

汕尾市 2020-2021 学年度上学期义务教育阶段（初中）学业质量监测

七年级 语文期末试题

学校_____ 班级_____ 姓名_____ 准考证号_____

本试卷共 8 页，满分 120 分，考试用时 120 分钟。

注意事项：

1. 答卷前，考生务必用黑色字迹的钢笔或签字笔将自己的学校和姓名、学号填写在答题卷密封线内，切勿对折答题卷。
2. 答题必须用黑色字迹钢笔或签字笔作答，答案必须写在答题卷各题目的指定区域内相应位置上；如需改动，先划掉原来的答案，然后再写上新的答案；不准使用铅笔和涂改液。不按以上要求作答的答案无效。
3. 本试卷设有附加题，共 10 分，考生可答可不答；该题得分作为补偿分计入总分，但全卷最后得分不得超过 120 分。
4. 考生必须保持答题卷的整洁。考试结束后，将答题卷交回，试卷由考生保管。

一、基础（24 分）

1. 根据课文默写古诗文。（10 分）

- （1）我寄愁心与明月，□□□□□□□。（李白《闻王昌龄左迁龙标遥有此记》）（1 分）
- （2）□□□□□□□，落花时节又逢君。（杜甫《江南逢李龟年》）（1 分）
- （3）自古逢秋悲寂寥，□□□□□□□。（刘禹锡《秋词》）（1 分）
- （4）□□□□，□□□□；□□□□，若出其里。（曹操《观沧海》）（3 分）
- （5）《〈论语〉十二章》中阐述学习与思考关系的句子是：□□□□□□，□□□□□□。（2 分）
- （6）站在江边，微风轻拂，江面开阔，江水浩渺，波平浪静，一叶白帆悠然地飘荡在江面上，恰似王湾的《次北固山下》中“□□□□□，□□□□□”的美景。（2 分）

2. 根据拼音写出相应的词语。（4 分）

- （1）后来发生了 fēn qí（ ）：我的母亲要走大路，大路平顺；我的儿子要走小路，小路有意思……不过，一切都取决于我。
- （2）我想那 piāo miǎo（ ）的空中，定然有美丽的街市。
- （3）那种清冷是柔和的，没有北风那样 duō duō bī rén（ ）。
- （4）那一天，我学会了不少词，这些词使整个世界在我面前变得 huā tuán jǐn cù（ ），美不胜收。

3. 下列句子中加点的词语使用不恰当的一项是（3 分）

- A. 海丰食馆为战友们准备好地道的海鲜大餐，菜色别出心思，选料尚盛，真是令我们喜出望外！
- B. 澜天园配套升级面面俱到，各得其所；力争让生活属于每个人，为邻里沟通提供更多交流空间。

- C. 汕尾有绵延漫长的沙滩岸，有诗情画意的红海湾；有人迹罕至的沙舌岛，有佛道一体的玄武山。
- D. “岭南工匠”李记荃的设计构思方案手绘细致、精益求精，表现出超前空间想象力与超强记忆力。

4. 下列对病句的修改不正确的一项是（3分）

- A. 几年当中，汕尾市城乡低保补助水平和农村五保供养标准，每年都在以超过 20%的速度，大踏步地向前发展。（将“大踏步地向前发展”改为“大踏步地向前提高”）
- B. 黄旭华先生的晚年，仍然思维敏捷，精力充沛，他没有退休，依然还在为国家为人民做着事情。（将“黄旭华先生的晚年”改为“晚年的黄旭华先生”）
- C. 新冠疫情防控进入常态化，为了防止其卷土重来，广大市民还是要遵守“切忌不戴口罩，切忌减少聚集”的要求。（将“切忌减少聚集”改为“切记减少聚集”）
- D. 位于广东省东南部的汕尾，是多民族聚居地，沿海平原和丘陵比较多，天然的深水良港。（将“天然的深水良港”改为“还有天然的深水良港”）

5. 阅读下面材料，完成第（1）-（2）题。（4分）

近日，学校将开展一期语文实践活动。请你阅读链接材料，为活动出谋划策。

【链接材料】

“坎下城”是中国两座保存最完整的明代海防城池之一，也是广东省目前保存最好的一处明代古城池。至今 400 多年历史。据悉，汕尾有 130 多万的海外侨胞，拥有悠久历史的坎下城在当地民众心中有很重分量，其保护和修复工作不仅是当地群众更是海内外潮汕系民众关注的焦点。

（1）请概括【链接材料】的内容。（20~30 字）（2分）

答：_____

（2）根据材料内容，请为本次语文学科实践活动拟写一则主题语。（对偶形式，10 字以内）（2分）

答：_____

二、阅读（46分）

（一）阅读蒲松龄的《狼》（甲），完成第 6-8 题。（10 分）

狼

蒲松龄

一屠晚归，担中肉尽，止有剩骨。途中两狼，缀行甚远。

屠惧，投以骨。一狼得骨止，一狼仍从。复投之，后狼止而前狼又至。骨已尽矣，而两狼之并驱如故。

屠大窘，恐前后受其敌。顾野有麦场，场主积薪其中，苫蔽成丘。屠乃奔倚其下，弛担持刀。狼不敢前，眈眈相向。

少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已半入，止露尻尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。

狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

6. 解释下列加点词语在句中的意思（4分）

（1）止有剩骨（ ）

（2）而两狼之并驱如故（ ）

（3）恐前后受其敌（ ）

（4）一狼洞其中（ ）

7. 用现代汉语翻译文中画线的语句（4分）

（1）其一犬坐于前。

答：_____

（2）禽兽之变诈几何哉？

答：_____

8. 下列对文中语句理解分析不正确的一项是（2分）

- A. “屠惧，投以骨”一句，表明屠户能够在有些害怕的情形下向狼投出骨头，也算是一种勇敢；“投骨”为了让狼去啃，从而停止对自己的追赶，也算是一种智慧。
- B. “一狼径去”表明另有图谋，“犬坐于前”是在牵制屠户，“目似瞑，意暇甚”说明这只狼表演得逼真，这几句都表现出狼的奸诈狡猾。
- C. “暴起”“刀劈”“毙之”等语句，表明屠户不为假象迷惑，抓住时机，当机立断，敢于斗争，把自己手中平常使用的工具变为武器，从而取得了彻底的胜利。
- D. 这个短文是清代小说家蒲松龄创作的文言短篇小说，描绘了两只狡猾、奸诈的狼，启示我们对待像狼一样的恶人，不能妥协退让，而要敢于斗争、善于斗争。

（二）阅读蒲松龄的《狼》（乙），完成第9-11题。（9分）

狼

蒲松龄

有屠人货肉归，日已暮。歟一狼来，瞰担上肉，似甚垂涎；步亦步，尾行数里。屠惧，示之以刃，则稍却；既走，又从之。屠无机，默念狼所欲者肉，不如姑悬诸树，而蚤取之。遂钩肉，翘足挂树间，示以空担。狼乃止。屠即竟归。昧爽往取肉，遥望树上悬巨物，似人缢死状。大骇。逡巡近之，则死狼也。仰首审视，见口中含肉，肉钩刺狼腭，如鱼吞饵。时狼革价昂，直十余金，屠小裕焉。缘木求鱼，狼则罹之，可笑矣。

（节选自《聊斋志异》）

9. 下列选项中，加点词语意思不同的一项是（2分）

- A. 瞰担上肉，似甚垂涎 白雪纷纷何所似
- B. 遂钩肉，翘足挂树间 意与日去，遂成枯落
- C. 时狼革价昂，直十余金 元方时年七岁，门外戏
- D. 逡巡近之，则死狼也 日中不至，则是无信

10. 请用“/”给文中画线句子断句（3分）

仰首审视见口中含肉肉钩刺狼腭如鱼吞饵

11. 甲文通过两条狼“仍从”“犬坐”“遂入”等行为，侧重表现出了它们的“狡猾奸诈”。请

结合乙文具体内容，简要分析一下这条狼的主要特点。（4分）

答：_____

（三）阅读郑振铎的《猫》，完成第12-14题。（10分）

猫

郑振铎

①我家养了好几次的猫，结局总是失踪或死亡。三妹是最喜欢猫的，她常在课后回家时，逗着猫玩。有一次，从隔壁要了一只新生的猫来。花白的毛，很活泼，常如带着泥土的白雪球似的，在廊前太阳光里滚来滚去。三妹常常地，取了一条红带，或一根绳子，在它面前来回地拖摇着，它便扑过来抢，又扑过去抢。我坐在藤椅上看着他们，可以微笑着消耗过一二小时的光阴，那时太阳光暖暖地照着，心上感着生命的新鲜与快乐。后来这只猫不知怎地忽然消瘦了，也不肯吃东西，光泽的毛也污涩了，终日躺在厅上的椅下，不肯出来。三妹想着种种方法去逗它，它都不理会。我们都很替它忧郁。三妹特地买了一个很小很小的铜铃，用红绦带穿了，挂在它颈下，但只显得不相称，它只是毫无生意地、懒惰地、郁闷地躺着。有一天中午，我从编译所回来，三妹很难过地说道：“哥哥，小猫死了！”

②我心里也感着一缕的酸辛，可怜这两月来相伴的小侣！当时只得安慰着三妹道：“不要紧，我再向别处要一只来给你。”

③隔了几天，二妹从虹口舅舅家里回来，她道，舅舅那里有三四只小猫，很有趣，正要送给人家。三妹便怂恿着她去拿一只来。礼拜天，母亲回来了，却带了一只浑身黄色的小猫同来。立刻三妹一部分的注意，又被这只黄色小猫吸引去了。这只小猫较第一只更有趣，更活泼。它在园中乱跑，又会爬树，有时蝴蝶安详地飞过时，它也会扑过去捉。它似乎太活泼了，一点也不怕生人，有时由树上跃到墙上，又跑到街上，在那里晒太阳。我们都很为它提心吊胆，一天都要“小猫呢？小猫呢？”地查问好几次。每次总要寻找了一回，方才寻到。三妹常指它笑着骂道：“你这小猫呀，要被乞丐捉去后才不会乱跑呢！”我回家吃中饭，总看见它坐在铁门外边，一见我进门，便飞也似的跑进去了。饭后的娱乐，是看它在爬树。隐身在阳光隐约里的绿叶中，好像在等待着要捕捉什么似的。把它捉了下来，又极快地爬上去了。过了二三个月，它会捉鼠了。有一次，居然捉到一只很肥大的鼠，自此，夜间便不再听见讨厌的吱吱的声了。

④某一日清晨，我起床来，披了衣下楼，没有看见小猫，在小园里找了一遍，也不见。心里便有些亡失的预警。“三妹，小猫呢？”她慌忙地跑下楼来，答道：“我刚才也寻了一遍，没有看见。”家里的人都忙乱地在寻找，但终于不见。李妈道：“我一早起来开门，还见它在厅上。烧饭时，才不见了它。”大家都不高兴，好像亡失了一个亲爱的同伴，连向来不大喜欢它的张婶也说：“可惜，可惜，这样好的一只小猫。”

⑤我心里还有一线希望，以为它偶然跑到远处去，也许会认得归途的。午饭时，张妈诉说道：“刚才遇到隔壁周家的丫头，她说，早上看见我家的小猫在门外，被一个过路的人捉去了。”于是这个亡失证实了。三妹很不高兴的，咕嘟着道：“他们看见了，为什么不出来阻止？他们明晓得它是我家的！”

⑥我也怅然地，愤恨地，在诅骂着那个不知名的夺去我们所爱的东西的人。自此，我家好久不养猫。

⑦冬天的早晨，门口蜷伏着一只很可怜的小猫，毛色是花白的，但并不好看，又很瘦。它伏着不去。我们如不取来留养，至少也要为冬寒与饥饿所杀。张妈把它拾了进来，每天给它饭吃。但大家都不喜欢它，它不活泼，也不像别的小猫之喜欢玩游，好像是具着天生的忧郁性似的，连三妹那样爱猫的，对于它，也不加注意。如此地，过了几个月，它在我家仍是一只若有若无的动物。它渐渐地肥胖了，但仍不活泼。大家在廊前晒太阳闲谈着时，它也常来蜷伏在母亲或三妹的足下。三妹有时也逗着它玩，但并没有像对前几只小猫那样感兴趣。有一天，它因夜里冷，钻到火炉底下去，毛被烧脱好几块，更觉得难看了。

⑧春天来了，它成了一只壮猫了，却仍不改它的忧郁性，也不去捉鼠，终日懒惰地伏着，吃得胖胖的。

⑨这时，妻买了一对黄色的芙蓉鸟来，挂在廊前，叫得很好听。妻常常叮嘱着张妈换水，加鸟粮，洗刷笼子。那只花白猫对于这一对黄鸟，似乎也特别注意，常常跳在桌上，对鸟笼凝望着。妻道：“张妈，留心猫，它会吃鸟呢。”张妈便跑来把猫捉了去。隔一会儿，它又跳上桌子对鸟笼凝望着了。

⑩一天，我下楼时，听见张妈在叫道：“鸟死了一只，一条腿被咬去了，笼板上都是血。是什么东西把它咬死的？”我匆匆跑下去看，果然一只鸟是死了，羽毛松散着，好像曾与它的敌人挣扎了许久。我很愤怒，叫道：“一定是猫，一定是猫！”于是立刻便去找它。妻听见了，也匆匆地跑下来，看了死鸟，很难过，便道：“不是这猫咬死的还有谁？它常常对鸟笼望着，我早就叫张妈要小心了。张妈！你为什么不小心？！”张妈默默无言，不能有什么话来辩护。于是猫的罪状证实了。大家都去找这可厌的猫，想给它以一顿惩戒。找了半天，却没找到。真是“畏罪潜逃”了，我以为。

⑪三妹在楼上叫道：“猫在这里了。”它躺在露台板上晒太阳，态度很安详，嘴里好像还在吃着什么。我想，它一定是在吃着这可怜的鸟的腿了，一时怒气冲天，拿起楼门旁倚着的一根木棒，追过去打了一下。它很悲楚地叫了一声“咪呜”，便逃到屋瓦上了。

⑫我心里还愤愤的，以为惩戒得还没有快意。

⑬隔了几天，李嫂在楼下叫道：“猫，猫！又来吃鸟了！”同时我看见一只黑猫飞快地逃过露台，嘴里衔着一只黄鸟。我开始觉得我是错了！

⑭我心里十分地难过，真的，我的良心受伤了，我没有判断明白，便妄下断语，冤枉了一只不能说话辩诉的动物。想到它的无抵抗的逃避，益使我感到我的暴怒、我的虐待，都是针，刺我良心的针！我很想补救我的过失，但它是不能说话的，我将怎样地对它表白我的误解呢？

⑮两个月后，我们的猫忽然死在邻家的屋脊上，我对于它的亡失，比以前的两只猫的亡失，更难过得多。我永无改正我的过失的机会了！

⑯自此，我家永不养猫。

（选自《郑振铎选集》）

12. 结合文本具体内容，筛选信息，分别使用四字词语，完成下面的表格。（3分）

	来历	毛色	性情	结局	情感
第一只猫	邻家要来	雪球带泥	(1)	(2)	欢愉酸辛
第二只猫	舅家抱来	(3)	活泼有趣	(4)	欢愉怅然
第三只猫	(5)	花白脱毛	忧郁懒惰	冤屈而死	(6)

13. 解释下列加点词语的具体意思，简要分析其中所蕴含的作者的情感。（3分）

我心里也感着一缕的酸辛，可怜这两月来相伴的小侣！

答：_____

14. 第三只猫在“我”怒气冲天、拿木棒追打的时候，很悲楚地叫了一声“咪呜”，它叫的神情是“悲楚”，叫的意思应该是向主人申诉自己“没有吃芙蓉鸟”的冤屈。如果让前两只猫也各自叫一声，你想让它们在什么情形下叫，并简要描述一下它们鸣叫时的具体神情和它们可能要表达的大致意思。（4分）

答：_____

（四）阅读沈石溪《斑羚飞渡》，完成第15-18题。（17分）

斑羚飞渡

沈石溪

①斑羚们发现自己陷入了进退维谷的绝境，一片惊慌，胡乱蹿跳。有一只老斑羚不知是老眼昏花没测准距离，还是故意要逞能，竟退后十几步一阵快速助跑奋力起跳，想跳过六米宽的山涧，结果在离对面山峰还有一米多的空中哀咩一声，像颗流星似的笔直坠落下去，好一会儿，悬崖下才传来扑通的落水声。

②过了一会儿，斑羚群渐渐安静下来，所有的眼光集中在一只身材特别高大、毛色深棕油光水滑的公斑羚身上，似乎在等候这只公斑羚拿出使整个种群能免遭灭绝的好办法来。毫无疑问，这只公斑羚是这群斑羚的头羊，它头上的角像两把镰刀。镰刀头羊神态庄重地沿着悬崖巡视了一圈，抬头仰望雨后湛蓝的苍穹，悲哀地咩了数声，表示自己也无能为力。

③斑羚群又骚动起来。这时，被雨洗得一尘不染的天空突然出现一道彩虹，一头连着伤心崖，另一头飞越山涧，连着对面那座山峰，就像突然间架起了一座美丽的天桥。斑羚们凝望着彩虹，有一头灰黑色的母斑羚举步向彩虹走去，神情恍惚，似乎已进入了某种幻觉状态。也许，它们确实因为神经高度紧张而误以为那道虚幻的彩虹是一座实实在在的桥，可以通向生的彼岸。

④灰黑色母斑羚的身体已经笼罩在彩虹炫目的斑斓光带里，眼看就要一脚踩进深渊去，突然，镰刀头羊“咩咩”发出吼叫。这叫声与平常的羊叫迥然不同，没有柔和的颤音，没有甜腻的媚态，也没有绝望的叹息，音调虽然也保持了羊一贯的平和，但沉郁有力，透露出某种坚定不移的决心。

⑤随着镰刀头羊的那声吼叫，灰黑色母斑羚如梦初醒，从悬崖边缘退了回来。随着镰刀头羊的那声吼叫，整个斑羚群迅速分成两拨，老年斑羚为一拨，年轻斑羚为一拨。在老年斑

羚队伍里，有公斑羚，也有母斑羚；在年轻斑羚队伍里，年龄参差不齐，有身强力壮的中年斑羚，有刚刚踏进成年行列的大斑羚，也有稚气未脱的小斑羚。两拨分开后，老年斑羚的数量比年轻斑羚那拨少十来只。镰刀头羊本来站在年轻斑羚那拨里，眼光在两拨斑羚间转了几个来回，悲怆地轻咩了一声，迈着沉重的步伐走到老年斑羚那一拨去了。有几只中年公斑羚跟随着镰刀头羊，也自动从年轻斑羚那拨里走出来，进入老年斑羚的队伍。这么一来，两拨斑羚的数量大致均衡了。

⑥就在这时，从那拨老斑羚里走出一只公斑羚来。公斑羚朝那拨年轻斑羚示意性地咩了一声，一只半大的斑羚应声走了出来。一老一少走到伤心崖，后退了几步，突然，半大的斑羚朝前飞奔起来，差不多同时，老斑羚也快速起跑，半大的斑羚跑到悬崖边缘，纵身一跃，朝山涧对面跳去；老斑羚紧跟在半大斑羚后面，头一钩，也从悬崖上蹿跃；这一老一少跳跃的时间稍分先后，跳跃的幅度也略有差异，半大斑羚角度稍高些，老斑羚角度稍低些，等于是一前一后，一高一低。老斑羚的跳跃能力显然要比半大斑羚略胜一筹，当它的身体出现在半大斑羚蹄下时，刚好处在跳跃弧线的最高点，就像两艘宇宙飞船在空中完成了对接一样，半大斑羚的四只蹄子在老斑羚宽阔结实的背上猛蹬了一下，就像踏在一块跳板上，它在空中再度起跳，下坠的身体奇迹般地再度升高。而老斑羚就像燃料已烧完了的火箭残壳，自动脱离宇宙飞船，不，比火箭残壳更悲惨，在半大斑羚的猛力踢蹬下，它像只突然断翅的鸟笔直坠落下去。这半大斑羚的第二次跳跃力度虽然远不如第一次，高度也只有地面跳跃的一半，但已足够跨越剩下的最后两米路程了。瞬间，只见半大斑羚轻巧地落在对面山峰上，兴奋地咩叫一声，钻到磐石后面不见了。

⑦试跳成功。紧接着，一对对斑羚凌空跃起，在山涧上空画出一道道令人眼花缭乱的弧线。每一只年轻斑羚的成功飞渡，都意味着有一只老年斑羚摔得粉身碎骨。山涧上空，和那道彩虹平行，又架起了一座桥，那是一座用死亡做桥墩架设起来的桥。没有拥挤，没有争夺，秩序井然，快速飞渡。

⑧最后伤心崖上只剩下那只成功地指挥了这群斑羚集体飞渡的镰刀头羊。镰刀头羊孤零零地站在山峰上，既没有年轻的斑羚需要它做空中垫脚石飞到对岸去，也没有谁来帮它飞渡。

⑨只见它迈着坚定的步伐，走向那道绚丽的彩虹。弯弯的彩虹一头连着伤心崖，一头连着对岸的山峰，像一座美丽的桥。它走了上去，消失在一片灿烂中。

(选自《斑羚飞渡》，有删节)

15. 结合文章内容，筛选信息，参照相关格式，完成下面表格。(4分)

斑羚的行为表现	斑羚的神情心理
发现陷入绝境，胡乱窜跳	(1)
(2)	恍惚
(3)	兴奋
孤独走向彩虹，坠下悬崖	(4)

16. 做批注是用简洁的语言及时记录阅读时的思考和感悟。批注的角度有赏语言、写理解、谈感悟、作评价、提疑问等。请你从文章⑤～⑦段摘录一处你认为比较精彩、比较重要

或存在疑问的内容，任选一个角度进行批注。（4分）

答：（1）摘录：_____

（2）批注：_____

17. 结合文章，请从内容理解或结构作用的角度谈谈对题目“斑羚飞渡”的认识。（4分）

答：_____

18. 选文第⑦段写道“一对对斑羚凌空跃起，在山涧上空画出一道道令人眼花缭乱的弧线。每一只年轻斑羚的成功飞渡，都意味着有一只老年斑羚摔得粉身碎骨”，可见作者非常敬佩这些“心甘情愿用生命为下一代搭起获得新生的‘彩虹’桥”的老斑羚。请你结合自己的现实生活，谈谈对于“彩虹桥”的理解。（100字左右）（5分）

答：_____

三、写作（50分）

19. 阅读下面的文字，按要求作文。

你有自己的偶像吗？是曹操、关羽、李白那样的古代人物，还是毛泽东、鲁迅、钱学森这样的现代名人？是现实生活中的歌星、影星、球星，还是文学影视形象孙悟空、哈利·波特、蜘蛛侠？是你仰慕的伟人明星，还是你熟悉的身边凡人？

请围绕“我的偶像”这个话题，自拟题目，完成一篇以写人为主的记叙文，不少于600字，文中不能出现真实的人名、校名、地名，如果不可避免，请用化名代替。

四、附加题（10分）

20. 结合《朝花夕拾》，完成第（1）-（3）题。

（1）根据提示，结合你阅读过的《朝花夕拾》的具体内容，完成下面表格。（4分）

分类	形象及特点	
家仆、师长	①	②
邻人、庸医	多嘴多舌、自私阴险的衍太太	③
④	思想先进、正直倔强的范爱农	调皮可爱、一起玩耍的小伙伴

（2）《朝花夕拾》中还写到了“无常”“郭巨”以及“猫”“隐鼠”等形象，请你任选其中一个形象，简要叙述相关的故事内容，并且谈谈你对该形象的看法。（3分）

答：_____

（3）读完《朝花夕拾》后，有同学认为作者十分喜欢长妈妈，也有同学认为作者特别讨厌她。你是什么看法呢？结合文本，谈谈你的理解。（3分）

答：_____