辽宁省鞍山市台安县2020-2021学年七年级上学期期中考试语文试题

（考试时间∶120分钟;试卷满分∶100分）

一、积累与运用（20分）

1.选出下列词语中加点字字音全部正确的一项是（）（2分）

A. 锥形（zhuī）发髻（jí） 烘托（hōng） 应和（hè）

B.分歧（qí） 瘫痪（tān） 树杈（chà）熬夜（áo）

1. 一霎（shà） 匿笑（mì） 徘徊（huí） 脸颊（jiá）

D.笃志（dǔ）着落（zhuó） 酝酿（liàng）抖擞（shǒu）

2.依次填入下面横线处的词语，最恰当的一项（ ）（2分）

①书写不规范是一个大问题，\_ 简化字，便是一个例子。

②在日常生活中，人的耳朵对环境的 和眼睛不同。

③我只不过替他\_ 了几句，说明了事实的真相。

B.滥用 反映 辩白D.滥用 反应 辩解

A.乱用 反应 辩白B.乱用 反映 辩解

3.下列句子没有语病的一项（ ）（2分）

A.为了防止酒驾事件不再发生，我市加大了政治力度。

B.这位建筑师的独特设计和出色业绩，已被有关单位采用。

C.近几年，他记录下来的文字大约有600多页。

D.由于井房的经历，使海伦凯勒求知的欲望油然而生。

4.下列各句中成语使用错误的一项（ ）（2分）

A.下雪了，孩子们呼朋引伴，打起了雪仗。

B.班长对同学们说∶"我现在有一件很重要的事情要讲，请大家一定要洗耳恭听"。

C.这时我才恍然大悟，原来她一直在暗中帮我。

D.挑着花篮灯的姑娘们，打扮得花枝招展、艳丽俊俏。

5.下列有关文学常识的表述不正确的一项是（ ）（2分）

A.《春》的作者朱自清，字佩弦，是现代著名的散文家、诗人、学者，著有散文集《背影》《樱花赞》《欧游杂记》。

B.《秋天的怀念》是史铁生怀念已故母亲的一篇散文。

C.《世说新语》是南宋临川王刘义庆组织编写的一部志人小说集，主要记载汉末至东晋士大

夫的言谈、轶事。欢的数.

D.《论语》儒家经典著作，是记录孔子及其弟子言行的一部书。共20篇。

6. 下列加点词不是动词的一项（）（2分）

A.地沉浸在这美妙的音乐中。

B.挖荠菜简直称得上是一种享受。

C.音乐是无形的绘画。

D.我觉得苏州园林是我国各地园林的标本。

7.请仿照面线句子，在横线上续写一句话，使之与画线的句子构成排比句。（2分）

行走在北极村如行走在面中，满目皆是景，春天生机盎然，夏至绿叶吐翠， ， ，四季之美，形成了北极村自然与人文 一体的独特风景。

8.综合性学习。（3分）

班级准备以"传承孝道"为主题的综合实践活动。在"中学生要不要讲孝道"的辩论中，有的同学提出初中生年龄小，没有经济来源，没有什么可以孝敬的，等长大后有经济来源了，才谈得上真正孝敬父母。请你用简洁的语言评述这位同学的观点。

1. 古诗文默写填空。（3分）
2. 水何澹澹，

（2）潮平两岸阔，

（3）可以为师矣\_

（4）夜发清溪向三峡，

（5）夕阳西下，

（6）择其善者而从之，

二、阅读与理解（满分40分）（一）阅读下面文言文，回答问题。（14分）

【甲】陈太丘与友期行，期日中。过中不至，太丘舍去，去后乃至。元方时年七岁，门外戏。客问元方∶"尊君在不?"答曰∶"待君久不至，已去。"友人便怒曰∶"非人哉!与人期行，相委而去。"元方曰∶"君与家君期日中。日中不至，则是无信;对子骂父，则是无礼。"友人惭，下车引之。元方入门不顾。

【乙】环州蓄部奴讹者，素倔强，未尝出谒"郁守。闻种世衡产至，出迎。世衡约明日造其帐。是夕大雪，深三尺。左右曰"地险不可往"世衡曰∶"吾方结诸关以信，讵可失期?"遂缘险而入。奴讹讶曰∶"吾世居此山，未有汉官至吾部者，公乃不疑我耶!"率部落罗拜"听命。（选自《夜航船》）

【注释】①环州∶今甘肃省庆阳市环县，古称环州。②蕃部∶少数民族。③奴讹∶羌族首领的名字。④谒∶拜访。⑤种世衡∶北宋名将。⑥造∶到，去。⑦距∶表示反诘，相当于"岂"难道"。⑧罗拜∶罗列而拜，围绕着下跪，表示尊敬。

10.解释下列句子中加点的字词。（4分）

（1）太丘舍去

（2）元方入门不顾

（3）素倔强

（4）世衡约明日造其帐

11.用现代汉语翻译下面的句子。（4分）

（1）日中不至，则是无信;对子骂父，则是无礼。

（2）左右曰∶"地险不可往!"

12.【乙】文奴讹"率部落罗拜听命"的原因是什么?用文中原话回答。（2分）

13.【甲】文中陈太丘与【乙】文中种世衡"守信"的表现各是什么?（4分）

（二）阅读下列选文，完成文后题目。（13分）

①我家的后面有一个很大的园，相传叫作百草园。现在是早已并屋子一起卖给朱文公的子孙了，连那最末次的相见也已经隔了七八年，其中似乎确凿只有一些野草∶但那时却是我的乐园。

②不必说碧绿的菜畦，光滑的石井栏，高大的皂荚树，紫红的桑葚∶也不必说鸣蝉在树叶里长吟，肥胖的黄蜂伏在菜花上，轻捷的叫天子（云雀）忽然从草间直窜向云霄里去了。单是周围的短短的泥墙根一带，就有无限趣味。油蛉在这里低唱，蟋蟀们在这里弹琴。翻开断砖来，有时会遇见蜈蚣;还有斑整，倘若用手指按住它的脊梁，便会拍的一声，从后窍喷出阵烟雾。何首乌藤和木莲藤缠络着，木莲有莲房一般的果实，何首乌有拥肿的根。有人说，何首乌根是有像人形的，吃了便可以成仙，我于是常常拔它起来，牵连不断地拔起来，也曾因此弄坏了泥墙，却从来没有见过有一块根像人样。如果不怕刺，还可以摘到覆盆子，像小珊瑚珠攒成的小球，又酸又甜，色味都比桑葚要好得远。

③长的草里是不去的，因为相传这园里有一条很大的赤练蛇。

④长妈妈曾经讲给我一个故事听∶先前，有一个读书人住在古庙里用功，晚间，在院子里纳凉的时候，突然听到有人在叫他。答应着，四面看时，却见一个美女的脸露在墙头上，向他一笑，隐去了。他很高兴∶但竟给那走来夜谈的老和尚识破了机关。说他脸上有些妖气，一定遇见"美女蛇"了;这是人首蛇身的怪物，能唤人名，倘一答应，夜间便要来吃这人的肉的。他自然吓得要死，而那老和尚却道无妨，给他一个小盒子，说只要放在枕边，便可高枕而卧。他虽然照样办，却总是睡不着，——当然睡不着的。到半夜，果然来了，沙沙沙门外像是风雨声。他正抖作一团时，却听得豁的一声，一道金光从枕边飞出，外面便什么声音也没有了，那金光也就飞回来，敛在盒子里。后来呢?后来，老和尚说，这是飞蜈蚣，它能吸蛇的脑髓，美女蛇就被它治死了。

⑤结末的教训是∶所以倘有陌生的声音叫你的名字，你万不可答应他。

⑥这故事很使我觉得做人之险，夏夜乘凉，往往有些担心，不敢去看墙上，而且极想得到一盒老和尚那样的飞蜈蚣。走到百草园的草丛旁边时，也常常这样想。但直到现在，总还没有得到。但也没有遇见过赤练蛇和美女蛇。叫我名字的陌生声音自然是常有的，然而都不是美女蛇。

⑦冬天的百草园比较的无味;雪一下，可就两样了。拍雪人（将自己的全形印在雪上）和塑雪罗汉。需要人们鉴赏，这是荒园，人迹罕至，所以不相宜，只好来捕鸟。薄薄的雪，是不行的;总须积雪盖了地面一两天，鸟雀们久已无处觅食的时候才好。扫开一块雪，露出地面，用一枝短棒支起一面大的竹筛来，下面撒些枇谷，棒上系一条长绳，人远远地牵着，看鸟雀下来啄食，走到竹筛底下的时候，将绳子一拉，便罩住了。但所得的是麻雀居多，也有白颊的"张飞鸟"，性子很躁，养不过夜的。

⑧这是国土的父亲所传授的方法，我却不大能用。明明见它们进去了，拉了绳，跑去一看，却什么都没有，费了半天力，捉住的不过三四只。闰土的父亲是小半天便能捕获几十只，装在叉袋里叫着撞着的。我曾经问他得失的缘由，他只静静地笑道∶你太性急，来不及等它走到中间去。

⑨我不知道为什么家里的人要将我送进书整里去了，而且还是全城中称为最严厉的书塾。也许是因为拔何首乌毁了泥墙罢，也许是因为将砖头抛到间壁的梁家去了吧，也许是因为站在石井栏上跳了下来罢……都无从知道。总而言之∶我将不能常到百草园了。Ade，我的蟋蜂们！Ade，我的覆盆子们和木莲们！ ...

14.选段文字从视觉、听觉、味觉三个角度，从形状、颜色、声音、味道四个方面具体刻画景物，请写出描写下列特点的语句。（2分）

①形状∶高大的皂荚树、肥胖的黄蜂伏在菜花上、木莲有莲房一般的果实，何首乌有拥肿的根、像小珊瑚珠攒成的小球

②颜色∶

③声音;轻捷的叫天子（云雀）忽然从草间直窜向云霄里去了、油蛉在这里低唱，蟋蟀们

在这里弹琴、便会啪的一声，从后窍喷出一阵烟雾

④味道∶

15.从修辞的角度赏析下列句子。（3分）

油蛉在这里低唱，蟋蟀们在这里弹琴。

16.选文第③段在文中有什么作用?（2分）

17.选文引用"美女蛇的传说"，从记叙顺序看属于什么?有什么作用?（3分）

18.用简洁的语言概括选文第⑦段写了冬天百鸟园里的哪些趣事?（3分）

（三）阅读下面文章，回答文后题目。（13分），

那天雪很大，风也很大，风裹着雪粒抽打在脸上，很疼。我时不时抬起冻得有些麻木的手，揉一揉。

我正挑着一副担子，两头筐里装的是萝卜。此时的萝卜披上了一层雪花，像待嫁新娘的脸，透出微微的红。

母亲走在我前面，肩上也是一副担子，挑的也是萝卜，不过筐要比我的大，萝卜比我的多。她正迎着风奋力走着，时不时前后左右地看，辨识着路。雪花染白了原野，将路彻底遮蔽住了。

我和母亲刚从集市上返回。去的时候;天只是阴着。母亲在院子里拍头看了看天，自言自语说，应该不会下雪吧。然后下到菜窖里去，装了两筐萝卜上来，找出担子，要挑着去三里外的集市上卖。那是父亲去世的第5年，母亲靠种粮食和菜、养些鸡鸭鹅维持生活。

我自告奋勇，也要找一副担子挑着去。那时我在学校读初中，13岁。母亲本不同意，但我一再要求，终于答应，便从邻居家借来担子和筐，装上了萝卜。不过，装的不多，也就是刚刚盖过管底。我个子矮，担子的勾链很长，我将勾链在担子上绕了一圈后，才将筐拖离地一面。

到了集上后，母亲却发现市面上萝卜的卖价很低，她舍不得卖，最后决定挑回去，以后到别的集市上去卖。于是，我和母亲又挑着沉甸甸的担子，踏上回家的路。这时天就开始下雪了。

来的时候，兴冲冲的，没感觉太累。但回去的路上，我感觉肩膀酸痛，腿肚子像灌了铅似的，每迈一步都很吃力。风雪迎头而来，灌在我的脖子里，冰凉。母亲回头看我时，见我

缩着脖子，就停下来，将自己的围巾解下来，不顾我的阻拦，硬是围在我的脖子里。这一下，我是暖和了，但母亲的头发上却落满了雪。

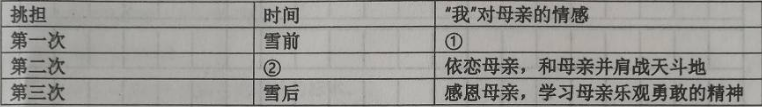
雪下得昏天暗日。茫茫野地里，我和母亲成了两个移动的雪人。

地上的积雪越来越厚，踩在上面"略吱咯吱"响，并留下很深的脚印。母亲在前面，让我踩着她的脚印走。我回望走过的路，一行曲曲折折的脚印，很快就被雪花填平了。

这时候，一炉火成为我最迫切的向往。可此刻，那炉火离我很遥远。我带着哭腔问母亲，娘，我们要是迷了路咋办啊?母亲回过头来微微一笑，说，不会的，路在娘心里呢。娘的微笑让我镇定下来，有娘在，不怕。父亲去世后的这些年里，好像有很多座山气势凌人地横亘在我们母子面前，无法翻越，但到了最后，没有哪一座山能阻挡得了我们的路。当村庄的灯亮成一片灿烂的星海时，我们终于赶回了家，坐在了炉前。

从那天起，我告诉自己，无论以后的人生遇到多大的困难，都应该像母亲那样，挑一担风雪，挺直腰板，昂着头勇敢走下去。

1. 文章重点写三次"挑担"，它们表现了"我"对母亲的不同情感。结合全文，填写表格。（4分）



20.文章第一段的画线句子运用了什么描写方法?有什么作用?（3分）

21.品味下列句子中加点的词语，分析其表达效果。（3分）

（母亲）不顾我的阻拦，硬是围在我的脖子里。

22.文中写挑萝卜去卖时，为什么要交代"那是父亲去世的第5年，母亲靠种粮食和菜、养些

鸡鸭鹅维持生活"?（3分）

三、作文（满分40分）

23.按要求作文。

（一）我们每一个人都在家庭的怀抱中生活、成长。家人的关怀照顾、理解支持，都给我们无尽的勇气与力量。在你的生活中，曾有过什么事情，让你深切地感受到家庭的温暖、亲情的可贵?

请以"我们是一家人"为题目，写一篇作文。

（二）请以"我喜欢的一个季节"为题目，写一篇作文。

要求∶（1）两个题目，任选其一，完成作文;

（2））文体不限，抒发真情;

（3）字迹工整，书写清楚，不少于500字。

**期中阶段测试七年语文答案**

1. B（A.发髻jí—jì；C.匿笑mì—nì，徘徊huí—huái；D.酝酿liàng—niàng，抖擞shǒu—sǒu）（2分）
2. A（2分）
3. C （2分）（A删除“防止”或者“不”；B去掉“和出色业绩”；D去掉“使”）
4. B（2分）（B项洗耳恭听是形容专心、恭敬地听别人讲话。听人讲话时的客气话，用在这里不恰当。）
5. A（2分）（A项《樱花赞》是冰心的散文集。）
6. C（2分）（C项中的“绘画”在此句中是名词。）
7. 示例：秋到野果飘香；冬临银装素裹（2分）（符合要求即可）
8. 示例：我认为这位同学的观点是错误的。孝顺不是用金钱来衡量的。它表现在平常生活中的一言一行，为父母倒一杯水，做力所能及的家务，不顶撞父母。（3分）
9. （1）山岛竦峙

（2）风正一帆悬

（3）温故而知新

（4）思君不见下渝州

（5）断肠人在天涯

（6）其不善者而改之 （每空0.5分，共3分）

10.（1）舍弃 （2）回头看（3）向来 （4）约定 (每空1分，共4分)

11.（1）到了正午还不到，这就是不讲信用；对着儿子骂他的父亲，这就是没有礼貌。（2分）

（2）侍从们说：“道路太艰险了，不能前往。”（2分）

12．吾世居此山，未有汉官至吾部者，公乃不疑我耶！（2分）

13. 【甲】文陈太丘见友人过了约定的时间还没来到，就独自离开了。（2分）【乙】文种世衡不顾手下人的劝阻，冒着生命危险进入羌人的部落。（2分）

14.②颜色:碧绿的菜畦、紫红的桑葚（2分）

④味道：又酸又甜，色味都比桑葚要好得远（2分）

15运用拟人的修辞方法（1分），把油蛉、蟋蟀人格化，生动形象地写出了它们自由自在的情态，表现了儿童特有的心理感受，充满了童真童趣。（2分）。

16. 承上启下的过渡作用，引出下文美女蛇的传说。（2分）

17.插叙（1分）美女蛇的故事深深吸引了“我”，让我产生了“做人之险”的感受，引发了孩子们的好奇心，也给百草园增添了神秘的色彩。（2分）。

18.拍雪人、塑雪罗汉、捕鸟（3分）

19. ①心疼母亲，勇于替母亲分担责任；②雪中（2分）

20.环境描写（1分），交代了天气的恶劣，为下文“我”与母亲的艰难行走做铺垫（2分）。

21.“硬”是强硬、不容拒绝的意思，表现出母亲对“我”的疼爱，为了儿子，宁可自己挨冻，写出母亲拳拳的爱子之心。（3分）

22.介绍父亲去世的情况，解答了母亲为什么要自己挑萝卜去卖，交代了家庭贫困窘迫的原因，使故事情节完整自然，为下文展示母亲的乐观坚强做铺垫。（3分）（意近即可）

23.略（40分）

作文评分标准如下：

一类卷：37-40分。

A.内容：切合题意，思想健康，中心突出，内容充实，感情真切；

B.语言：语言顺畅，没有语病；

C.篇章：结构完整，条理清楚。

二类卷：32-36分。

A.内容：切合题意，思想健康，中心明确，内容具体，感情真实；

B.语言：语言通顺，偶有语病；

C.篇章：结构完整，条理较清楚。

三类卷：26-31分。

A.内容：基本合题意，中心尚明确，内容尚具体，感受尚真实；

B.语言：语言尚通顺，语病不多；

C.篇章：条理尚清楚，能分段。

四类卷：21-25分。

A.内容：偏离题意，中心欠明确，内容不具体；

B.语言：语言不通顺，语病较多；

C.篇章：条理不清楚。

五类卷：0-20分。

A.内容：文不对题，不知所云；

B.语言：语病严重，文理不通；

C.篇章：结构混乱，不能完篇。

几点说明：

1、漏写题目扣1分。

2、错别字每3个扣1分，重现不计，最多扣2分。

3、字迹工整的加1─2分；字迹潦草，难以辨认的酌情扣1-2分。

4、字数不足550字，每少50字扣1分；不足400字，降一等。

5、凡写得富有创新的作文，可另外加2——3分，但是作文的总分不得超过40分。