

# 九年级语文试卷

命题：淮南七中季老师 校对：淮南七中李老師

注意事项：

- 1、你拿到的试卷满分为 150 分（其中卷面书写占 5 分），考试时间为 150 分钟；
- 2、试卷包括“试题卷”和“答题卷”两部分；
- 3、请务必在“答题卷”上答题，在“试题卷”上答题是无效的；
- 4、考试结束后，请将“答题卷”交回。

## 一、语文积累与运用（35 分）

### 1、默写。（10 分）

- (1) 溪云初起日沉阁，\_\_\_\_\_。（许浑《咸阳城东楼》）
- (2) \_\_\_\_\_，蜡炬成灰泪始干。（李商隐《无题》）
- (3) 人有悲欢离合，\_\_\_\_\_，此事古难全。（苏轼《水调歌头》）
- (4) 欲说还休，\_\_\_\_\_！（辛弃疾《丑奴儿·书博山道中壁》）
- (5) 李白运用典故表现自己对从政仍有所期待的句子是“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”（李白《行路难（其一）》）
- (6) “\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”两句诗使用比喻的修辞、象征的手法，表现诗人屡遭贬谪，但因新人辈出而自感欣慰的豁达胸襟。（刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》）
- (7) 《湖心亭看雪》中以舟子喃喃之语收束全文的句子是“\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。”（张岱《湖心亭看雪》）

### 2、请阅读下面的文字，完成（1）~（4）。（11 分）

每当吃着喷香的大米饭，我总会想起新闻里的一个画面：①烈日下，一位“农民”身穿朴素的白衬衣，他时而观望田畴，如将军巡视士兵，时而蹲下抚摸金黄耀眼的稻穗，时而拿个本子记录着什么。他就是我的偶像——“杂交水稻之父”袁隆平。

从 1964 年开始研究杂交水稻，他把大半辈子的精力扑在稻田上，无怨无悔。他的世界那么小，小到只有试验田里的水稻；他的世界那么大，大到装着全世界人民的温饱。日复一日，年复一年，埋头工作。如今他已经 90 岁高龄，还在努力地追求梦想！想到他，我的心不禁一颤，②正值青春年华的我，又有何理由不去追逐自己的梦想呢？他奋力逐梦的精神，永远激励着我在梦想路上奋勇前行。

- (1) 根据拼音写汉字，给加点字注音。（4 分）  
喷香（ ） 田畴（ ） 稻穗（ ） 追 zhú（ ）
- (2) 解释文中加点词语。（2 分）  
无怨无悔：\_\_\_\_\_
- (3) 文中画线句①使用了\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_修辞手法。（2 分）
- (4) 请将文中画线句②改成一般陈述句。（3 分）

### 3、九年级（3）班要开展以“漂流图书 收获文化”为主题的图书漂流活动，请你参与。（14 分）

(1) 小林同学因身体不适不能参加此次图书漂流活动，特向班主任王老师请假一天。他的请假条有几处问题，请你帮助修改。



扫描全能王 创建

请假条

王老师:

我因腹泻不能参加图书漂流活动,特请假一天,请您允许批准。

此致

敬礼!

请假人:小林

2021年10月15日

①画线句子有语病,请提出修改意见。(2分)

②请假条的格式有一处不规范,请提出修改意见。(2分)

(2)小萌在图书漂流活动中收到一本《习题集》,下面是其中的三道题,请你帮她解答。

①请你写出诗句所描绘的事物。(2分)

过江千尺浪,入竹万竿斜:\_\_\_\_\_ 远看山有色,近听水无声:\_\_\_\_\_

②请你写出两句与读书有关的诗句:\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。

(2分)

③在中国传统文化中,有许多与“三”有关的词语,如“岁寒三友”“三教九流”“无事不登三宝殿”等,其中,“岁寒三友”指的是\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_,\_\_\_\_\_。(3分)

(3)小夏准备为本次图书漂流活动拟写一则宣传标语,但拟写的过程中遇到了难题。下面对这则宣传标语的补充,最恰当的一项是( ) (3分)

春风拂面书香\_\_\_\_\_,桃李\_\_\_\_\_百花开。

A. 来 润雨 B. 到 润雨 C. 来 雨润 D. 到 雨润

二、请阅读下面的文段,回答问题。(55分)

(一)(21分)

①那人正来卖鱼,见了李逵在那里横七竖八打人,便把秤递与行贩接了,赶上前来,大喝道:“你这厮要打谁!”李逵也不回话,轮过竹篙,却望那人便打。那人抢入去,早夺了竹篙,李逵便一把揪住那人头发。那人便奔他下三面,要跌李逵,怎敌得李逵水牛般气力,直推将开去,不能勾拢身。那人便望肋下踢得几拳,李逵那里着在意里。那人有飞起脚来踢,被李逵直把头按将下去,提起铁锤大小拳头,去那人脊梁上擂鼓也似打。那人怎生挣扎!

②李逵正打哩,一个人在背后劈腰抱住,一个人便来帮住手,喝道:“使不得!使不得!”李逵回头看时,却是宋江、戴宗。李逵便放了手,那人略得脱身,一道烟走了。戴宗埋怨李逵道:“我教你休来讨鱼,又在这里和人厮打。倘或一拳打死了人,你不去偿命坐牢!”李逵应道:“你怕我连累你,我自打死了一个,我自去承当!”宋江便道:“兄弟休要论口,坏了义气。拿了布衫,且去吃酒。”李逵向那柳树根头拾起布衫,搭在胳膊上,跟了宋江、戴宗便走。行不得十数步,只听的背后有人叫骂道:“黑杀才!今番来和你见个输赢!”李逵回转头来看时,便是那人脱得赤条条地,匾扎起一条水棍儿,露出一身雪练也似白肉,头上除了巾帻,显出那个穿心一点红俏髻儿,在江边独自一个,把竹篙撑着一只渔船赶将来,口里大骂道:“千刀万剐的黑杀才!老爷怕你的不算好汉,走的不是好男子!”李逵听了大怒,吼了一声,撇了布衫,抢转身来。那人便把船略拢来凑在岸边,一手把竹篙点定了船,口里大骂着。李逵也骂道:“好汉便上岸来。”那人把竹篙去李逵腿上便搠,撩拨得李逵火起,托地跳在船上。说时迟,那时快,那人只要诱得李逵上船,便把竹篙岸边一点,双脚一蹬,那只渔船一似狂风飘败叶,箭也似投江心里去了。李逵虽然也识得水,却不甚高,当时慌了手脚。那人也不叫骂,撇了竹篙,叫声:“你来!今番和你定要见个输赢!”便把李逵胳膊拿住,口里说道:“且不和你厮打,先教你吃些水。”两只脚把船只一晃,船底朝天,英雄落水,两个好汉扑通地都翻筋斗撞下江里去。宋江、戴宗急赶至岸边,那只船已翻在江里,两个只在岸上叫苦。江岸边早拥上三五百人在柳阴底下看,都道:“这黑大汉今番却着道儿,便挣扎得性命,也吃了一肚皮水。”宋江、戴宗在岸边看时,只见江面开处,那人把李逵提将起来,又淹将下去。两个正在江心里面,清波碧浪中间,一个显浑身黑肉,一个露遍体霜肤。两个打做一团,绞做一块。江岸上那三五百人贪看,没一个不喝采。

③当时宋江、戴宗看见李逵被那人在水里揪住,浸得眼白,又提起来,又纳下去,何



扫描全能王 创建



止淹了数十遭。宋江见李逵吃亏，便叫戴宗央人去救。戴宗问众人道：“这白大汉是谁？”有认得的说道：“这个好汉便是本处卖鱼主人，唤做张顺。”宋江听得猛省道：“莫不是绰号浪里白条的张顺？”众人道：“正是，正是！”宋江对戴宗说道：“我有他哥哥张横的家书在营里。”戴宗听了，便向岸边高声叫道：“张二哥不要动手，有你令兄张横家书在此。这黑大汉是俺们兄弟，你且饶了他，上岸来说话。”……李逵正在江里探头探脑价挣扎赴水，张顺早赶到分际，带住了李逵一只手，自把两条腿踏着水浪，如行平地，那水浸不过他肚皮，淹着脐下，摆了一只手，直托李逵上岸来。江边看的人个个喝采。宋江看得呆了半晌。张顺、李逵都到岸下，各自扒将起来。戴宗见李逵喘做一团，口里只吐白水。（节选自《水浒传》，有删改）

4、《水浒传》是中国第一部歌颂农民起义的长篇\_\_\_\_\_体小说，作者\_\_\_\_\_。小说以\_\_\_\_\_末年宋江领导的农民起义为题材，生动地描写了梁山好汉们从起义到兴盛再到最终失败的全过程。小说通过众多草莽英雄不同的人生经历和反抗道路，鲜明地表现了“\_\_\_\_\_”的主题。（4分）

5、结合具体语境，对选文中画线句子作简要赏析。（4分）

6、从选文内容来看，李逵是怎样的一个人？请结合具体内容简要分析。（5分）

7、根据文章内容，把下面的回目名称补充完整。（4分）

及时雨会神行太保，\_\_\_\_\_

8、清代评点家王望如的总评中用“肯使钱为朋友”来形容宋江，在《水浒传》中宋江“肯使钱为朋友”的例子有很多，请试举一例。（4分）

## （二）（17分）

别让“合法侵权”浇灭原始创新激情

2021年中央一号文件明确提出“打好种业翻身仗”，并强调“加强育种领域知识产权保护”。中央一号文件这一重要部署，在社会上尤其是种业界引发广泛关注。

为了端牢我们自己的饭碗，中央及时部署打好种业翻身仗，通过多项举措来捍卫粮食安全，具有重大的现实意义和长远战略的意义。

农业现代化，种子是基础。作为农业的“芯片”，对种业再怎么强调都不过分。打好种业翻身仗，种质资源保护、育种科研攻关、种业市场管理等种业全链条、各个环节都很重要。但关键和根本，还是种业的原始性创新。

为什么要强调原始创新？因为育种行业科研周期长，风险比较大，原始创新难，剽窃成果却容易。中国现在有持证种业企业7200多家，真正有原始创新能力的并不多。有的种业企业把尚未推出市场，或者已推广的良种稍微改变一下性状，就当作新品种推广。这些行为一定程度上导致种子市场出现鱼龙混杂、以假乱真等现象。

种业市场上有这样一个真实的事例：一个种业界龙头企业花了十余年研发出的水稻优质不育系，被他人盗窃用于非法杂交改良了，结果原创育种专家以此培育的品种还未进入市场，盗用者推出的非实质性改良品种已抢占了原创成果的市场。

此类事情并非个案，以水稻育种为例，原始创新耗费十多年时间获得的成果，与盗窃原始创新、仅需三四年时间完成的成果，商业价值几乎等价，并且都受法律和条例保护。因此，很多种子企业贴着其他企业的标签去销售种子，某个企业推出的一个品种，同时有143家公司贴着标签在市场售卖。

这种“合法盗版”带来的危害十分严重。从企业层面来说，企业投入大量人力、财力、时间做育种研发，最后新品种还没推出市场，就已经被他人“合法地侵权”。长期下去，企业投入研发的激情、研发人员的创新激情，都会大打折扣。

从国家层面来说，这些“合法盗版”影响了行业源头创新研发动力，对种业的产业化发展、市场有序竞争都极为不利。这种现象在整个行业的持续蔓延，会从根本上动摇种业发展的根基，影响到国家现代种业发展，成为“打好种业翻身仗”的羁绊。

如果大家都去做“山寨”，那么原创成果从何而来？“打好种业翻身仗”又从何说起？要打好种业翻身仗，就必须打掉这些创新路上的“拦路虎”，去除这些看似合法的“克隆羊”，避免出现“劣币驱逐良币”，让原始创新始终激情澎湃。

对此，相关部门要加强育种领域知识产权保护，综合运用法律、行政、经济、技术、社会治理等多种手段，从审查授权、行政执法、司法保护、仲裁调解、行业自律、公民诚信等





环节完善保护体系，加强协同配合，构建大保护工作格局，有效制止、严厉打击种业领域的知识产权侵权行为。

经过这些年的不懈奋斗，我国的农业科技工作取得了较大成就。如今，世界种业正迎来以基因编辑、合成生物学、人工智能等技术融合发展为标志的现代生物育种科技革命，我们必须抓住机遇，打击种业领域知识产权侵权行为，保护创新主体种业原始创新的激情，抓紧培育具有自主知识产权的优良品种，把我们的饭碗端得更稳更牢。

9、本文的中心论点是什么？（3分）

10、第5段画线段落主要运用什么论证方法？有何作用？（3分）

11、“合法盗版”有什么危害？（4分）

12、从修辞角度分析第9段中画线处“拦路虎”、“克隆羊”有什么作用？（3分）

13、结合上述内容，你认为怎样才能更好地保护知识产权？（4分）

### （三）（17分）

#### （甲）

若夫日出而林霏开，云归而岩穴暝，晦明变化者，山间之朝暮也。野芳发而幽香，佳木秀而繁阴，风霜高洁，水落而石出者，山间之四时也。朝而往，暮而归，四时之景不同，而乐亦无穷也。

至于负者歌于途，行者休于树，前者呼，后者应，伛偻提携，往来而不绝者，滁人游也。临溪而渔，溪深而鱼肥。酿泉为酒，泉香而酒冽；山肴野蔌，杂然而前陈者，太守宴也。宴酣之乐，非丝非竹，射者中，弈者胜，觥筹交错，起坐而喧哗者，众宾欢也。苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

（节选自欧阳修《醉翁亭记》）

#### （乙）

修之来此，乐其地僻而事简，又爱其俗之安闲。既得斯泉于山谷之间，乃日与滁人仰而望山，俯而听泉。掇幽芳而荫乔木，风霜冰雪，刻露清秀，四时之景，无不可爱。又幸其民乐其岁物之丰成，而喜与予游也。因为本其山川，道其风俗之美，使民知所以安此丰年之乐者，幸生无事之时也。夫宣上恩德，以与民共乐，刺史之事也。遂书以名其亭焉。

（节选自欧阳修《丰乐亭记》）

14、解释下列加点词在文中的意思。（6分）

（1）日出而林霏开 霏：\_\_\_\_\_

（2）佳木秀而繁阴 秀：\_\_\_\_\_

（3）杂然而前陈者 陈：\_\_\_\_\_

（4）宴酣之乐 酣：\_\_\_\_\_

（5）掇幽芳而荫乔木 芳：\_\_\_\_\_

（6）遂书以名其亭焉 名：\_\_\_\_\_

15、把下面句子翻译成现代汉语。（4分）

（1）苍颜白发，颓然乎其间者，太守醉也。

（2）夫宣上恩德，以与民共乐，刺史之事也。

16、甲文中作者按照什么顺序描绘了琅琊山的美丽景色？（3分）

17、请结合文本分析，两文在写景叙事中共同表达了作者怎样的政治理想？（4分）

### 三、写作（55分）

18、请阅读下面的文字，按要求作文。（55分）

世界上，每一朵花儿都有自己的花期。腊梅要在严冬里绽放，菊花不会畏惧严霜的冷，荷花喜欢在夏季的炎热里送来清香，迎春从来都在早春料峭的春寒里微笑，坚强的死不了天天都是姹紫嫣红，夜来香在无人欣赏的晚上吐露馨香，就连狗尾巴草也会在风中摇曳。

是花，总有开放的那一天。

上述文字引发了你怎样的感悟和思考？请根据材料，联系你经历和体验，自拟题目，写一篇不少于600字的作文。

#### 【提示与要求】

（1）自拟题目，文体不限，诗歌除外；

（2）文中不要出现透露你个人身份的信息；

（3）抄袭是不良行为，请不要照搬别人的文章。



扫描全能王 创建