

通河县 2020—2021 学年度上学期第二阶段
教学质量监测七年级语文试题

学 校
班 级
姓 名

一、基础知识的积累与运用（25 分）（1-6 题每题 3 分，7 题每空 1 分共 7 分）

1、（3 分）下列词语中加点字注音完全正确的一项是

- A. 狭隘（yì） 抽噎（yē） 畏罪潜逃(qián)
B. 晕眩(xuàn) 惩戒(chěng) 哄堂大笑(hōng)
C. 温驯(xùn) 禁锢(jìn) 混为一谈(hǔn)
D. 琢磨(zuó) 荫(yīn)蔽 拈轻怕重(niān)

2、（3 分）下列词语书写完全正确的一项是

- A. 余晖 挑拣 怪诞不经
B. 溜达 云宵 神采奕奕
C. 绿苹 高邈 亭亭玉立
D. 豌豆 轻捷 人生鼎沸

3.（3 分）下面对病句的修改不正确的一项是

- A. “英模报告团”给听众讲述了人民子弟兵在灾区抢险修路。
在“修路”后加“的故事”。
B. 我们努力学好文化知识，将来才能为祖国的兴衰贡献聪明才智。
在“努力”前加“能否”。
C. 家长过分溺爱子女，会使孩子产生严重的依赖感，不利于培养他们独自面对生活挑战的能力。
删掉“过分”。
D. 为了防止体育活动时间里不发生伤害事故，学校体育教师采取了许多有效措施。
去掉“防止”或“不”。

4.（3 分）下列名著主要情节与人物搭配错误的一项是

- A. 扯诏谤徽宗 —— 李逵 （《水浒传》）
B. 给曹先生拉包月——祥子 （《骆驼祥子》）
C. 斗法车迟国——猪八戒 （《西游记》）
D. 勇救朱赫来——保尔 （《钢铁是怎样炼成的》）

4. 5、(3 分)下面情境下，语言表达最准确、最得体的一项是

【情境】学校文学社邀请某知名作家来学校作报告。报告结束后留有一小时的互动时间，让同学们交流心得，但是一位同学的发言时间太长了，作为主持人的你会说：

- A. “趁着我们请来的大作家还没走，你有什么想说的赶紧说。”
B. “你已经超时了，别再说了，别的同学还有话要说呢。”

- C. “对不起，我不得不打断你，时间有限，你就说到这吧。”
D. “好，谢谢这位同学的精彩发言，咱们再来听一下其他同学的分享。”

6.（3分）与下面的话衔接最恰当的一句是

生产零件的关键工序是制模和车工。二厂和三厂这两家厂各有所长，_____。

- A. 三厂制模的技术没有二厂好，二厂车工技术没有三厂强。
B. 三厂制模的技术没有二厂好，车工技术比二厂强。
C. 二厂制模的技术比三厂强，三厂车工技术比二厂强。
D 二厂制模的技术比三厂强，车工技术没有三厂强。

7.（7分）按教材原文内容填空。

- （1）晴空一鹤排云上，_____。（刘禹锡《秋词》）
（2）_____，秋风吹散马蹄声。（谭嗣同《潼关》）
（3）僵卧孤村不自哀，_____。（陆游《十一月四日风雨大作》）
（4）_____，却话巴山夜雨时。（李商隐《夜雨寄北》）
（5）遥怜故园菊，_____。（岑参《行军九日思长安故园》）
（6）诸葛亮在《诫子书》中，阐明“静”与“明志”“成才”关系的语句是
_____，_____。

二、阅读（45 分）

（一）阅读文言文《狼》，回答 8—10 题。（8 分）

狼 蒲松龄
一屠晚归，担中肉尽，止有剩骨。途中两狼，缀行甚远。
屠惧，投以骨。一狼得骨止，一狼仍从。复投之，后狼止而前狼又至。骨已尽矣，而两狼之并驱如故。
屠大窘，恐前后受其敌。顾野有麦场，场主积薪其中，苫蔽成丘。屠乃奔倚其下，弛担持刀。狼不敢前，眈眈相向。
少时，一狼径去，其一犬坐于前。久之，目似瞑，意暇甚。屠暴起，以刀劈狼首，又数刀毙之。方欲行，转视积薪后，一狼洞其中，意将隧入以攻其后也。身已半入，止露尻尾。屠自后断其股，亦毙之。乃悟前狼假寐，盖以诱敌。
狼亦黠矣，而顷刻两毙，禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

8.（2 分）解释文中加点词。

- ①弛： ②犬：

9.（4 分）将下列句子译成现代汉语。

- ①狼不敢前，眈眈相向。 ② 禽兽之变诈几何哉？止增笑耳。

10.（2 分）依次概括横线句狼体现的特点。

- ①而两狼之并驱如故： ②一狼洞其中：

（二）(10 分)阅读《霓虹桥》，回答 11—14 题

霓虹桥

①十九世纪末，沙俄对中国东北地区进行野蛮侵略，并开始修建中东铁路。在修筑滨洲干线工程中，临到交通枢纽地时，发现这里是一片杂草丛生的原野和低洼地形成的水沟。由于修建铁路，迫切需要将松花江上运来的器材物资转

运到香坊地区去，于是就地建了个大型木桥，当时起名为“秦家岗大桥”。自1901年10月2日大桥通车起，这座木桥就承担起桥下通火车、桥上行车行人的功能。后来木桥需要维修和大修，根据铁路发展和市政交通的需要，政府决定在原址上修建个永久性桥梁。设计师为符拉基米尔·安德列耶维奇·巴利，施工工程师彼得·谢尔盖耶维奇·斯维利多夫。原为钢结构，后改建为钢筋混凝土结构。建设霁虹桥仅建筑费用约三十万元大洋。

②当霁虹桥1926年11月28日举行落成命名典礼时，参加人有哈尔滨特别市市长储镇、中东铁路局长叶木河诺夫、特区行政长官张焕相、东铁督办于云章以及东铁理事会中的中俄理事等人。由中方理事、时任哈尔滨工业大学校长刘哲为桥题名，他援引了杜牧的《阿房宫赋》：“长桥卧波，未云何龙？复道行空，不霁何虹？”句中“霁虹”二字，定名为“霁虹桥”。

③哈尔滨霁虹桥桥长51米、宽27.6米、车行道宽21.4米、两侧人行道宽各3.1米。桥面呈弓型，中高而两端低。正桥的两端，有对称的塔式建筑。塔座为长方形，四周各有24个花环状装饰浮雕，其上各筑有两个较小的桥灯塔，桥头间带图案的铁栏相联结，构思巧妙，铸造精美。特别是在坚固牢靠的钢栏杆上镶嵌着“飞轮”标志的中东铁路路徽，多了一层历史感，也丰富了桥梁建筑的艺术性。霁虹桥是哈尔滨建筑群体中跳跃的音符，成为哈尔滨一道亮丽的景观。

④该桥没有一个铆钉，没有一个螺栓。上走车辆行人，下走火车。桥上设有四座方尖碑为桥头堡。方尖碑是古埃及新王朝时期的建筑风格，巨大的方形石柱收缩到顶端为尖尖的一点，桥下面的柱子上刻有狮子头像，其建筑形式和建筑风格独树一帜。

⑤桥梁设计充分考虑了地势、交通、外观等各方面因素，尤其考虑到行人通行的需求，非常具有人性化功能，步行其上也不觉得吃力。而且，桥梁设计时充分考虑到城市发展的需求，预留了火车道线空间，在国内都是非常罕见的。

⑥1986年，霁虹桥被定为一类保护建筑。霁虹桥2004年被鉴定为危桥，但作为哈尔滨的交通要冲，时至今日，霁虹桥每天高峰时间车流量达到6000辆/小时，最高达到8000辆/小时。2008年被定为哈尔滨市文物保护单位。2009年，哈尔滨市文保部门向国家申报第七批国家重点文物保护单位。2012年，经过三年的申报，凭借文物要具有建筑风格独特、保存现状良好、具有历史价值、艺术价值、科学研究价值的三大国家评判标准，最终滨洲铁路桥、霁虹桥、香坊火车站、原中东铁路局石头房子统一作为中东铁路建筑群被国家文物局通过审评。2013年6月，霁虹桥作为中东铁路建筑群的一部分被国务院公布为全国重点文物保护单位，成为一座受法律保护、又承担着哈尔滨市主要交通职能、且是危险建筑的文物桥梁。（网络资料有改动）

11.（4分）概括本文是从哪几方面介绍霁虹桥的。

12.（2分）指出下列句子所使用的说明方法。

（1）霁虹桥是哈尔滨建筑群体中跳跃的音符，成为哈尔滨一道亮丽的景观。

（ ）

（2）作为哈尔滨的交通要冲，时至今日，霁虹桥每天高峰时间车流量达到6000

辆/小时，最高达到8000辆/小时。

（ ）

13.（2分）为什么说霁虹桥的桥梁设计是在国内都是非常罕见的？

14.（2分）霁虹桥是一座具有欧式桥梁建筑风格和具有历史感，从文中找出两点依据。

（三）（14分）阅读《绳子那头》，回答15-19题

绳子那头

①我的父亲是一个修理空调的工人。

②暑假的一天，天气闷热，整个城市的空调机都拼命地转着。我感觉实在无聊，便要求与父亲、母亲一起出去干活。父亲原先不同意，但在我的纠缠下，他还是允许了。正午烈日当头，父亲匆匆出门，回来时手里拿着一瓶新买的防晒油，在我身上细细抹了个遍，然后才放心地带着我走出家门。这是我第一次与父亲出去干活。

③我们爬上六楼来到雇主家。了解了空调的问题后，父亲从工具袋中拿出一条毛巾，叠好，围在我的腰上，又拿出一根粗粗的绳子，一头拴在他腰上，另一头在我身上手中外面缠了几圈后，紧紧地系到屋里的暖气片上。然后，父亲高兴地对母亲说：“这回不用你来了，儿子拉着我就行了。他拉着我，我更踏实，你只管递工具就行。”

④说完，父亲就要从窗户内往外爬。我一把拉住他：“你这是要干啥？多危险啊！”父亲却只是笑笑。接着，他爬出窗户，我照母亲的话，慢慢地放绳子，父亲就这样一点点爬到楼外，吊在距地面十几米的墙上。

⑤太阳仿佛从来没有这样近过，它肆意地释放着热量，大地仿佛是一块红薯，被无情地烘烤着，发出阵阵热气。我站在窗户边，热气迎面吹来，额头上的汗滴总往眼睛里跑。我的胳膊刚到窗台就猛地缩回，墙已经被晒得滚烫了。

⑥绳子那头传来父亲的声音：“手套！”母亲慢慢递下一双粗糙的手套。“这么热的天还要戴手套？”我不解地问。

⑦“你爸好出汗，他怕手一滑，工具会脱手掉下去，砸着人可就不好了。”母亲回答说。我握着手里的绳子，听着绳子那头传来的敲击声，眼睛有些湿润，以前我从来不知道父亲做的是这样的工作。

⑧突然，我感到绳子那头重重地下坠，幸好我眼疾手快，迅速地拉回绳子。绳子那头传来父亲的声音：“踩空了，吓死我了……”

⑨“你没事吧？”我和母亲焦急地问。“没事，没划伤，你看儿子劲儿就是比你大。”父亲的话带着笑意，而我却很想哭。

⑩绳子那头喊了声：“把我拉上去一些！”我使用力把他拉回墙边。父亲艰难地爬着，他的双手有些发抖，等到他踩到空调外机上，他的身体全部进入我的视野：皮肤黝黑，深深的皱纹刻入他的额头，两鬓也白了。我蓦地发现，这么多年，我竟没有如此认真地观察过他。他已经没有了年轻时的活力，可是他才四十多岁啊！岁月啊，你过早地变老了我的父亲！

⑪一会儿，雇主拿来一支雪糕送给正在干活的父亲。父亲接过雪糕，道了声谢。然后，他摘下脏手套，把雪糕袋往衣服上干净的地方擦了擦，递给了我。

学 校
班 级
姓 名

⑫“天儿太热，小心中暑，儿子你吃吧。”他笑着说。“我不吃，你吃吧……”“让你吃你就吃。”父亲似乎有点不高兴。我拆开包装袋，咬了一口冰凉的雪糕，一股清爽的感觉流遍全身，父亲笑着看我吃完整块雪糕。我从来没有吃过如此美味的雪糕。

⑬父亲又要下去干活了，我慢慢地放着绳子，我感到一股神奇的力量从绳子那头传来，那是一种亲切厚重的感觉，一种踏实的感觉。

⑭我紧紧地握住手中的绳子，紧紧地拉住绳子那头的人——那是一个伟大的人。

（选文有改动）

15.（3分）15. 找出文中最能体现父亲呵护儿子的三处细节，请分别概括。

16.（2分）第⑤段画线句从内容上看属于（ 1 ）_____描写，突出了天气 _____（2）_____ 的特点，侧面表现出父亲工作艰辛。

17.（4分）阅读第⑦—⑨段，思考并回答下面两个问题。

（1）父亲踩空了，心里很害怕，在回答“我”和母亲的询问时，为什么还带着笑意？

（2）父亲带着笑意说没划伤，还夸我劲儿大，为什么“我”却很想哭？

18.（2分）第⑩段画线句表现了“我”怎样的心理？

19.（3分）父亲是一个普通的空调修理工，为什么“我”却认为他是“一个伟大的人”？请写出三条理由。（要求：三条理由合理且不重复）

（四）（13分）阅读《雪地上的天竺葵》，回答 20—23 题。

雪地上的天竺葵

[俄罗斯] 维克托·阿斯塔菲耶夫

①在简陋的农家小屋里，一个酗酒成性的庄稼汉在大吵大闹。他妻子好言相劝，想让他安静下来。他老拳一挥把妻子打到过道里，吓得孩子们四散跑开。醉汉开始寻找能打碎的东西，可是，屋子里的家什都已被打破砸烂了。庄稼汉怒气难平。

②忽然，他看到窗台上摆放着天竺葵。天竺葵栽种在一口破铁锅里，由于常常忘记浇水，靠根部的叶子已经发黑、萎蔫、脱落了。尽管这样，天竺葵还是使出浑身气力活下来，而且开了花。

③庄稼汉蹿到窗台前，抓起破铁锅向窗外扔去，天竺葵连同培育它的土壤一起散落在雪地上。

④整整一夜，天竺葵快活地活着，它没有被冻死。拂晓时分，纷纷扬扬飘落起雪花，可怜的天竺葵被白雪覆盖了。白天，庄稼汉找了一块胶合板，想把他昨天砸坏的玻璃遮挡上，这时他看见了那株天竺葵，它正在雪地上黯然神伤。庄稼汉觉得花儿酷似一滴鲜血，他停下手里的活，呆立窗外。

⑤雪花随着寒风飘舞，不住地摧残着天竺葵，它渐渐消失了。

⑥不久，春回大地。窗外的积雪融化了，雪水汇成一条条小溪，流向四面八方。奔流的雪水把天竺葵送到了峡谷。天竺葵的根部并没有枯死，根须扎进了土壤，它复活了，又开始生长。在峡谷里，天竺葵长出两片新叶，不幸的是，山羊正巧在那里觅食，两片鲜嫩的叶子被山羊一口吃掉了。天竺葵的根须还残留在土里，它再次蓄足力气，萌发出嫩芽。

⑦不巧，那里开始进行工程建设。推土机开来了，推土铲把天竺葵的根连同新生的嫩芽一起铲起来，装上了卡车，运到河畔深谷，把土和天竺葵一起卸掉。天竺葵在土堆中不住地晃动、挣扎，渴望获得新生。怎奈倾倒在它上面的土愈来愈多，它被埋得愈来愈深。天竺葵，还有木屑、垃圾、被铲起的杂草都混合在土堆当中，逐渐发霉腐烂。

⑧农家小屋的主妇把那只破铁锅捡了回来，栽种上西红柿秧苗。庄稼汉如同以往那样酗酒，他仍旧是东寻西找，找到可以砸碎的东西便向窗外扔去。不过，他再也没有碰那只破铁锅。（选自 2020 年第 22 期《读者》有删减）

20.（3分）结合文章内容，概括小说的故事情节。

（ _____ ）——庄稼汉看到雪地上的天竺葵呆立窗外——（ _____ ）——天竺葵被埋在河畔深谷——（ _____ ）

21.（3分）结合语句分析，文中的天竺葵具有怎样的特点。

22.（4分）体会下面句子的表达效果。

（1）庄稼汉蹿到窗台前，抓起破铁锅向窗外扔去。

（2）庄稼汉觉得花儿酷似一滴鲜血，他停下了手里的活，呆立窗外。

23.（3分）文中的天竺葵与庄稼汉有哪些相同点和不同点？

三、作文：（50分）

24. 人好比河：所有河里的水都一样，可是每一条河都是有的地方河身狭窄，有的地方水流湍急，有的地方河身宽阔，有的地方水流缓慢，有的地方河水清澈，有的地方河水冰凉，有的地方和水混浊，有的地方河水暖和。（列夫·托尔斯泰《复活》）

我们身边的人也是这样，有时他文静，有时他活泼；有时他严厉，有时他和蔼；有时他情绪低落，有时他乐观向上——。

请以“他（她）像一条河，在我的身边流过”为题写一篇作文。要求：

①除诗歌外，文体不限。

②文中不得出现真实的校名和人名。

③书写要正确、规范、美观。

④有真情实感，字数不少于 600 字。