

丰台区 2019—2020 学年度第一学期五年级语文期末试卷 (共 3 页 第 2 页)

学校:

班级:

姓名:

成绩:

10. 选择。

①第 3 自然段中第一句话“中国馆不仅外形亮眼,还具有很高的科技含量”在文中的作用是()。

A. 首尾呼应

B. 承上启下

②第 3 自然段里,“回收处理后的雨水大多用于梯田灌溉”中的“大多”这个词()。

A. 是多余的,可以去掉

B. 用得准确,不能去掉

③文中有两处画线句子,第①处为了说明中国馆造型别具一格,用了()的说明方法;第②处为了说明孔雀体型巨大,用了()的说明方法。

A. 打比方

B. 举例子

C. 列数字

D. 作比较

11. 假如你是中国馆的小讲解员,请结合短文中的一处内容,解答游客的问题。

游客问:“小讲解员,这中国馆的中华文化体现在哪儿呢?”

我会为游客讲解:“请您看这里,_____。”

(二) 父亲的招牌动作

我的父亲是一个普通的乡村小学老师。我刚学走路时,常被父亲的手指牵着。父亲只温柔地伸出一根食指让我抓住。抓着那指头,我总是感到很安全。倘若我抓不紧摔倒了,父亲仍只是伸着那根食指,等着我自己从地上爬起来。那时候我就明白了一个道理:凡事得靠自己。

父亲教书认真,对我尤其严格。批改我的作文时,他连一个标点符号都不放过。他总是威严地伸出一根食指,指到作文本上,指点我将作文改得更好,让我紧张得直冒汗。这种紧张的感觉有时让我受不了。后来父亲不教我了,我当时庆幸地想,好在父亲只教了我一年。但如今,我也庆幸地想,好在父亲教了我这一年。

上了初中,我仿佛走出了父亲指尖的影响,走向了更广阔的世界。直到那年我参加高考,父亲送我到考点,我知道父亲会和其他上千名家长一道,在校门外的树下一直等到我们走出来。当我独自走进校门十几步远,我觉得越来越紧张,猛然回头,只见校门口密密麻麻的人群中,却有一根食指坚定地、有力量地伸出,那是父亲的招牌动作!我心里顿时就踏实了,转过头自信地向考场走去。

大学毕业,我要离家远行工作。那天清早,寒风凛冽,呵气成霜。父亲送我到车站。好不容易挤上火车在靠窗的座位坐下,第一次离开家乡的我,心里不免有些空落落的。忽然,我听到车窗上“笃笃”的声音,原来是父亲踮着脚尖站在窗外,用右手食指的指尖急匆匆地敲打着窗子。然后,他凑到窗前重重地哈了一口气,窗玻璃上立即朦胧了一小片。我看不见父亲那沧桑的脸,却看见了一个字——“信”。那是父亲用指尖在窗外一笔一划地反过来写的。我明白,父亲是让我多往家写信,我朝窗外的父亲重重地点了点头。

从那以后,在风雨人生中,我总会想起父亲伸出的那根食指,它曾经在泥泞的道路上_____着我,曾经在浩瀚的学海里_____着我,曾经在大考来临前_____着我,曾经在旅途孤独中_____着我。

后来,我也做了父亲,当我的孩子开始抓住我的食指学习走路时,我才体会到,我给孩子的,绝不只是一根手指的力量……

12. 填空。

①父亲的招牌动作是:_____。

②围绕“父亲的招牌动作”,作者在 1-4 自然段回忆了四个场景。照样子用简练的语言概括这些场景。

场景一:刚学走路时,父亲只让我抓住他的食指,摔倒了也等着我自己爬起来。

场景二:批改作文时,父亲威严地伸出一根食指,_____。

场景三:参加高考时,父亲_____。

场景四:离家远行时,父亲_____。

13. 在“离家远行”这一场景中,对父亲的哪些描写表现出了他对“我”深深的爱,请在文中至少找到两处,用“ ”画下来。

14. 选择。

①第 5 自然段是对前面四个场景的总结,请结合场景内容,照样子选择合适的词语,将序号填入括号。

从那以后,在风雨人生中,我总会想起父亲伸出的那根食指,它曾经在泥泞的道路上(D)着我,曾经在浩瀚的学海里()着我,曾经在大考来临前()着我,曾经在旅途孤独中()着我。

A. 温暖

B. 鼓励

C. 指点

D. 牵引

②为突出父亲对“我的一生”都产生了影响,短文是按照()记叙的。

A. 事情发展顺序

B. 时间顺序

C. 游览顺序

③下面关于本文结尾的说法,正确的是:() (多选)。

A. 从全文看,文章的结尾与开头相照应

B. 结尾很妙,写出了父爱在两代人之间传承

C. 结尾不好,应把孩子学走路写得更具体

15. 结合短文内容或写作目的,为短文换一个题目。

换成:《_____》

题目：夸夸_____

要求：①围绕题目，要用具体的事例来写，让人感到你写的这个人或事物确实值得夸。

②结合要写的内容,先在第2页试卷背面列出提纲,注意分段叙述,写有重点。

再根据提纲完成作文，限 600 字左右。

[illegible]This image shows a blank sheet of handwriting practice paper designed for primary school students. It features four distinct sections, each containing three horizontal lines: a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line. These lines are organized into vertical columns to guide letter formation. The paper is overlaid with three prominent diagonal watermarks from the website 'www.xschu.com', which also includes the text '北京小升初网' (Beijing Primary School Entrance Exam Network). On the right margin, there are two small black triangles; the first one is labeled '400' and the second one is labeled '600', likely indicating character counts or section markers.