

2020—2021学年第一学期期末教学质量调研

**七年级语文试题参考答案**

1.C 2.D 3.C 4.D 5.A 6.B 7.C 8.B 9.D【就，不表转折】

10.A 【B. 文章没有为了将来建功立业、光宗耀祖的意思 。C. 是为了在修身、治学上取得好的成果，不是独善其身，不为社会所用。D.从反面】

11.不能淡泊自守，就无法明确志向，不能宁静专一，就无法达到远大目标。（4分）

12.①凄凉（或孤寂、悲凉、年老体衰、孤苦无助均可） 边关（2分）

②示例：夜深了，诗人躺在床上听着窗外的风雨声，梦见自己骑着披着盔甲的战马跨过冰封的河流出征疆场（2分）。表达了诗人希望报效国家的爱国热情、忧国忧民的拳拳之心（2分）。（4分）

13. ①匹夫不可夺志也 ②晴空一鹤排云上 ③ 潮平两岸阔 海日生残夜

④择其善者而从之，其不善者而改之。 ⑤正是江南好风景，落花时节又逢君。

（共8分，每空1分，有错、增、减字则该空不得分）

14. ① B（2分） ②示例：奋进时，友情是一句“加油”，给你鼓励。 失败时，友情是一次鼓励，给你力量。（3分）

15. 雪地嬉闹，冬日捕鸟，冰窟垂钓，乡村雪夜等。（4分，意对即可）

16. 形成对比，表现“我”对城市生活的厌弃，突出“我”对童年美好生活的怀念。（3分）



17. 承上启下，承接上文雪地捕鸟事件，引出下面冰窟垂钓事件。（3分）

18. “举”“托”将荷拟人化，生动地写出了冬雪中荷的情态。（3分）

19. ①李东给我送糖 ②感动 ③惭愧 ④赞赏 （4分，每空1分）

20. 示例①：通过景物描写，烘托人物难以平静的心情；暗示我对李东态度的转变，为下文李东关心我这一情节作了铺垫。 示例②：运用了拟人的修辞手法，生动细腻地写出了晚风吹拂下椰树舒展的情态，衬托“我”难平的心绪。

（3分，手法1分，赏析2分）

21. ①从李东给“我”送泡泡糖这个情节，可以看出李东是一个懂得关心他人、尊重师长的学生。②从“李东怯怯地问我：‘老师，我出彩了吗? ’”这个情节可以看出，李东渴望被认可，是一个积极向上的学生。（4分，结合具体情节并作出评价即可给满分。）

22.示例：能。以比喻的修辞作为标题，生动形象，富有情趣，增加悬念，激发读者的阅读兴趣。（3分，言之有理即可）

示例：不能。因为原题中的“出彩”是小说所要揭示的中心，以“老师，我出彩了吗”作为标题，能揭示文章的主旨和情感，引发读者的阅读兴趣。（3分，言之有理即可）

23.作文（50分）

参照济宁市中考作文评分标准，从内容、主题、结构、语言、写作手法、书写几方面酌情量分：一类卷(46-50分)，二类卷(41-45分)，三类卷(36-40分，四类卷(31-35分)，五类卷(30分以下)。

说明：作文评分应先根据内容、主题确定是几类卷，再依据结构、语言、写作手法、书写等定档。

注：一、二、三类卷要占70﹪以上。