

2017~2018 学年度第一学期六年级 语文学科学业水平测试卷（鼓楼区）

（总分 100 分，90 分钟完成）

第一部分 语言积累与运用（40 分）

一、抄写下面的句子，注意把字写匀称、美观。（2 分）

处处留心皆学问，三人同行有我师。

二、看拼音，写词语。（10 分）

xǐ shù

quán shì

chē tāi

zhòu yǔ

kān chēng

nüè shā

zhēng zhá

xiàn mù

fù yù

chéng kěn

三、根据句子意思选择读音或词语，在正确的序号上打“√”。（5 分）

1. 这位来自家乡的厨师做法对头（A.duì tóu B.duì tou），所以这道菜口味地道（A.dì dào B.dì dao）。
2. 薄（A.báo B.bó）雾笼罩的黄海滩涂上，一群麋鹿悄（A.qiǎo B.qiāo）无声息地向水塘边走去。
3. 这场大雪虽然下得很大，但太阳出来之后，地上的积雪很快就（A.融化 B.溶化）了。

四、根据要求选择正确的答案，把序号填在括号里。（5 分）

1. 下列哪一个不是民间故事？（ ）
A.《孟姜女》 B.《梁山伯与祝英台》 C.《精卫填海》 D.《白蛇传》
2. 下列哪一个关联词用在句子中最贴切？（ ）
钱学森时刻不忘报效自己的祖国，（ ）面对美国政府的百般迫害，（ ）不能动摇他回归祖国的决心。
A. 虽然 ……但是 …… B. 因为 ……所以 …… C. 既然 ……就 …… D. 哪怕 ……都 ……

3. “你走你的阳关道，我过我的独木桥。”这句话属于下列哪一类？
A.俗语 B.谚语 C.歇后语 D.成语
4. “沾衣欲湿杏花雨，吹面不寒杨柳风。”这句话中说到的“风”属于哪一种？（ ）
A.暴风 B.朔风 C.金风 D.和风
5. 下列词语中哪一个加点字的解释是错误的？（ ）
A.脱颖而出（尖子） B.与世长辞（推脱）
C.嗷嗷待哺（等待） D.负隅顽抗（角落）

五、判断题，对的打“√”，错的打“×”。（4分）

1. “大雨——雨大”和“代替——替代”一样，都是意思相同的一组倒顺词。（ ）
2. 杜甫的《闻官军收河南河北》与陆游的《示儿》两首古诗“一喜一忧”，都表达了作者强烈的爱国情感。 （ ）
3. “痛苦和快乐，现实和梦幻，摆脱和追求，都在这舞姿和鼓点中，交织！旋转！凝聚！升华！”这句中的排比手法让我们感受到腰鼓表演的壮观、激昂、粗犷。（ ）
4. 被称为“时光如水，巴金是金”的世纪老人巴金一生创作了大量作品，写下了《爱情三部曲》：《雾》《雨》《电》，《激流三部曲》：《家》《春》《秋》，还有《萌芽》《寒夜》《回忆录》等，这些作品都凝聚了他毕生的激情与智慧。 （ ）

六、按课文内容或要求填空。（14分）

1. “我不管走多远、走多久，梦中总不时映现_____和村路两侧的_____。无论何时，无论何地，只要_____剪纸声，我的_____就立刻变得有声有色。”从这句话中，我们可以深刻地感受到作者对姥姥的浓浓亲情。（2分）
2. 后生们的胳膊、_____，有力地搏击着，急速地搏击着，大起大落地搏击着。它震撼着你，_____，威逼着你。它使你从来没有_____地感受到生命的_____和强盛。（2分）
3. 诗人汪国真写到：“如果，你是湖水，我乐意是堤岸环绕；如果，你是山岭，我乐意是装点你姿容的青草。”我也能仿写：如果，你是_____，我乐意是_____。（2分）
4. 同样是歌颂人性主题，不同作者表现方式却不相同。谈雨山的《小草和大树》，让我们了解到_____在逆境中的钢铁般的意志；从_____（填人物品质）的霍金身上我们看到了伟大的科学精神和人格力量，作家_____告诉我们深处恶劣环境要_____。（4分）
5. 明代思想家顾宪成写过一副对联：风声雨声读书声，声声入耳；家事国事天下事，事事关心。由此，我想到了陆游的诗句：_____，_____。鲁迅也说过：_____。

_____。这些先贤名人告诉我们，作为学生不能光读书、读死书，还要注重实践，了解社会。（4分）

第二部分 阅读（30分）

短文1（13分）

纳米技术

纳米科技作为21世纪科技界一颗放射着璀璨光芒的巨星，其辉煌的前景已被世界公认。美国密歇根大学生物纳米技术中心展示了“纳米炸弹”，其大小，只有针尖的1/5000，其作用是炸毁危害人类的各种微小敌人，其中包括流感病毒和疱疹、大肠杆菌、沙门氏菌或者李氏杆菌等。科学家们预计，如果能够成功地把纳米管纺织成更粗的丝线，所得到的材料将比钢铁结实100倍，导电性比铜好，而导热性比宝石好。用这种纤维做成的薄膜能够给人类带来功率极高而体积极小的充电电池。人们有可能用纳米技术制造出带有陈年佳酿味道的新酒，或者带有开关的忠诚的生物机器狗。超强轻型新材料还有可能使太空旅行变得便宜而且容易。

然而，纳米技术的潜在威胁也是可怕的。有专家对市场上打着的高科技名目的“纳米美容品”和“冰雹用纳米清洁剂”等产品提出警告，说这些产品可能对身体造成危害，诱发癌症。科学家解释说，纳米是一米的十亿分之一，是绝对微观世界的概念，以上这些产品如果真是纳米产品，那么这些纳米微粒是飘浮和运动的，要按照物理学上的布朗运动进入食品 and 人体，进而进入人体细胞内。而这些产品的成分中含有氧化硅、氧化肽、氧化锰，或者含有银，这些成分在人体内如同“幽灵一样飘浮”，如果潜伏在细胞内，容易诱发细胞病变，进而可能导致癌症。

目前世界上纳米技术已被应用于集成电路芯片的制造，但原料仍然是砷化钾等剧毒物质，这些东西变成纳米级之后，它的活性更大，毒性也更大，废弃之后对于环境有不可估量的破坏。废弃的产品暴露在空气中，对人肺产生危害；大量使用纳米石棉，其影响更不堪设想。由于业界目前的研究方法及产品弃置等未能顾及环保，专家发出警告，认为滥用纳米技术将会带来生态灾难。“纳米也可能消灭人类！”这是华南理工大学的龚克成教授在一次纳米国际研讨会上发出的警告。科研人员应该有起码的科学伦理，控制可能带来的新型生态灾难。纳米科技也要“绿色”起来，不要等到纳米有害时才想到纠偏，在科研开始的方向上加以控制，要比届时纠偏容易得多。

1. 这篇短文生动地向我们介绍了_____。（字数在20字以内）（2分）
2. 仔细阅读短文，为了介绍“纳米技术”，作者运用了哪几种说明方法？（3分）
①_____ ②_____ ③_____
3. 判断对错，对的打“√”，错的打“×”。（8分）
①读了短文可以知道，纳米技术具有辉煌的前景，它已经被运用到美容、清洁、酿

酒、电池制造等方面。()

②从文章中我们了解到,纳米技术的潜在威胁很可怕。纳米产品会进入食品和人体,甚至进入人体细胞内,容易诱发细胞病变,可能导致癌症。()

③目前运用纳米技术制造的产品被废弃之后对于环境有不可估量的破坏,这是因为这些东西变大之后,它的活性更大,毒性也更大。()

④“纳米也可能消灭人类!”这句话是在呼吁科研人员应该有起码的科学伦理,控制可能带来的新型生态灾难。()

短文2(17分)

荷塘旧事

那是我刚好念四年级的时候,妈妈叫来在城里念大学的舅舅,让他带我去乡下,到外祖母家去过暑假。

外祖母家居住的村子周围有四个大水塘,其中最美的一个便是村东北的野荷塘,塘中长满了荷花。又有人叫它月牙泡,因为它的形状像月牙。

月朗风清的夜晚,舅舅领我去那塘边散步。来到塘边,只见满塘浮光跃金,如繁星闪烁。塘四周的树木在微光下形成一围黑绿。整个月牙恰似一弯晶莹的新月嵌在田野上。

白天,塘面在阳光下泛着绿光,在微风中漾着绿浪。绿色的荷叶铺在水面上。绿叶中点缀着许多粉红的荷苞和荷花,娇嫩而洁净的荷花颤动着,像披着青纱跳舞的少女。

塘面上有块白水,荷叶在白水边形成一条弯曲的边缘线。我和村里的伙伴们经常来到这块白水边,在几株垂柳下脱光了衣服,走过一段湿润的沙地,跳入清澈的水中。恬静的墙面便响起一片喧闹声,一条条“黑泥鳅”在水中钻来钻去,水流像母亲柔和的手,轻轻地抚摸着我们,我们像荡在摇篮中。

有时,我们排成整齐的横队,有人发一声喊,只听得“扑通通”、“扑通通”,像哪个鼓队乱了套似的一阵乱响,身后翻着大菊花似的浪。这就是我们常玩的“狗刨比赛”。

“刨”到岸边,人人都气喘吁吁,仰面倒在柔软的沙滩上。太阳热烘烘的,晒得我们昏昏欲睡,驾云似的。

有时,我们分成两队,相互击水。那情景更是闹得慌。急速的水线向对方射去,又从对方射来,水线交射在一起,撞击出点点白珠,腾起,落下。“哗哗”的撩水声,“呀呀”的叫喊声,乱糟糟响成一片。塘边树上的鸟也被骇得停止了鸣叫。两条战线越逼越近,最后混成一团。搞不清谁和谁是一队的啦,只是闭着眼,嘴里“扑扑”地吐着,使劲往外击水。当我们互相扭在一起时,便停止了击水,哈哈大笑起来。

然而,无论怎样闹,决不能超越那道荷叶形成的绿色边缘线。线那边水深,还有些杂草,小朋友都怕。可是,我却根本没把这些警告放在心上。我一个城里的孩子,见识比他们多多了,我才不怕呢!

刚学会几下“狗刨”时,我觉得有了水中自卫的本事,就满不在乎冲破了那道绿线,到

了荷花丛中。该城里的人向乡下人炫耀了，我想站立起来，再向小朋友骄傲地喊上一声：“你们看！”

可是这壮举刚开头，水便一下子没了我的头顶。顿时，一种不可名状的恐惧感紧紧地攫住了我。

我挣扎出水面，凄厉地嚎起来：“救命啊……”

“咕噜”，一口水进了肚。

我晕头转向地一个劲往上挺，每次冒头只能喊“救……”，便“咕噜”喝一口水。

我双脚够不着底，身子像铅块般地往下坠，只觉得眼前金花乱冒，耳朵里嗡嗡作响，脑袋胀得几乎要炸，水还一个劲往嘴里涌。突然，我觉得有人抓住了我的手腕，接着一股力把我拉出来。原来，小伙伴们在水中排成一队，手拉手铁链般将我拖到岸上。

我吓得哇哇大哭，一个劲呕水。他们却围着我哈哈大笑，这下，他们可逮着机会嘲笑我这傲气十足的城市小少爷了。

然而，那笑声是多么憨直纯朴啊！我一直留恋那笑声。

如今，我的孩子已经上学了，往事也忘了许多，可是，那荷塘却同天上的月牙一样，时时浮现在我的眼前。

我怀念那荷塘，在那里我认识了大自然和谐的美和人纯朴的美。

1. 联系上下文理解词语。“攫住”的意思是_____。(2分)

2. 写出下列词语的近义词。(2分)

凄厉（ ） 淳朴（ ）

3. 文中多次描写我和小伙伴在水塘里游水嬉戏的场景，请用简洁的短语概括：

①_____ ②_____ ③_____ (3分)

4. 句法分析。(4分)

(1) 第五自然段中“一条条‘黑泥鳅’在水中钻来钻去”说的是真的黑泥鳅吗？为什么这样说呢？

(2) 文中大量运用比喻手法，请用“_____”画出一句，并品析这样写的好处：

5. 回答问题。(6分)

(1) “我”差点淹死，小伙伴却嘲笑“我”，“我”觉得那笑声憨直淳朴，为什么？

(2) 作者为什么会那么怀念幼时的荷塘？

第三部分 作文（30 分）

两题中任选一题写。

题目一：_____

读了《荷塘旧事》，你是否感触很多？你幼时是否也有这样让你特别怀念的旧事？选择一两件写下来。要写出自己的真情实感，题目自拟，500 字左右。

题目二：错过

错过什么？怎么会错过的？心里是否有深深的悔意？我们每个人都有过这样的经历吧，请以“错过”为题，写一篇 500 字左右的文章，要写出自己的真实感受。

2017~2018 学年度第一学期六年级

语文学科学业水平测试卷（鼓楼区）试卷解析

第一部分：语言积累与运用

一、抄写下面的句子，注意把字写匀称、美观。

【答案】处处留心皆学问，三人同行有我师。

【解析】本题考察了学生对汉字书写规范的掌握，注意书写正确、规范与工整，尽可能的美观。同时注意诗文中的标点不要出错。

二、看拼音，写词语。

【答案】洗漱 诠释 车胎 骤雨
堪称 虐杀 挣扎 羡慕
富裕 诚恳

【解析】这一小项占 10 分，其中出现的词语都来自于课本，要求学生在学习课文时注意难词、生词和易错词。对于课后“写一写练一练”中的字词，一定要掌握牢固，功夫在平时，要注意多抄写，多识记，多积累。这一小项还需要注意的是学生在看拼音的时候要仔细，并且要注意联系题目所给的提示，结合语境来写。

三、根据句子意思选择读音或词语，在正确的序号上打“✓”。

1. 【答案】A B

【解析】地道 dì dào 是指地下的道路或坑道（多用于军事）。地道 dì dào 是指真正是有名产地产出的；真正的，纯粹；（工作、活儿等）实在，够标准。这道题考察了形同但音意不同的词语理解与辨析，提醒学生平时要多注意这类词语。

2. 【答案】B A

【解析】薄（bó）雾，读 bó 时表示淡薄（bó）、稀少的意思。读 báo 时表示厚度小的；冷淡，不热情；味道淡；土地不肥沃。此外还有固定读音薄（bò）荷。这道字音题考察了多音字，提醒学生平时要多注意一些多音字在不同词语里的读音。同时，日常生活中容易读错的字，要加强积累。

3. 【答案】A

【解析】融化化学上指常温是液体的物质由固体变为液体，比如冰融化成水。溶化指固体溶解，指某固态物质，在另一种液态物质中分散成单个分子或离子的扩散过程，此过

程不需加热，但必须有液体，所以用三点水旁“溶”，如把糖放在水中溶化成为糖水等。另外还有熔化是物质从固态变成液态的相变过程，熔化要吸收热量，是吸热过程。这道题考察了学生对音同意不同词的理解与辨析，学生平时要多积累一些常见的音同意不同的词语，多加练习。

四、根据要求选择正确的答案，把序号填在括号里。

1. 【答案】C。《精卫填海》是神话故事。四大民间故事还有《牛郎织女》。
2. 【答案】D。（哪怕……都……）起到了强调作用。
3. 【答案】A。①俗语，也称常言，俗话，俗语普遍用作语言学的术语；常言带有文言的色彩；俗语则有口语的气息，是汉语语汇里为群众所创造，并在群众口语中流传，具有口语性和通俗性的语言单位，是通俗并广泛流行的定型的语句，简练而形象化，大多数是劳动人民创造出来的，反映人民生活经验和愿望。②谚语，是熟语的一种，是流传于民间的比较简练而且言简意赅的话语，多数反映了劳动人民的生活实践经验，而且一般都是经过口头传下来的，许多谚语揭示了客观事物或现象的规律，总结了人们的生产经验和社会生活经验，具有广泛的知识性和深刻的哲理性，恰当地运用谚语可使语言活泼风趣，增强文章的表现力。③歇后语，是中国人民在生活实践中创造的一种特殊语言形式，是一种短小、风趣、形象的语句，在一定的语言环境中，通常说出前半截，“歇”去后半截，就可以领会和猜想出它的本意，所以就称为歇后语。
4. 【答案】D。暴风是夏季的，朔风是冬季的，金风是秋季的，诗句为春季，选“和风”。
5. 【答案】B。“辞”解释为告别，和人世永别了，指去世。

五、判断题，对的打“✓”，错的打“✕”。

1. 【答案】✕
2. 【答案】✓
3. 【答案】✓
4. 【答案】✕。巴金的作品为《随想录》并非《回忆录》，内容朴实、感情真挚，充满着作者的忏悔和自省，巴金因此被誉为“二十世纪中国文学的良心”。

六、按课文内容或要求填空。

1. 家乡的窗花 四季田野 忆及那清清爽爽的 心境与梦境
2. 腿、全身 烧灼着你 如此鲜明 存在、活跃
3. （如果，你是）天空，（我乐意是）白云高挂/（如果，你是）鲜花，（我乐意是）绿叶陪衬。
4. 夏洛蒂·勃朗特 身残志坚，敢于向命运挑战 陈忠实 积极乐观，不屈不挠，敢于直

面困难，挑战自我

5. 纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行。

读书要眼到、口到、心到、手到、脑到。

第二部分：阅读

短文 1

1. 【答案】纳米技术的辉煌前景和潜在威胁。

【解析】直接来源于文中，分别来自于文章第一段的第一句话和第二段的第一句话。

这一类题目考察学生对文章信息筛选和概括的能力，要求学生仔细审题，把握细节，对重点信息进行辨析。

2. 【答案】①作比较 ②列数字 ③举例子

【解析】此题考察学生对说明方法的掌握程度。

3. 【答案】①✗ ②✓ ③✗ ④✓

【解析】直接来源于文中，第①题中“美容、清洁”属于“潜在威胁”而非“辉煌前景”；

第③题中“这些东西变大之后”说法错误，原文是“这些东西变成纳米级之后”。

短文 2

1. 【答案】本义是抓住、掠夺、夺取，文中指我溺水时内心被恐惧占据了。

【解析】本题考查学生对词意的理解能力，学生要回到文中具体分析，本义+文中义。

2. 【答案】凄惨 质朴（朴实）

【解析】本题考查学生对近义词的掌握，学生平时要多积累一些近义词与反义词。

3. 【答案】②玩“狗刨比赛” ③相互击水玩

【解析】本题考查学生对文意的概括能力。水中嬉戏主要集中在 5-17 段。

4. （1）

【答案】不是。这里运用了比喻的修辞手法，把“黑夜里游泳的我和小伙伴们”比作“一条条黑泥鳅”，生动形象地写出了我和小伙伴皮肤的黝黑，以及我们游泳时的动作的灵活与心情的愉悦。

【解析】本题考查学生对修辞手法的掌握程度，需要学生掌握词语赏析步骤。

（2）

【答案】比喻句：第四自然段最后一句话“绿叶中点缀着许多粉红的荷苞和荷花，娇嫩而洁净的荷花颤动着，像披着青纱跳舞的少女。”好处：这句话运用了比喻的修辞手法，

把颤动着的荷花比作是披着青纱跳舞的少女，生动形象地写出了荷花的娇嫩和洁净，表达了作者对荷花的喜爱之情。

【解析】本题考查学生对比喻修辞手法的掌握程度，需要学生掌握句子赏析步骤。

5. (1)

【答案】这是善意的嘲笑。在救助我后，小伙伴很轻松。当看到我的狼狈相时，才忍不住哈哈大笑。因为它表达了小伙伴们那亲密无间的友情，伙伴们之间那纯朴善良的爱。

【解析】本题考查学生对主旨的理解能力，学生要结合人物性格和作者情感态度作答。

(2)

【答案】因为幼时的荷塘是我愉快的童年缩影，我真正怀念的是美丽的荷塘景色、憨直淳朴的小伙伴们，怀念大自然和谐的美和人淳朴的美，怀念无忧无虑的美好童年时光。

【解析】本题考查学生对主旨的理解能力，学生要学会从文中，特别是文章结尾部分，找出带有作者明显情感倾向的句子。

第三部分：作文

两题中任选一题写

【解析】

1. 题目一：_____

这是一篇需要学生自拟标题的作文。首先审题时要注意参考文章《荷塘旧事》，体会理解文章情感主旨。其次要注意选择一两件事来写，事件是来自于学生自身的经历，一定要注意观察生活，要写生活中特别难忘的旧事，由事件自然过渡到情感上的怀念与升华。自拟标题时，可仿照《荷塘旧事》，把自己所怀念旧事的环境作为文章标题，如《田野上的定格》《那片海的味道》等；也可直接把事件作为文章标题，如《记忆里的“跳格子”》《那时的追逐》等；还可以结合情感作标题，如《难忘的故事》《铭刻的印记》等。另外在习作过程中要注意字数、书写的准确与字迹的工整。

2. 错过

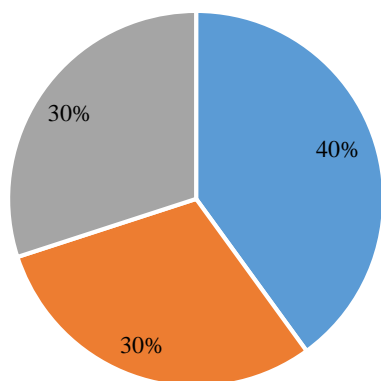
这是一篇命题作文。首先审题时注意写的是“错过”的事，带有遗憾、悔意的事。其次，所选事件要有深意，错过的也必定是难忘的，仿照的同时要注意，是什么使得自己深感遗憾可惜。基本的行文思路也应该按照“由实入虚”的方法来写，一定要选取自己错过的人、事、物过渡到自己真正所感遗憾的情感上，错过的可以是童年，可以是对美的发现，可以是对情的体会……另外，写作过程中要注意真情实感，这是一篇与自己切身经历有关的作文，另外在习作过程中要注意字数、书写的准确与字迹的工整。

2017~2018 学年度第一学期六年级 语文期末测试卷（鼓楼区）试卷分析

一、试卷整体分析

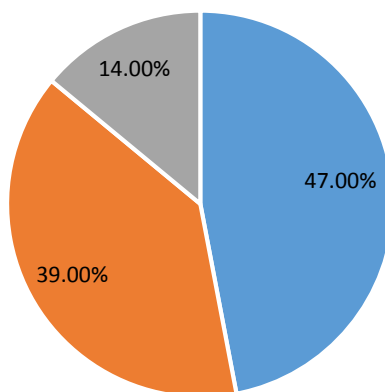
18 年鼓楼区统考试卷题目总体上难度中等。阅读、写作和基础知识三大模块分值分布比较均衡。在难易题型分布上，除写作外，低等难度比重较高，多分布在基础知识模块；其次是中等难度题型，分布在古诗、成语，文段信息的筛选、概括、理解和提炼等模块，同时在文学常识方面也有所涉及；高难度题型比重较小，主要考察学生的综合阅读理解能力。鼓楼区统考更重视学生基础知识的掌握，对阅读理解有较高的要求，考察了文学类文本和实用类文本阅读。对考生来说，夯实基础是小学阶段语文学习最重要的环节，在此基础上，以回归阅读为主，锻炼阅读能力。

各模块分值占比



■ 基础知识 ■ 阅读理解 ■ 写作

难易题分值占比（不包括作文）



■ 低等难度 ■ 中等难度 ■ 高等难度

二、题型考点分析

2016~2017 学年度六年级上语文学科学业水平测试卷（鼓楼区）考点分析				
题型	题数	分值	难度	具体考点
抄写	1	2	低	书写工整美观
看拼音写汉字	1	10	低	基础字词书写
字音字形辨析	3	5	低	词语读音 形近词辨析
单项选择	5	5	中	文学常识 关联词 古诗 成语
判断题	4	4	中	词语含义 古诗文 修辞手法 文学名著
默写	5	14	低	古诗文及课文原文默写
实用类文本阅读	3	13	中	文章内容概括
			中	说明方法
			中	文章信息提取
文学类文本阅读	5	17	中	词语含义理解
			低	近义词
			中	内容概括
			高	语句理解与赏析
			高	文章主旨理解
作文	1	30	高	两个题目都是要求写记叙文。第一个题目是自命题作文，要注意选择一两件事来写，事件是来自于学生自身的经历，一定要注意观察生活，要写生活中特别难忘的旧事。第二个题目是命题作文，注意写的是“错过”的事，带有遗憾、悔意的事。