

江门二中 2021-2022 学年第一学期第一次考试

九年级语文参考答案及评分标准

- 说明：**1. 主观题答案只要意思相同或相近即可酌情给分；如果考生的答案与参考答案不一致，但符合题目要求且言之成理，也应该酌情给分。主观题答案语言表述不准确的酌情扣分。
2. 除有特别说明的题目外，答案中出现错别字每 3 个扣 1 分(重复不计)，但扣分不得超过该小题的分值。
3. 附加题给分应从严。

题号 分值 参考答案与评分说明

一 24

1 10 本题共 10 分。答对一句得 1 分，满分不超过 10 分。每句错、漏、多 1 字扣 0.5 分，扣完该句分为止。

(1) 2 露从今夜白 月是故乡明

(2) 2 停杯投箸不能食 拔剑四顾心茫然

(3) 2 雾凇沆砀 天与云与山与水

(4) 1 一封朝奏九重天

(5) 1 千里共婵娟

(6) 4 三年谪宦此栖迟 寒林空见日斜时

汉文有道恩犹薄 怜君何事到天涯

2 4 (1) 妖娆 (2) 端详 (3) 富丽堂皇 (4) 涕泗横流

3 3 C

【解析】A 项中“据悉”“此次”“所筹之善款”“移交”是书面语、文言词，不适用与口信。B 项中“热烈祝贺”与感谢信不符，应改为“衷心感谢”D 项中“除了我还有谁能胜任班长一职”“唯才是用”显得自高自大，不得体，自荐信应既自信有谦虚。

4 3 C

【解析】修饰语与中心语搭配不当，应将“俭朴”改为“简朴”或者“质朴”

5 2 任务一 示例：馨香四溢 无数青春花朵的盛开怒放

大厦坚立 无数青春砖瓦的累积堆砌

2 任务二 示例：这首歌表达了获得胜利后的喜悦和自豪，表现了对祖国美好未来的憧憬，歌颂了祖国的壮丽山河，显示了中华儿女团结奋进、自信乐观的精神风貌，且格调昂扬向上，振奋人心。

二 46

6 3 D

【解析】A 项中的“绝”，分别是“断绝”“与人隔绝”的意思。

B 项中的“临”，分别是“靠近”“面对”的意思。C 项中的“颓”分别是“倒下”“坠落”的意思。D 项中的“述”都是“记述”的意思。

7 4 参考教参

8 3 写滁州风景优美，是为写太守与百姓出游做铺垫，写滁州百姓出游是为写太守做铺垫，说明此地政治清明，百姓生活安定和乐，这是太守励精图治、治理有方的结果，表达太守与民同乐的情怀。

9 3 C

【解析】C 项的“然”是“然而”的意思。

10 3 西湖最盛/为春为月/一日之盛/为朝烟/为夕岚

11 3 从春日西湖之美、晨昏时西湖之美、月夜西湖之美三个方面来写。

12 3 (1) 核心设备全部国产 (2) 成本降低两至三成 (3) 安全

【说明】每空 1 分，意思对即可。

13 3 B

【解析】第 5 段原文表述为“我国核电建造队伍已全面掌握了自主建造三代核电站的核心技术和建设经验”是“核心技术”而非“全部技术”。B 项扩大了范围。

14 4 (1) “华龙一号”增加了堆芯的数量，提升了功率，也减轻了单个组件负荷，有效提升了安全度。(2) 堆芯上方安置了 3 个千吨级的超大水箱，非能动系统和能动系统相结合的降温设计，大幅降低了堆芯熔毁和放射性物质释出的风险。(3) 专设的安全系统多，各类不同严重程度事故都有充分可靠的安全措施。(4) 双层安全壳的设计，能锁住放射性物质，也可抗大飞机冲撞和 9 级地震。

【说明】每点 1 分。

15 4 (1) 茶室里的器皿别致，布置空谷幽兰之境；(2) 摄影作品拍出了植物的灵魂；(3) 提壶泡茶动作充满敬畏，入得清静之境；(4) 能辨析出茶叶罐因底部突起的线条多了半毫米左右而不雅致；(5) 做儿子的榜样，呵护妻儿，用心过简单的生活。

【说明】能答出其中任意四点即可。

【解析】本题考查文本内容概括。

结合第②段“白色陶壶坐上红泥小炉。取出用淘来的老烟斗改成的吹火筒”，“与这小炉、老家具自成一体，相映成趣。置身其中，如同进入空谷幽兰之境”，概括为：茶室里的器皿别致，布置空谷幽兰之境；

结合第③段“看过他拍的一些物件，震颤而惊艳，光影下的每道纹理都触及记忆，树木的呼吸、呻吟、疼痛、欢欣几乎呼之欲出。半天，我才说，你拍出了植物的灵魂”，概括为：摄影作品拍出了植物的灵魂；

结合第⑤段“小蔡听懂了茶的语言。低腕、矮茶桌、不扬声张

气地抬胳膊，都是敬。敬水，敬火，敬壶，敬茶，敬人。于无声处，敬万物。唯清净心，入得清净之境”，概括为：提壶泡茶动作充满敬畏，入得清净之境；

结合第⑧段“他指着罐子底部突起的线条，说，中间的距离，比图纸上的宽了”，概括为：能辨析出茶叶罐因底部突起的线条多了半毫米左右而不雅致；

结合第⑫段“两年前，小蔡做父亲。他在迎来儿子的激动与快乐中，生命生起别样的敬畏。妻说，今后凡事要考虑儿子，要做他的榜样……他很享受这些，对他人和万物的深情与懂得，令最简单的日常起居、一箪食都有着超然于物外的审美境界”，概括为：做儿子的榜样，呵护妻儿，用心过简单的生活。

- 16 4 示例一，文章第③段插叙了对小蔡的摄影作品的观赏感受，自然地与小蔡的对话，显示了小蔡由能沉心静气，去听懂万物语言的境界。示例二，第②段插叙了小蔡当好儿子榜样，用心过好的普通家庭生活小事，透过这些小事来窥视小蔡的精神世界——这是对生命的别样敬畏，是小蔡超然于物外的审美境界。

【解析】本题考查插叙作用分析。

插叙是在叙述中心事件的过程中，为了帮助展开情节或刻画人物，暂时中断叙述的线索，插入一段与主要情节相关的回忆或故事的叙述方法。通过阅读全文可以知道插叙为③⑫段。

文章第③段插叙“我”与小蔡的对话，小蔡谈摄影作品的观赏感受，表现出小蔡用沉心静气，去听懂万物语言的境界。补充了小蔡在上大学时摄影较好，表现出来小蔡有自己的境界，推动故事情节的发展；

第⑫段“两年前，小蔡做了父亲。他在迎来儿子的激动与快乐中，对生命生起别样的敬畏。妻说，今后凡事要考虑儿子，要做他的榜样”，这是插叙了小蔡要立志做好儿子的榜样，懂得了将普通家庭生活过好，对生命产生别样的敬畏，领悟到超然于物外的审美境界。

- 17(1) 2 示例：这句话运用了动作描写，同时，长句、短句，对称句式交错，语言丰富且变化，富有画面感、美感，写出了小蔡泡茶的动作一气呵成、充满敬畏之情。

【解析】本题考查批注分析。从写法看，“提”“泡”“捏”“弯”是动词，对人物进行动作描写，写了泡茶人的泡茶步骤，动作一气呵成，非常精细，突出了泡茶人手艺的高超，充满敬畏之情；同时，从句式上看，长句、短句、对称句式交错使用，错落有致，摇曳生辉，富于变化，极具画面感和美感。

- (2) 2 “镌刻”强调印象极其深刻，突出了小蔡懂得了对生命的敬畏，立志要儿子榜样的决心。

【解析】本题考查重音朗读分析。“镌刻”写的是妻子的话刻在了丈夫小蔡的心里，强调的是这句话小蔡印象极其深刻，给小蔡带来的冲击和影响巨大。突出了小蔡懂得了对生命的敬畏，立志要做儿子榜样的决心。所以“镌刻”一词用重音朗读。

- 18 5 从内容角度看，选文所写的小蔡处处追求高境界的故事，自然引发了对境界的联想和思考。从主题角度看，选文在结尾处借题发挥，画龙点睛地推出“写作，同样讲究境界”，表明本文真正的意图是借小蔡的故事阐述写作的道理，写作的境界与作者的学识修养、人格魅力相关，只有敬畏生命，才会有写作和做人做事的真境界。这些正是期刊《莫愁小作家》所推崇的主旨。

【解析】本题考查卷首语意图分析。

从内容上，选文所写的内容是围绕小蔡处处追求超然于物外的审美境界来写的，并由此引发作者对境界的联想和思考；

从主题上表现出来对生命的敬畏，让其做卷首语可以突出主题，让读者也培养自己的境界。选文结尾处“写作，同样讲究境界”借题发挥，由写“小蔡的故事里有境界”来阐述写作上的道理，表明本文真正的意图是借小蔡的故事阐述写作的道理“创作者的学识修养、人格魅力决定了那根线条的格调高低，只有敬畏生命，才会有写作和做人做事的真境界”，突出文章主旨。

附加题

- 1 3 “浪花”象征着出发，“喧哗”象征着到达。
- 2 3 起锚，是新的工作开始了，海员们盼望着去建立新的业绩，所以喜欢那“浪花”，显示了海员的责任感。抛锚，是一项工作结束了，一次航行胜利了，因而为那“喧哗”而高兴，透露出海员的自豪。
- 3 4 在生活的大海上，每个人都会遇到各种各样的困难，我们应该像英雄的海员一样，不畏困难、敢于斗争，勇敢地去迎击风浪，才会到达胜利的彼岸。

作文 50 参照中考评分标准。

【解析】

考题选取了一则新闻报道作为材料，这则材料讲述了宿管阿姨汤杏芳即便在家种地也坚持写作，经过不懈努力，最终成为网络作家协会会员，并圆了自己的“老师梦”的故事。材料贴近生活，导向积极，内涵丰富，角度多元。考生可以思考汤杏芳成功的原因，思考坚持和积累的重要意义，还可联系汤杏芳小学毕业后“在家种地”的身份进一步思考，从“即使身在井隅，也要心向璀璨”“不屈于命运，心向高远”等更具深度的角度立意。考生如果写记叙文，要从自己的经历中提取素材，写出真情实感，增强感染力；如果写议论文，同样要结合自己的生活体验与感受，明确地表达自己的观点，语言简明。

【示例 1】

成功，贵在坚持不懈

当今社会，人人都想成功，却未必人人都能获得成功。观察成功者与失败者的不同经历，我们会发现，取得成功的人都是能屡败屡战的，对他们来说，失败和挫折只是为自己积累了经验而已。而失败者大都只能承受住一两次的失败或挫折，再多的话，他们就会放弃。究其根本，不难发现，成功的秘诀在于四个字：坚持不懈。

英国著名作家狄更斯在文学创作上的成功就源于他的坚持不懈。狄更斯注重观察生活、体验生活，他坚持到街头去观察行人、观察街头上发生的有趣的事，去聆听人们的对话，去感受每一个平凡人的喜怒哀乐，然后把带给自己灵感或触动到自己的材料记录下来。难能可贵的是，他不管刮风下雨，每一天都坚持这样去观察生活，最终积了丰富的写作素材。正是源于这样日复一日坚持不懈地积累，他才能在《大卫·科波菲尔》中写下了精彩的人物对话，在《双城记》中构造了逼真的社会背景。他的作品打动了读者，他本人最终也成为英国乃至世界著名的一代文豪。

众所周知的伟大发明家爱迪生，当初为了找到适合用于做电灯泡灯丝的材料，试验过六千种不同的材料。有人对此不以为然：你试了这么多，还不是毫无进展吗？他说，怎么毫无进展？我已经知道这六千种材料不能用啦。正是凭着这种坚持不懈的精神，他找到了钨丝，最终取得了成功。爱迪生的成功靠的是什么？仍然是坚持不懈。爱迪生还这样说过：“伟大人物最明显的标志就是他坚强的意志。不管环境变到何种地步，他的初衷和希望仍然不会有任何改变，终将克服障碍，达到所期望的目的。”这句话，正是强调了，要想成功，需要我们“坚持不懈”。

所以，你也想取得成功吗？那就一定要记得：成功，贵在坚持不懈。

【点评】考生在文章开篇先讲成功者和失败者的不同之处，由此引出观点：成功，贵在坚持不懈。在接下来的行文中，考生多次强调坚持不懈的重要性，观点鲜明而突出。文章的开头和结尾均提到了“坚持不懈”，首尾呼应，使得文章结构完整。考生在文中列举了狄更斯积累写作素材和爱迪生做实验的事例，还引用了爱迪生的名言，论据丰富，有理有据，让人信服。

【示例 2】

在坚持中体验乐趣

汤杏芳是大学的一位宿管阿姨，6 年时间里，写下了 6 部中长篇网络小说，总共约 200 万字。这需要多大的毅力和坚持？汤阿姨之所以取得如此成就，凭借的就是从小养成的对写作的乐趣。从小学毕业在家务农起，写作成为她唯一的爱好，成了她每天的习惯。

生活中有许多事情，我们迷惘地做着，不明白乐趣的所在。但其实，即使一开始并不明白其中的乐趣，只管去做，沉静其中，渐渐地就会明白，乐趣也就产生了。

米尔扎哈尼是伊朗一位传奇女数学家。在她高中时，她的班主任是一位数学老师。而米尔扎哈尼数学成绩很差。她不明白数学乐趣所在，但她的班主任十分负责，常常主动给米尔扎哈尼讲题。在她的作业本上留言鼓励，这份期望让米尔扎哈尼有了要学好数学的决心。于是，即使她无法感受到数学的乐趣，她仍然努力去做，认真思考每一道题，上课跟着老师的思维去思考。她在自己不断地思考和努力下解出了一道又一道题。正是在这坚持不懈去做的过程中。米尔扎哈尼找到了数学中的乐趣，她享受每一次解除难题的欢呼，享受那钻研的乐趣。然后就成就了那位传奇的米尔扎哈尼。

虽然米尔扎哈尼一开始并不明白学习数学的乐趣，但坚持不懈地去做，让她沉浸其中，用心去感受了，自然也就明白了，乐趣也就产生了。

对于我来说，一开始我并不明白生活的乐趣所在，但我仍然愿意积极地去做好每一件事情。我努力学习，常常和书桌上的灯作伴，奋斗到深夜。当看到令人满意的成绩单时，我发自内心地笑了，我感受到了生活的乐趣。我真心待人，在朋友有困难时，我伸出援手，当看到朋友感激的眼神。朋友重新绽开的笑脸，我感受到了生活的乐趣。在家中，当看到一家人围坐一桌，热腾腾的饭菜冒着白烟。我感受到了温暖。在我的成长过程中，我只管去做好我应尽的职责，而后我感受到了朋友的关心，老师的关爱，父母的呵护，我想我发现了生活中的乐趣。

生活并不是我所想象的枯燥无味，而充满了喜怒哀乐，还有温情。即使一开始并不明白生活的乐趣，积极去生活，让我用心感受到了生活中的波澜，让温暖绽放在了我心头，渐渐地我明白了，也许生活就是这样艰辛，却让人感到幸福温暖。

生活中有着许多事情等待着你去发现他的乐趣，在这个寻找的过程中，你只管去做，用心去感受，渐渐的你就会明白找到乐趣。

【点评】这是一道材料作文题。材料作文首先要对材料进行分析综合，抓住材料的重点字词和关键句子，理解材料的命意，把它作为自己写作的立意中心。材料是真实的人物和真实的事件。一名 50 岁的宿管阿姨，笔耕不辍，6 年时间里，写下了 6 部中长篇网络小说，总共约 200 万字。她的兴趣爱好，她的坚强执著，她的永不言弃，成就了她的成功。这则材料可以从多个方面进行立意，如“爱好”“习惯”“坚持不懈”“永不放弃”“努力奋斗”“超越梦想”“执着追求”等等。只要符合材料中的某一点，就是正确的立意。文体要求写记叙文或议论文。如写一篇议论文，论点可以是“成功离不开坚持不懈”。作文开篇就可以用汤杏芳终于圆梦的事例提出论点；然后再围绕论点通过举例论证、道理论证、对比论证等来证明论点；最后总结全文，强调论点。也可以写记叙文，记叙自己或他人努力奋斗、终于成功的故事，反映材料的主题。