

五年级语文卷

(满分100分,100分钟完卷)

2019

注意事项:

1. 答卷时,请考生使用黑色签字笔,务必将答案填写在答题卡上,答在试卷上的无效。
2. 考试结束,监考人员将试题和答题卡一并收回。

一、积累运用(20分)

1. 读拼音写汉字。(3分)

| | | | | | |
|-------|------|------|------|------|------|
| zhèng | bō | yǔ | dǎo | bì | chú |
| ()府 | 传() | ()宙 | 舞() | ()免 | ()房 |

2. 判断下面句子说法的正误。(对的打“√”,错的打“×”,2分)

- ①“公顷(qǐng)、逞(chéng)威、亮晃晃(huǎng)”以上加点字的注音都正确。 ()
- ②“毒”字有9笔,第六笔是“横折勾”。 ()
- ③带月字旁的字通常与人体有关,如“胃、肝”。 ()
- ④“绿色植物、绿色食品、绿色建筑、绿色千岛湖”中“绿色”一词具有相同的含义。 ()

3. 补充词语,再选择一个词语造句。(造句不少于15字,4+2分)

| | | | |
|---------|--------|--------|--------|
| ①津津有() | 黯淡无() | ()然有序 | 不()设想 |
| ()荆请罪 | ()悔不已 | 满()而归 | 开()节流 |

②()——

4. 国学连连看。(3分)

- ①俭,德之共也
- ②空梁无燕雀
- ③勇而无礼则乱
- ④鸟之将死,其鸣也哀
- ⑤人谁无过,过而能改
- ⑥舟已行矣,而剑不行

- a. 直而无礼则绞——《论语·泰伯》
- b. 求剑若此,不亦惑乎——《吕氏春秋》
- c. 人之将死,其言也善——《论语·泰伯》
- d. 侈,恶之大也——《左传·庄公二十四年》
- e. 古壁有丹青——卢照邻《文翁讲堂》
- f. 善莫大焉——《左传》

①() ②() ③() ④() ⑤() ⑥()

5. 把句子补充完整。(6分)

①一年好景君须记,_____。(宋)苏轼《冬景》

②_____,绝知此事要躬行。(宋)陆游《冬夜读书示子聿》

③人人都需要微笑,但所有人群中,_____,对它更加需要。(西班牙民歌)《微笑》

线 答题 线内不准密封密

二、阅读理解(40分)

(一)古诗二首(15分)

过分水岭

溪水无情似有情，入山三日得同行。
岭头便是分头处，惜别潺湲一夜声。

饮湖上初晴后雨

水光潋滟晴方好，山色空蒙雨亦奇。
欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。

6. 联系上下文理解词语。(2分)

②相宜：

①潺湲：

7. 《过分水岭》写的是诗人温庭筠在过分水岭的行程中见_____引起的_____。

《饮湖上初晴后雨》描写的是西湖晴天时的_____和雨天时的_____。(4分)

8. 细读《过分水岭》，选择一个话题，想一想，写一写。(3分)

①作者和溪水在三天的相伴中会出现哪些场景？

②告别时潺湲的溪水声在向作者诉说什么？

答：

9. 根据古诗内容判断下面说法的正误。(对的打“√”，错的打“×”，3分)

①《过分水岭》中“有情”二字是诗篇的题眼，下面三句都是围绕着它来具体描写的。 ()

②《饮湖上初晴后雨》不是描写西湖的某处之景、某时之景，而是概括描写，全面评价。 ()

③《过分水岭》表达了溪水对作者的深情；《饮湖上初晴后雨》表达了对西子的赞美。 ()

10. 《饮湖上初晴后雨》最后一句把西湖比作西子，这个比喻恰当吗？说明理由。(1+2分)

答：

(二)铅笔小史(10分)

①铅笔问世不到两百年。在这以前，中国人长期使用毛笔，而欧洲则自公元六世纪以来一直把鹅毛管削尖了当笔使。

②1564年，一场暴风雨把英国坎伯兰郡博罗戴尔附近一棵大树吹倒了，在树根下露出了一种黑矿石。当地的牧羊人把这种矿石叫黑铅(纯石墨)，用它在羊群身上打记号。不久，精明的城里人把矿石切割成一条一条，在伦敦街头兜售。商人们用这种黑铅条在货物的包装上打记号。他们把黑铅条叫做“打印石”。

③当时的石墨条有两大缺点□一是易断□二是污染使用者的手□于是有人在石墨条外面捆上绳索□用完一段解开一段。

④1761年，巴伐利亚工匠、业余化学家卡斯帕尔·法比尔把石墨粉、硫、锑和树脂搅拌在一起，压成条形晒干后使用，效果比纯石墨好得多。

⑤1790年，在拿破仑发动侵欧战争期间，英国停止向法国供应石墨笔。拿破仑命令法国化学家雅克·贡戴制造石墨笔。但是法国的石墨矿蕴藏量小，质量又差。贡戴只能在石墨里掺上泥放在窑里烧，结果却意想不到的好。黑铅的硬度和深浅可以随掺的泥的多少而变化。

⑥1812年,由于战争,美国无法从英国得到石墨。而美国的石墨质量极为低劣,不管掺什么,做出来的“黑墨”都是一碰就断。细木工威廉·门罗制作了七英寸长厚薄一样的小木条,木条中间刻上一道同石墨一样粗细的槽,把石墨条放在槽里,把两根木条粘合在一起。第一支真正的铅笔就这样诞生了。它一问世受到人们的热烈欢迎。西方用了一千多年的鹅毛笔从此进入了博物馆。

⑦目前全世界生产三百多种具有各种性能的铅笔。

11. 给文中的方框内加上合适的标点。(2分)

12. 本文说明的对象是_____;说明的顺序是_____。(2分)

13. 根据文章内容填空。(3分)

①1564年,人们使用_____;②1761年,斯帕尔·法比尔把石墨粉、硫、锑和树脂_____在一起,压成条形_____后使用;③1790年,贡戴在石墨里_____放在窑里_____;
④1812年,威廉·门罗把石墨条放在刻有一道同石墨条同样粗细的_____里,制作了第一支真正的铅笔。

14. 威廉·门罗为什么会想到改进工艺?(2分)

答:

15. 本文的结构是()。(1分)

- A. 总一分 B. 分—总 C. 并列 D. 总—分—总

(三)礼物(15分)

①在小镇最阴湿寒冷的街角,住着约翰和妻子珍妮。约翰在铁路局干一份扳道工兼维修的活,又苦又累;珍妮在做家务之余就去附近的花市做点杂活,以补贴家用。生活是清贫的,但又是(温馨 温暖)的。

②那天,小两口正在吃晚饭,突然响起了敲门声。珍妮打开门,门外站着一个冻僵了的老头,手里提着一个菜篮。“夫人,我今天刚搬到这里,就住在街道对面。您需要一些菜吗?”老人的目光落到珍妮缀着补丁的围裙上,神情有些黯然了。“要啊,”珍妮微笑着递过几个便士,“胡萝卜很新鲜呢。”老人浑浊的声音里又有了几分激动:“谢谢您了。”

③第二天,小镇下了一场很大的雪。傍晚的时候,珍妮提着一罐热汤,踏过厚厚的积雪,敲开了老人的房门。

④两家很快结成了好邻居。每天傍晚,当约翰家的木门响起卖菜老人笃笃的敲门声时,珍妮就会捧着一碗热汤从厨房里迎出来。

⑤圣诞节快来时,珍妮与约翰商量着从开支中省出一部分来给老人置件棉衣:“他穿得太单薄(bó báo)了,这么大的年纪每天出去挨(āi ái)冻,怎么受得了。”约翰点头默许了。

⑥珍妮终于在平安夜的前一天把棉衣赶做好了。棉衣厚厚的,针脚密密的。平安夜那天,珍妮还特意从花店带回一枝处理玫瑰,插在放棉衣的纸袋里,趁着老人出门卖菜,放到了他家门口。

⑦两小时后,约翰家的木门响起了熟悉的笃笃声,珍妮一边说着“圣诞快乐”一边快乐地打开门,然而,这回老人却没有提着菜篮子。

密

密 封 线 内 不 准 答 题

封

线

⑧“嗨，珍妮，”老人兴奋地微微摇晃着身子，“圣诞节快乐！平时总是受你们的帮助，今天口的，是很不错的棉衣呢！我这把老骨头冻惯了，送给约翰穿吧，他上夜班用得着。还有，”老人略带(羞愧 羞涩)地把一枝玫瑰递到珍妮面前，“这个给你。也是插在这纸袋里的，我淋了些水，它美得像你一样。”
⑨娇艳的玫瑰上，一闪一闪的，是晶莹的水滴。

16. 用“\”划去文中括号内不正确的词语或拼音。(2分)
17. 细读选文，回答问题。(2+2+2分)

- (1) 第②自然段中“老人的神情有些黯然”，这是因为_____。
(2) 第⑧自然段中“老人兴奋地微微摇晃着身子”，老人“兴奋”是因为_____。
(3) 题目中的“礼物”在文中具体指_____。

18. 针对第⑤~⑧自然段写提纲笔记：_____。(3分)

19. 对文中画线语句的理解，下面说法最符合文意的是()。(2分)

- A. 这句话表现了玫瑰的美丽和勃勃的生机
B. 娇艳的玫瑰、晶莹的水滴象征了花店老板对珍妮喜欢的情谊
C. 娇艳的玫瑰、晶莹的水滴象征了珍妮一家与老人之间真挚美好的情谊

20. 请针对文章内容写一句阅读感受。(2分)

三、综合实践(10分)

1. 对对子。(3分)

①雪里白梅 ②鸟归沙有迹 ③发愤识遍天下字
 风过 立志 _____

2. 学习“家园的呼唤”单元时，你们班级一定召开了演讲会。请完成下面的练习。(1+2分)

- ①你演讲的题目是《_____》。
②关于这次演讲你做得好的方面是：_____。

3. 春节就要到了！在这个特殊的节日里，写一段祝福的话赠送给你最想赠送的人吧！注意：要写清楚赠送给谁；写的话语要传递祝福并体现你的语文素养。(4分)

四、笔下生花(二选一)(30分)

选题一：学了第八单元“危急时刻”，你们一定观看了和“危急时刻”有关的电影或电视，请写一篇看电影或电视剧的观后感。要求：体现观后感的结构特点；写清楚危急时刻人的表现和自己的思考；题目自拟，不少于400字。

选题二：阅读选文《礼物》中的珍妮夫妇和邻居老人之间的故事温暖和打动了许多人。在生活中，你及家人和邻居之间是不是也有互帮互助的感人故事？请写出来分享给大家。要求：选一件事来写；运用细节描写表现真挚的情意；题目自拟，不少于400字。