**2020年育才中学九年级上学期语文学科期中考试试卷答案及分析：**

1. B 【解析】窜(cuàn)，吞(tūn)。

2. A．正确；  
B．“娉停”应写作“娉婷”，“郑重其是”应写作“郑重其事”；  
C．“质之不理”应写作“置之不理”，“根深地固”应写作“根深蒂固”；  
D．“矫揉造做”应写作“矫揉造作”，“不醒人事”应写作“不省人事”。故选：A。

3. A.解析：“摇曳”是摇摆动荡的意思，与树搭配，故排除C、D项； “热望”与“哲人”搭配，故排除B项，所以答案选A。

4. D无语病

5 . C 【解析】此题注意③总起，提出观点；⑤诠释观点并提出“虚粒子”这一概念；①④解释“虚粒子”；②结论，得出“虚粒子”命名的缘由。因此选C。

【解析】A.“书圣”指王羲之；B.《柳河东集》是以作者籍贯命名；D.表示四季开始的四个节气是立春、立夏、立秋、立冬。

7.(1)引无数英雄竞折腰

(2) 人迹板桥霜。

(3)闲来垂钓碧溪上

(4)沉舟侧畔千帆过

(5)欧阳修在《醉翁亭记》中描写山中春夏景色的句子是：野芳发而幽香，佳木秀而繁阴。

(6)“露从今夜白，月是故乡明”抒写的是深沉的思念。

8.节目创办的目的、宗旨、意义以及节目选材范围或竞赛题目出处与涵盖范围。

【解析】考查对材料重要信息的提取。通读全文，整体把握，然后根据题干要求提取关键句分析概括即可。第一段，“赏中华诗词、寻文化基因、品生活之美”是宗旨，“分享诗词之美，感受诗词之趣，从古人的智慧和情怀中汲取营养，涵养心灵，透过诗词之美传承和弘扬社会主义核心价值观”是目的和意义。第二段，“入选的题目大多数出自中小学课本，涵盖豪放、婉约、田园、边塞等众多类别，聚焦忠孝、仁义、爱国等中华民族优秀传统文化主题”是说节目选材范围或竞赛题目出处与涵盖范围。

9.示例：画面中错落有致地排列着“中国诗词大会”几个字，其中的“中”字幻化成对月吟诵的诗人形象，长袖展开为竹木简或卷轴状，右边一轮弯月抽象为“词”字拼音首字母“C”，月上云彩抽象为“诗”的拼音首字母“S”。选取这些具有浓郁中国古典文化气息的符号，彰显中国传统文化，突出大会主旨。(诗人、卷轴、月亮、云彩，看出其中任意一点进行意义阐述即可)

【解析】此题属于对画面的解说和描述，解说注意照顾到图片中的所有内容，然后理清各个要素之间的逻辑关系。描述图片注意抓住题干要求的重心，重点描述图片中的对象的特征、内涵等。仔细观察画作，把画面上的内容分层次或方位用说明性语言描述出来，综合画面内容，把画作寄寓的感情或深刻含义表达出来。要注意画面中的文字内容，这些文字内容往往揭示画面的主题。注意要分析出画面所突出的“中国诗词大会”的大会主旨。

10.（1）土地 太阳

【解析】《艾青诗选》中，艾青描绘的中心意象是“土地”和“太阳”。“土地”的意象凝聚着诗人对祖国、大地母亲最深沉的爱；“太阳”的意象表现了诗人对于光明、理想、美好生活热烈的追求。

（2）示例：我选《红星照耀中国》。从作品中我读出了中国共产党人为民族解放而艰苦奋斗和牺牲奉献的崇高信仰。如“强渡大渡河”和“过大草地”或者是“红小鬼”等部分，了解中国共产党人的生活经历和革命精神，把握作者斯诺的观点和情感倾向。也可以摘录出重要的评价性语句进行批注阅读，体会中国共产党人的革命信仰。

示例：我选《西游记》。从作品中我读出了唐僧师徒四人披荆斩棘、不畏艰险，一心求取真经，普度众生的信仰。如作品中某些打斗的场面、写环境气氛的诗词、降妖伏魔的雷同情节。体现唐僧师徒四人不畏艰险一心求取真经的情节需要精读。如“三调芭蕉扇”这一情节，圈画出一借芭蕉扇之后沙僧、猪八戒、唐僧之间的对话进行精读，从对话中体会他们坚定不移的取经决心，从而感受他们为了信仰，勇于追求，为实现理想而敢于斗争，永不放弃的精神。

【解析】首先要根据你对名著的日常积累，从题干所给的三个备选名著中选出你最熟悉、印象最深、对你影响最大、最有话说的一部。然后从作品中读出了作家或人物的信仰，并结合名著的特点和相关内容阐述你运用了的阅读方法。

11.(2分)略。(视临写与原帖的接近程度给分；将繁体字写成相应的简化字亦可，要求书

写端正规范)

11.【解析】本题考查汉字书写。要严格按照题干的要求：挑选出八个不同的汉字，用正楷将它们书写在田字格中。字帖为繁体，临写繁体时不要写错。临写简体也可以。考生可以平时临写教材后的读读写写正楷字，以免考场上失分。

12.C

13.既然月宫回不去，还不如在人间。这说明苏轼愿意在人间为国家出力，这显现苏轼一种积极的人生态度。

14．(2分)这几句词蕴含的理趣：人世的聚合离散犹如明月的阴晴圆缺，非人力所能左右，世界上不可能有永远圆满的事情，既然如此，就应该乐观豁达面对，不必再为亲人的离别慨叹和悲伤了。

15.（1）至若春和景明 日光 （2）微斯人 如果没有

（3）谪：贬官（降职，被贬） （4）书：书信（信）

16.（1）不因为外物的好坏和个人的得失而或喜或悲。（2）（他的）悲愤郁闷之情常常表现在文章中和脸色上。

17. “浮光跃金”把湖面上“浮动的月光”比喻成“跃动着的碎金”，展现了景物的动态美。运用了比喻的修辞，静静的月影宛如沉在水底的白璧。 ，写的是景物的静态美：两句一动一静，相映成趣.

18.他们都认为官吏应该心怀天下（心系百姓），为百姓做事。联系实际略。

附译文：[滕子京](https://wenwen.sogou.com/s/?w=%E6%BB%95%E5%AD%90%E4%BA%AC&ch=ww.xqy.chain)依仗着有才华，被许多人嫉妒，从庆阳统帅降职到巴陵郡，他的悲愤郁闷之情常常表现在言语中和脸色上。[范仲淹](https://wenwen.sogou.com/s/?w=%E8%8C%83%E4%BB%B2%E6%B7%B9&ch=ww.xqy.chain)和他同年考中进士，两人关系很好，也很爱惜他的才华，害怕他这样以后会遗留祸害。然而滕子京豪迈自负，很少听别人规劝，范仲淹正担心没有机会来劝诫他。滕子京忽然写信给范仲淹，请求他写《[岳阳楼记](https://wenwen.sogou.com/s/?w=%E5%B2%B3%E9%98%B3%E6%A5%BC%E8%AE%B0&ch=ww.xqy.chain)》。所以《岳阳楼记》中说“不因外物的好坏和自己的得失而或喜或悲”，“在天下人忧之前先忧，在天下人乐之后才乐”。他的意思大概是在规劝好友了。

19.（2分）善借者赢天下。

20.（3分）举例论证，举美国亿万富翁丹尼尔•洛维洛从银行借贷成就自己事业的例子，具体论证“善借者赢天下”的中心论点，具有说服力。

21.（4分）围绕选文谈“善借”（积极借助人或物）得2分，结合材料谈不当借或不“善借”得2分。示例：从文章来看，“善借”就要积极借助外物和他人的力量，并让他们充分发挥各自的优势。从材料来看，“善借”应当知道，有的东西不能借，如高利贷；有些东西要借的巧妙，借得聪明，不能不顾实际情况而照搬。

【分析】这篇小说以城建局局长夏冰提前一天到任的经历，讽刺了现实社会中只会溜须拍马，工作不负责任，不顾人民利益的官僚主义作风。小说情节曲折，并多处运用巧合，让故事的结局出乎意料，又在情理之中。

22.【解答】

（1）①责任心强，工作认真负责。表现在夏冰自己一人悄悄上任，只怕大雪会给民众的生活带来不便；②身体力行作出表率。表现在夏冰在保安讥讽后，毫无怨言地一人去铲雪；③一身正气，关心民众。表现在夏冰在听说送空调的师傅半路出了事，首先想到的是师傅的安危；④有一颗宽容的心。表现在尚主任向他道歉，他原谅了尚主任。

解析：本题考查人物形象的分析。解答此题关键是了解文章内容，找出描写人物的语句与相关事件，然后结合具体内容来分析。夏冰看到屋外下大雪，他担心民众的安全，所以提前自己走马上任，可见他是一个工作认真负责，一心为民的好官员；夏冰在被保安讥讽后，自己拿起铁锹去铲雪，可见他是一个能用自己的行为作出表率的人；在听说送空调的师傅半路上出了事，他的想法与尚主任不同，“人命关天呀！夏冰心里一惊，忙问，师傅伤着没有？”可见他一身正气，工作作风扎实；“我哪里有你说的那么年轻！夏冰说，当然，改正了就好，你不是也赶来了？”可见夏冰有一颗宽容的心。

23.①交代故事发生的时间；②贯穿全文的线索，推动情节的发展；③以“雪”的寒冷陪衬夏冰对待工作与群众的火热的心。

解析：本题考查环境描写的作用。阅读全文，可以看出全文的事件都与雪有关：夏冰因下雪而提前上任；到单位首先去铲雪；因为下雪送空调的师傅出了事而与尚主任的处理态度不同；因为送空调的师傅在雪天撞倒的老人是尚主任的父亲而让尚主任明白了该如何去正确处理事件。所以说雪是贯穿全文的线索，推动了故事情节的发展。同时在文中也起到交代时间的作用，并以“雪”的寒冷来陪衬出夏冰的一颗火热的心。

24.①没有弄清对方的身份，就开始大摆官架子，批评了自己的上司；②处理公事时，一心只想着讨好上级，忽视民众的利益，最终受害者反是自己的父亲。

解析：本题考查文本内容的理解与概括。根据文中叙述的故事，“夏局呀，我真是老眼昏花，有眼不识泰山！尚主任双手紧握着夏冰的手直摇，我把您当成……也是今天来报到的小夏了……”可以看出尚主任的第一个教训是没有确认对方的身份，就开始摆官架子，以致错误地教训了上级。“唉，教训太深了！尚主任满脸羞愧地低下了头，被撞的，是我的老父亲……”可见第二个教训是他在处理公事时，想到的只是如何计好上级，以致于受伤的是自己的父亲。

25.答案：保安只顾玩手机而嘲讽夏冰铲雪是站着说话不腰疼，与他看到尚主任便拿着铁锹准备铲雪形成对比；尚主任对夏冰“一台空调跟人的生命比起来，可以说微不足道”的观点表示愤怒，与后来发现自己弄错了夏冰的身份而主动道歉形成对比；尚主任在知晓送空调的师傅出事时，只关心空调能否如期安上，与夏冰一心关心送空调师傅的安危形成对比。表现了尚主任与保安一心巴结上级，工作不务实的作风，突出了夏冰的为人的正直与工作的认真负责，让文章的主旨更为深刻，引人深思。

【解析】本题考查写作手法的理解与归纳概括。对比，就是把具有明显差异、矛盾和对立的双方安排在一起，进行对照比较的表现手法，通过比较，突出事物的特点，更好地表现文章主题。这篇文章的对比主要表现在夏冰与尚主任的工作态度，保安对夏冰与尚主任的不同态度，尚主任对夏冰的不同态度，尚主任对送空调师傅出事的处理态度上，分点概括出三处即可。

四、作文(50分)

26.(50分)作文评分标准见下表。

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目  类别 | 一类  (50～45) | 二类  (44～38) | 三类  (37～30) | 四类  (29～22) | 五类  (21～0) |
| A内容 | 切合题意  中心突出  内容充实  思想感情真切 | 符合题意  中心明确  内容具体  思想感情真实 | 基本符合题意  中心尚明确  内容尚具体  思想感情尚真实 | 偏离题意  中心不明确  内容不具体 | 严重偏题  不知所云 |
| B语言 | 语言得体、有  文采 | 语言准确、流畅 | 语言通顺 | 语言基本通顺 | 文句不通 |
| C结构 | 结构巧妙  详略得当 | 结构完整合理  详略明显 | 结构较完整  详略不明显 | 结构尚清楚  能分段 | 结构混乱 |
| 评  分  细  则 | ①立意深刻， 构思巧妙，语 言生动形象， 文体特征鲜 明，可评满分。②具备本类A、B、C三项条件的评49～47分。 ③本类A、B、 C三项中某项 稍弱，评46～ 45分。 本类基准分： 45分 | ①具备本类A、B、C三项条件的评44～41分。 ②本类A、B、C三项某项稍弱，评40～38分。 本类基准分：38分 | ①具备本类A、B、C三项条件的评37～34分。 ②本类A、B、C三项中某项稍弱,评33～30分。 本类基准分：30分 | ①具备本类A、B、C三项条件的评29～26分。 ②本类A、B、 C三项中某项 稍弱，评25～ 22分。 本类基准分22分 | 此类作文在21～0分之间酌情给分。 |
| 注：①书写工整、美观，酌情加1～3分；字迹潦草、难以辨认，酌情扣1～3分。②错别字每3个1分，重现不计，最多扣3分。③字数不足酌情扣分。④缺标题或标题错误扣2分。 | | | | | |

