定 （2）拉 （3）更加 （4）学习

22. 贤家君在太丘/远近称之/何所履行

23.（1）和别人相约同行，却丢下别人先离开了。

（2）对强者用恩德来安抚他，对弱者用仁义来安抚他。

24. 信用；礼貌 ； 第二次的巧妙之处在于借周公和孔子没有相互效法的例子，既尊重了袁公，又维护了父亲的尊严，顾全了双方的面子。

25. 直率，识礼节 ，聪明，能言善辩

26.（2分）D 【解析：两首诗只有视觉和听觉描写，没有嗅觉描写。】

27.（3分）首句写景兼点时令。于景物独取漂泊无定的杨花、叫着“不如归去”的子规，即含有飘零之感、离别之恨在内，又切合当时情事，也就融情入景。

28.（3分）甲诗想象奇特，借明月表达对友人的思念和牵挂；乙诗描写“月”，表现边塞的苦寒，衬托征人思乡的愁绪。

29.给“我”剃头时慈爱地说：这个小牛犊；一起抬石头，用关切的目光打量“我”并赞赏地点头。

30.（对待名利）轻钱财、重名誉，冷静、克制；（对待他人）质朴，低调，谦虚，宽厚；（对待孩子）疼爱孩子，为孩子前途着想；（对待自己）严于律己。

31.（1）不仅是我怕，我的哥哥姐姐也怕。不仅是我们怕，听姑姑说，他们那一代人，我的那些堂姑、堂叔也都怕。 （2）示例：细节（动作）描写，运用“舀”“喝”“扛”等动词，生动形象地写出父亲激动、自豪但又冷静、克制的心情。 （3）“从未”和“一直”写出父亲对“我”从事写作的尊重，从来没有停止对“我”的关爱，也表达“我”对父亲的理解和敬爱。

32.示例：这句话包含了父亲对“我”的自豪、期许、勉励，也表现出父亲的谦虚、质朴、低调。（言之成理即可）

