

## 初二语文期中考试练习题

说明：本试卷为闭卷笔，答题时间 120 分钟，满分 100 分（含书写 4 分）。

### 一、语言积累与运用(16 分)

#### 1.默写。(8 分)

- (1) 海内存知己，\_\_\_\_\_。(王勃《送杜少府之任蜀川》)
- (2) \_\_\_\_\_，猛浪若奔。(《与朱元思书》吴均)
- (3) 牧人驱犊返，\_\_\_\_\_。(王绩《野望》)
- (4) \_\_\_\_\_，将以遗所思。(《庭中有奇树》)
- (5) \_\_\_\_\_，志在千里。(曹操《龟虽寿》)
- (6) 何夜无月？何处无竹柏？\_\_\_\_\_。(苏轼《记承天寺夜游》)
- (7) 《黄鹤楼》中，崔登楼远见明丽之景，境界阔大、色彩鲜明的句子是：  
“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”

#### 2.下列词语中，没有错别字的一项是( ) (2 分)

- A. 娴熟 镌刻 绯红 殚经竭虑
- B. 狼籍 不逊 黝黑 正襟危坐
- C. 荒谬 墓地 燥热 油光可签
- D. 踌躇 洗涤 倦怠 潜滋暗长

#### 3.下列各句中加点的成语使用不恰当的一项是( ) (2 分)

- A. 我们学过的《爱莲说》、《陋室铭》，都是历来脍炙人口的名篇。
- B. 年轻的城市，更需要青春和活力，更需要丰富的想象力和摧枯拉朽的创造力。
- C. 通过对海上日出这一奇观进行绘声绘色的描写，表现了作者作奋发向上的思想感情。
- D. 有时说话就应照直说，别拐弯抹角的。

#### 4.下列句子中，有语病的一句是( ) (2 分)

- A. 为了防止非典疫情再反弹，市领导要求各单位进一一步加强管理，制定严密的防范措施。
- B. 中国残疾人艺术团在香港演出大型音乐舞蹈《我的梦》，受到观众的热烈欢迎。
- C. 在阅读文学名著的过程中，使我明白了许多做人的道理，感悟了人生的真谛。
- D. 实践证明，一个人知识的多寡，成就的大小，关键在于勤的程度。

#### 5.下列关于作家作品表述，不正确的一项是( ) (2 分)

- A. 《藤野先生》一文赞颂了藤野先生的高尚品质，抒发了作者对藤野先生真挚而深沉的

怀念之情，字里行间流露出作者的爱国主义思想感情。

B.都德为我们描绘了一幅大文豪托尔斯泰的“肖像画”，揭示出托尔斯泰深邃而卓越的精神世界。

C.《与朱元思书》选自吴均的《吴均集校注》，本文既描绘了奇山异水，也写了自己的感受，意在劝友人放下争名夺利之心，忘情于天地大美之中。

D.《白杨礼赞》作者矛盾，原名沈德鸿，字雁冰。代表作有《蚀》三部曲、《子夜》等。

## 二、阅读(40分)

### (一)阅读文言文,完成6—10题。(16分)

阅读【甲】【乙】文言文选段，完成下题。

#### 【甲】

三峡七百里中，两岸连山，略无阙处。重岩叠嶂，隐天蔽日。自非亭午夜分，不见曦月。至于夏水襄陵，沿溯阻绝。或王命急宣，有时朝发白帝，暮到江陵，其间千二百里，虽乘奔御风，不以疾也。春冬之时，则素湍绿潭，回清倒影。绝巘多生怪柏，悬泉瀑布，飞漱其间，清荣峻茂，良多趣味。每至晴初霜旦，林寒涧肃，常有高猿长啸，属引凄异，空谷传响，哀转久绝。故渔者歌曰：“巴东三峡巫峡长，猿鸣三声泪沾裳”。

(选自郦道元《三峡》)

#### 【乙】

风烟俱净，天山共色。从流飘荡，任意东西。自富阳至桐庐一百许里，奇山异水，天下独绝。水皆缥碧，千丈见底。游鱼细石，直视无碍。急湍甚箭，猛浪若奔。夹岸高山，皆生寒树，负势竞上，互相轩邈，争高直指，千百成峰。泉水激石，泠泠作响；好鸟相鸣，嘤嘤成韵。蝉则千转不穷，猿则百叫无绝。鸢飞戾天者，望峰息心；经纶世务者，窥谷忘反。横柯上蔽，在昼犹昏；疏条交映，有时见日。

(选自吴均《与朱元思书》)

6.解释下列各句中加点词语的含义。(2分)

- ① 略无阙处 \_\_\_\_\_
- ② 虽乘奔御风 \_\_\_\_\_
- ③ 经纶世务 \_\_\_\_\_
- ④ 猛浪若奔 \_\_\_\_\_

7.翻译文中画线的句子。(4分)

- ① 清荣峻茂，良多趣味。

\_\_\_\_\_

② 负势竞上，互相轩邈。

8.比较两篇短文的异同。( 3 分 )

① 两文都写了山和水，突出了山的连绵、高俊和水的\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_等特点。

② 两文都写了猿鸣，但写作目的不同，《三峡》通过猿鸣烘托环境的\_\_\_\_\_。

9.两段文字都描写了奇山异水，但情感不一，说说具体有什么不同。( 3 分 )

10.选取富春江或者三峡之美写一段导游词。( 不少于 50 字 )( 4 分 )

(二)阅读下面文章完成 11—12 题。(14 分)

### “红色闪电”横空出世

刘翔凶狠地大叫！刘翔高举“V”手型迅跑！刘翔在以 12 秒 91 的成绩，平了男子 110 米栏世界纪录后，身披国旗，兴奋地连声吼叫！

大家做梦也没想到，甚至刘翔自己也被这个极限数字所惊倒：12 秒 91。这是自有人类来以来，历史上最快的 110 米跨栏成绩。今晚，红色的刘翔、红色的闪电，在雅典奥运会田径场七万名观众和数十亿电视观众眼前，一路怒吼，一路狂飙，如同挟裹着上万吨黄色炸药，将欧美人百年来坚不可摧的“黑色碉堡”炸得土崩瓦解！

激情在长天燃烧，刘翔在胜利慢跑。让我们压抑住心头的狂喜，再一次回味刘翔这场横空出世的大战。

距离比赛开始还有 10 分钟，刘翔静静地坐在起跑线前，目光投射在眼前十道高高的栏架上。110 米外，是那道醒目的终点线；身旁，是七个如狼似虎的强悍对手。其中著名的有法国人“一条狼”多库里，美国奥运亚军特拉梅尔，古巴的奥运冠军加西亚以及拉脱维亚名将奥里加斯。

巅峰对决，天下超一流“剑手”血拼雅典，是“中国闪电”炸碎欧美堡垒，还是欧美豪强封阻“黄色闪电”？一场恶战将拉开这天大的问号。

激战即将开始，爆满的七万观众寂静下来。发令。起跑。

一次无效，再一次抢跑后，刘翔第三次走向起跑线。他使劲地拍打着两肋和胸口，全力动员起体内最大的能量。

“各就各位。”

刘翔蹲下后，抬头望着眼前的十道栏架，目光中陡然射出浓浓的“杀气”。

一声枪响，炸裂长空。

刘翔疾如炸雷，快如电光，起跑反应速度第一快。第一个栏，刘翔已经领先。前三栏历来是刘翔的“软肋”，但今晚，刘翔快如闪电，第四跑道上，已经形成了一支红色箭头。

对手们并不示弱，拼命地追赶。第四栏时，他和刘翔的差距似乎有所缩小。多库里也在狂追，第五栏时，他和刘翔仅差半米。但是，刘翔不给他们任何机会。慢镜头中，刘翔表情凶得令人恐怖。他一栏一吼，像是要把栏架踏个粉碎。红色的刘翔，在红色的跑道上，闪现着火的激情，80 米之后，优势惊人。最后一栏后，刘翔已经遥遥领先。红色的刘翔，黄色的面孔，高喊着撞向胜利之线！12 秒 91！全场人惊呆了。刹那间，全场爆发出震耳的欢呼声……

赛后，刘翔恢复了平静和往日的谦虚：“我今天的起跑非常好，我没有想到自己能跑出这么好的成绩。我把这块金牌归功于祖国和人民。”

11.这篇新闻特写的标题有什么特色？（4分）

---

---

---

12. 文中画线句子有什么特点和作用？（4分）

① 一路怒吼，一路狂飙，如同挟裹着上万吨黄色炸药，将欧美人百年来坚不可摧的“黑色碉堡”炸得土崩瓦解！

---

---

② 我今天的起跑非常好，我没有想到自己能跑出这么好的成绩。我把这块金牌归功于祖国和人民。

---

---

13.展现生动的画面，是新闻特写常用的写法。读罢这则新闻特写后，你的脑海里闪现了哪些画面，请简要叙述一下。（6分）

---

---

---

### (三)阅读下面的材料完成 14-15 题。(10 分)

#### 【材料一】

(1) 长征的胜利，是中国共产党人理想的胜利，是中国共产党人信念的胜利。“风雨浸衣骨更硬，野菜充饥志越坚；官兵一致同甘苦，革命理想高于天。”在风雨如磐的长征路上，崇高的理想，坚定的信念，激励和指引着红军一路向前。在红一方面军二万五千里的征途上，平均每 300 米就有一名红军牺牲。长征这条红飘带，是无数红军的鲜血染成的。艰难可以摧残人的肉体，死亡可以夺走人的生命，但没有任何力量能够动摇中国共产党人的理想信念。

人无精神则不立，国无精神则不强。精神是一个民族赖以长久生存的灵魂，唯有精神上达到一定的高度，这个民族才能在历史的洪流中屹立不倒、奋勇向前。伟大长征精神，作为中国共产党人红色基因和精神族谱的重要组成部分，已经深深融入中华民族的血脉和灵魂，成为社会主义核心价值观的丰富滋养，成为鼓舞和激励中国人民不断攻坚克难、从胜利走向胜利的强大精神动力。

(选自习近平《在纪念红军长征胜利 80 周年大会上的讲话》)

(2)《地球的红飘带》是著名作家魏巍创作于 1987 年的一部长篇小说，描述中央红军长征的完整过程。“地球的红飘带”一词从此之后就用来指代红军的两万五千里长征。

#### 【材料二】

长征的时候，我在三军团的一连当司务长。我们连有九个炊事员，炊事班长姓钱，小矮个子，面皮黝黑，不大说话，是江西吉安人。副班长姓刘，中等身材，好说个笑话，是江西兴国人。挑水的老王，也是我们老乡。其余几个人，可惜我把姓名忘记了。

行军路上，炊事班最热闹，锅撞碗，刀撞盆，叮叮当当乱响一阵；副班长老刘还不时讲个笑话，唱个山歌，逗得大家哈哈大笑，战士们一见就说：“看，我们的戏班子来了。”走得高兴了，他们还打着哨子飞跑，就像六七十斤的挑子没放在肩上一样。

炊事班在行军中是最辛苦的。中途部队休息，他们要烧开水给指战员们喝；宿营时，他们又要安锅灶，劈柴火，洗菜，煮饭，每夜只睡两三个小时。

部队进入广西后，山区人家少，粮食供应有了困难，这就更加重了炊事班的工作。他们经常要翻过几座山，跑到部队前边去买谷子。谷子必须把皮碾掉才能吃，有一次，他们不知从哪里找了个小石磨，班长怕以后找不到石磨，就花钱向老乡买下来。于是炊事员又增加了这一百三四十斤重的笨家伙。后来，副班长又在路上拾到一个破筛子和一个破簸箕，也把它挑上了，从此炊事班不再叫戏班子，而被战士们称作“小磨坊”了。

进入雪山之前，上级通知我们轻装。我们把不必要的炊事用具都扔掉，只挑着可供全连吃一两天的粮食。另外，每人还带些生姜、辣椒和十几斤干柴。

大山很高，部队整整爬了一天。山上空气稀薄，到处是白花花的积雪，树枝上也都是冰花。

爬到山顶，有人实在走不动了，就坐下来休息。可是一坐下就起不来了。炊事员便赶紧上去喂生姜，灌辣椒水，把他拉起来。这时，炊事员又都变成了卫生员。炊事班的口号是：“不让一个战士牺牲在山上！”但就在抢救战士的时候，有两个炊事员却倒下了，不论我们怎么喊，怎么喂姜汤，灌辣椒水，都无济于事。这是我第一次悲痛地看着炊事班的战友牺牲。

第五天晚上宿营，刚到后半夜，老钱偷偷爬起来为同志们烧开水。我知道他昨天他还发高烧，要他休息，但他怎么也不肯休息。于是我便起来帮助他。长征路上，他最辛苦。行军时，几十斤的担子挑在肩上，从不让人换；宿营时，总是要别人休息，把活抢过去自己干。他瘦得皮包骨，大家劝他多注意身体，可是他总是说：“没关系，我又能吃又能睡，累不倒。”我正想着，班长又在旁边催促我：“老谢，你去休息吧，我一个人就行了。”他的话打断了我的思路，借着火光，我发现他脸上滚动着黄豆大的汗珠。我觉得有点不对头，刚要问他，只听他用低沉的声音对我说：“老谢，给我点水喝！”这时水开了，我忙把锅盖掀起来，忽听后面扑通一声，回头一看，老钱倒在地上不动了。我急急忙走过去伏在他身上叫着，喊着。灶堂里火光熊熊，他的身体在我胸前渐渐变冷了。有的人死在战场上，有的人死在酷刑下，而我们的钱班长却死在他的岗位上——锅灶前。

炊事员们醒了，连首长、战士们都来了，大家都沉痛地淌着泪。

（选自《回顾长征》，有删改）

### 【材料三】

（1）军人之所以被尊重，不是因为这两个字，而是因为他们肩上的责任。

（2）犯我中华者，虽远必诛。

（《战狼2》经典台词）

14. 阅读【材料一】，说说“长征”为什么被称为“地球的红飘带”。（4分）

---

---

---

---

15. 请结合三则材料，写一段话，谈谈你对军人肩上责任的理解。（不少于80字，6分）

---

---

---

---

### 三、写作（40 分）

成长是奇妙的旅程。软弱的可以变得坚强,自大的能够学会谦虚,自私的也会懂得感恩……这样,一切都在不经意间发生着变化。在你成长的过程中,应该也发生过一些事情,让你认识到另一面的自己吧。请以《原来,我也很 \_\_\_\_\_》为题,写一篇不少于 600 字的作文。

要求:①请自主选择词语把题目补充完整。②可以大胆选择你最能驾驭的文体进行写作。